



ПРИКАЗ

23.10.2025

БОЕРЫК

№ 546-П

г. Казань

О внесении изменений в приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 21.10.2020 № 220-П «Об утверждении охранного обязательства»

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

внести в приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия 21.10.2020 № 220-П «Об утверждении охранного обязательства» изменения, изложив охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в новой редакции согласно приложению.

Председатель



И.Н. Гушин

Утверждено Приказом Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от " ____ " ____ 20__ г. № _____

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Анатомический театр», 1836 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского государственного университета им. В.И. Ульянова-Ленина», 1826 г., 1836 г., 1837 г., 1838 г.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	6	1	0	7	7	3	7	5	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения регионального значения муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом N 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение N 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение N 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись установлена возле входа на стене северного фасада. Не соответствует требованиям действующего законодательства.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 03.07.2024 № 319-П «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Анатомический театр», 1836 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского государственного университета им. В.И. Ульянова - Ленина», 1826 г., 1836 г., 1837 г., 1838 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань , ул. Кремлёвская, д. 18».

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __.20__ № ____

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с требованиями действующего законодательства</i>	03.07.2026	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 04.10.2025 № 02-01/6161.
2.	Проведение комплексных инженерно-технических исследований	до 05.04.2027	Ответ от собственника/прав обладателя объекта культурного наследия от 09.10.2025 № 6046 (вх.5601, 5598).
3.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	до 04.10.2027	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 16.10.2025 №832-ВД.
4.	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	до 04.10.2030	
5.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	ежегодно	

* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __. 20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечания
	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства: 1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – по согласованию с собственником объекта культурного наследия. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 04.10.2025 № 02-01/6161. Ответ от собственника/правообладателя объекта культурного наследия от 09.10.2025 № 6046 (вх.5601, 5598).

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161610773750026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.12.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Анатомический театр

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1836 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" № 1327 от 30.08.1960 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 18

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

юго-западная часть: по улице Профсоюзная до пересечения с улицами Университетская и Лобачевского по красной линии по передней границе (поворотные точки 15-1-2-3); северо-западная часть: по улице Лобачевского до пересечения с улицами Кремлевская и Профсоюзная по красной линии по передней границе (поворотные точки 3-4-5); северо-восточная часть: по улице Кремлевская до пересечения с улицами Лобачевского и Университетская по красной линии по передней границе (поворотные точки 5-6-7-8); юго-восточная часть: по улице Университетская до пересечения с улицами Кремлевская и Профсоюзная по красной линии по передней границе (поворотные точки 15-14-13-12-11-10-9-8).

- План границ территории объекта № 78-П от 05.08.2019 г.
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "Об установлении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории г. Казани, и режима их использования" № 182 от 18.03.2013 г.

- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 05.08.2019 № 78-П "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в г.Казани" № 78-П от 05.08.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Местоположение здания в структуре архитектурного ансамбля Казанского университета в западной части комплекса; 2. Объемно-пространственная и планировочная структура здания: сложное в плане разновысотное (двухэтажное с цокольным этажом); выступающий полукруглый объём с колоннадой под сферическим куполом с восточной стороны; одноэтажный объём с западной стороны (графические схемы № 1-8); 3. Конструктивная схема здания: кирпичные внешние и внутренние несущие стены; кирпичные перемычки оконных и дверных проемов; колонны; деревянные плоские перекрытия; сводчатые перекрытия; мраморные лестницы; деревянная лестница на чердак (графические схемы №1-4); 4. Историческая конфигурация, габариты, геометрия и конструктивное решение крыши; материал кровли (листовое железо); отметки по конькам кровли; сферический купол; кровля здания многоскатная сложной конфигурации; конструкции кровли деревянные стропила; конфигурация и местоположение дымовых труб (графические схемы № 5-8); 5. Композиционное решение и декоративное оформление фасадов: 5.1. Главный (восточный) фасад симметричной композиции с колонным полукруглым портиком по центру в 8 колонн круглого сечения и прямоугольными пилястрами по плоскости фасада с капителями ионического ордера, с профилированным антаблементом; металлическая надпись на латинском языке «NIC LOCUS EST. UBI MORS GAUDET SUCCURRERE VIT AE» на фризе; профилированные пояски; профилированные карнизы; профилированные наличники и полочки оконных проемов; арочные оконные проёмы первого этажа; зубчатая перемычка первого этажа в правой части фасада над заложённым дверным проёмом (графические схемы № 5); 5.2. Северный фасад ассиметричен; профилированный венчающий карниз; профилированные подоконные полочки; прямоугольные узкие ниши в левой части фасада, фланкирующие окно второго этажа (графические схемы №8); 5.3. Западный фасад симметричной композиции; высокие арочные окна с замковыми камнями и треугольными фронтонами одноэтажного объёма; прямоугольные окна основного объёма; венчающий карниз; профилированные наличники с полукруглыми элементами; зубчатая перемычка в правой части над заложённым проёмом (графические схемы № 7); 5.4. Южный фасад ассиметричен; профилированный венчающий карниз; профилированные подоконные полочки; прямоугольные узкие ниши в правой части фасада, фланкирующие окна второго и первого этажа (графические схемы № 6); 6. Архитектурно-художественные элементы интерьеров (графические схемы № 1-4): - потолочные тяги кабинет № 1 7; - розетки, лепной декор амфитеатра; - печи 1-го, цокольного этажа; - печная труба, расположенная в правом блоке с восточного фасада; - деревянные ограждения 2 этажа амфитеатра, лестниц; - лепной декор амфитеатра; - хор с колоннадой на 2 этаже аудитории амфитеатра; - цилиндрический свод в коридоре и сквозными арками в помещениях цокольного этажа; - деревянная лестница на чердак; 7. Материал и характер отделки фасадных поверхностей стен: историческая отделка фасадов с гладко оштукатуренными поверхностями стен с покраской; колористическое решение фасадов в соответствии с цветовым решением ансамбля Казанского университета; 8. Местоположение, пропорция, геометрия столярных заполнений оконных проемов: расстекловка и профили рам; материал - дерево; 9. Местоположение и геометрия исторических оконных и дверных проемов (графические схемы №1-8).

- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 03.07.2024 № 319-П «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Анатомический театр», 1836 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского государственного университета им. В.И. Ульянова-Ленина», 1826 г., 1836 г., 1837 г., 1838 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 18» № 319-П от 03.07.2024 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311 "Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения <(Ансамбль Казанского кремля)>, XV - первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан), включенного в Список всемирного наследия, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон", зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ (А)-2

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия г. Казани, требований к особым режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон" № 815 от 03.11.2016 г.
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации "Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Казанского Кремля, XVI - XVIII вв.", включенного в Список всемирного наследия, а также требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.10.2015 N 39430) № 2367 от 08.09.2015 г.
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311 "Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения <(Ансамбль Казанского кремля)>, XV - первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан), включенного в Список всемирного наследия, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон" № 1311 от 11.05.2023 г.
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 15.12.2023 № 3376 "О внесении изменений в приложение №1 к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 11 мая 2023 г. № 1311 "Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения <(Ансамбль Казанского кремля)>, XV - первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан), включенного в Список всемирного наследия, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон" № 3376 от 15.12.2023 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий специалист		Э.В. Ермакова
должность	ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия

М.П.

22 . 10 . 2025

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

03.07.2024

БОЕРЫК

№ 319-П

г. Казань

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Анатомический театр», 1836 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского государственного университета им. В.И. Ульянова–Ленина», 1826 г., 1836 г., 1837 г., 1838 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 18

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Приказом Минкультуры России от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Анатомический театр», 1836 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского государственного университета им. В.И. Ульянова–Ленина», 1826 г., 1836 г., 1837 г., 1838 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 18 согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель

И.Н. Гушин

Приложение
к приказу Комитета
Республики Татарстан
по охране объектов
культурного наследия
от 03.07.2024 № 319-П

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения «Анатомический театр», 1836 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского государственного университета им. В.И. Ульянова–Ленина», 1826 г., 1836 г., 1837 г., 1838 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 18

1. Местоположение здания в структуре архитектурного ансамбля Казанского университета в западной части комплекса;
2. Объемно-пространственная и планировочная структура здания: сложное в плане разновысотное (двухэтажное с цокольным этажом); выступающий полукруглый объём с колоннадой под сферическим куполом с восточной стороны; одноэтажный объём с западной стороны (графические схемы № 1-8);
3. Конструктивная схема здания: кирпичные внешние и внутренние несущие стены; кирпичные перемычки оконных и дверных проемов; колонны; деревянные плоские перекрытия; сводчатые перекрытия; мраморные лестницы; деревянная лестница на чердак (графические схемы №1-4);
4. Историческая конфигурация, габариты, геометрия и конструктивное решение крыши; материал кровли (листовое железо); отметки по конькам кровли; сферический купол; кровля здания многоскатная сложной конфигурации; конструкции кровли деревянные стропила; конфигурация и местоположение дымовых труб (графические схемы № 5-8);
5. Композиционное решение и декоративное оформление фасадов:
 - 5.1. Главный (восточный) фасад симметричной композиции с колонным полукруглым портиком по центру в 8 колонн круглого сечения и прямоугольными пилястрами по плоскости фасада с капителями ионического ордера, с профилированным антаблементом; металлическая надпись на латинском языке «HIC LOCUS EST. UBI MORS GAUDET SUCCURRERE VITAE» на фризе; профилированные пояски; профилированные карнизы; профилированные наличники и полочки оконных проемов; арочные оконные проёмы первого этажа; зубчатая перемычка первого этажа в правой части фасада над заложенным дверным проёмом (графические схемы № 5);

5.2. Северный фасад ассиметричен; профилированный венчающий карниз; профилированные подоконные полочки; прямоугольные узкие ниши в левой части фасада, фланкирующие окно второго этажа (графические схемы №8);

5.3. Западный фасад симметричной композиции; высокие арочные окна с замковыми камнями и треугольными фронтонами одноэтажного объёма; прямоугольные окна основного объёма; венчающий карниз; профилированные наличники с полукруглыми элементами; зубчатая перемычка в правой части над заложённым проёмом (графические схемы № 7);

5.4. Южный фасад ассиметричен; профилированный венчающий карниз; профилированные подоконные полочки; прямоугольные узкие ниши в правой части фасада, фланкирующие окна второго и первого этажа (графические схемы № 6);

6. Архитектурно – художественные элементы интерьеров (графические схемы № 1-4):

- потолочные тяги кабинет №17;
- розетки, лепной декор амфитеатра;
- печи 1-го, цокольного этажа;
- печная труба, расположенная в правом блоке с восточного фасада;
- деревянные ограждения 2 этажа амфитеатра, лестниц;
- лепной декор амфитеатра;
- хор с колоннадой на 2 этаже аудитории амфитеатра;
- цилиндрический свод в коридоре и сквозными арками в помещениях цокольного этажа;
- деревянная лестница на чердак;

7. Материал и характер отделки фасадных поверхностей стен: историческая отделка фасадов с гладко оштукатуренными поверхностями стен с покраской; колористическое решение фасадов в соответствии с цветовым решением ансамбля Казанского университета;

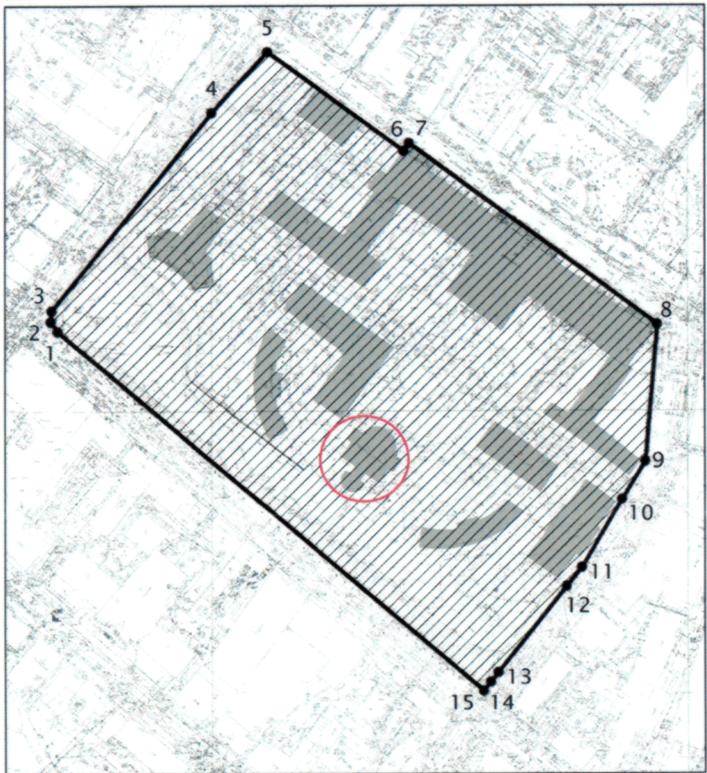
8. Местоположение, пропорция, геометрия столярных заполнений оконных проемов: расстекловка и профили рам; материал – дерево;

9. Местоположение и геометрия исторических оконных и дверных проемов (графические схемы №1-8).

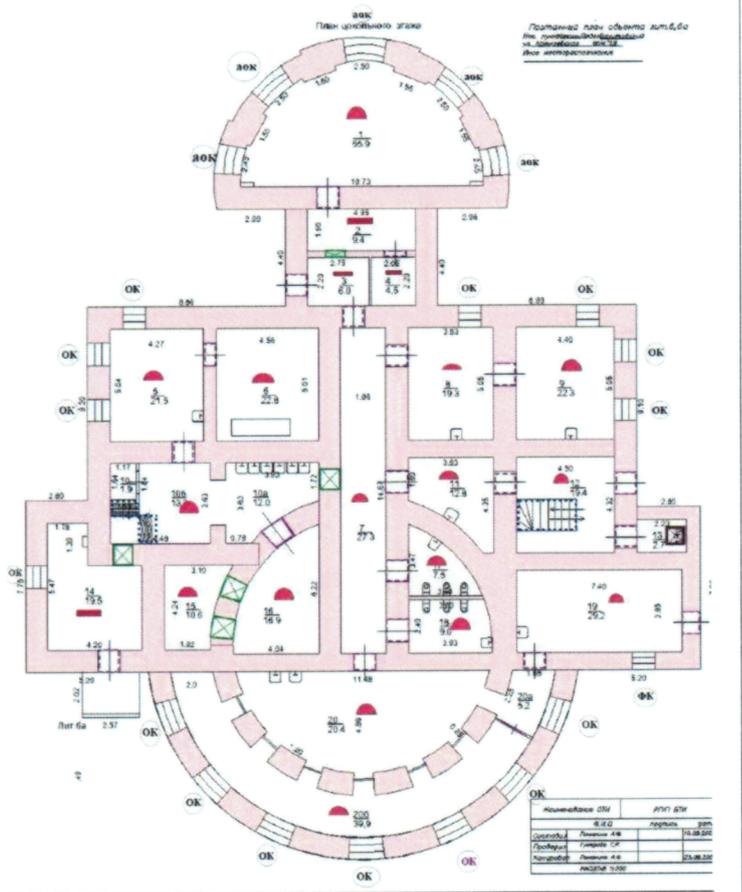
Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

ТАБЛИЦА ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

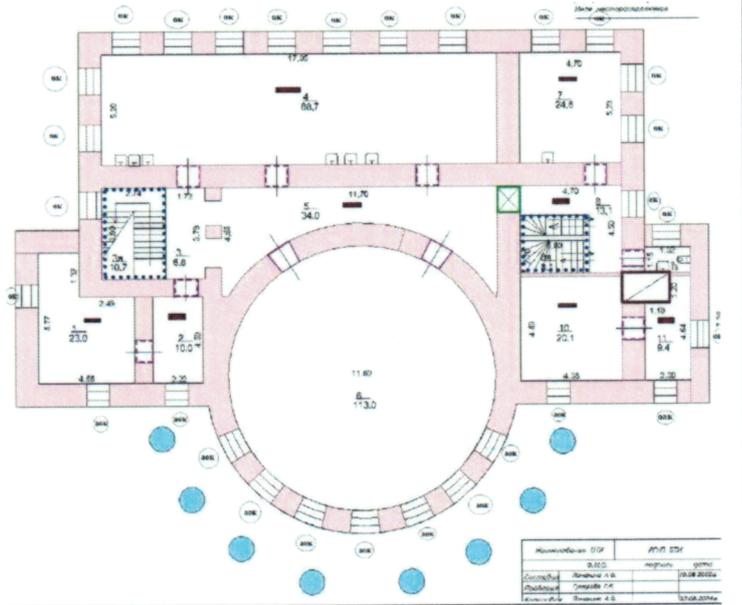
объекта культурного наследия федерального значения «Анатомический театр», 1836 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского государственного университета им. В.И. Ульянова–Ленина», 1826 г., 1836 г., 1837 г., 1838 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 18

№	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1.	Местоположение здания в структуре архитектурного ансамбля Казанского университета в западной части комплекса;	<p style="text-align: center;">Фотофиксация основных элементов/графические материалы</p>  <p style="text-align: center;">Условные обозначения: объект культурного наследия территория объекта культурного наследия</p> <p style="text-align: center;">Месторасположение здания.</p>
2.	Объемно-пространственная и планировочная структура здания: сложное в плане разновысотное (двухэтажное с цокольным этажом); выступающий полукруглый объём с колоннадой под сферическим куполом с восточной стороны; одноэтажный объём с западной стороны (графические схемы № 1-8);	 <p style="text-align: center;">Общий вид здания с восточного фасада.</p>

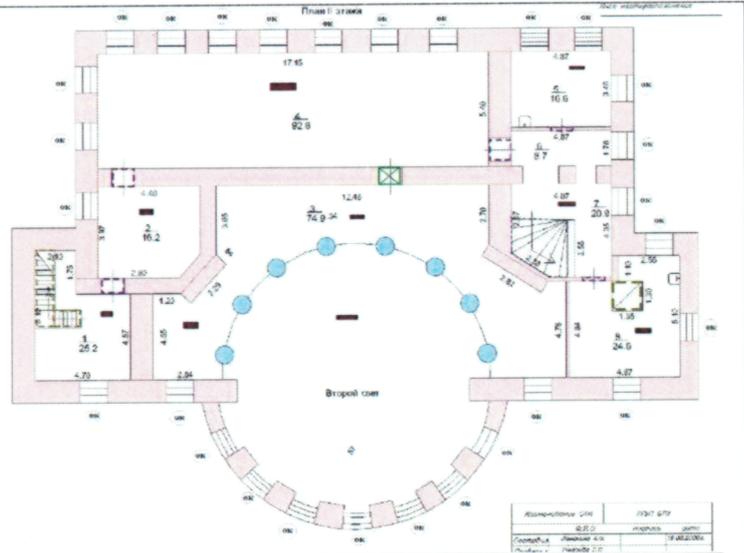
3. Конструктивная схема здания: кирпичные внешние и внутренние несущие стены; кирпичные перемычки оконных и дверных проемов; колонны; деревянные плоские перекрытия; сводчатые перекрытия; мраморные лестницы; деревянная лестница на чердак (графические схемы №1-4);



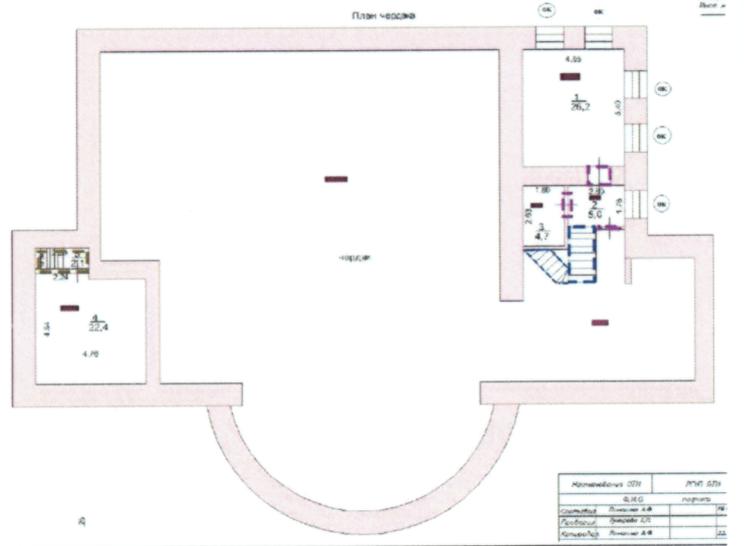
План цокольного этажа.



План 1 этажа.



План 2 этажа.



План чердака.

- Кирпичные стены и перегородки
- Прямоугольные дверные проемы
- Арочный проем
- Плоское перекрытие
- Сводчатые перекрытия
- Мраморная лестница
- Печная труба
- Ок. Оконный проем прямоугольный
- фк Фальш-окна
- аок Арочное окно
- Колонны
- Деревянная лестница

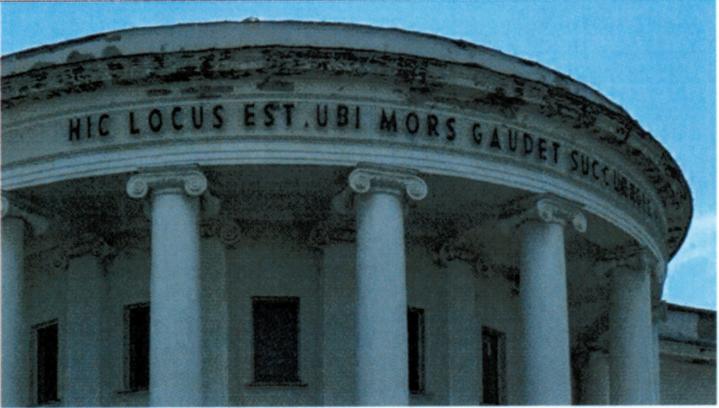
4. Историческая конфигурация, габариты, геометрия и конструктивное решение крыши; материал кровли (листовое железо); отметки по конькам кровли; сферический купол; кровля здания многоскатная сложной конфигурации; конструкции кровли деревянные стропила; конфигурация и местоположение дымовых



○ — дымовые трубы

Вид на здание сверху.

	<p>труб (графические схемы № 5-8);</p>	
<p>5.</p>	<p>Композиционное решение и декоративное оформление фасадов:</p>	<p>-</p>
<p>5.1.</p>	<p>Главный (восточный) фасад симметричной композиции с колонным полукруглым портиком по центру в 8 колонн круглого сечения и прямоугольными пилястрами по плоскости фасада с капителями ионического ордера, с профилированным антаблементом; металлическая надпись на латинском языке «HIC LOCUS EST. UBI MORS GAUDET SUCCURRERE VITAE» на фризе; профилированные пояски; профилированные карнизы; профилированные наличники и полочки оконных проемов; арочные оконные проёмы первого этажа; зубчатая перемычка первого этажа в правой части фасада над заложённым дверным проёмом (графические схемы № 5);</p>	 <p>Общий вид на восточный фасад.</p>  <p>Фрагмент восточного фасада.</p>  <p>Фрагмент восточного фасада.</p>

		 <p data-bbox="874 577 1359 613">Фрагмент восточного фасада.</p>  <p data-bbox="874 1366 1359 1402">Фрагмент восточного фасада.</p>
5.2.	<p data-bbox="268 1420 730 1877">Северный фасад ассиметричен; профилированный венчающий карниз; профилированные подоконные полочки; прямоугольные узкие ниши в левой части фасада, фланкирующие окно второго этажа (графические схемы №8);</p>	 <p data-bbox="874 1939 1375 1975">Общий вид на северный фасад.</p>

		
5.3.	<p>Западный фасад симметричной композиции; высокие арочные окна с замковыми камнями и треугольными фронтонами одноэтажного объёма; прямоугольные окна основного объёма; венчающий карниз; профилированные наличники с полукруглыми элементами; зубчатая перемычка в правой части над заложённым проёмом (графические схемы № 7);</p>	<p>Фрагмент северного фасада.</p>  <p>Фрагмент западного фасада.</p>  <p>Фрагмент западного фасада.</p>
5.4.	<p>Южный фасад ассиметричен; профилированный венчающий карниз; профилированные подоконные полочки; прямоугольные узкие ниши в правой части фасада, фланкирующие окна</p>	 <p>Фрагмент южного фасада.</p>

	<p>второго и первого этажа (графические схемы № 6);</p>	
<p>6.</p>	<p>Архитектурно – художественные элементы интерьеров (графические схемы № 1-4):</p> <ul style="list-style-type: none"> - потолочные тяги кабинет №17; - розетки, лепной декор амфитеатра; - печи 1-го, цокольного этажа; - печная труба, расположенная в правом блоке с восточного фасада; - деревянные ограждения 2 этажа амфитеатра, лестниц; - лепной декор амфитеатра; - хор с колоннадой на 2 этаже аудитории амфитеатра; - цилиндрический свод в коридоре и сквозными арками в помещениях цокольного этажа; - деревянная лестница на чердак; 	 <p>Аудитория-ротонда с лепным декором.</p>  <p>Внутренний полукруг ротонды с колоннами, лепниной.</p>



Мраморная лестница.



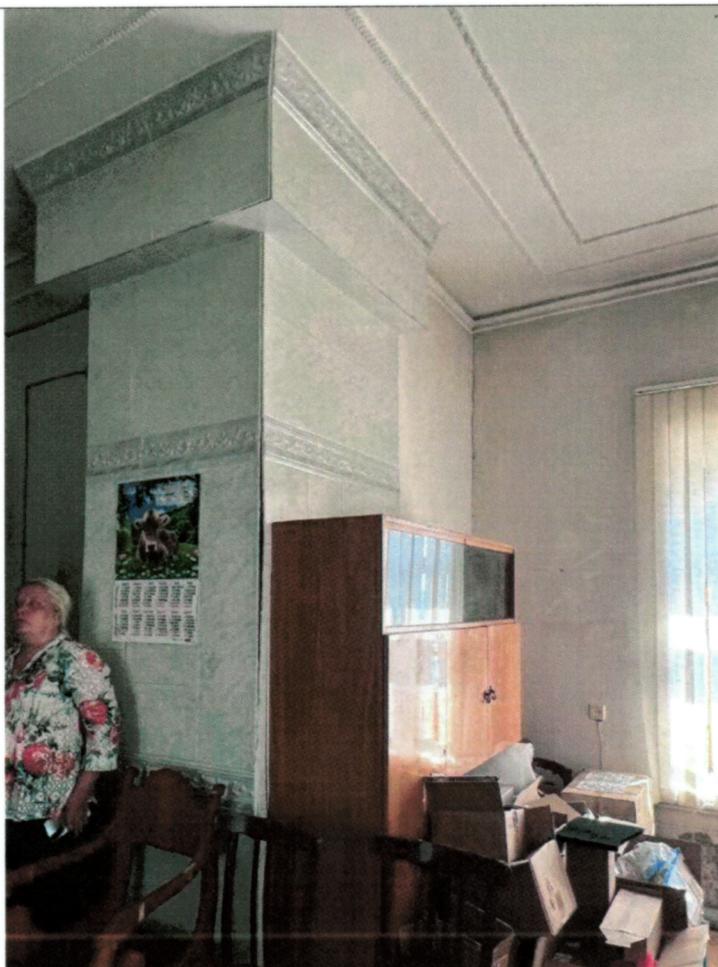
Потолочные тяги в интерьерах.



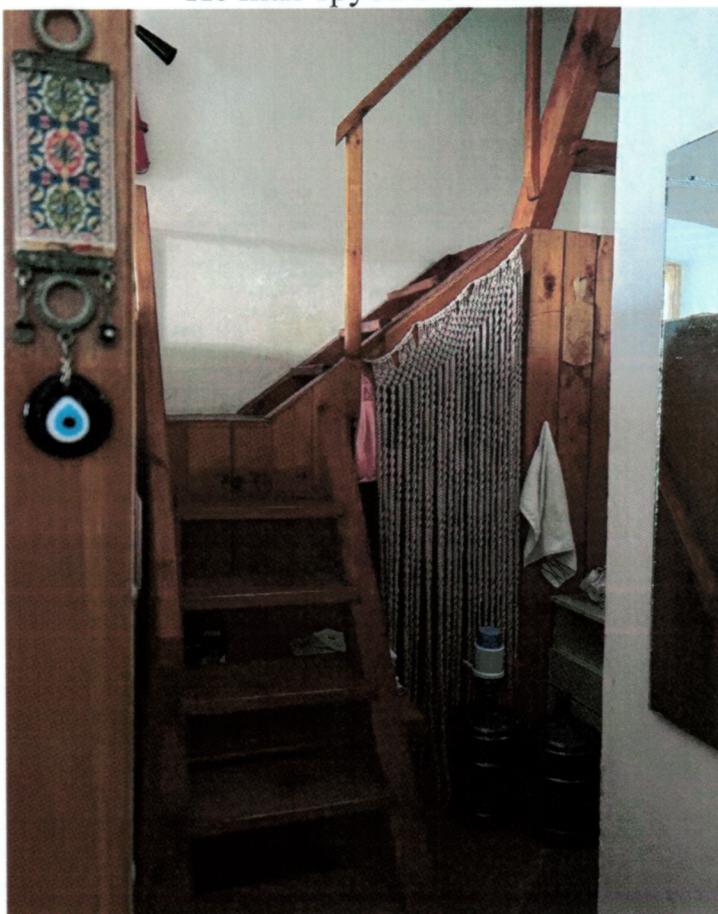
Печь цокольного этажа.



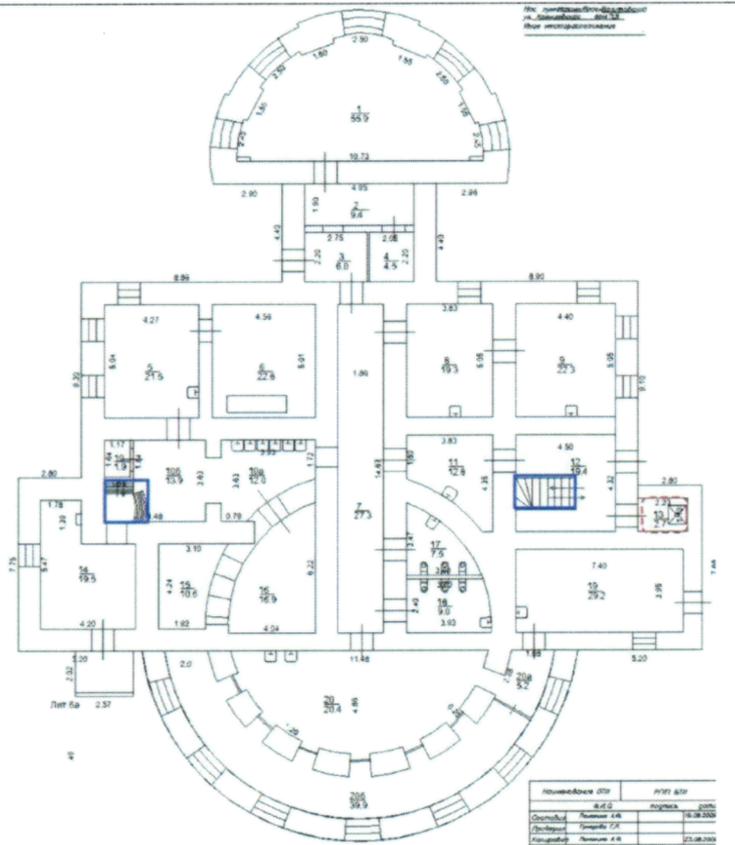
Печь 1 этажа.



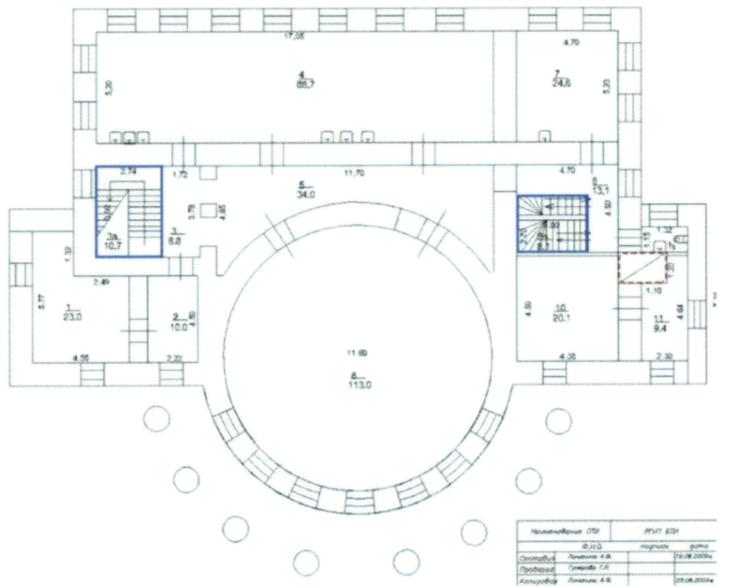
Печная труба 2 этажа.



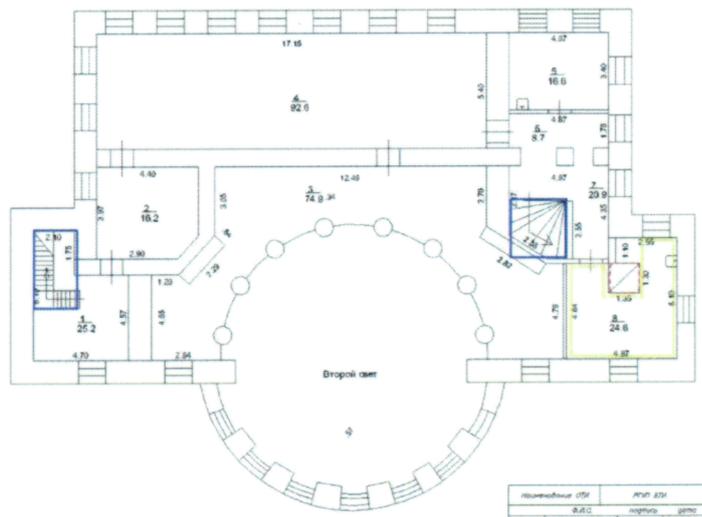
Лестница на чердак.



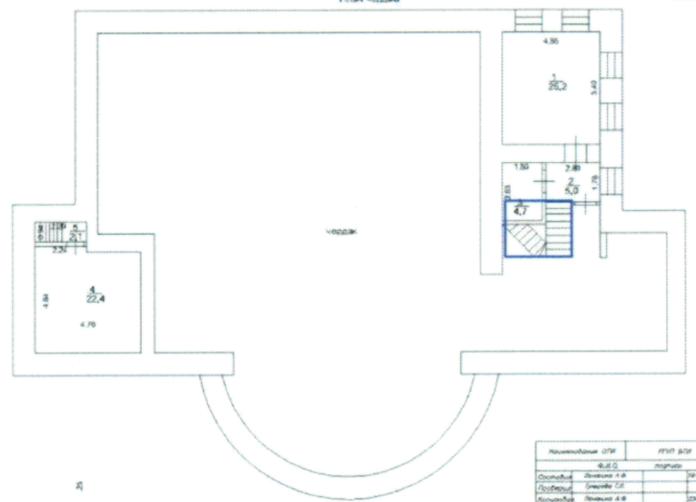
План цокольного этажа.



План 1 этажа.



План 2 этажа.



План чердака.

-  лестница
-  Потолочные тяги
-  Печь

7. Материал и характер отделки фасадных поверхностей стен: историческая отделка фасадов с гладко оштукатуренными поверхностями стен с покраской; колористическое решение фасадов в соответствии с цветовым решением ансамбля Казанского университета;

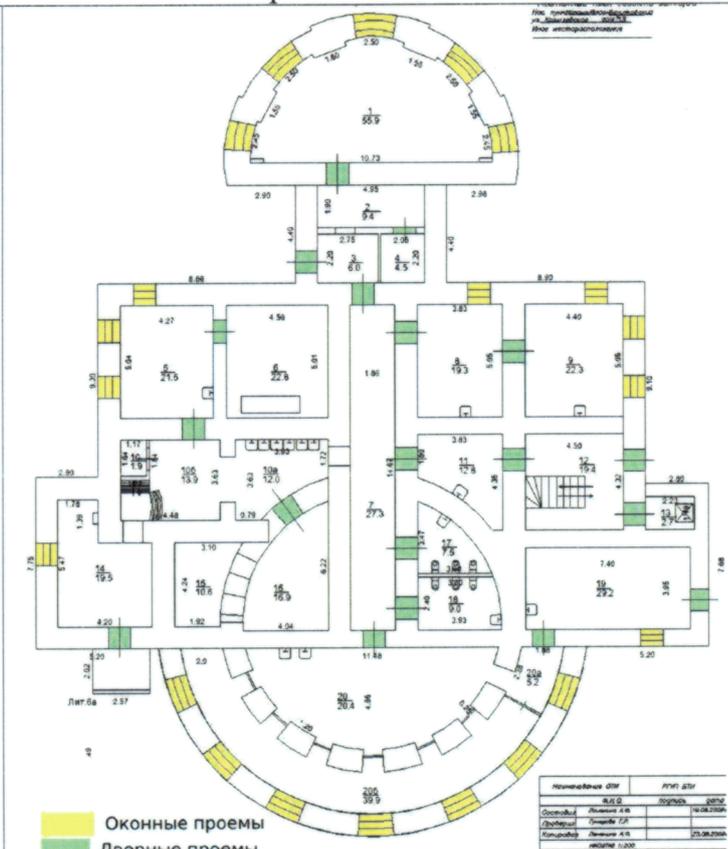


Материал и характер отделки фасадных поверхностей стен.

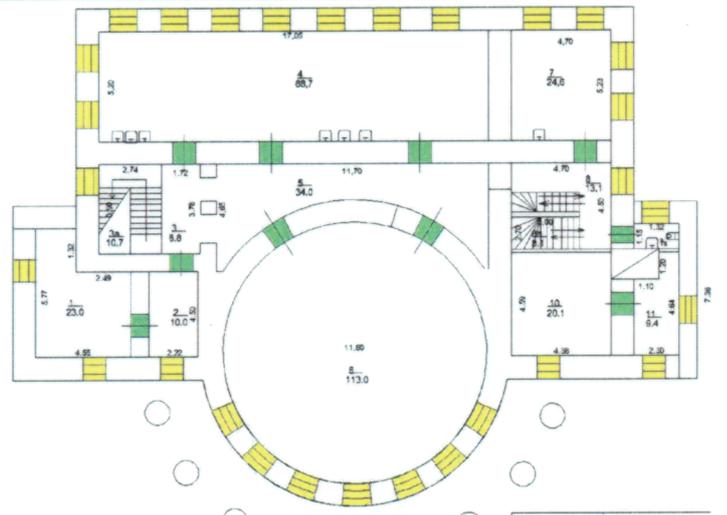


Столярные заполнения.

9. Местоположение и геометрия исторических оконных и дверных проемов (графические схемы №1-8).



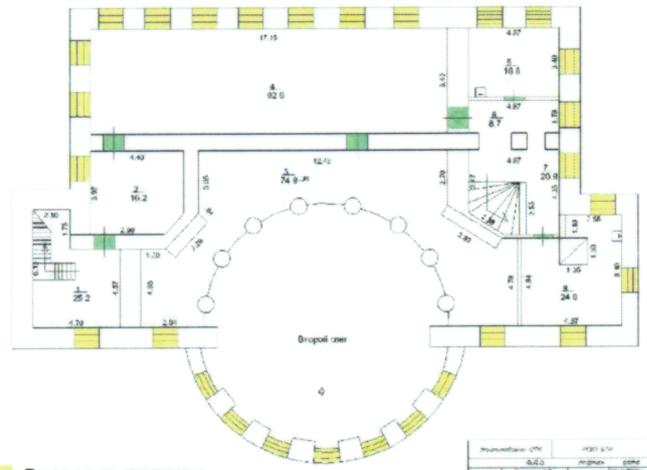
План цокольного этажа.



- Оконные проемы
- Дверные проемы

Наименование	УТВ	ИЗМ	Дата
Составитель	Лещинский А.В.	Лещинский А.В.	22.10.2025
Проверенный	Семинский С.В.	Семинский С.В.	
Апробованный	Лещинский А.В.	Лещинский А.В.	
Масштаб: 1:100			

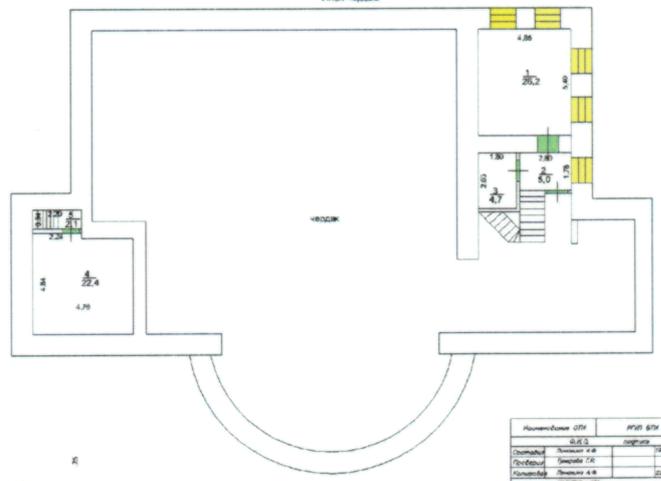
План 1 этажа.



- Дверные проемы
- Оконные проемы

Наименование	УТВ	ИЗМ	Дата
Составитель	Лещинский А.В.	Лещинский А.В.	22.10.2025
Проверенный	Семинский С.В.	Семинский С.В.	
Апробованный	Лещинский А.В.	Лещинский А.В.	
Масштаб: 1:100			

План 2 этажа.



- Оконные проемы
- Дверные проемы

Наименование	УТВ	ИЗМ	Дата
Составитель	Лещинский А.В.	Лещинский А.В.	22.10.2025
Проверенный	Семинский С.В.	Семинский С.В.	
Апробованный	Лещинский А.В.	Лещинский А.В.	
Масштаб: 1:100			

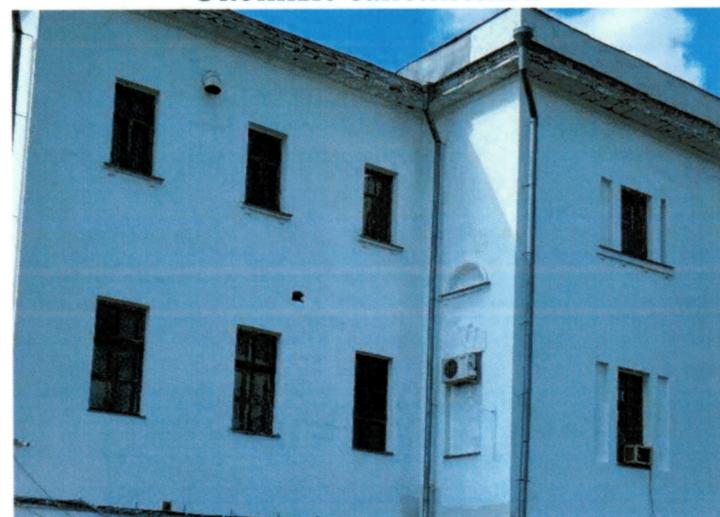
План чердака.



Оконные и дверные заполнения.

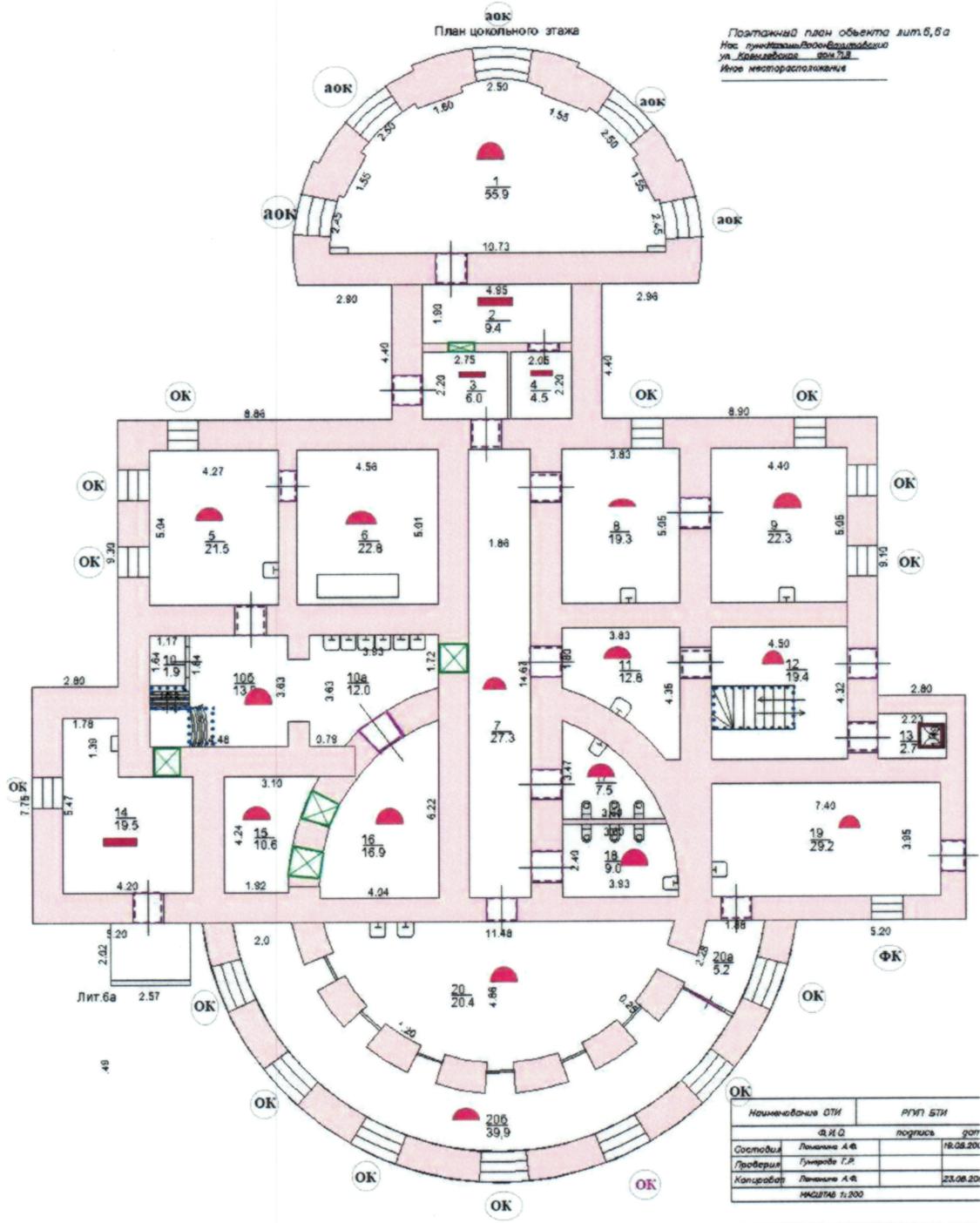


Оконные заполнения.



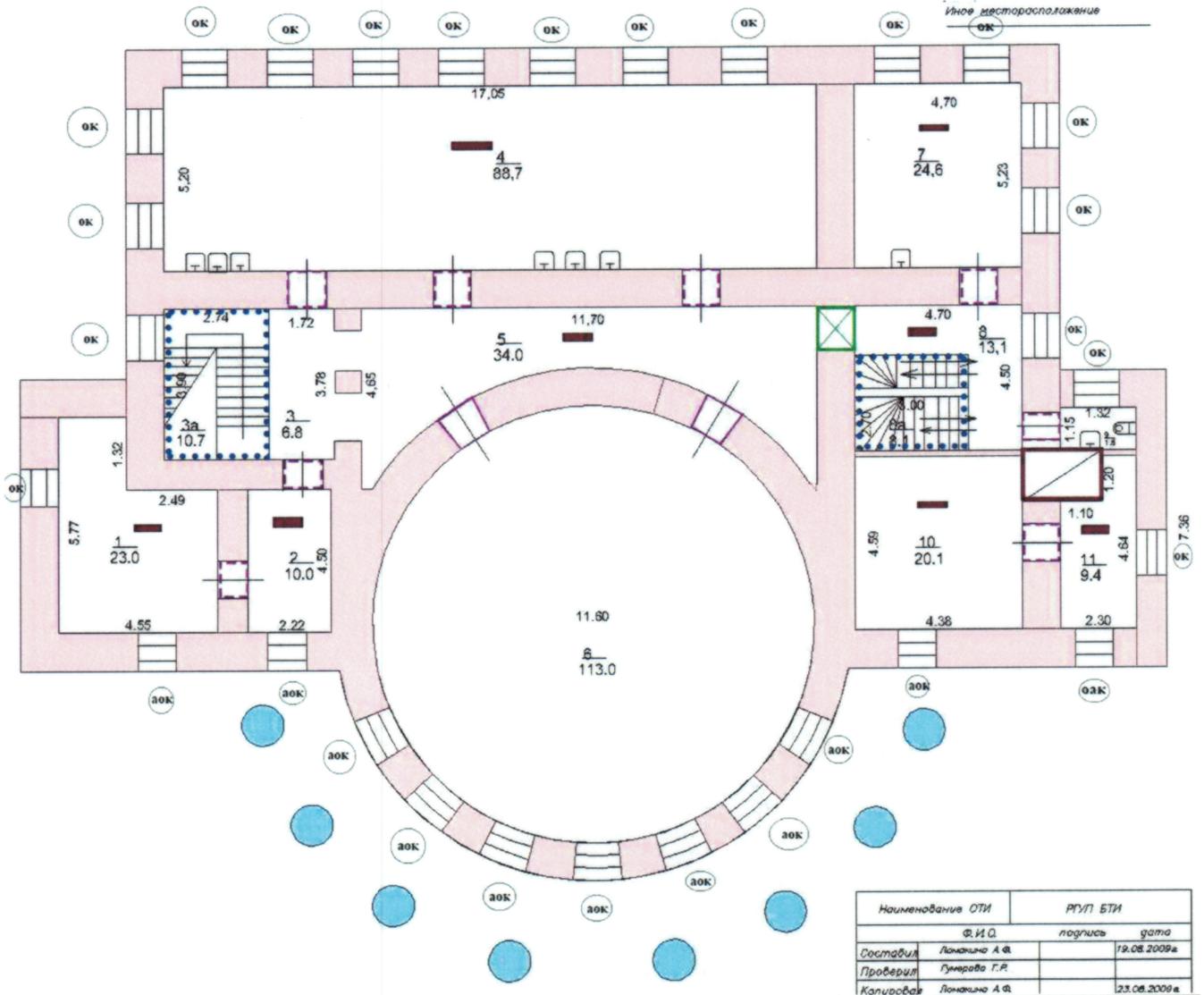
Оконные заполнения.

Графическая схема №1.
План цокольного этажа.

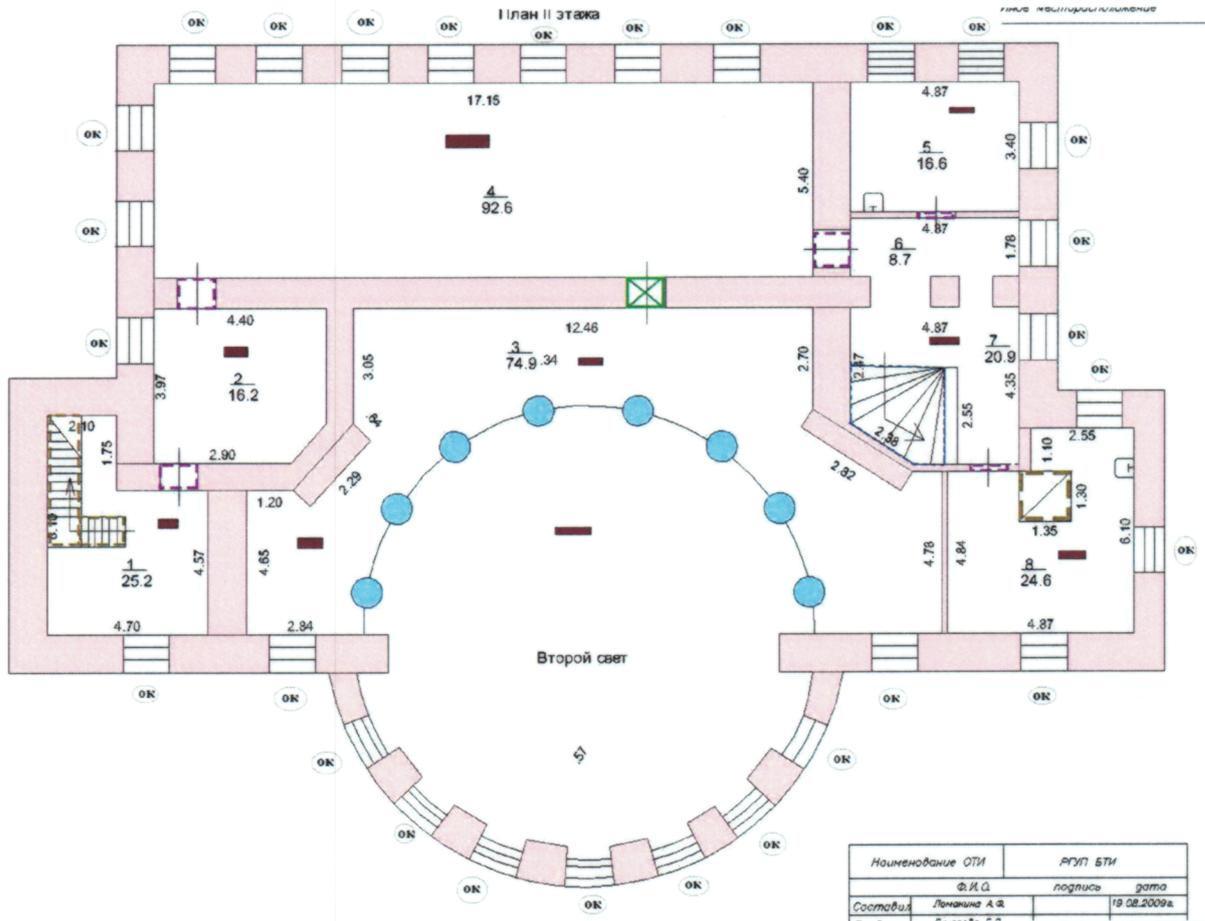


- Кирпичные стены и перегородки
- Прямоугольные дверные проемы
- Арочный проем
- Плоское перекрытие
- Сводчатые перекрытия
- Мраморная лестница
- Печная труба
- ОК Оконный проем прямоугольный
- ФК Фальш-окна
- аок Арочное окно
- Колонны

Графическая схема №2.
План 1 этажа.



- Кирпичные стены и перегородки
- Прямоугольные дверные проемы
- Арочный проем
- Плоское перекрытие
- Сводчатые перекрытия
- Мраморная лестница
- Печная труба
- ОК Оконный проем прямоугольный
- ФК Фальш-окна
- АОК Арочное окно
- Колонны



Кирпичные стены и перегородки

Прямоугольные дверные проемы

Арочный проем

Плоское перекрытие

Сводчатые перекрытия

Мраморная лестница

Печная труба

Оконный проем прямоугольный

Фальш-окна

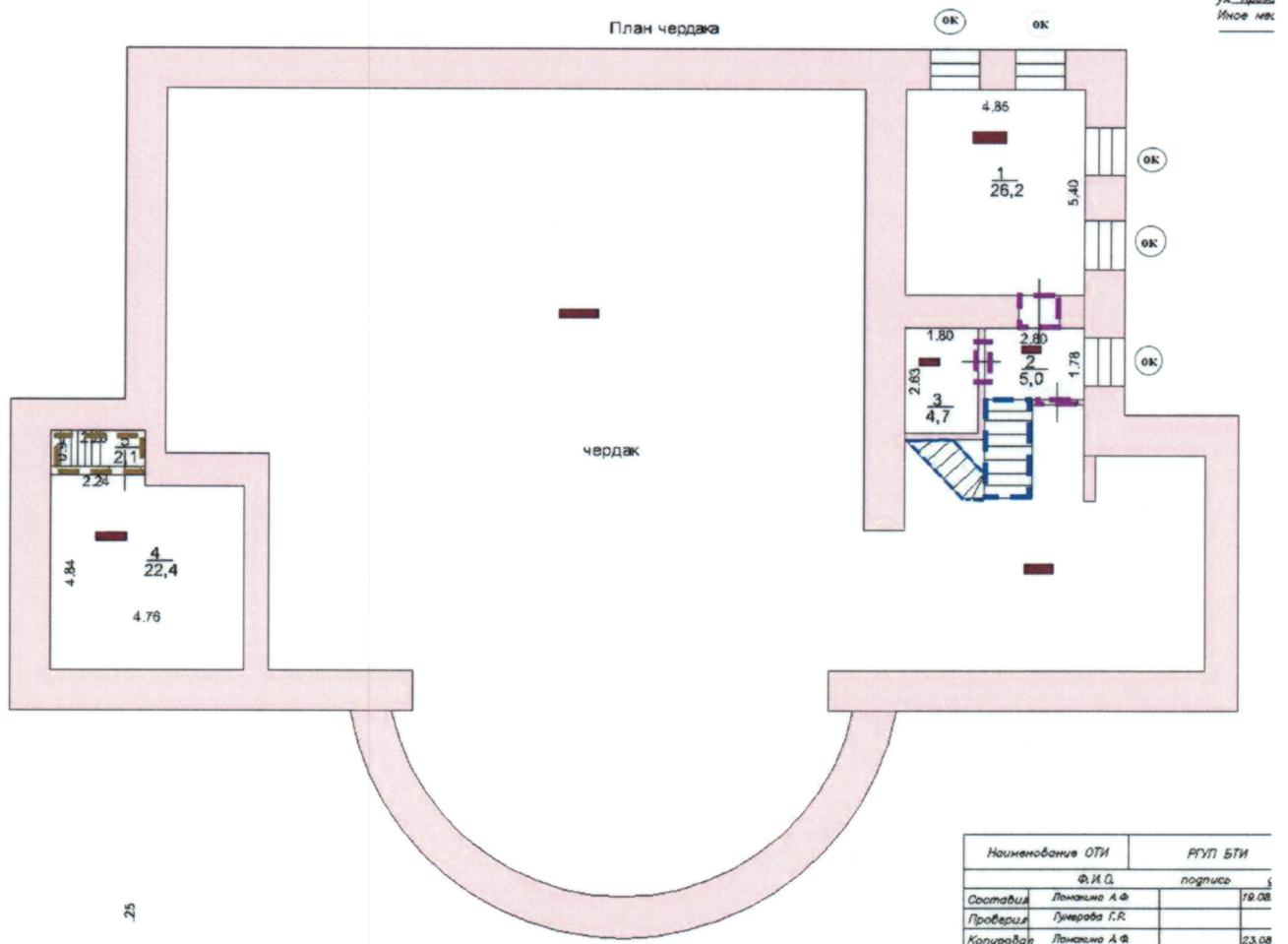
Арочное окно

Колонны

Деревянная лестница

Графическая схема №4.

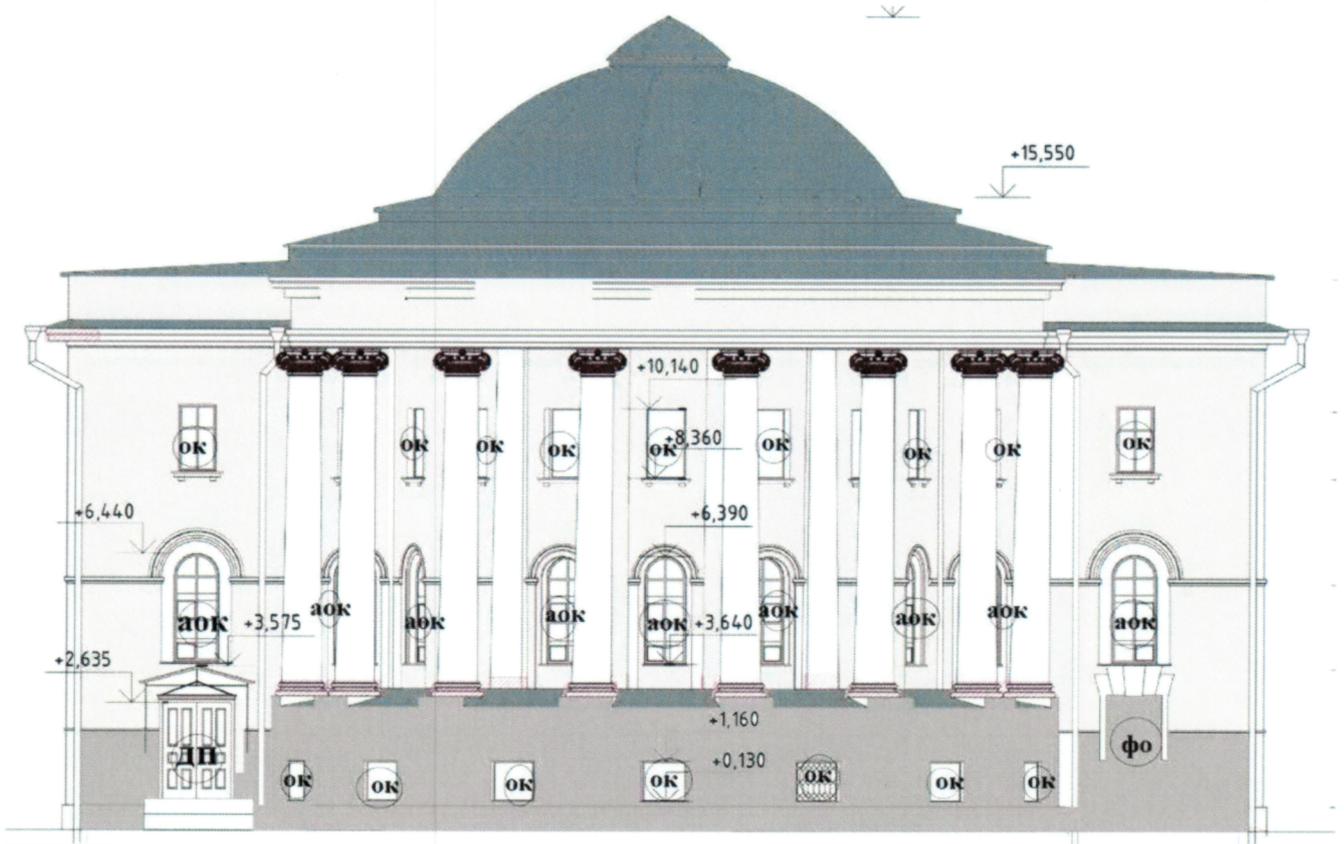
План чердака.



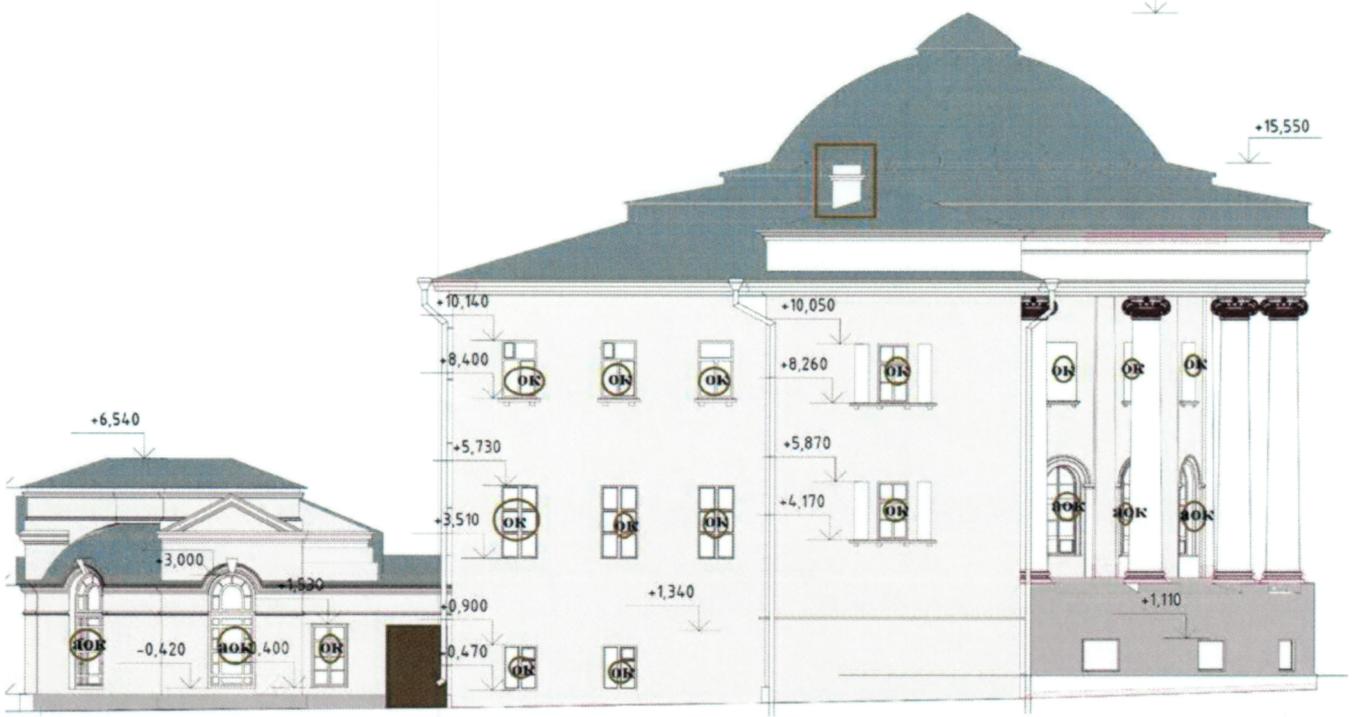
25

- | | |
|---|---|
|  Кирпичные стены и перегородки |  Печная труба |
|  Прямоугольные дверные проемы |  Оконный проем прямоугольный |
|  Арочный проем |  Фальш-окна |
|  Плоское перекрытие |  Арочное окно |
|  Сводчатые перекрытия |  Колонны |
|  Мраморная лестница |  Деревянная лестница |

Графическая схема №5.
Восточный фасад.

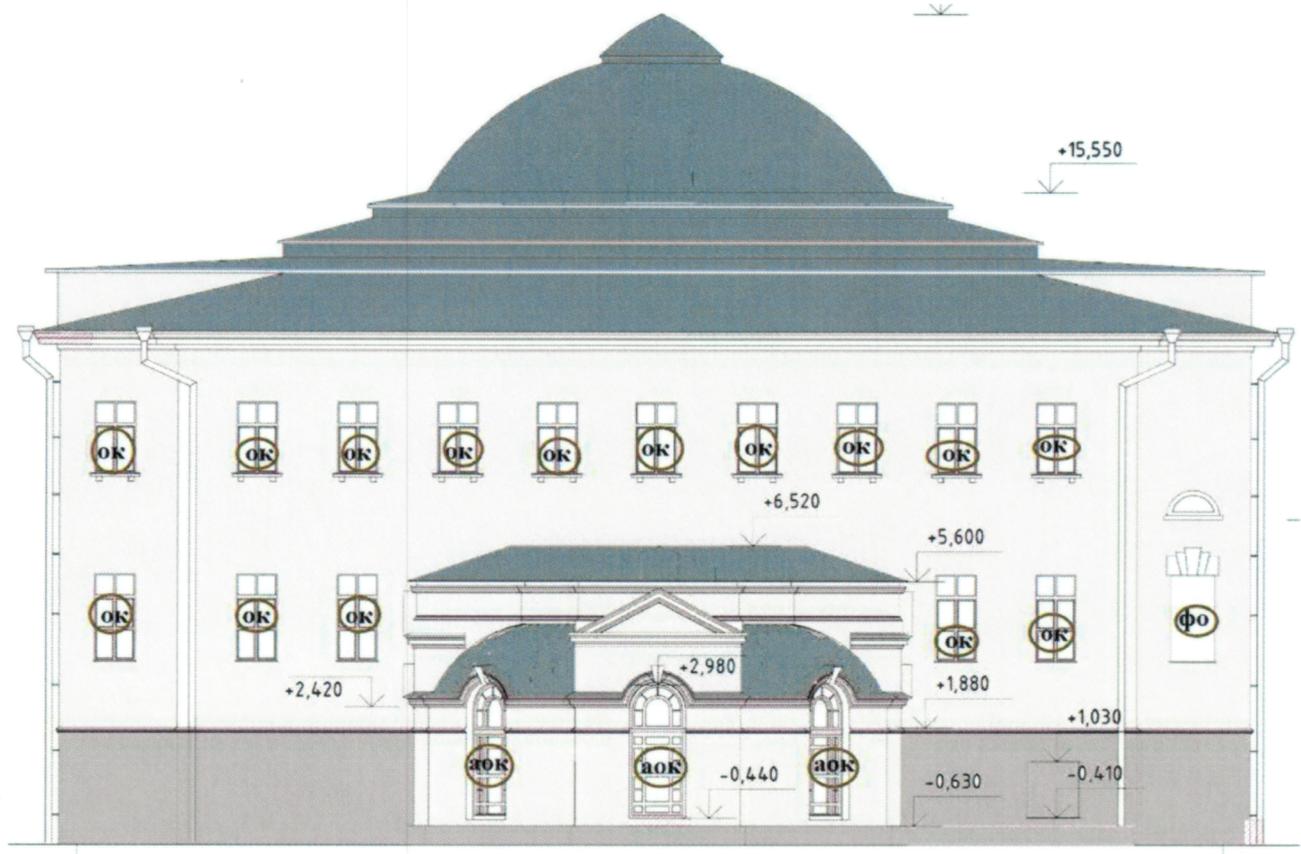


Графическая схема №6.
Южный фасад.



- | | | | |
|---|------------------------------|---|----------------------------|
|  | внешние стены |  | арочные оконные проемы |
|  | конструкция кровли |  | фальш-окно |
|  | прямоугольные оконные проемы |  | дверной проем |
|  | арочные оконные проемы |  | местоположение печных труб |

Графическая схема №7.
Западный фасад.



Графическая схема №8.
Северный фасад.



	внешние стены		фальш-окно
	конструкция кровли		дверной проем
	прямоугольные оконные проемы		местоположение печных труб и слуховых окон
	арочные оконные проемы		