



ПРИКАЗ

12.02.2025

БОЕРЫК

№ 63-П

г. Казань

Об утверждении охранного обязательства в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Гостинодворская церковь», XVII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 2

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Гостинодворская церковь», XVII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 2, поставленного на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

2. Отделу государственного надзора (контроля) и судебно-административной практики направить копию настоящего приказа собственнику объекта культурного наследия федерального значения «Гостинодворская церковь», XVII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 2, обеспечить внесение сведений об ограничениях (обременениях), установленных охранным обязательством, в Единый государственный реестр недвижимости, а также организовать работу по размещению настоящего приказа в едином государственном

реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и на официальном сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н. Гуцин

Утверждено Приказом Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от " ____ " ____ 20__ г. № _____

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Гостинодворская церковь», XVII в.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	6	1	0	4	6	2	0	9	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения регионального значения муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом N 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение N 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах

территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение N 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

информационные таблички на русском и татарском языках на юго-восточном фасаде, не соответствуют требованиям действующего законодательства.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Копия приказа Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 13.09.2019 № 100.1-П «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостинодворская церковь», XVII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 2».

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с требованиями действующего законодательства</i>	до 06.11.2025	Письма Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 02.02.2024 № 02-02/620; от 30.10.2024 № 02-02/6048. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 06.02.2025 № 117- ВД
2.	Проведение комплексных инженерно-технических исследований	до 06.08.2026	
3.	Разработка проекта противоаварийных работ		
4.	Проведение противоаварийных работ		
5.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	до 06.02.2027	
6.	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	до 06.02.2030	
7.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	ежегодно	

* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __.20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <2>
1	1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – понедельник – пятница с 09.00 до 18.00. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 30.10.2024 № 02-02/6048. Ввиду отсутствия ответа от собственника (правообладателя) объекта, условия доступа к объекту культурного наследия считаются согласованными.

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161610462090006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.03.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Гостинодворская церковь

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVII в

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР". № 624 от 04.12.1974 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 2

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

юго-западная часть: по ул.Профсоюзной от пересечения с ул.Чернышевского, по красной линии (поворотные точки 20-1-2); северо-западная часть: по красной линии (проезд между Ивановским монастырем и комплексом Гостиного двора), далее вдоль корпуса Гостиного двора с поворотом вглубь квартала по боковой границе земельного участка до красной линии ул.Кремлевской (поворотные точки 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18); северо-восточная часть: по улице Кремлевской до пересечения с ул.Чернышевского, по красной линии (поворотные точки 18-19); юго-восточная часть: по ул.Чернышевского, по красной линии, до пересечения с ул.Кремлевской и ул.Профсоюзной (поворотные точки 19-20).

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в г. Казани, и режима их использования" № 1034 от 21.12.2011 г.

- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 23.09.2019 № 106-П "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в г.Казани" № 106-П от 23.09.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Местоположение и градостроительные характеристики: градостроительные характеристики, местоположение и силуэт храма, расположенной по центральной оси бывшего каре-образного объема комплекса Гостиного двора и участвующей в формировании его композиционно-планировочной структуры; территория объекта культурного наследия в утвержденных границах с участком с понижающимся в западном направлении рельефом и подпорной стенкой вдоль южной границы. Объемно-пространственная структура здания: объемно-пространственная композиция и структура одноэтажного храма на высоком подклете (сложившаяся к периоду 70-е годы 90-е годы XIX века), развивающаяся по продольной планировочной оси. С запада к основному объему храма (четверику) примыкает трапезная, колокольня и притвор с часовней, с востока - полукруглая в плане апсида. Объемно-пространственная композиция храма также развита в северном и восточном направлении за счет пристройки боковых приделов.

Ктв.позиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов: - архитектурно-художественное оформление фасадов в виде плоских угловых и простеночных лопаток, выделенные в карнизе; ряда квадратных ступенчатых ширинок; обрамление оконных проемов прямоугольной формы в виде наборных колонок, поддерживающих криволинейные навершия; прямоугольный оконный проем в обрамлении наборных колонок и килевидное навершие в уровне второго света храма; многоступенчатого завершающего карниза; восьмерик в обработке плоских лопаток; - объем притвора с часовни с трехчастной композицией западного фасада, выделенного угловыми филенчатыми лопатками и аттиком по центру; - трехчетвертные пилоны фланкируют входной проем, в уровне второго яруса - парные оконные проемы объединены архивольтом, в тимпане которого помещена геометрическая криволинейная композиция с круглой профилированной филенкой, в вертикальных простенках окон помещены пилястры, подоконные пространства декорированы квадратными нишами; оконные проемы по крайним осям имеют декоративное обрамление в виде полуколонок с опирающимися на них килевидными архивольтами, дополненных круглыми филенками; входы нижнего яруса, оформленные перспективными порталами с килевидными архивольтами, металлические фрамуги декорированы стилизованными сияниями; горизонтальные членения фасада включают межэтажный и венчающий раскрепованный карниз. Конструктивная схема: - исторические кирпичные наружные и внутренние стены; - сводчатые перекрытия - крестовые в центральной части, опирающиеся на кессонированные арки полуциркульной формы, цилиндрические (коробовые) с распалубками - в боковых пределах и помещениях цокольного этажа (подклета), в западной части, в помещении часовни - купольное покрытие; - контрфорсы; Крыша: - конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия и высотные отметки крыши - скатное покрытие крыши храма, трапезной и колокольни; купольное покрытие притвора с часовней и апсиды. Местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов здания, характер заполнения проемов: (прямоугольные оконные проемы храмового четверика с апсидой, трапезной, нижнего яруса колокольни и притвора, арочные проемы часовни и лучковой формы проемы подклета); - исторический конструкции и материал заполнения проемов; Интерьеры: - историческая пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах исторических стен и сводчатых перекрытий; - тяги в оформлении сводов средней части храма, профилированные наличники и филенки в толщине проема, фрагменты росписи в помещении северного придела;

- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 13.09.2019 № 100.1-П " Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостинодворская церковь», XVII в расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 2 " № 100.1-П от 13.09.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об

утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия


Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311 " Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения <(Ансамбль Казанского кремля», XV - первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан), включенного в Список всемирного наследия, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон", Охранная зона (ОЗ)

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311 " Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения <(Ансамбль Казанского кремля», XV - первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан), включенного в Список всемирного наследия, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон" № 1311 от 11.05.2023 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий советник		Милеуша Мунировна Зяббарова
должность	ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия



10 . 02 . 2025

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

13.09.2019

БОЕРЫК

№ 100.1-П

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостинодворская церковь», XVII в расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 2

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия, **приказываю:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостинодворская церковь», XVII, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 2 (адрес согласно постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»: Татарская АССР, г. Казань, ул. Ленина, 2) (приложение).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель

И.Н. Гушин

Приложение
к приказу Комитета
Республики Татарстан
по охране объектов
культурного наследия
от «13»09.2019 № 100.1-П

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения «Гостинодворская церковь», XVII, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 2 (адрес согласно постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»: Татарская АССР, г. Казань, ул. Ленина, 2)

Местоположение и градостроительные характеристики:
градостроительные характеристики, местоположение и силуэт храма, расположенной по центральной оси бывшего каре-образного объема комплекса Гостиного двора и участвующей в формировании его композиционно-планировочной структуры; территория объекта культурного наследия в утверждённых границах с участком с понижающимся в западном направлении рельефом и подпорной стенкой вдоль южной границы

Объемно-пространственная структура здания: объемно-пространственная композиция и структура одноэтажного храма на высоком подклете (сложившаяся к периоду 70-е годы 90-е годы XIX века), развивающаяся по продольной планировочной оси. С запада к основному объему храма (четверику) примыкает трапезная, колокольня и притвор с часовней, с востока - полукруглая в плане апсида. Объемно-пространственная композиция храма также развита в северном и восточном направлении за счет пристройки боковых приделов.

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- архитектурно-художественное оформление фасадов в виде плоских угловых и простеночных лопаток, выделенные в карнизе; ряда квадратных ступенчатых ширинок; обрамление оконных проемов прямоугольной формы в виде наборных колонок, поддерживающих криволинейные навершия; прямоугольный оконный проем в обрамлении наборных колонок и килевидное навершие в уровне второго света храма; многоступенчатого завершающего карниза; восьмерик в обработке плоских лопаток;

- объем притвора с часовни с трехчастной композицией западного фасада, выделенного угловыми филленчатыми лопатками и аттиком по центру;

- трехчетвертные пилоны фланкируют входной проем, в уровне второго яруса – парные оконные проемы объединены архивольтом, в тимпане которого помещена геометрическая криволинейная композиция с круглой профилированной филенкой, в вертикальных простенках окон помещены пилястры, подоконные пространства декорированы квадратными нишами; оконные проемы по крайним осям имеют декоративное обрамление в виде полуколоннок с опирающимися на них килевидными архивольтами, дополненных круглыми филенками; входы нижнего яруса, оформленные перспективными порталами с килевидными архивольтами, металлические фрамуги декорированы стилизованными сияниями; горизонтальные членения фасада включают межэтажный и венчающий раскрепованный карниз.

Конструктивная схема:

- исторические кирпичные наружные и внутренние стены;
- сводчатые перекрытия - крестовые в центральной части, опирающиеся на кессонированные арки полуциркулярной формы, цилиндрические (коробовые) с распалубками – в боковых пределах и помещениях цокольного этажа (подклета), в западной части, в помещении часовни - купольное покрытие;

- контрфорсы;

Крыша:

- конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия и высотные отметки крыши - скатное покрытие крыши храма, трапезной и колокольни; купольное покрытие притвора с часовней и апсиды.

Местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов здания, характер заполнения проемов: (прямоугольные оконные проемы храмового четверика с апсидой, трапезной, нижнего яруса колокольни и притвора, арочные проемы часовни и лучковой формы проемы подклета);

- исторический конструкции и материал заполнений проемов;

Интерьеры:

- историческая пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах исторических стен и сводчатых перекрытий;

- тяги в оформлении сводов средней части храма, профилированные наличники и филенки в толщине проема, фрагменты росписи в помещении северного придела;

Предмет охраны подлежит уточнению и дополнению при дальнейшем исследовании объекта в процессе производства реставрационных работ.

*Описание особенностей (графическая часть)
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Гостинодворская церковь», XVII, расположенного по адресу:
 Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 2
 (адрес согласно постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря
 1974 г. № 624 «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета
 Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела
 охраны памятников культуры в РСФСР»:
 Татарская АССР, г. Казань, ул.Ленина, 2)*

<p>Наименование пункта предмета охраны</p>	<p>Фотофиксация элементов предмета охраны</p>
<p>Изображение предмета охраны:</p>	
<p>Описание предмета охраны:</p>	<p>Градостроительные характеристики, местоположение и силуэт храма, расположенной по центральной оси бывшего каре-образного объема комплекса Гостиного двора и участвующей в формировании его композиционно-планировочной структуры; территория объекта культурного наследия в утверждённых границах с участком с понижающимся в западном направлении рельефом и подпорной стенкой вдоль южной границы</p>

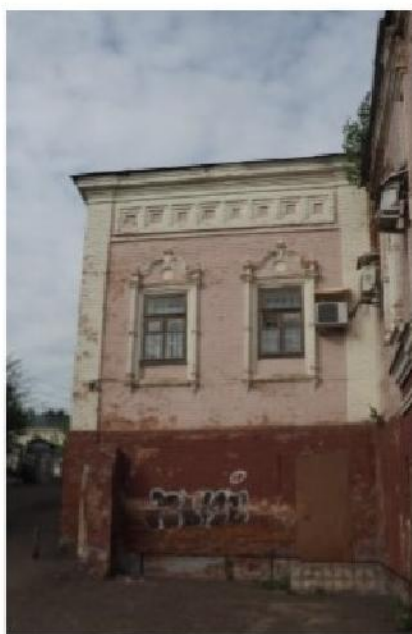
Наименование предмета охраны:	Объемно-пространственная композиция и структура храма
Изображение предмета охраны:	 <p data-bbox="679 723 1246 757"><i>Общий вид. 3D модель скана памятника</i></p>  <p data-bbox="632 1171 1294 1205"><i>Общий вид сверху. 3D модель скана памятника</i></p>
Описание предмета охраны:	<p>Объемно-пространственная композиция и структура одноэтажного храма на высоком подклете (сложившаяся к периоду 70-е годы-90-е годы XIX века), развивающаяся по продольной планировочной оси. С запада к основному объему храма (четверику) примыкает трапезная, колокольня и притвор с часовней, с востока - полукруглая в плане апсида. Объемно-пространственная композиция храма также развита в северном и восточном направлении за счет пристройки боковых приделов</p>
Наименование предмета охраны:	Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов:
Изображение предмета охраны:	



Северо-восточный фасад. Вид с северо-востока.



Северо-западный фасад. Северо-западная апсида. Вид с севера.

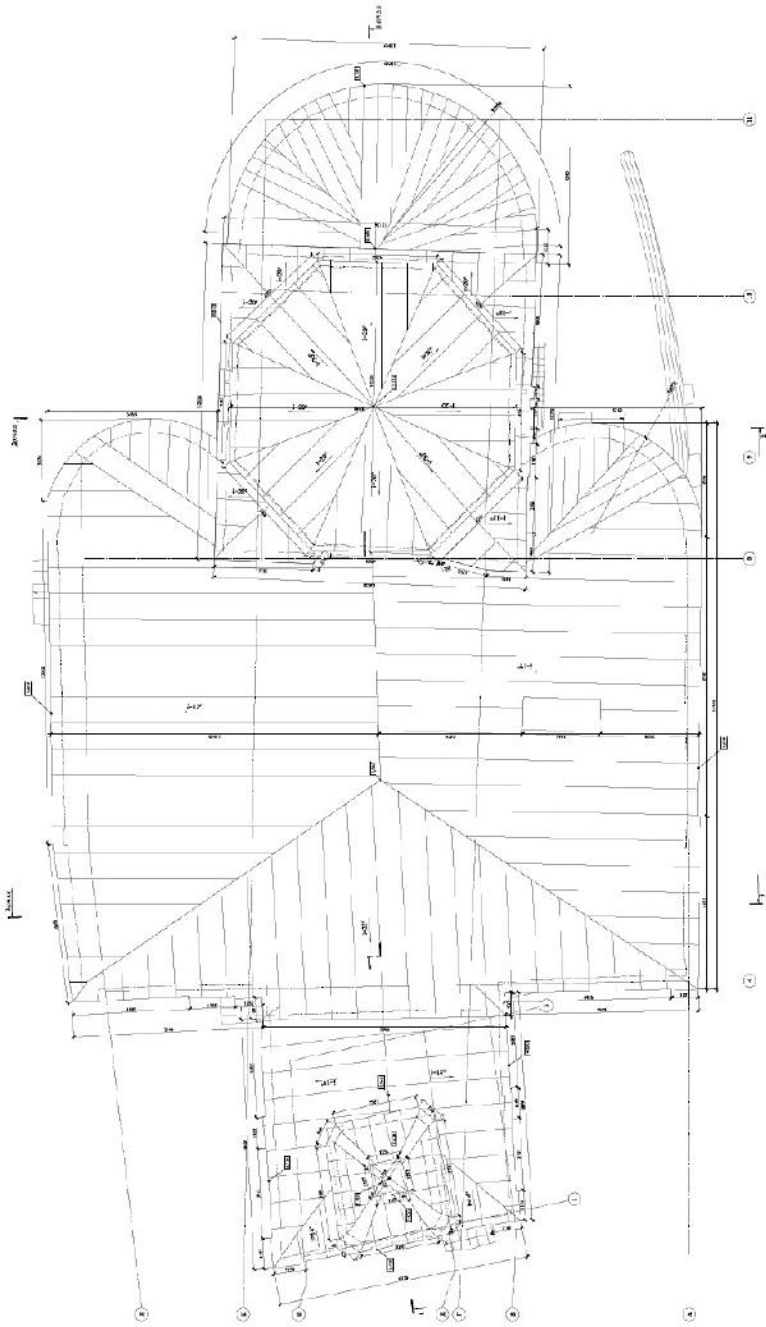


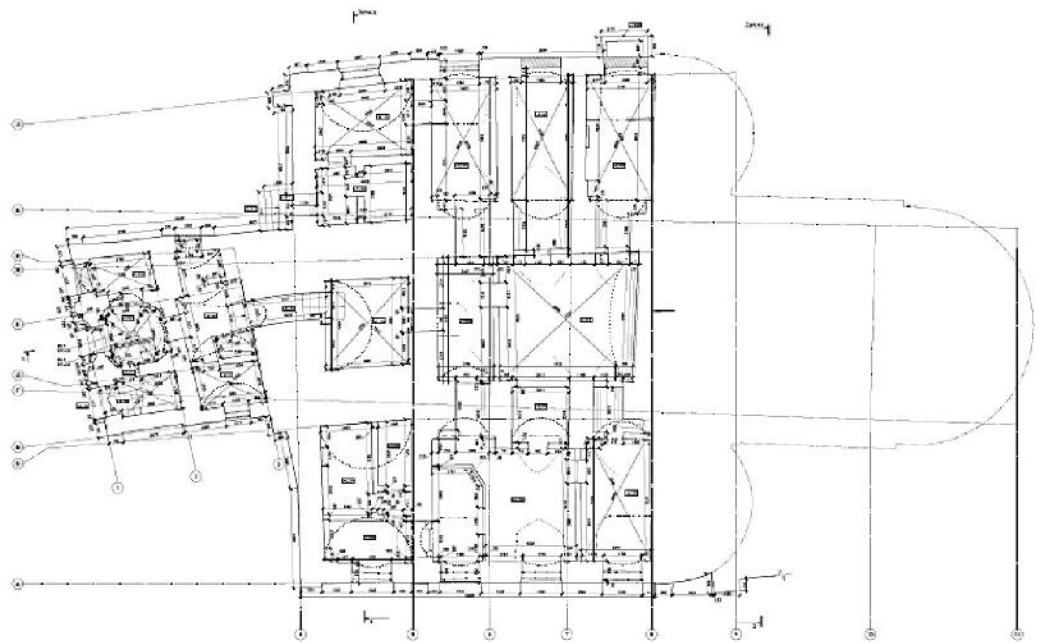
Юго-западный фасад. Фрагмент.

Описание предмета охраны:

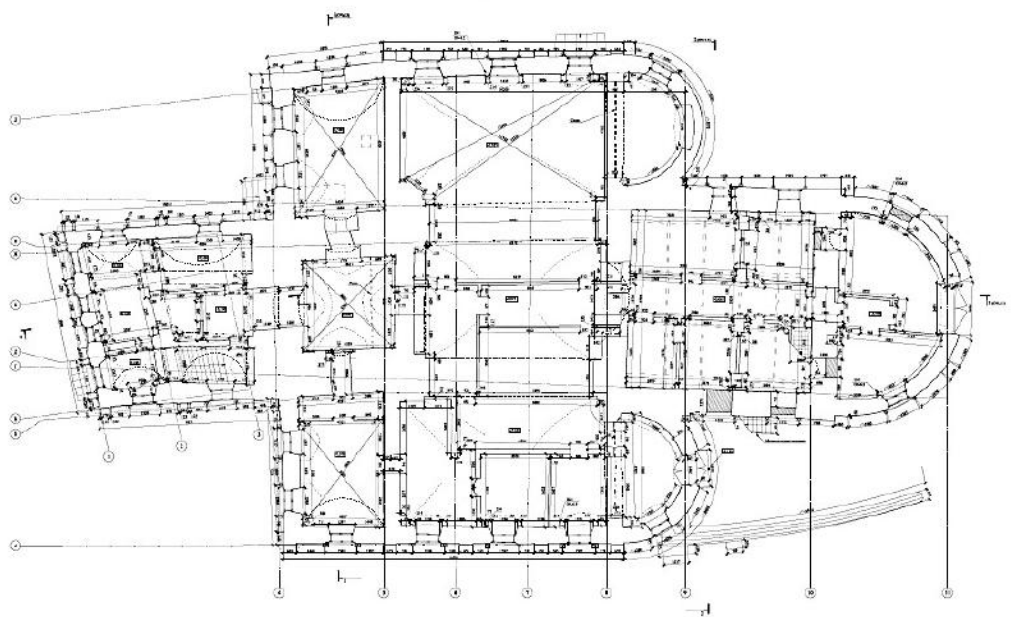
- архитектурно-художественное оформление фасадов в виде плоских угловых и простеночных лопаток, выделенные в карнизе; ряда квадратных ступенчатых ширинок; обрамление оконных проемов прямоугольной формы в виде наборных колонок, поддерживающих криволинейные навершия; прямоугольный оконный проем в обрамлении наборных колонок

	<p>и килевидное навершие в уровне второго света храма; многоступенчатого завершающего карниза; восьмерик в обработке плоских лопаток; - объем притвора с часовни с трехчастной композицией западного фасада, выделенного угловыми филенчатыми лопатками и аттиком по центру; трехчетвертные пилоны фланкируют входной проем, в уровне второго яруса – парные оконные проемы объединены архивольтом, в тимпане которого помещена геометрическая криволинейная композиция с круглой профилированной филенкой, в вертикальных простенках окон помещены пилястры, подоконные пространства декорированы квадратными нишами; оконные проемы по крайним осям имеют декоративное обрамление в виде полуколоннок с опирающимися на них килевидными архивольтами, дополненных круглыми филенками; входы нижнего яруса, оформленные перспективными порталами с килевидными архивольтами, металлические фрамуги декорированы стилизованными сияниями; горизонтальные членения фасада включают межэтажный и венчающий раскрепованный карниз.</p>
<p>Наименование предмета охраны:</p>	<p>конструктивная схема</p>
<p>Изображение предмета охраны:</p>	<p style="text-align: center;">Разрез 1-1</p>  <p style="text-align: center;">Разрез 2-2</p> 
<p>Описание предмета охраны:</p>	<p>- исторические кирпичные наружные и внутренние стены; -сводчатые перекрытия - крестовые в центральной части, опирающиеся на кессонированные арки полуциркульной формы, цилиндрические (коробовые) с распалубками – в боковых пределах и помещениях</p>

	цокольного этажа (подклета), в западной части, в помещении часовни - купольное покрытие; контрфорсы.
Наименование предмета охраны:	крыша
Изображение предмета охраны:	<p style="text-align: center;">План кровли</p> 
Описание предмета охраны:	-конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия и высотные отметки крыши - скатное покрытие крыши храма, трапезной и колокольни; купольное покрытие притвора с часовней и апсиды.
Наименование предмета охраны	Местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов здания, характер заполнения проемов
Изображение предмета охраны:	План цокольного этажа



План 1 этажа



Описание предмета охраны:

(прямоугольные оконные проемы храмового четверика с апсидой, трапезной, нижнего яруса колокольни и притвора, арочные проемы часовни и лучковой формы проемы подклета); - исторический конструкции и материал заполнений проемов.

Наименование предмета охраны:

Интерьеры

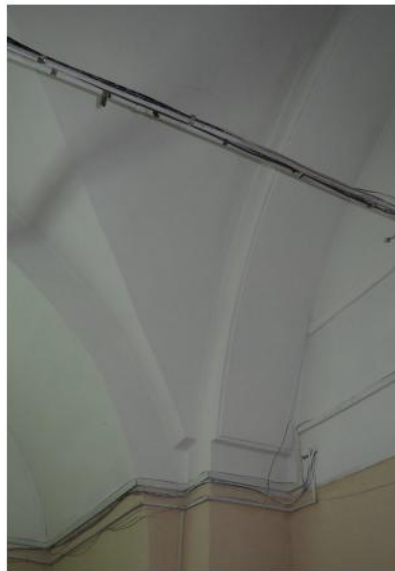
Изображение предмета охраны



Первый этаж.



Наличник оконного проема.
Первый этаж.
Средняя часть храма



Первый этаж. Средняя часть храма



Первый этаж. Средняя часть храма

Описание предмета охраны:

- историческая пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах исторических стен и сводчатых перекрытий; - тяги в оформлении сводов средней части храма, профилированные наличники и филенки в толщине проема, фрагменты росписи в помещении северного придела.