



ПРИКАЗ

20.08.2025

БОЕРЫК

№ 377-П

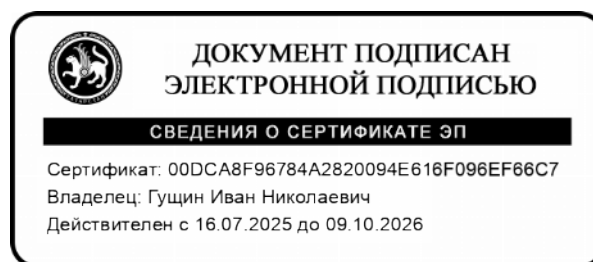
г. Казань

О внесении изменений в приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 12.12.2019 № 263-П «Об утверждении охранного обязательства»

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

внести в приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 12.12.2019 № 263-П «Об утверждении охранного обязательства» изменения, изложив охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в новой редакции согласно приложению.

Председатель



И.Н. Гуцин

Утверждено Приказом Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от " ____ " ____ 20__ г. № _____

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Минаретное завершение Ново-Слободской мечети»

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	7	1	1	1	3	3	0	0	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения регионального значения муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается

объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись отсутствует.

Перед северным фасадом установлен камень с информационной надписью о мечети на русском языке.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 03.02.2021 №21-П «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Минаретное завершение Ново-Слободской мечети», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Мазита Гафури, д. 34А, корпус 1».

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с требованиями действующего законодательства</i>	до 06.11.2025	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 12.02.2025 № 02-02/855.
2.	Благоустройство территории объекта культурного наследия	до 06.02.2028	Письмо собственника (правообладателя) исх. от 18.02.2025 №107 (вх.814).
3.	Поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом, эстетическом и санитарном состоянии	на весь период эксплуатации	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 19.08.2025 №597-ВД.
4.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	ежегодно	

* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __.20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <2>
	<p>Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства:</p> <p>1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – понедельник – четверг с 09.00 до 18.00, пятница – с 15.00 до 18.00.</p> <p>2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.</p>	<p>Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 12.02.2025 № 02-02/855.</p> <p>Письмо собственника (правообладателя) исх. от 18.02.2025 №107 (вх.814).</p>

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161711330080006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.03.2024

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Минаретное завершение Ново-Слободской мечети

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

дата создания (возникновения) не определена

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" № 1327 от 30.08.1960 г.
- Постановление Совета Министров Татарской АССР "О мероприятиях по улучшению состояния, охраны, реставрации и популяризации памятников культуры, находящихся на территории Татарской АССР" (ред. от 15.09.2006) № 591 от 30.10.1959 г.
- Постановление Совета Министров Татарской АССР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры Татарской АССР" № 21 от 13.01.1961 г.
- Приказ № 376 от 19.03.2020 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, г. Казань, ул.Мазита Гафури, 34А корпус 1

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1-2 от точки 1, расположенной около северо-западного угла границы земельного участка с кадастровым номером 16:50:012202:17, в восточном направлении по границе земельного

участка на расстояние 79,77 метров до точки 2; 2-3 от точки 2 в юго-восточном направлении по границе земельного участка с кадастровым номером 16:50:012202:17 на расстояние 16,29 метров до точки 3, расположенной на кадастровой границе земельного участка; 3-4 от точки 3 в юго-западном направлении по границе земельного участка с кадастровым номером 16:50:012202:17 на расстояние 38,36 метров до точки 4, расположенной на кадастровой границе земельного участка; 4-5 от точки 4 в западном направлении на расстояние 78,76 метров до точки 5, расположенной на границе земельного участка с кадастровым номером 16:50:012202:17; 5-1 от точки 5 в северном направлении вдоль ул. Меховщиков на расстояние 40, 11 метров до точки 1.

- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в г.Казани" № 78-П от 05.08.2019 г.
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстани "Об установлении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в .г. Казани, и режима их использования" № 182 от 18.03.2013 г.
- Приказ Комитета РТ по охране объектов культурного наследия от 09.04.2024 № 129-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Минаретное завершение Ново-Слободской мечети», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Мазита Гафури, д. 34А, корпус 1» № 129-П от 09.04.2024 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Местоположение с юго-западной стороны нижней части города недалеко от левого берега Волги; расположена ныне на пересечении улиц Мазита Гафури и Меховщиков (ист. ул. Большая Симбирская и Малая Симбирская). 2. Объемно-пространственная структура прямоугольной в плане 2-этажной мечети перекрытой четырехскатной вальмовой крышей над средней частью которой возвышается круглый кирпичный минарет; 3. Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, кирпичные ниши, распалубки над оконными и дверными проемами, местоположение, геометрия и габариты исторической внутрискатной лестницы и лестницы в минарете; 4. Композиция и архитектурное решение фасадов: симметричная композиция фасадов; спокойный ритм горизонтальных и вертикальных членений; крутые откосы боковых вальм крыши, зрительно пересекаясь на середине минарета, подчеркивают устойчивую пирамидальность композиции. 5. Отделка и архитектурные детали фасадов: кирпичное и оштукатуренное здание, со сдержанным классическим архитектурным оформлением; высокие прямоугольные окна с простыми наличниками, вписаны в неглубокие ниши, простенки между которыми выделены в виде широких пилястр; междуэтажные тяги; сложный профилированный карниз с сухариками; по первому этажу декоративные элементы в виде треугольников; архитектура минарета, его форма; на четверике минарета поста_влены друг на друга три цилиндра уменьшающиеся в основании; верх цилиндра украшен профилированным пояском; верхние круглые ярусы минарета прорезаны узкими арочными окнами и расчленены карнизами, а поверхность самого верхнего яруса имеет арочные открытые проемы; нижний прямоугольный ярус имеет круглые световые проемы; шатровый верх минарета завершается шпилем с яблоком и полумесяцем. 6. Местоположение, пропорции, геометрия оконных и дверных проемов. 7. Элементы архитектурно-художественного оформления интерьеров: на сводах второго этажа профилированные тяги по периметру помещений; декоративная розетка в большом зале; профилированные наличники оконных и дверных проемов.

- Приказ Комитета РТ по охране объектов культурного наследия от 03.02.2021 № 21-П " Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Минаретное завершение Ново-Слободской мечети», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Мазита Гафури, д. 34 А, корпус 1" № 21-П от 03.02.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия г. Казани, объединенных зон объектов культурного наследия г. Казани, а также режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон", Единая охранная зона (ЕОЗ)

- Постановление Кабинета Министров РТ от 20.08.2020 № 715 (зоны охраны) № 715 от 20.08.2020 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий специалист		Э.В. Ермакова
должность	подпись	инициалы, фамилия



20 . 08 . 2025

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

03.02.2021

БОЕРЫК

№

21-17

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Минаретное завершение Ново-Слободской мечети», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Мазита Гафури, д. 34 А, корпус 1

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», с Указом Президента Республики Татарстан от 28.06.2018 № УП-462 в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объекта культурного наследия, **приказываю:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Минаретное завершение Ново-Слободской мечети», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Мазита Гафури, д. 34 А, корпус 1, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель

И.Н. Гушин

ПРОЕКТ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения «Минаретное завершение Ново-Слободской мечети», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Мазита Гафури, д. 34 А, корпус 1

1. Местоположение с юго-западной стороны нижней части города недалеко от левого берега Волги; расположена ныне на пересечении улиц Мазита Гафури и Меховщиков (ист. ул. Большая Симбирская и Малая Симбирская).

2. Объемно-пространственная структура прямоугольной в плане 2-этажной мечети перекрытой четырехскатной вальмовой крышей над средней частью которой возвышается круглый кирпичный минарет;

3. Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, кирпичные ниши, распалубки над оконными и дверными проемами, местоположение, геометрия и габариты исторической внутрискатной лестницы и лестницы в минарете;


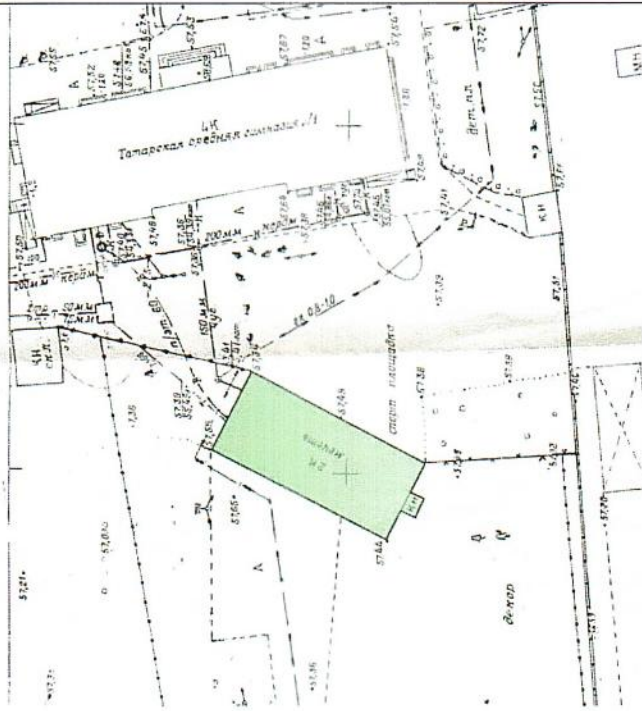
4. Композиция и архитектурное решение фасадов: симметричная композиция фасадов; спокойный ритм горизонтальных и вертикальных членений; крутые откосы боковых вальм крыши, зрительно пересекаясь на середине минарета, подчеркивают устойчивую пирамидальность композиции.

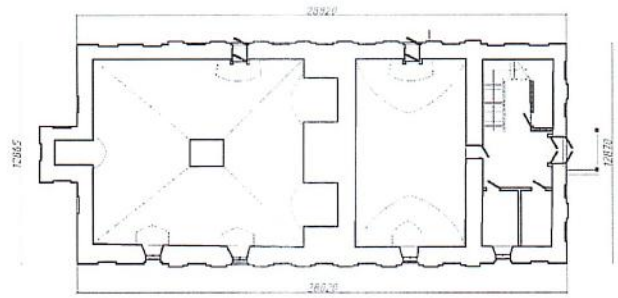
5. Отделка и архитектурные детали фасадов: кирпичное и оштукатуренное здание, со сдержанным классическим архитектурным оформлением; высокие прямоугольные окна с простыми наличниками, вписаны в неглубокие ниши, простенки между которыми выделены в виде широких пилястр; междуэтажные тяги; сложный профилированный карниз с сухариками; по первому этажу декоративные элементы в виде треугольников; архитектура минарета, его форма; на четверике минарета поставлены друг на друга три цилиндра уменьшающиеся в оснований; верх цилиндра украшен профилированным пояском; верхние круглые ярусы минарета прорезаны узкими арочными окнами и расчленены карнизами, а поверхность самого верхнего яруса имеет арочные открытые проемы; нижний прямоугольный ярус имеет круглые световые проемы; шатровый верх минарета завершается шпилем с яблоком и полумесяцем.

6. Местоположение, пропорции, геометрия оконных и дверных проемов.

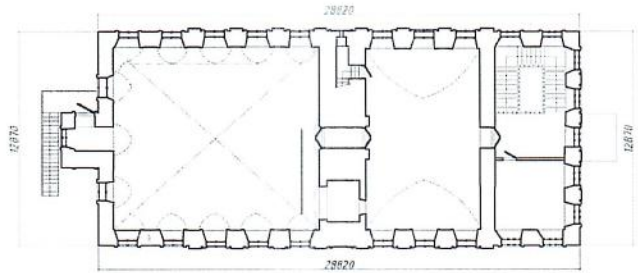
7. Элементы архитектурно-художественного оформления интерьеров: на сводах второго этажа профилированные тяги по периметру помещений; декоративная розетка в большом зале; профилированные наличники оконных и дверных проемов

Таблица предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Минаретное завершение
Ново-Слободской мечети», расположенного по адресу: Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Мазита Гафури, д. 34 А, корпус 1

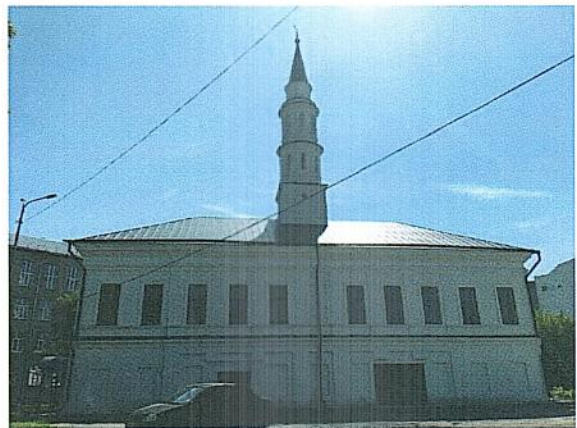
№	Предмет охраны	Фотофиксация элементов предмета охраны
1.	Местоположение с юго-западной стороны нижней части города, расположена ныне на пересечении улиц Мазита Гафури и Меховщиков	 <p style="text-align: center;">● - месторасположение мечети</p>
2.	Объемно-пространственная структура прямоугольной в плане 2-этажной мечети перекрытой четырехскатной вальмовой крышей над средней частью которой возвышается круглый кирпичный минарет;	 <p style="text-align: center;">Ситуационный план</p>



План 1-го этажа



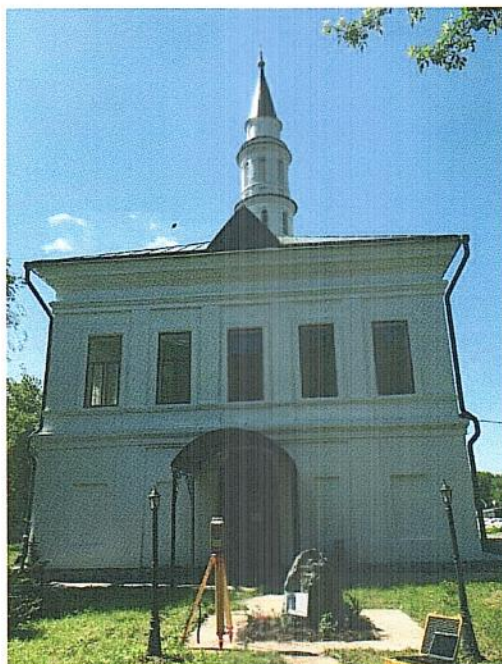
План 2-го этажа



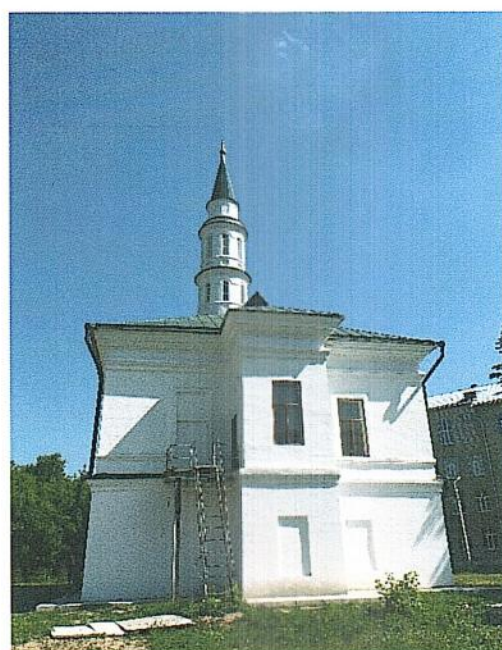
Западный фасад



Восточный фасад

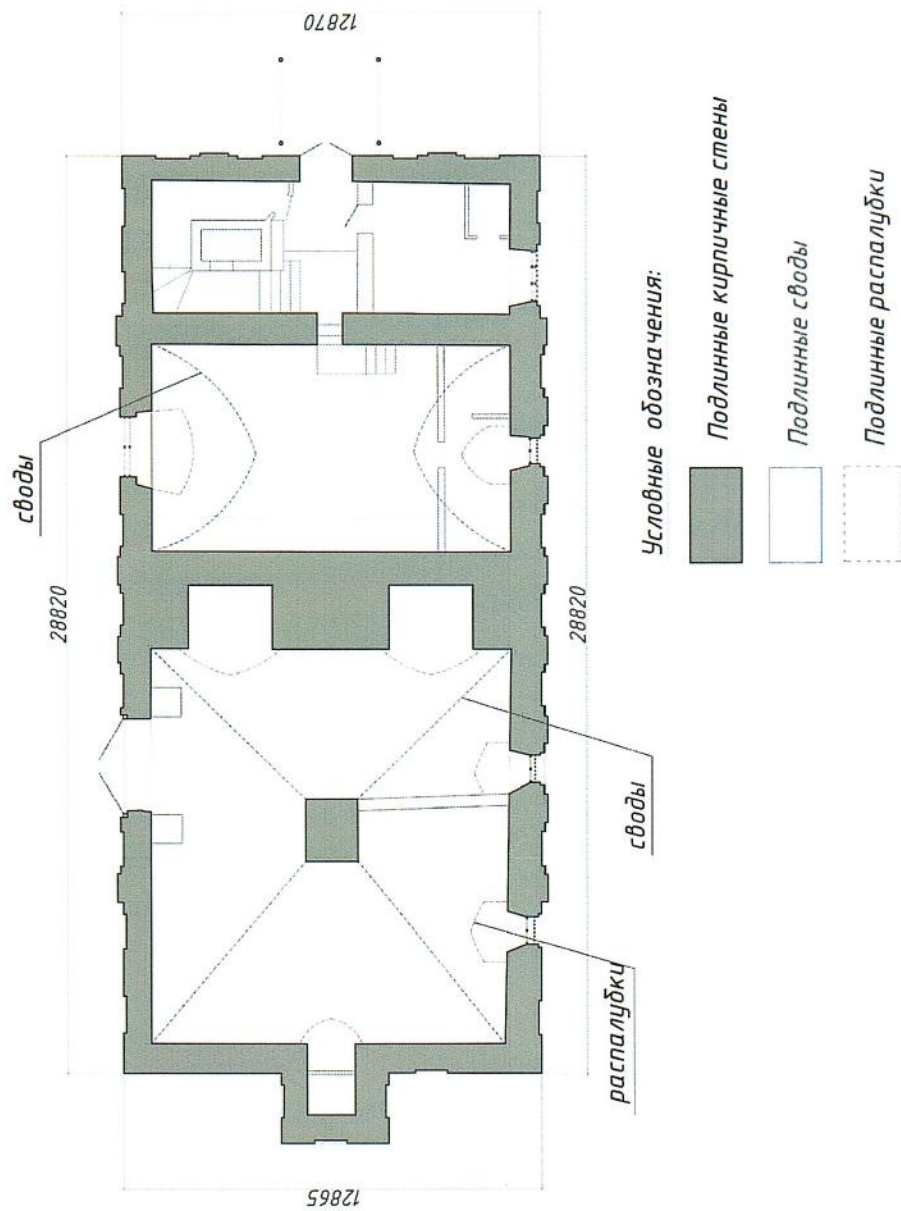


Северный фасад



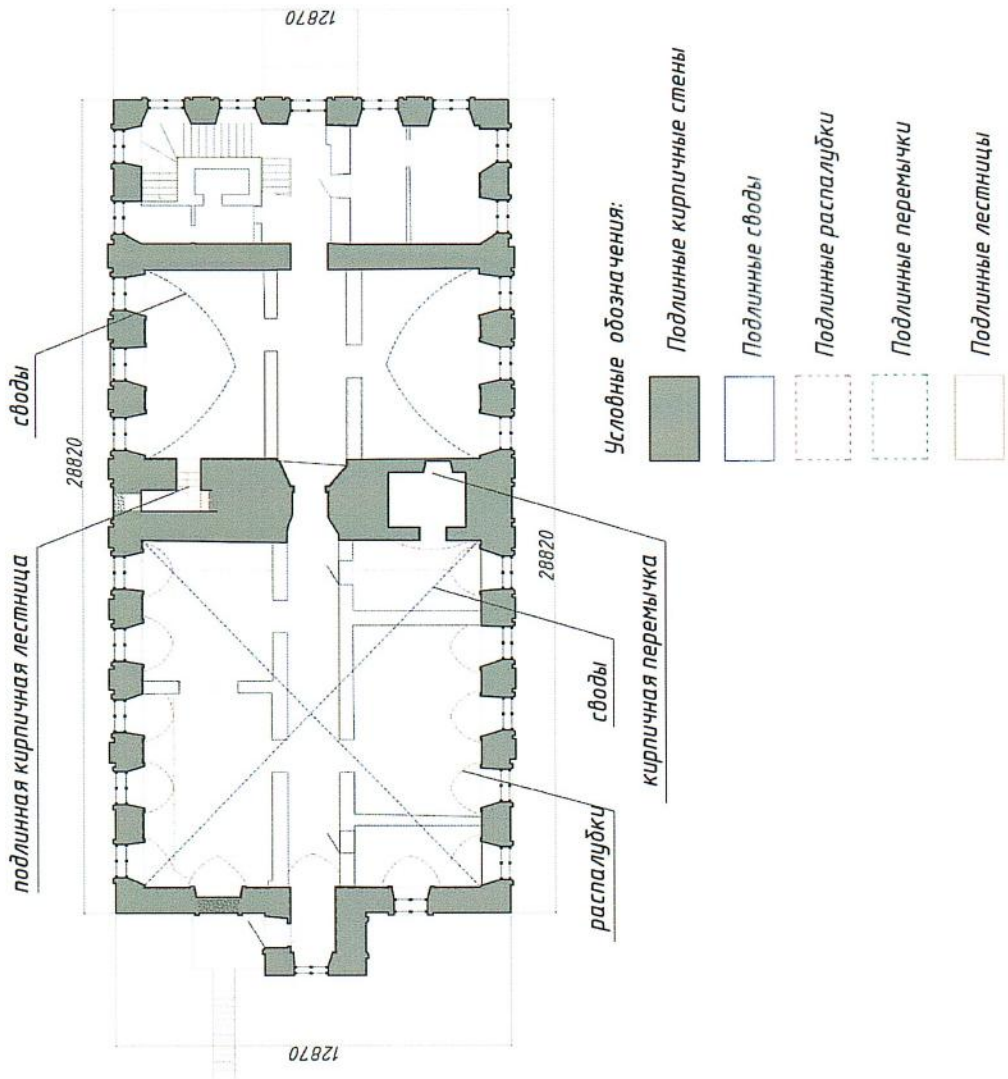
Южный фасад

План 1-го этажа



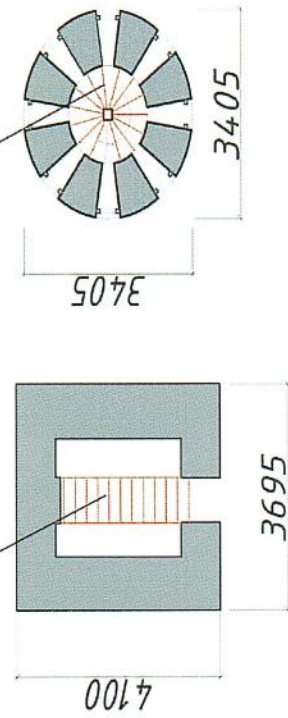
3. Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, кирпичные ниши, распалубки над оконными и дверными проемами, местоположение, геометрия и габариты исторической внутренней лестницы и лестницы в минарете

План 2-го этажа



План минарета

подлинная деревянная лестница



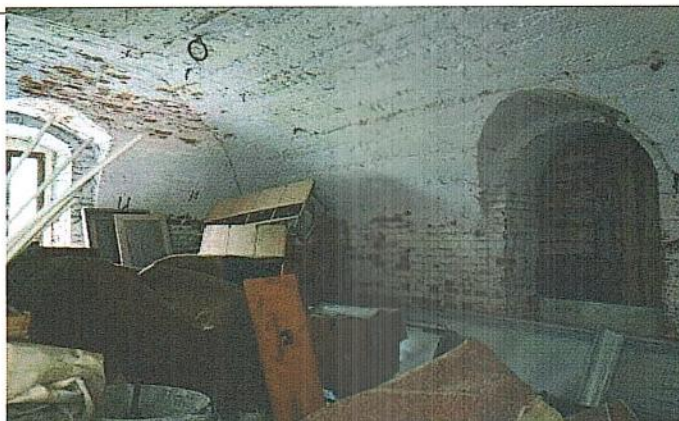
Условные обозначения:



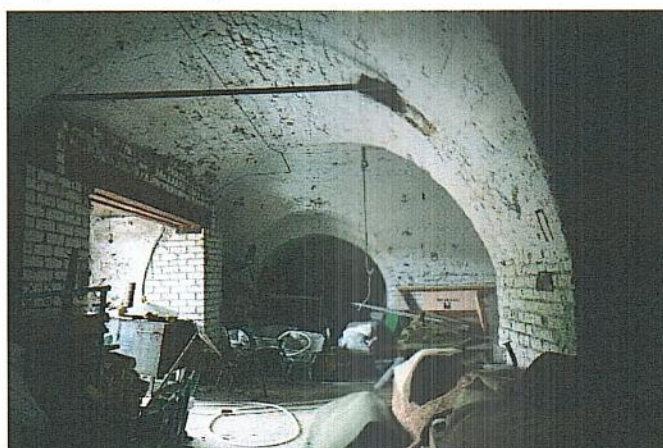
Подлинные кирпичные стены



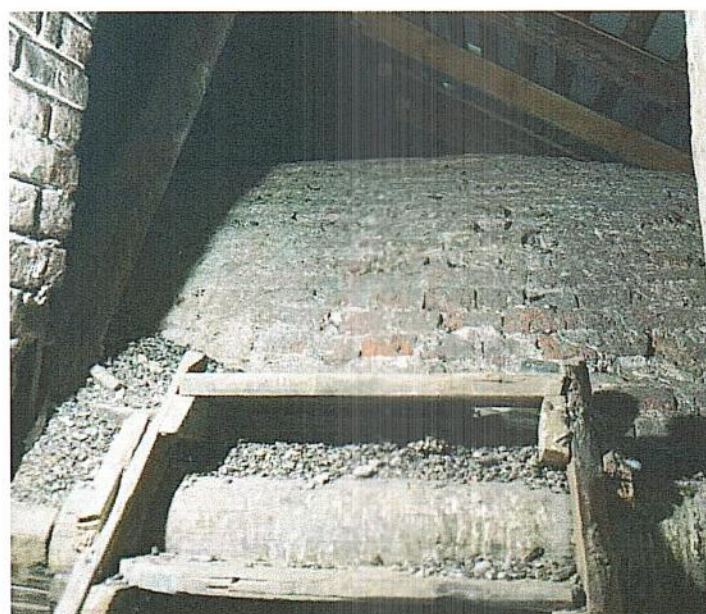
Подлинные лестницы



Кирпичные своды



Кирпичные своды



Кирпичные своды



Кирпичные своды



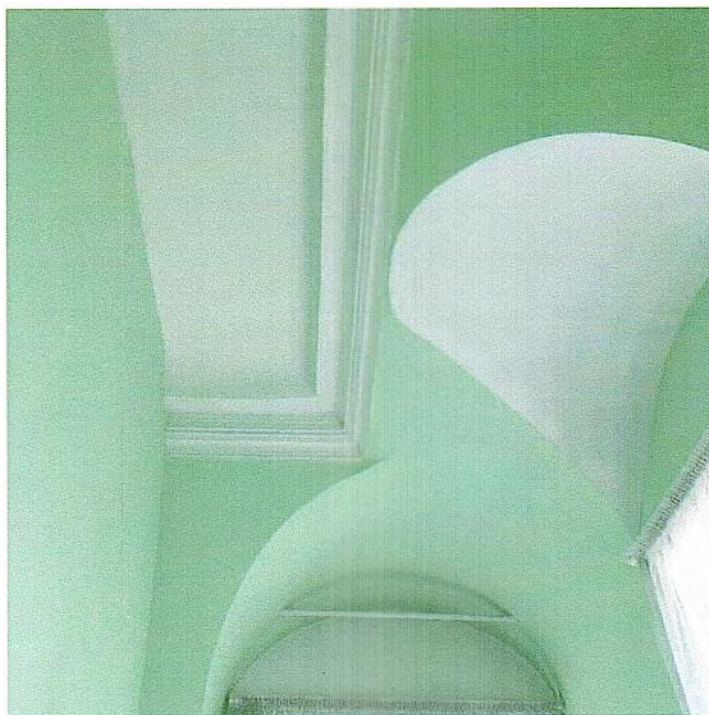
Полукруглые арочные ниши



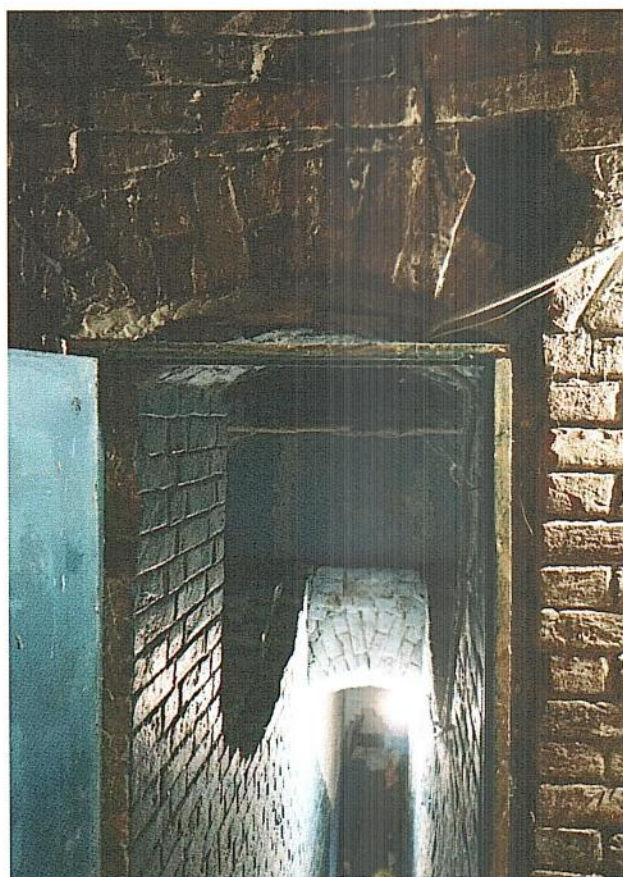
Распалубки над проемами



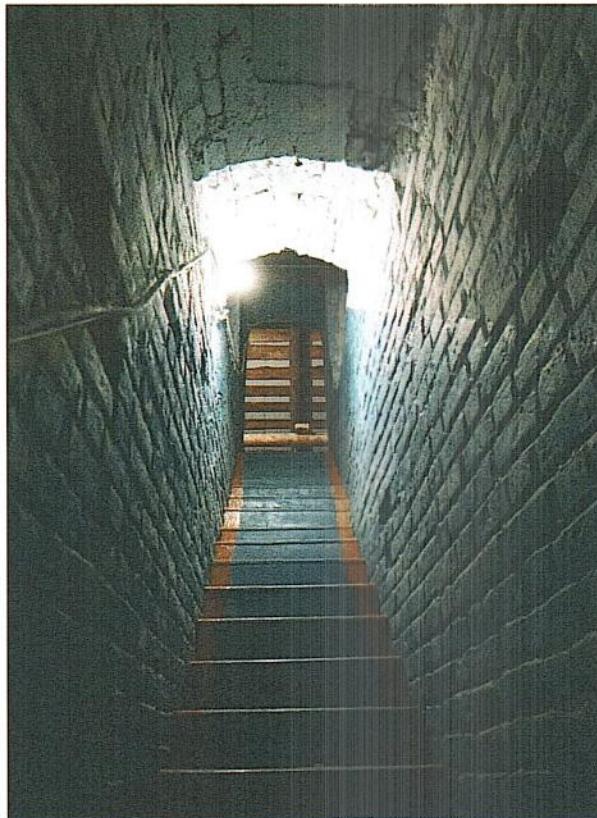
Распалубки над проемами



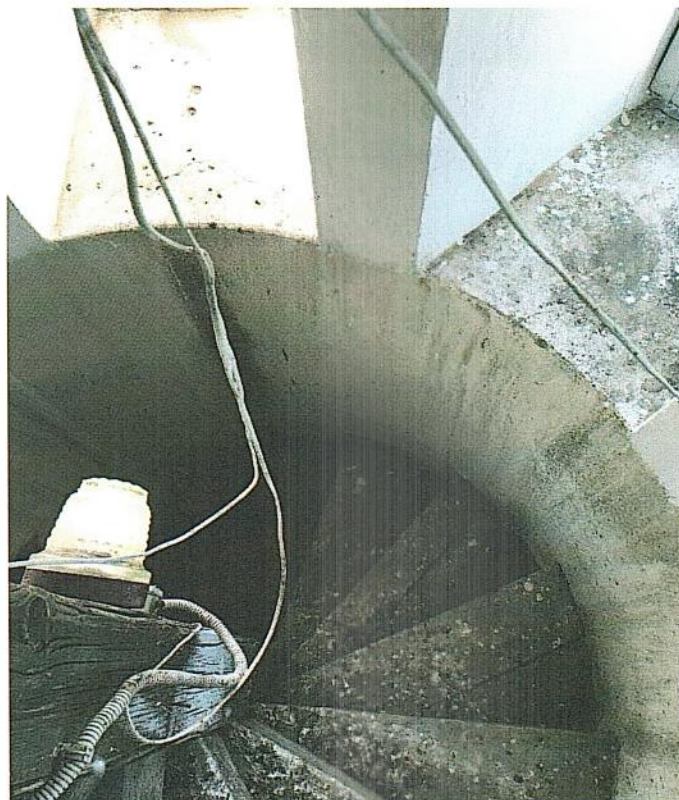
Распалубки над проемами



Кирпичные перемычки



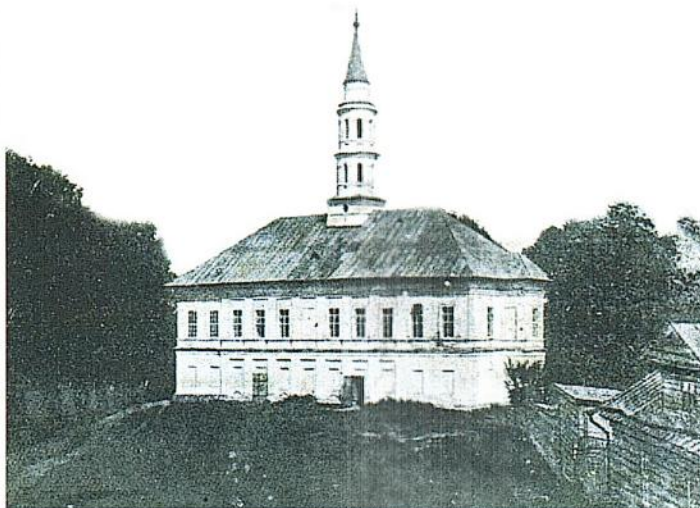
Историческая внутрстенная лестница



Историческая винтовая лестница в минарете

4

- композиция и архитектурное решение фасадов:
симметричная композиция фасадов; спокойный ритм горизонтальных и вертикальных членений;
крутые откосы боковых вальм крыши, зрительно пересекаясь на середине минарета, подчеркивают устойчивую пирамидальность композиции



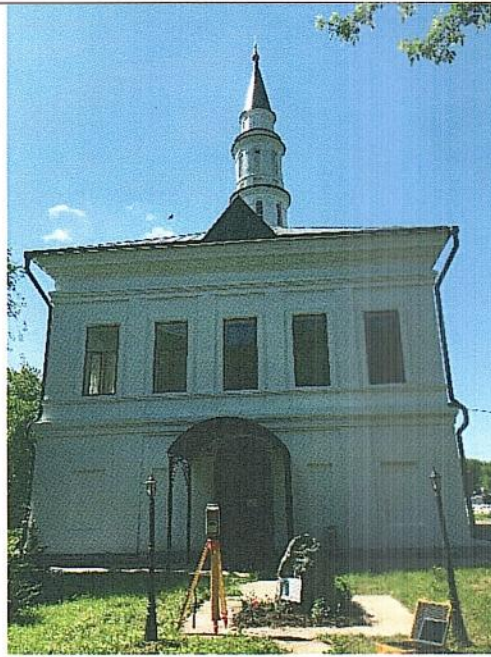
Историческая фотография. Архитектурное решение фасадов



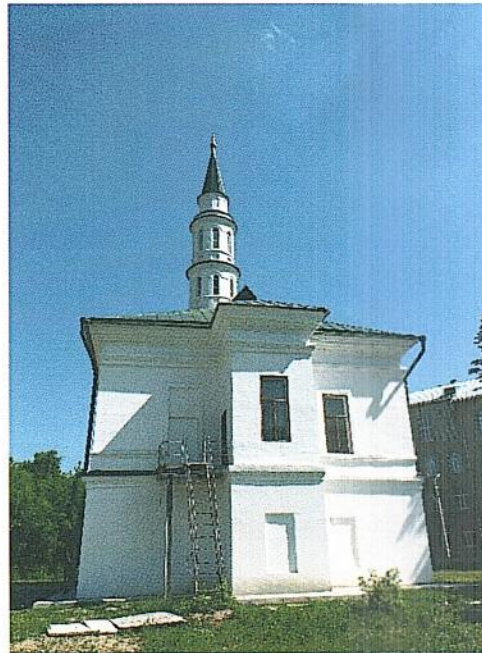
Западный фасад



Восточный фасад



Северный фасад



Южный фасад

5. Отделка и архитектурные детали фасадов: кирпичное и оштукатуренное здание, со сдержанным классическим архитектурным оформлением; высокие прямоугольные окна с простыми наличниками, вписаны в неглубокие ниши, простенки между которыми выделены в виде широких пилястр; междуэтажные тяги; сложный профилированный карниз с сухариками; по первому этажу декоративные элементы в виде треугольников; архитектура минарета, его форма; на четверике минарета поставлены друг на друга три цилиндра уменьшающиеся в основании; верх цилиндра украшен профилированным пояском; верхние круглые ярусы минарета прорезаны узкими арочными окнами и расчленены карнизами, а поверхность самого верхнего яруса имеет арочные открытые проемы; нижний прямоугольный ярус имеет круглые световые проемы; шатровый верх минарета завершается шпилем с яблоком и полумесяцем.



Кирпичное и оштукатуренное здание, с классическим архитектурным оформлением



Высокие прямоугольные окна с простыми наличниками, вписаны в неглубокие ниши, простенки между которыми выделены в виде широких пилястр



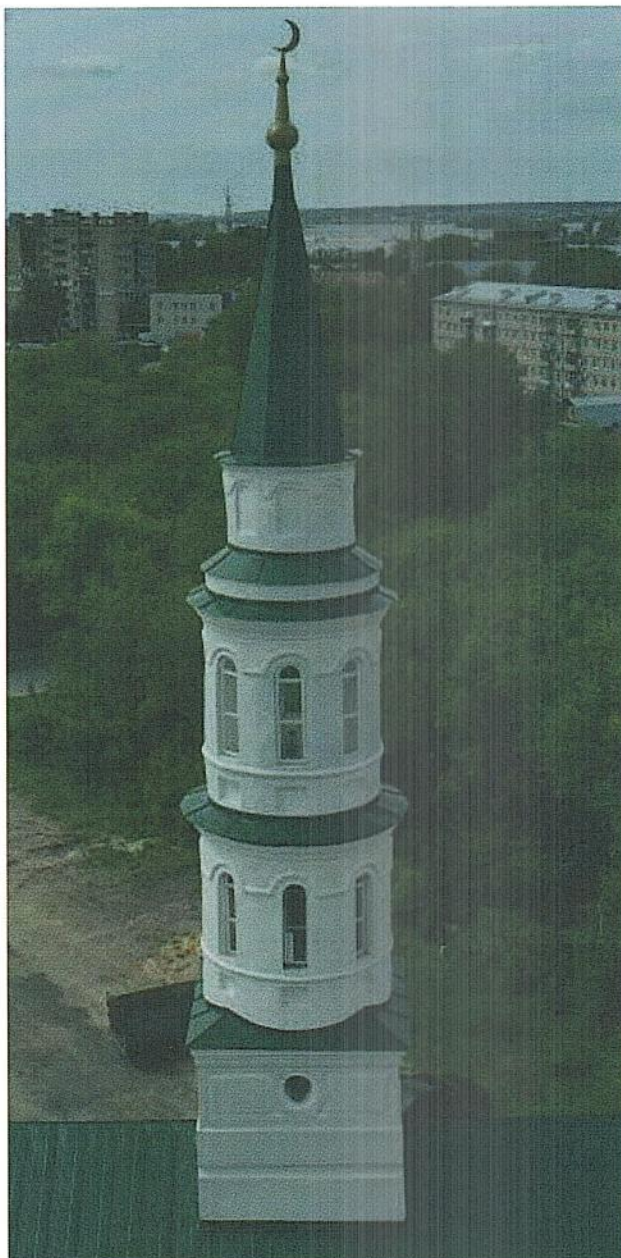
Междуэтажные тяги



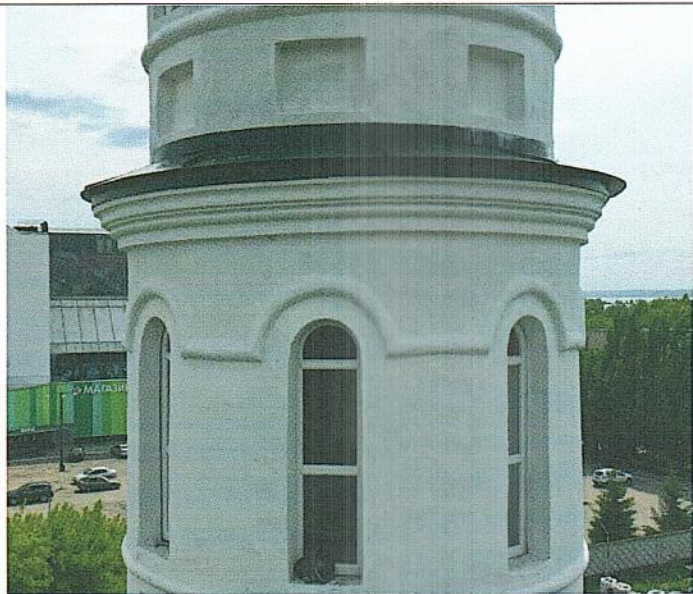
Профильный карниз с сухариками



Декоративные элементы в виде треугольников



Четырехъярусный минарет
Матовый верх минарета завершается шпилем с яблоком и
полумесяцем; каждый уровень имеет профилированный карниз



Второй и третий ярусы минарета имеют арочные открытые проемы, расчленены карнизами (в настоящий момент проемы закрыты);
под окнами прямоугольные ниши, над окнами поясок

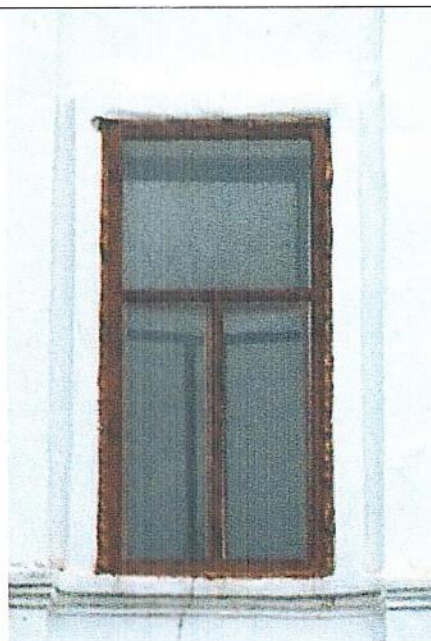


Нижний прямоугольный ярус имеет круглые световые проемы

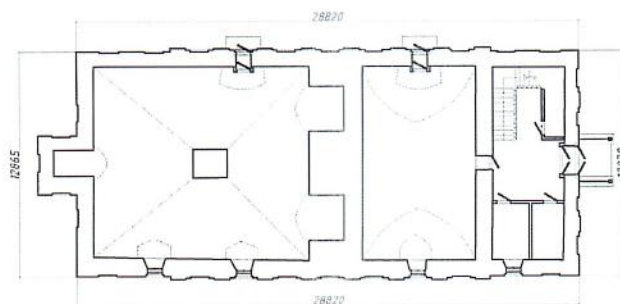


Самый верхний ярус имеет арочные ниши

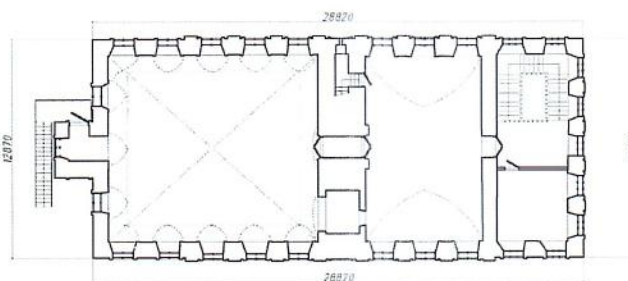
6 местоположение, пропорции, геометрия оконных и дверных проемов, подлинные оконные решетки



Пропорции окон



Месторасположение, пропорции и геометрия оконных и дверных проемов

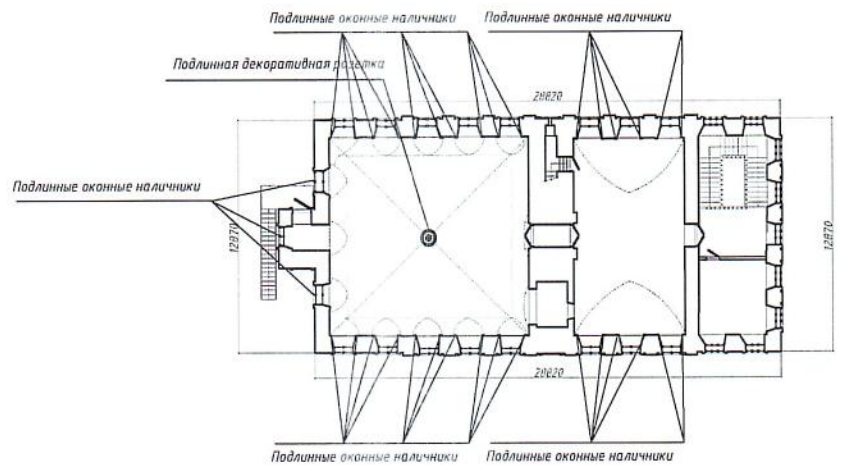


Месторасположение, пропорции и геометрия оконных и дверных проемов



Подлинные оконные решетки

7. элементы архитектурнохудожественного оформления интерьеров: на сводах второго этажа профилированные тяги по периметру помещений; декоративная розетка в большом зале; профилированные наличники оконных и дверных проемов.



План 2-го этажа.
Местоположение подлинной розетки на своде 2-го яруса и профилированных наличников оконных проемов



Розетка на своде 2-го яруса



Розетка на своде 2-го яруса



Исторические наличники оконных проемов



Профилированные тяги по периметру помещения 2-го яруса

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.