



**ПРИКАЗ**

27.02.2026

**БОЕРЫК**

№ 116-П

г. Казань

Об утверждении охранного обязательства в отношении объекта культурного наследия (местного) муниципального значения «Церковь Вознесенская», 1860-1867 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Заинский муниципальный район, Савалеевское сельское поселение, с. Кара-Елга, ул. Центральная, д.1

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (местного) муниципального значения «Церковь Вознесенская», 1860-1867 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Заинский муниципальный район, Савалеевское сельское поселение, с. Кара-Елга, ул. Центральная, д.1, поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 28.09.2010 №772 «О Перечне объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории Заинского муниципального района и города Заинска Республики Татарстан».

2. Отделу государственного надзора (контроля) и судебно-административной практики направить копию настоящего приказа собственнику объекта культурного наследия, обеспечить внесение сведений об ограничениях (обременениях), установленных охранным обязательством, в Единый государственный реестр недвижимости, а также организовать работу по размещению настоящего приказа

в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и на официальном сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н. Гущин

Утверждено Приказом Комитета  
Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

**«Церковь Вознесенская», 1860-1867 гг.**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	6	1	0	4	6	2	2	4	0	0	0	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

**Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия**

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения     регионального значения     муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник       ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

## **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

--

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

--

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

--

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение N 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).
--

## **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

информационная надпись отсутствует.

## **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

### **Приложение:**

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 07.08.2012 №650 од «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия Заинского муниципального района».

Приложение № 1  
к охранному обязательству собственника  
или иного законного владельца объекта  
культурного наследия, включенного в  
единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской  
Федерации, утвержденному приказом  
Комитета Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от \_\_.\_\_.20\_\_ № \_\_\_\_

### Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с требованиями действующего законодательства</i>	до 06.11.2026	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 22.01.2026 № 02-02/353.
2.	Проведение комплексных инженерно-технических исследований	до 04.08.2027	
3.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	до 04.02.2028	Ввиду отсутствия ответа от собственника (правообладателя), состав и сроки проведения работ по сохранению объекта культурного наследия считаются согласованными.
4.	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	до 04.02.2031	Акт технического состояния от 26.02.2026 №100-ВД.

\* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2  
к охранному обязательству собственника  
или иного законного владельца объекта  
культурного наследия, включенного в  
единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской  
Федерации, утвержденному приказом  
Комитета Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от \_\_. \_\_.20\_\_ № \_\_\_\_

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечания
	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства: 1. Внешний осмотр – без ограничений, доступ к интерьерам объекта по согласованию с собственником/правообладателем объекта. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 22.01.2026 № 02-02/353.

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.02.2014

Дата съёмки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Церковь Вознесенская

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1860 - 1867 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
		+

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "О Перечне объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории Заинского муниципального района и города Заинска Республики Татарстан" № 772 от 28.09.2010 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, Заинский муниципальный район, Савалеевское сельское поселение, с. Кара-Елга, ул. Центральная, д. 1

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

северо-западная часть: по земле муниципальной собственности с. Кара-Елга Заинского муниципального района (поворотные точки 4 - 1); северо-восточная часть: по металлическому забору (поворотные точки 1 - 2); юго-восточная часть: по металлическому забору (поворотные точки 2 - 3); юго-западная часть: по металлическому забору (поворотные точки 3 - 4).

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИЙ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МЕСТНОГО (МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЗНАЧЕНИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ТЕРРИТОРИИ ЗАИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА № 1093 от 30.11.2017 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Приложение № 14 к приказу Министерства культуры Республики Татарстан от 07.08.2012 г. № 650 од. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Вознесенская, 1860 - 1867 гг.» является: - местоположение здания церкви на открытой и ровной площадке в селе Кара-Елга; - объёмно-пространственная и симметрично-осевая композиционная структура однопрестольного храма, состоящего из: односветного восьмигранного объема храмовой части с более широкими гранями по сторонам света, с мощным профильным аттиковым поясом по периметру объема и пятиглавым завершением на четырехгранном сомкнутом своде с более крупным центральным и меньшими по размерам четырьмя угловыми восьмигранными глухими барабанами с полукруглыми кокошниками и завершающими луковичными главками (воссозданы), полукруглой апсиды под конхой с центральным восьмигранным глухим барабаном с луковичной главкой в завершении (воссоздано), одноэтажной прямоугольной трапезной под двускатной крышей и трехъярусной квадратной в плане колокольни с более высоким нижним четвериком с арочными проемами по трем сторонам света и равновеликими четвериками 2 и 3 ярусов со сквозными проемами яруса звона под четырехгранным кирпичным шатровым завершением с тремя ложными люкарными на каждой грани в обрамлении профильных наличников, входные арочные дверные проемы на северном и южном фасадах храмовой части, арочный входной проем в нижнем четверике колокольни с западной стороны; - существующие габариты и общий абрис объемов церкви, архитектурный облик фасадов церкви; - конструктивная схема, подлинный цоколь церкви из известняковых плиток, подлинны кирпичные стены, сводчатые перекрытия, кирпичные перемычки, металлические связи; - подлинная историческая конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение крыш объемов церкви: двускатная трапезная, конха над апсидой с восьмигранным глухим барабаном с луковичной главкой в завершении (воссоздано), пятиглавое завершение храмовой части на четырехгранном сомкнутом своде с более крупным центральным и меньшими по размерам четырьмя угловыми восьмигранными глухими барабанами с полукруглыми кокошниками и завершающими луковичными главками (воссозданы), четырехгранное кирпичное шатровое завершение колокольни с тремя ложными люкарными на каждой грани в обрамлении профильных наличников; - архитектурные детали фасадов: поверхности стен фасадов из красного кирпича без штукатурной отделки, широкие плоские лопатки в обрамлении углов нижнего яруса колокольни, спаренные узкие пилястры в обработке углов 2 и 3 ярусов колокольни, арочные проемы полуциркульной формы нижнего яруса колокольни в обрамлении профилированных архивольтов с опиранием на импосты и с замковыми камнями, арочные проемы полуциркульной формы 3 яруса звона в обрамлении пилястр с полочками и завершающих килевидных сандриков, полуциркульные оконные проемы 2 яруса и по три ложные люкарны на каждой грани шатрового завершения колокольни в обрамлении полуколонн с дыньками, подоконных полочек и килевидных сандриков, прямоугольные оконные проемы трапезной и полуциркульной формы апсиды и храмовой части в обрамлении полуколонн с дыньками на поддерживающих конусных консолях и завершающих килевидных сандриков, полуколонны на каменных базах и прямоугольных пьедесталах в обрамлении углов восьмигранного объема храмовой части и спаренные в обрамлении широких граней на северном и южном фасадах с сохранившимися лепными капителями на южном фасаде, полуциркульные арочные дверные проемы северного и южного фасадов храмового четверика в обрамлении полуциркульных профилированных архивольтов с опиранием на импосты с замковыми камнями и порталов из полуциркульных колонн на каменных базах и прямоугольных пьедесталах, поддерживающих профилированный антаблемент и разорванный фронтон с полуциркульным завершением, подоконные профильные тяги вдоль трапезной, храмового восьмерика, апсиды и 3 яруса колокольни, многопрофильный архитрав, плоский фриз и профилированный карниз в завершении восьмигранного объема храмовой части и 2 яруса колокольни, плоский фриз и профилированный ступенчатый карниз в завершении 1 яруса колокольни, трапезной и апсиды, профильный аттиковый пояс по периметру объема храмовой части с прямоугольными кессонными нишами и полуциркульными нишами по осям широких граней с четырех сторон, полукруглые профильные кокошники в основании, балясины с полочками в обрамлении граней





ПРИКАЗ

БОЕРЫК

07.08.2012

г. Казань

№ 650

Об утверждении предмета охраны  
объектов культурного наследия  
Заинского муниципального района

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных на территории Заинского муниципального района Республики Татарстан:

«Дом помещика Мельгунова, 2-я пол. 19 в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Заинский район, с. Новоспасское (приложение №1);

«Дом жилой, кон. 19 - нач. 20 вв.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Заинский район, Нижнее Бишево (приложение №2);

2. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных на территории Заинского муниципального района Республики Татарстан:

«Могила красноармейцев – подотрядников, погибших во время «Вилочного восстания», 1920г.», расположенный по адресу: г. Заинск, Красная площадь (приложение №3);

«Могила татарского просветителя, писателя, поэта и врача Таджедина Ялчыгула, 1768-1838гг.», расположенный по адресу: Заинский район, с. Имянлебаш (приложение №4);

«Церковь Христова - Рождественская, 1814г.», расположенный по адресу: Заинский район, с.Александровская, слобода (приложение №5);

«Мечеть, 1903 -1904гг.». расположенный по адресу: Заинский район, д.Ахметьево (приложение №6);

«Мечеть, 1887г.», расположенный по адресу: Заинский район, с.Верхние Пинячи (приложение №7);

«Дом земского врача, XIX», расположенный по адресу: г.Заинск, ул.Горького, (приложение №8);

«Церковь Крестовоздвиженская, 1890г.», расположенный по адресу: г.Заинск, Красная площадь, (приложение №9);

«Здание волисполкома, XIXв.», расположенный по адресу: г.Заинск, Красная площадь, (приложение №10);

«Дом купца Бекетова И.Н., XIXв.», расположенный по адресу: г.Заинск, ул.Орджоникидзе, 55, (приложение №11);

«Школа земская, 1910г.», расположенный по адресу: г.Заинск, ул.Толстого, (приложение №12);

«Дом Рафикова Суббуха, XIXв.», расположенный по адресу: г.Заинск, ул.Островского, 18, (приложение №13);

«Церковь Вознесенская, 1860-1867гг.». расположенный по адресу: Заинский район, с.Кара-Елга, (приложение №14);

«Дом помещика Нератова, конец XIXв.», расположенный по адресу: Заинский район. д.Нератовка, (приложение №15);

«Школа земская, в.», расположенный по адресу: Заинский район, с.Тюгеевка, (приложение №16);

«Церковь Казанской Божьей Матери, 1864-1868гг.», расположенный по адресу: Заинский район, с.Федоровка, (приложение №17);

«Церковь Покровская, 1893-1897гг.», расположенный по адресу: Заинский район. д.налим, (приложение №18);

«Церковь Михайло-Архангельская, конец XIXв.», расположенный по адресу: Заинский район, с.Большой Батрас, (приложение №19);

«Могила мусульманского святого, XVIIIв.», расположенный по адресу: Заинский район, д.Нижнее Бишево, (приложение №20);

«Часовня, 2 – я пол. XIX в.», расположенный по адресу: Заинский район, д. Сарзас Багряж, (приложение №21);

«Часовня, конец XIX в.», расположенный по адресу: Заинский район, д. Кадырово, (приложение №22);

«Часовня, конец XIX в.», расположенный по адресу: Заинский район, с. Тюгеевка, (приложение №23).

3. Управлению сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия обеспечить:

внесение сведений, составляющих предмет охраны объектов культурного наследия, указанных в п.1, п.2 настоящего приказа, в паспорта объектов культурного наследия;

сохранность предмета охраны объектов культурного наследия, указанных в п.1, п.2 настоящего приказа.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

**Министр культуры  
Республики Татарстан**



**А.М. Сибэгатуллин**

Предметом охраны объект культурного наследия  
местного (муниципального) значения  
«Церковь Вознесенская, 1860 - 1867 гг.»  
(постановление Кабинета Министров Республики Татарстан  
от 28.09.2010 г. №772) является:

- местоположение здания церкви на открытой и ровной площадке в селе Кара-Елга;
- объемно-пространственная и симметрично-осевая композиционная структура однопрестольного храма, состоящего из: односветного восьмигранного объема храмовой части с более широкими гранями по сторонам света, с мощным профильным аттиковым поясом по периметру объема и пятиглавым завершением на четырехгранном сомкнутом своде с более крупным центральным и меньшими по размерам четырьмя угловыми восьмигранными глухими барабанами с полукруглыми кокошниками и завершающими луковичными главками (воссозданы), полукруглой апсиды под конхой с центральным восьмигранным глухим барабаном с луковичной главкой в завершении (воссоздано), одноэтажной прямоугольной трапезной под двускатной крышей и трехъярусной квадратной в плане колокольни с более высоким нижним четвериком с арочными проемами по трем сторонам света и равновеликими четвериками 2 и 3 ярусов со сквозными проемами яруса звона под четырехгранным кирпичным шатровым завершением с тремя ложными люкарными на каждой грани в обрамлении профильных наличников, входные арочные дверные проемы на северном и южном фасадах храмовой части, арочный входной проем в нижнем четверике колокольни с западной стороны;
- существующие габариты и общий абрис объемов церкви, архитектурный облик фасадов церкви;
- конструктивная схема, подлинный цоколь церкви из известняковых плиток, подлинные кирпичные стены, сводчатые перекрытия, кирпичные перемычки, металлические связи;
- подлинная историческая конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение крыш объемов церкви: двускатная трапезная, конха над апсидой с восьмигранным глухим барабаном с луковичной главкой в завершении (воссоздано), пятиглавое завершение храмовой части на четырехгранном сомкнутом своде с более крупным центральным и меньшими по размерам четырьмя угловыми восьмигранными глухими барабанами с полукруглыми кокошниками и завершающими луковичными главками (воссозданы), четырехгранное кирпичное шатровое завершение колокольни с тремя ложными люкарными на каждой грани в обрамлении профильных наличников;

- архитектурные детали фасадов: поверхности стен фасадов из красного кирпича без штукатурной отделки, широкие плоские лопатки в обрамлении углов нижнего яруса колокольни, спаренные узкие пилястры в обработке углов 2 и 3 ярусов колокольни, арочные проемы полуциркульной формы нижнего яруса колокольни в обрамлении профилированных архивольтов с опиранием на импосты и с замковыми камнями, арочные проемы полуциркульной формы 3 яруса звона в обрамлении пилястр с полочками и завершающих килевидных сандриков, полуциркульные оконные проемы 2 яруса и по три ложные люкарны на каждой грани шатрового завершения колокольни в обрамлении полуколонн с дыньками, подоконных полочек и килевидных сандриков, прямоугольные оконные проемы трапезной и полуциркульной формы апсиды и храмовой части в обрамлении полуколонн с дыньками на поддерживающих конусных консолях и завершающих килевидных сандриков, полуколонны на каменных базах и прямоугольных пьедесталах в обрамлении углов восьмигранного объема храмовой части и спаренные в обрамлении широких граней на северном и южном фасадах с сохранившимися лепными капителями на южном фасаде, полуциркульные арочные дверные проемы северного и южного фасадов храмового четверика в обрамлении полуциркульных профилированных архивольтов с опиранием на импосты с замковыми камнями и порталов из полуциркульных колонн на каменных базах и прямоугольных пьедесталах, поддерживающих профилированный антаблемент и разорванный фронтоном с полуциркульным завершением, подоконные профильные тяги вдоль трапезной, храмового восьмерика, апсиды и 3 яруса колокольни, многопрофильный архитрав, плоский фриз и профилированный карниз в завершении восьмигранного объема храмовой части и 2 яруса колокольни, плоский фриз и профилированный ступенчатый карниз в завершении 1 яруса колокольни, трапезной и апсиды, профильный аттиковый пояс по периметру объема храмовой части с прямоугольными кессонными нишами и полуциркульными нишами по осям широких граней с четырех сторон, полукруглые профильные кокошники в основании, балясины с полочками в обрамлении граней и завершающие профилированные карнизы в обработке глухих кирпичных барабанов пятиглавого завершения храмового объема;
- местоположение, габариты и пропорции первоначальных оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений – дерево.
-