



ПРИКАЗ

31.10.2025

БОЕРЫК

№ 579-П

г. Казань

Об утверждении охранного обязательства в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом», XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский муниципальный район, Большеменгерское сельское поселение, с. Большой Менгер, ул. Пролетарская, д. 47, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купца В.Бакирова», XIX в.

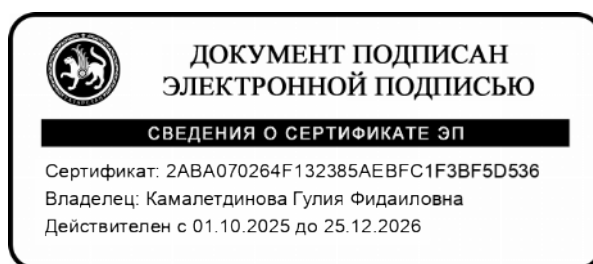
В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить охранный обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом», XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский муниципальный район, Большеменгерское сельское поселение, с. Большой Менгер, ул. Пролетарская, д. 47, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купца В.Бакирова», XIX в., поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.04.1993 № 188 «О переходе памятников истории и культуры республиканского значения (Российская Федерация) значения к памятникам истории и культуры республиканского (Республика Татарстан) значения».

2. Отделу государственного надзора (контроля) и судебно-административной практики направить копию настоящего приказа собственнику объекта культурного наследия, обеспечить внесение сведений об ограничениях (обременениях), установленных охранным обязательством, в Единый государственный реестр недвижимости, а также организовать работу по размещению настоящего приказа в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и на официальном сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. председателя



Г.Ф. Камалетдинова

Утверждено Приказом Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от " ____ " ____ 20__ г. № _____

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

**«Главный дом», XIX в., входящий в состав объекта культурного наследия
регионального значения «Усадьба купца В.Бакирова», XIX в.**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	7	1	0	8	9	1	9	1	0	0	1	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения регионального значения муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом N 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение N 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение N 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись расположена на уровне 1-го этажа главного (южного) фасада, не соответствует требованиям действующего законодательства.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ.

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 17.10.2011 №898 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия».

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __.20__ № ____

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Проведение комплексных инженерно-технических исследований	до 05.03.2025	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 04.12.2023 № 06-02/5725.
1.1.	Разработка проекта противоаварийных работ		
2.	Проведение противоаварийных работ	до 05.03.2026	Ввиду отсутствия ответа от собственника (правообладателя), состав и сроки проведения работ по сохранению объекта культурного наследия считаются согласованными.
3.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	до 05.03.2026	
4.	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	до 05.03.2029	
4.1.	Установить информационную надпись на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с постановлением Правительства РФ от 10.09.2019 №1178</i>		
5.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	ежегодно	

* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __.20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечания
	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства: 1. Внешний осмотр – без ограничений, доступ к интерьерам объекта культурного наследия – понедельник – пятница с 09.00 до 18.00. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 04.12.2023 № 06-02/5725.

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161710891910015

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



06.10.2011

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Главный дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "О переходе памятников истории и культуры республиканского значения (Российская Федерация) значения к памятникам истории и культуры республиканского (Республика Татарстан) значения" № 188 от 15.04.1993 г.
- Постановление Кабинета Министров Татарской ССР "О включении в список памятников архитектуры местного значения архитектурных сооружений г. Казани и районов Республики Татарстан" № 337 от 31.07.1991 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, Атнинский муниципальный район, Большеменгерское сельское поселение, с. Большой Менгер, ул. Пролетарская, д. 47

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории Участка 1 объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купца В. Бакирова», XIX в. (Ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский муниципальный район, Большеменгерское сельское поселение, с. Большой Менгер, ул. Пролетарская, д. 47, соответствуют границам территории объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом», X TX в., входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купца В. Бакирова», XIX в. и проходят: восточная часть: в юго-восточном направлении, в сторону ул.Пролетарская

(поворотные точки 1, 2); южная часть: в юго-западном направлении, по стене юго-восточного фасада здания (поворотные точки 2-3); западная часть: в северо-западном направлении, по стене юго-западного фасада здания (поворотные точки 3-4); северная часть: в северо-восточном направлении, по стене северо-восточного фасада здания (поворотные точки 4, 1).

- Приказ Комитета РТ по охране объектов культурного наследия об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в Атнинском муниципальном районе Республики Татарстан № 104-П от 20.05.2021 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Главный дом. - местоположение здания, являющего основным строением в комплексе деревенской усадьбы; - объемно-пространственная и композиционная структура высокого деревянного двухэтажного жилого дома, Т-образной в плане формы, с мезонином над средней частью по третьему уровню под трех- и двускатными вальмовыми крышами, с главным входом с главного южного фасада; - конструктивная схема; бревенчатые стены, деревянные перекрытия; историческая конфигурация, геометрия и конструкция крыши, двускатная крыша мезонина с треугольными фронтонами, материал покрытия кровли — железо; - отделка и декоративное убранство фасадов: обшивка сруба и фронтонов горизонтальным тесом, лопатки с накладными резными пилястрами по углам боковых крыльев дома, пилястры выступающей средней части по углам дома и в простенках оконных проемов с каннелюрами в капитальной части, две полуциркульные ниши с круглым окном в обрамлении «сияния» на главном фасаде и одна ниша на дворовом фасаде в тимпанах треугольных фронтонов мезонина, прямоугольные наличники с прямолинейными сандриками и с резным узором полукруглого и четверного «сияния» подкарнизной доски на поддерживающих резных кронштейнах, фриз антаблемента из профилированных досок, подоконные профилированные тяги боковых крыльев дома, развитые карнизы большого выноса по периметру дома и фронтонов мезонина с подкарнизными резными деталями «гутт» и «розеток»; - местоположение, конфигурация и габариты исторических оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов (деревянные двойные рамы в отдельных коробках).

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан об утверждении предмета охраны № 838 от 17.10.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

не утвержден

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий специалист		Э.В. Ермакова
должность	подпись	инициалы, фамилия



31 . 10 . 2025

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

17.10.2011

г. Казань

БОЕРЫК

№ 898

Об утверждении предмета охраны
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 г. № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных на территории Атнинского района Республики Татарстан:

«Усадьба купца В.Бакирова, XIXв.: главный дом, здание склада, мечеть», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, с.Большие Менгеры (приложение №1);

«Мечеть, 1769г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, д.Нижняя Береске (приложение №2);

«Мечеть, XIXв.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, д.Мокша (приложение №3);

«Дом Даутова, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, с.Большая Атня (приложение №4);

«Дом Вали бая, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, с.Большая Атня (приложение №5).

2. Управлению сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия обеспечить:
внесение сведений, составляющих предмет охраны объектов культурного наследия, указанных в п.1 настоящего приказа, в паспорта объектов культурного наследия;
сохранность предмета охраны объектов культурного наследия, указанных в п.1 настоящего приказа.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр культуры
Республики Татарстан



А.М. Сibaгатуллин

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Усадьба купца В.Бакирова, XIXв.: главный дом, здание склада, мечеть», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, с.Большие Менгеры

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения: «Усадьба купца В.Бакирова, XIXв.: главный дом, здание склада, мечеть», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, с.Большие Менгеры, и поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 31.07.1991г. №337, являются:

Главный дом.

- местоположение здания, являющегося основным строением в комплексе деревенской усадьбы;
- объемно-пространственная и композиционная структура высокого деревянного двухэтажного жилого дома, Т-образной в плане формы, с мезонином над средней частью по третьему уровню под трех- и двускатными вальмовыми крышами, с главным входом с главного южного фасада;
- конструктивная схема; бревенчатые стены, деревянные перекрытия;
- историческая конфигурация, геометрия и конструкция крыши, двускатная крыша мезонина с треугольными фронтонами, материал покрытия кровли – железо;
- отделка и декоративное убранство фасадов: обшивка сруба и фронтонов горизонтальным тесом, лопатки с накладными резными пилястрами по углам боковых крыльев дома, пилястры выступающей средней части по углам дома и в простенках оконных проемов с каннелюрами в капительной части, две полуциркульные ниши с круглым окном в обрамлении «сияния» на главном фасаде и одна ниша на дворовом фасаде в тимпанах треугольных фронтонов мезонина, прямоугольные наличники с прямолинейными сандриками и с резным узором полукруглого и четверного «сияния» подкарнизной доски на поддерживающих резных кронштейнах, фриз антаблемента из профилированных досок, подоконные профилированные

тяги боковых крыльев дома, развитые карнизы большого выноса по периметру дома и фронтонов мезонина с подкарнизными резными деталями «гутт» и «розеток»;

- местоположение, конфигурация и габариты исторических оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов (деревянные двойные рамы в отдельных коробках).

Здание склада.

- местоположение здания хозяйственной постройки, входящего в комплекс деревенской усадьбы, в непосредственной близости от главного дома;

- объемно-пространственная и композиционная структура одноэтажного кирпичного здания на разновысоком цоколе под четырехскатной вальмовой крышей;

- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки сохранившихся исторических оконных и дверных проемов;

- историческая конфигурация, геометрия и конструкция скатной крыши, материал покрытия кровли – железо;

- архитектурный декор фасадов: гладкие поверхности стен без штукатурной отделки, прямоугольные исторические оконные проемы в обрамлении рамочных профильных наличников и с прямолинейными сандриками в завершении, дверной проем в профильном обрамлении, полосы зубчиков поребриков в подкарнизной части по периметру здания;

- местоположение, конструкция и геометрия исторических заполнений оконных и дверных проемов.

Мечеть.

- местоположение здания, входящего в комплекс деревенской усадьбы;

- объемно-пространственная и композиционная структура одноэтажного дома: прямоугольный в плане сруб на каменном цоколе и высоком подклете под четырехскатной крышей, вход через открытую веранду с ограждениями под скатной крышей на деревянных стойках вдоль главного продольного фасада;

- конструктивная схема, подлинные бревенчатые стены, деревянные перекрытия;

- историческая конфигурация, геометрия и конструкция четырехскатной крыши, материал покрытия кровли – железо;

- объемно-планировочная система анфиладных залов;
- отделка и декоративное убранство фасадов: обшивка сруба горизонтальным тесом, обшивка углов здания профилированными вертикальными досками, прямоугольные рамочные наличники оконных проемов в виде оклада с резным узором подкарнизной доски, два ряда ступенчатых карнизных досок по периметру здания, надцокольная карнизная доска по периметру здания;
- местоположение и габариты оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов (деревянные двойные рамы в отдельных коробках).

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения
«Мечеть, 1769г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан,
Атнинский район, д.Нижняя Береске

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения: «Мечеть, 1769г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, д.Нижняя Береске, и поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 31.07.1991г. №337, являются:

- местоположение мечети на открытом участке с большим перепадом рельефа с севера на юг;
- объемно-пространственная и композиционная структура двухэтажного кирпичного здания, прямоугольного в плане, с полукруглым на высоту двух этажей выступающим михрабом и двумя контрфорсами на южном фасаде, и минаретом (утрачен) на четырехскатной вальмовой крыше в центре мечети;
- композиция и архитектурное решение фасадов с более низким первым и высоким парадным вторым этажом;
- конструктивная схема, кирпичные несущие стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки оконных и дверных проемов;
- объемно-планировочная система трех анфиладных залов с арочными проемами;
- историческая конфигурация, геометрия и конструкция скатной вальмовой крыши, слуховое окно под двускатной крышей с фронтоном, материал кровли – железо;
- архитектурный декор фасадов: гладкие оштукатуренные поверхности стен, рустованные пилястры на высоту двух этажей спаренные по углам и одинарные в простенках и строенные в простенке примыкания поперечной стены западного и восточного фасадов здания, дверные и оконные проемы 1 этажа лучковой формы в обрамлении рамочных наличников с плечиками, с подоконными профильными фигурными элементами и замковыми камнями, оконные проемы полуциркульной формы 2 этажа в обрамлении рамочных наличников с плечиками и замковыми камнями, выпуклые рельефные

плоскости с прямоугольными нишами между оконными проемами 1 и 2 этажа, профилированные ступенчатые тяги завершающего карниза;

- сохранившиеся кованые ажурные решетки оконных проемов;

- дощатая дверь с накладными металлическими петлями;

- местоположение, конструкция и геометрия исторических заполнений оконных и дверных проемов.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения
«Мечеть, XIXв.», расположенного по адресу: Республика Татарстан,
Атнинский район, д.Мокша

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения: «Мечеть, XIXв.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, д.Мокша, и поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 31.07.1991г. №337, являются:

- местоположение здания;
- объемно-пространственная и композиционная структура одноэтажного дома: прямоугольный в плане сруб на цоколе из белого известняка с выступающим михрабом на южном фасаде и восьмигранным двухъярусным минаретом на двускатной крыше в средней части мечети, вход через дощатое крыльцо;
- подлинный цоколь из белого известняка, бревенчатые стены, деревянные перекрытия, конструкция винтовой лестницы на минарет, конструкция минарета;
- историческая конфигурация, геометрия и конструкция двускатной крыши с треугольными фронтонами, двускатная крыша с треугольным фронтоном михраба, завершение минарета (восьмигранный шатер), материал покрытия кровли – железо;
- объемно-планировочная система анфиладных залов;
- отделка и декоративное убранство фасадов: обшивка сруба, михраба и минарета тесом в различном направлении, обшивка фронтонов тесом, обшитые тесом пилястры по углам дома и по длине здания (в месте примыкания внутренней поперечной стены), прямоугольные рамочные наличники оконных проемов в виде оклада с резным узором подкарнизной доски на поддерживающих резных кронштейнах, полуциркулярный оконный проем в обрамлении резных деталей сияния и прямоугольный проем в тимпанах фронтонов, двухступенчатый карниз и подоконная тяга из профилированных досок, три ряда карнизов из профилированных досок

минарета, крыльцо под козырьком с деревянными резными свесами на спаренных круглых колоннах;

- местоположение и габариты оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов (деревянные двойные рамы в отдельных коробках).

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения
«Дом Даутова, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан,
Атнинский район, с.Большая Атня

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения: «Дом Даутова, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, с.Большая Атня, и поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 31.07.1991 г. №337, являются:

- местоположение усадьбы, ее характеристики в структуре исторической застройки центра села на пересечении улиц с доминирующими объемами двух- и одноэтажных строений, участок в сложившихся границах;
- объемно-планировочная и композиционная структура усадьбы, состоящей из двух одноэтажных строений (сарая для упряжи и экипажей, магазина и бани), и двухэтажного строения (жилой дом), забора и двух ворот.

Жилой дом.

- местоположение здание в глубине усадьбы;
- объемно-пространственная и композиционная структура высокого деревянного двухэтажного жилого дома, Т-образной в плане формы, сруб-шестистенок, с выступающими в сторону двора сенями, с мезонином по третьему уровню над сенями;
- конструктивная схема, бревенчатые стены, деревянные перекрытия;
- конфигурация и геометрия двускатной крыши с треугольными фронтонами на торцевых фасадах, двускатная крыша мезонина с треугольными фронтонами, двускатная крыша сеней, материал покрытия кровель – железо;
- отделка и декоративное убранство фасадов: обшивка сруба и фронтонов горизонтальным тесом, лопатки с накладными резными элементами по углам дома, стилизованная рустовка по углам мезонина, прямоугольные наличники

в виде оклада с резным узором подкарнизной доски на поддерживающих резных кронштейнах, спаренные круглые колонны с ограждением из балюстрады, поддерживающие карниз мезонина с фронтоном, полуциркульные фронтоновые ниши с прямоугольными окнами на круглых спаренных колоннах и с ограждением из балясин в тимпанах всех фронтонов, трехступенчатые карнизы, входные узлы в обрамлении спаренных круглых колон, поддерживающих треугольные фронтоны скатных кровель.

- местоположение и габариты оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов (деревянные двойные рамы в отдельных коробках).

Сарай для упряжи и экипажей, магазин.

- местоположение здания по красной линии застройки;

- объемно-пространственная и композиционная структура одноэтажного кирпичного здания, прямоугольного в плане;

- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, клинчатые кирпичные перемычки, деревянные перекрытия;

- конфигурация и геометрия двускатной крыши с треугольными фронтонами и полуциркульными слуховыми окнами, деревянная стропильная система, материал покрытия – железо;

- отделка и декоративное убранство фасадов: высокий цоколь, гладкие поверхности стен, обшивка тимпанов тесом, рустованные лопатки по углам здания и между оконных проемов, профильное рамочное обрамление оконных проемов лучковой формы с дугообразными сандриками над ними, полоса ступенчатых кронштейнов прямоугольного профиля во фризе здания, профилированные горизонтальные тяги цокольной части, подоконной части с полосой сухариков и завершающего карниза, полуциркульные ниши с полуциркульными оконными проемами в тимпанах фронтонов;

- три исторические двупольные металлические входные двери;

- местоположение и габариты первоначальных оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов (деревянные двойные створные рамы в отдельных коробках, с двумя средниками, с фрамугой в верхней части).

Баня.

- местоположение здания, участок в исторических границах,
- объемно-пространственная структура одноэтажного дома: прямоугольный в плане сруб на кирпичном цоколе;
- подлинные бревенчатые стены, деревянные перекрытия;
- двускатная крыша с треугольными фронтонами, материал покрытия кровли – железо;
- отделка и декоративное убранство фасадов: обшивка сруба и фронтонов горизонтальным тесом, лопатки с накладными резными элементами по углам дома, оконные проемы в полуциркульных нишах в тимпанах треугольных фронтонов;
- входная историческая деревянная дверь с накладными металлическими петлями;
- местоположение и габариты оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов (деревянные двойные рамы в отдельных коробках).

Забор.

- глухая деревянная ограда между прямоугольных деревянных столбов на пьедесталах с полуциркульными завершениями по периметру усадьбы с двумя проездными воротами;
- главные ворота двупольные лучковой формы с дверными проемами с обеих сторон между прямоугольных деревянных столбов на пьедесталах с полуциркульными завершениями, с накладными резными элементами.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения
«Дом Вали бая, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан,
Атнинский район, с.Большая Атня

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения: «Дом Вали бая, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Атнинский район, с.Большая Атня, и поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 31.07.1991г. №337, являются:

- местоположение здания, композиционные характеристики здания в структуре исторической застройки на пересечении улиц (закрепляет красные линии застройки), территория домовладения в сложившихся границах;

- объемно-планировочная структура двухэтажного жилого дома: прямоугольный в плане сруб - пятистенок на высоком кирпичном подклете, в три окна по короткому фасаду, вход с уличного фасада и со двора через глухие дощатые сени;

- подлинные кирпичные и бревенчатые стены, кирпичные лучковые перемычки проемов, деревянные перекрытия;

- историческая конфигурация, геометрия и конструкция двускатной крыши с треугольными фронтонами, материал покрытия кровли – железо;

- отделка и декоративное убранство фасадов: гладкая неоштукатуренная кирпичная поверхность стен подклета, оконные проемы 1 этажа лучковой формы в обрамлении кирпичных рамочных наличников с арочной перемычкой и подкарнизной плоскостью в завершении, междуэтажный кирпичный пояс, рустованные лопатки по углам 1 этажа, обшивка сруба горизонтальным тесом, обшивка фронтонов тесом, обшитые тесом пилястры 2 этажа по углам дома и по длине здания (в месте примыкания внутренней поперечной стены), прямоугольные рамочные профилированные наличники оконных проемов в виде оклада с резным узором надкарнизной доски, полуциркульные ниши в обрамлении резных деталей «сияния» и «сердечек» на уличном фасаде в тимпанах фронтонов, карниз из профилированных досок по периметру здания и фронтона;

- металлическая одностоврчетая ставня оконного проема с накладными петлями и засовом;
- историческое местоположение, конфигурация, габариты и геометрия оконных и дверных проемов, геометрия столярных заполнений оконных проемов с лучковым завершением (деревянные двойные рамы с фрамугой).

**Заключение по итогам антикоррупционной экспертизы
№ 971/305/2011 от 21.09.2011**

Проект Приказа МК РТ «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия на территории Атнинского района РТ»

название и реквизиты акта (проекта акта), представленного на экспертизу

основание для проведения экспертизы: служебная записка №971/305/2011 от 21.09.2011 ведущего специалиста главного управления госконтроля охраны и использования памятников истории и культуры при Министерстве культуры РТ А.А.Мироновой.

отсутствие в анализируемом акте (проекте акта) коррупциогенных норм: коррупциогенные нормы отсутствуют.

конкретные положения акта (проекта акта), содержащие коррупциогенные нормы _____

предложения по изменению формулировок правовых норм либо исключению отдельных норм для устранения коррупциогенности _____

Лицо, ответственное
за проведение
антикоррупционной экспертизы,
и.о.начальника юридического отдела



Ю.И.Адгамова