# ПОЛОЖЕНИЕ

**о конкурсе детских рисунков**

# «Сохраним наследие», посвященном Международному дню защиты детей

*В России забота о памятниках и исторических местах стала официальным делом при Петре I (1722), когда впервые были приняты меры по охране отдельных памятников старины.*

*В настоящее время сохранение культурного наследия нашей многонациональной страны является одним из приоритетных направлений в деле культурной политики государства. Беречь культурное наследие является конституционной обязанности каждого гражданина.*

*Только в Республике Татарстан под охраной государства находятся около шести тысяч объектов культурного наследия – это памятники археологии, архитектуры, истории и монументального искусства. В целях их сохранения проводятся контрольные мероприятия, разрабатываются проекты зон охраны, устанавливаются границы территорий объектов культурного наследия, ведутся работы по реставрации.*

# Общие положения

Настоящее Положение о проведении конкурса детских рисунков «Сохраним наследие», посвященного Международному дню защиты детей (далее - *Конкурс*) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии оценки работ, требования к работам, порядок награждения победителей и призеров.

# 2.Организаторы и цели конкурса

Организатором конкурса является Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия (далее – Комитет).

Конкурс детского рисунка проводится в соответствии с полномочиями Комитета Республики Татарстан по популяризации объектов культурного наследия.

# Цели и задачи Конкурса

* 1. Формирование интереса у детей и подростков к объектам культурного наследия Республики Татарстан;
  2. Развитие творческих способностей детей и подростков;
  3. Развитие коммуникативных навыков детей, руководствуясь принципами доверия, поддержки, творчества и успеха;
  4. Объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

# Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут выступать воспитанники детских домов, школ-интернатов, учащиеся школ, учащиеся школ искусств в возрасте от 7 до 16 лет (далее *Участники*). Оценка творческих работ будет проводиться по трем возрастным категориям:

* дети от 7 до 9 лет;
* дети от 10 до 12 лет;

- дети от 13 до 16 лет.

Подать творческую работу на Конкурс могут представители Участника (родители или иные законные представители), при этом в заявке должны быть указаны как контакты **представителя (если заявку подает учреждение)**, так и точные сведения об авторе творческой работы.

# Сроки проведения Конкурса

* 1. Сроки приема заявок и проведения Конкурса **с 1 мая 2025 г. до 1 июня 2025 г.;**
  2. **Итоги конкурса подводятся 15 июня 2025 г.**, награждение и рассылка дипломов за участие состоится с **17 по 25 июня 2025 г.**

# ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ПРИЁМА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

**– 1 июня 2025 г.**

# Критерии оценки конкурсной работы

При итоговом рассмотрении работ учитывается следующее:

* 1. Оценивается содержание, самостоятельность и выразительность работы;
  2. Оригинальность идеи;
  3. Степень эмоционального воздействия на аудиторию;
  4. Художественный уровень работ, соответствие творческого уровня возрасту автора;
  5. Качество исполнения (композиция, эстетика, гармония цвета).

# Требования к оформлению пакета документов:

* 1. Все работы присылаются в виде комментария к постам на официальных страницах Комитета во Вконтакте и Телеграм:
  2. Пост с файлом рисунка необходимо отправить в виде комментария под постом в JPG;
  3. Все файлы с работами подписываются фамилиями и именами участников, представляющих работы;
  4. **Внимание!** Работы, представленные на конкурс должны быть авторскими. Авторские права на работы сохраняются за участниками конкурса. Автор (родители, представители автора), подавая свою работу на Конкурс, подтверждает авторство рисунка и соглашается с тем, что она может быть опубликована в любых изданиях, показана любым способом на любых акциях и мероприятиях, проводимых Организатором, и не претендует на выплату авторского гонорара. Оргкомитет конкурса имеет право без уведомления и без объяснения причин оставить без внимания работы участников, нарушивших Положение конкурса. Авторская работа – это значит, что участник рисовал сам. Работа-раскраска оцениваться не будет;
  5. Работы принимаются только в электронном виде;
  6. Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст) и присылаются в виде сканированной копии или фотографии хорошего качества;

# Дополнительно:

Все творческие работы должны быть выполнены самостоятельно Участниками по собственному замыслу. Рисунок должен быть выполнен в цветном исполнении на бумаге (холсте) формата не менее А4 (210мм х 290мм) в любой технике (акварелью, маслом, пастелью, карандашом, мелками и т.д.). Работа может содержать краткую информацию об объекте культурного наследия, с описанием события, запечатленного на рисунке. Рисунок представляется на конкурс в электронном виде (скан либо хорошая качественная фотография рисунка) в формате JPG, PDF. Изображение не должно быть искажено, перекрыто, затемнено, засвечено или перевернуто. Творческая работа должна соответствовать предмету и заданной тематике Конкурса.

# Жюри конкурса.

Численный состав жюри составляет не менее 5 человек. Жюри оценивает представленные работы Участников Конкурса и определяет победителей.

# Важные ссылки:

1. Наш сайт- https://okn.tatarstan.ru/

# Наши страницы в социальных сетях:

ВКонтакте - https://vk.com/okn.tatarstan?from=groups

Телеграм – <https://t.me/OKN_Tatar>

Контактный телефон – 8 9172770227