



**ПРИКАЗ**

24.09.2025

**БОЕРЫК**

№ 472-П

г. Казань

Об утверждении охранного обязательства в отношении объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», 1859 г., входящего в состав объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба мещанина Новикова», 1859 г., 1852 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Казанская, д. 47

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», 1859 г., входящего в состав объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба мещанина Новикова», 1859 г., 1852 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Казанская, д. 47, поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 13.12.2010 № 1046 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения».

2. Отделу государственного надзора (контроля) и судебно-административной практики направить копию настоящего приказа собственнику объекта культурного наследия, обеспечить внесение сведений об ограничениях (обременениях), установленных охранным обязательством, в Единый государственный реестр

недвижимости, а также организовать работу по размещению настоящего приказа в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и на официальном сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н. Гуцин

Утверждено Приказом Комитета  
Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

**«Жилой дом», 1859 г., входящий в состав объекта культурного наследия  
местного (муниципального) значения «Усадьба мещанина Новикова»,  
1859 г., 1852 г.**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	6	1	0	7	4	5	7	4	0	0	1	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

**Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия**

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения       регионального значения       муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник       ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом N 73-ФЗ:

--

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение N 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

## **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение N 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

## **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись не установлена.

## **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

### **Приложение:**

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 18.11.2016 № 1001 од «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия».

Приложение № 1  
к охранному обязательству собственника  
или иного законного владельца объекта  
культурного наследия, включенного в  
единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской  
Федерации, утвержденному приказом  
Комитета Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от \_\_.\_\_.20\_\_ № \_\_\_\_

### Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с требованиями действующего законодательства</i>	до <b>29.05.2026</b>	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 30.08.2025 №02-01/5199.
2.	Проведение комплексных инженерно-технических исследований	до <b>01.03.2027</b>	Ввиду отсутствия ответа от собственника/правоо-бладателя объекта культурного наследия, состав и сроки проведения работ по сохранению объекта культурного наследия считаются согласованными.
3.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	до <b>30.08.2027</b>	
4.	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией и благоустройство территории объекта культурного наследия	до <b>30.08.2030</b>	
5.	Поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом, эстетическом и санитарном состоянии	<b>на весь период эксплуатации</b>	Акт технического состояния объекта от 23.09.2025 №719-ВД.
6.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	<b>ежегодно</b>	

\* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2  
к охранному обязательству собственника  
или иного законного владельца объекта  
культурного наследия, включенного в  
единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской  
Федерации, утвержденному приказом  
Комитета Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от \_\_.\_\_.20\_\_ № \_\_\_\_

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечания
	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства: 1. Внешний осмотр – без ограничений. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 30.08.2025 №02-01/5199.

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161610745740014

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.11.2012

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Жилой дом ✓

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1859 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
		+

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения" № 1046 от 13.12.2010 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Казанская, д. 47

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

северо-восточная часть: в пределах ограды (т. 20-23), юго-восточная часть: в пределах ограды (т. 23-27), от ограды, пересекая линию водоснабжения, к краю дороги (ул. Казанская) (т. 27-28), вдоль асфальтной дороги (т. 28-29), юго-западная часть: вдоль края асфальтной дороги (т. 29-30), от края дороги до стены здания культурного наследия (д. 47) (т. 30-31), вдоль стены здания культурного наследия до ограды (д. 47), в пределах ограды, вдоль стены здания культурного наследия (д. 45), по придомовой территории до ограды (т. 1), по придомовой территории вдоль стены здания культурного наследия (т. 1-2), вдоль стены нежилого сооружения (т. 2-3-4), в пределах ограды (т. 4-5-6), северо-западная часть: в пределах ограды (т. 6-7-8-9-10-11), вдоль стены жилого сооружения (т. 11-12-13-14-15-16-17), в пределах ограды (т. 17-18-19-20).

- Приказ МК РТ об утверждении границ объектов культурного наследия муниципального

значения, расположенных на территории города Елабуги № 555 од от 12.07.2017 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

- место расположения объекта: в современных границах участка: градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки (закрепляет красную линию застройки ул.Казанская); территория домовладения в сложившихся границах, входит в комплекс застройки купеческой усадьбы; - объемно-пространственная композиция: двухэтажное, на высоком цоколе, Г-образное в плане здание с одноэтажными пристроями боковых и дворового фасадов; пристрой с правой стороны соединен с торговым зданием рыбных рядов; с левой стороны одноэтажный пристрой перекрыт односкатной кровлей; - основные габариты здания (строения): каменное двухэтажное здание на высоком кирпичном подклете; перекрыт вальмовой крышей; пристрой с левой стороны по уличному фасаду перекрыт односкатной крышей; - длинные каменные стены; материал исполнения: бутовый камень, керамический кирпич, дерево, стекло, металл; - конструктивные особенности: каменный цоколь с надстроенными верхними этажами; кирпичные перемычки проемов, конструктивное решение перекрытий, местоположение и конструктивное решение внутренних лестниц; - особенности объемно-планировочного решения: расположение входных узлов в центральной части дома; продольные и поперечные несущие кирпичные стены делят прямоугольный объем здания на разновеликие части с дверными проемами, соединяющими между собой различные по габаритам прямоугольные помещения, формирующими планировку внутренних помещений (часть помещений проходные), с функциональным разграничением помещений лестничных клеток; - характер, геометрия и конструкция крыши: перекрыт вальмовой крышей по деревянным балкам с металлической кровлей; пристрой с односкатной и двухскатными крышами по деревянным кам; композиция, архитектурное решение фасадов: здание представляет собой двухэтажный каменный объем на цоколе, с симметричным главным фасадом и асимметричными боковыми и дворовым фасадами; боковые пристройки представляют: с левой стороны одноэтажный объем, выходящий на красную линию, пристрой с правой стороны протяженный, несколько заглублен от красной линии вглубь двора и соединяется со зданием торговых рыбных рядов; - декоративное убранство фасадов: уличный (главный) фасад: карниз ступенчатый, с сильным выносом; декорирован тягами и подчеркнут глухим фризом, выделенным профилированными тягами; фасад шестиосный, подчеркнутый оконными проемами; по одной из центральной оси устроена входная группа с фрагментами каменного крыльца со ступенями; крыльцо имеет каменное косое ограждение с пилонами на входе в виде квадратных в плане, му тированных столбов с перевернутыми Т-образными завершениями; фасад декорирован горизонтальными межъярусными и подоконными тягами, объединяющими окна; оконные проемы: вытянутые, прямоугольные оконные проемы, декорированы на 2 этаже профилированными наличниками; подоконные панели выделены прямоугольными филенками с торообразной накладной деталью; пристрой с левой стороны: декорирован выделенным гладким фризом, угловая часть украшена пилястрой ионического ордера; пристроенная часть с правой стороны акцентирована большими окнами с десятистекольным переплетом и выделенным подкарнизным поясом, соединен с одноэтажным торговым зданием рыбных рядов, которые представляют собой: одноэтажный объем со скошенными угловыми фасадами и ступенчатыми фронтонами — углы и центральная части боковых фасадов акцентированы профильными тумбочками; карниз декорирован профилированными тягами и городчатым поясом; углы раскрепованы, центральные части выделены прямоугольными и многоугольными нишами; центральный фасад выделен двумя большими окнами с десятистекольными переплетами и прямоугольной нишей между ними, отделенной лопатками, переходящими во фриз, который декорирован городчатым поясом и профильными тягами; надоконная часть декорирована ширинками; вальмовая крыша украшена профилированными тумбочками с четырехугольным завершением; боковые и дворовой фасады: декорированы ступенчатым подшивным карнизом, профилированными межъярусными тягами и гуртами; прямоугольными оконными проемами, обрамленными профилированными наличниками; оконные проемы: разновеликие, с пяти- и десятистекольным переплетом; заполнение — светопрозрачное с деревянными рамами; входные проемы и узлы: прямоугольные, одностворчатые; центральная входная группа и крыльцо; отделка фасадов: каменная часть оштукатурена и окрашена с выделением декоративных элементов; характер элементов внешнего благоустройства: с левой стороны устроены ворота.

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан об утверждении предмета охраны

№ 1001 од от 18.11.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

не утверждены

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий специалист	 <p>ПОДПИСЬ</p>	Э.В. Ермакова
должность		инициалы, фамилия

24 . 09 . 2026

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



**ПРИКАЗ**

18.11.2016

г. Казань

**БОЕРЫК**

№ 100109

Об утверждении предмета охраны  
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных на территории Елабужского муниципального района Республики Татарстан:

«Комплекс казарм для инвалидов, затем городская тюрьма и жандармерия, 1870г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Азина, д.98;.

«Дом купца Стахеева, 1864г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.30;

«Дом жилой, 1850-1860 гг.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.32;

«Дом купца Мыльников (Духовное училище), 1820 г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.36;

«Корпус духовного училища, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Большая Покровская, д.40;

«Дом жилой, 2-я пол. XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.47;

«Дом жилой, 2-я пол. XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Большая Покровская, д.49;

«Дом жилой, 2-я пол. XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Большая Покровская, д.51;

«Дом жилой, 1840 г., 2-я пол. XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Большая Покровская, д.53;

«Дом жилой 1850-1860 гг.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Гассара, д.1;

«Торговый двор, главный дом с проездной аркой, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Гассара, д.10;

«Дом жилой, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Гассара, д.15;

«Дом жилой, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Гассара, д.21;

«Дом жилой, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Гассара, д.23;

«Дом жилой, конец XIX – начало XX вв.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Джалиля, д.22;

«Дом жилой, начало XX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Казанская, д.8;

«Дом жилой, 2-я половина XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Казанская, д.10;

«Флигель причта Спасского собора, 1869 г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Казанская, д.18;

«Флигель причта Спасского собора, 1869 г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул. Казанская, д.20;

«Дом жилой мещанина Новикова, 1810 г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.31;

«Дом жилой, конец XIX – начало XX вв.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.34;

«Дом жилой, конец XIX – начало XX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.38;

«Дом купца Бусыгина с воротами, 1888 г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.40;

«Дом жилой, 2-я половина XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.42;

«Дом мещанина Попова, середина XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.43;

«Усадьба мещанина Новикова: Флигель, 1852 г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.45;

«Усадьба мещанина Новикова: Жилой дом, 1859 г.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.47;

«Дом жилой, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.48;

«Дом жилой, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.51;

«Дом жилой, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга, ул.Казанская, д.59;

«Дом жилой, конец XIX в.», расположенный по адресу: г.Елабуга,  
ул.Казанская, д.61;

«Дом жилой, 1880-1890 гг.», расположенный по адресу: г.Елабуга,  
ул.Казанская, д.64.

2. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр



**А.М. Сибэгатуллин**

Предмет охраны объекта культурного значения  
местного (муниципального) значения  
«Усадьба мещанина Новикова: Жилой дом, 1859 г.», расположенного по адресу:  
Республика Татарстан, г.Елабуга, ул.Казанская, д.47.

- место расположения объекта: в современных границах участка: градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки (закрепляет красную линию застройки ул.Казанская); территория домовладения в сложившихся границах, входит в комплекс застройки купеческой усадьбы;
- объемно-пространственная композиция: двухэтажное, на высоком цоколе, Г-образное в плане здание с одноэтажными пристроями боковых и дворового фасадов; пристрой с правой стороны соединен с торговым зданием рыбных рядов; с левой стороны одноэтажный пристрой перекрыт односкатной кровлей;
- основные габариты здания (строения): каменное двухэтажное здание на высоком кирпичном подклете; перекрыт вальмовой крышей; пристрой с левой стороны по уличному фасаду перекрыт односкатной крышей;
- подлинные каменные стены;
- материал исполнения: бутовый камень, керамический кирпич, дерево, стекло, металл;
- конструктивные особенности: каменный цоколь с надстроенными верхними этажами; кирпичные перемычки проемов, конструктивное решение перекрытий, местоположение и конструктивное решение внутренних лестниц;
- особенности объемно-планировочного решения: расположение входных узлов в центральной части дома; продольные и поперечные несущие кирпичные стены делят прямоугольный объем здания на разновеликие части с дверными проемами, соединяющими между собой различные по габаритам прямоугольные помещения, формирующими планировку внутренних помещений (часть помещений проходные), с функциональным разграничением помещений лестничных клеток;
- характер, геометрия и конструкция крыши:  
дом перекрыт вальмовой крышей по деревянным балкам с металлической кровлей; пристрой с односкатной и двухскатными крышами по деревянным балкам;
- композиция, архитектурное решение фасадов: здание представляет собой двухэтажный каменный объем на цоколе, с симметричным главным фасадом и асимметричными боковыми и дворовыми фасадами;  
боковые пристройки представляют: с левой стороны – одноэтажный объем, выходящий на красную линию, пристрой с правой стороны протяженный,

несколько заглублен от красной линии вглубь двора и соединяется со зданием торговых рыбных рядов;

- декоративное убранство фасадов:

уличный (главный) фасад:

карниз ступенчатый, с сильным выносом; декорирован тягами и подчеркнут гладким фризом, выделенным профилированными тягами; фасад шестиосный, подчеркнутый оконными проемами; по одно из центральной оси устроена входная группа с фрагментами каменного крыльца со ступенями; крыльцо имеет каменное косое ограждение с пилонами на входе в виде квадратных в плане, муфтированных столбов с перевернутыми Т-образными завершениями; фасад декорирован горизонтальными межъярусными и подоконными тягами, объединяющими окна; оконные проемы: вытянутые, прямоугольные оконные проемы, декорированы на 2 этаже – профилированными наличниками; подоконные панели выделены прямоугольными филенками с торообразной накладной деталью; пристрой с левой стороны: декорирован выделенным гладким фризом, угловая часть украшена пилястрой ионического ордера; пристроенная часть с правой стороны акцентирована большими окнами с десятистекольным переплетом и выделенным подкарнизным поясом, соединен с одноэтажным торговым зданием рыбных рядов, которые представляют собой: одноэтажный объем со скошенными угловыми фасадами и ступенчатыми фронтонами – углы и центральная части боковых фасадов акцентированы профильными тумбочками; карниз декорирован профилированными тягами и городчатым поясом; углы раскрепованы, центральные части выделены прямоугольными и многоугольными нишами; центральный фасад выделен двумя большими окнами с десятистекольными переплетами и прямоугольной нишей между ними, отделенной лопатками, переходящими во фриз, который декорирован городчатым поясом и профильными тягами; надоконная часть декорирована ширинками; вальмовая крыша украшена профилированными тумбочками с четырехугольным завершением;

боковые и дворовой фасады: декорированы ступенчатым подшивным карнизом, профилированными межъярусными тягами и гуртами; прямоугольными оконными проемами, обрамленными профилированными наличниками;

- оконные проемы: разновеликие, с пяти- и девятистекольным переплетом; заполнение – светопрозрачное с деревянными рамами;

- входные проемы и узлы: прямоугольные, одностворчатые; центральная входная группа и крыльцо;

- отделка фасадов: каменная часть оштукатурена и окрашена с выделением декоративных элементов;

- характер элементов внешнего благоустройства: с левой стороны устроены ворота.