



ПРИКАЗ

09.08.2024

БОЕРЫК

№ 411-П

г. Казань

О внесении изменений в приказ
Комитета Республики Татарстан
по охране объектов культурного
наследия от 13.09.2019 № 101-П
«Об утверждении охранного
обязательства»

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

внести в приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 13.09.2019 № 101-П «Об утверждении охранного обязательства» изменения, изложив охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в новой редакции согласно приложению.

Председатель



И.Н. Гушин

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Дом Серебрякова», 1880 г.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	3	1	0	0	0	6	6	6	0	0	0	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ V отсутствует ☐

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается

объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись – две таблички на русском и татарском языках – расположены в центральной части главного фасада в простенке 1-го этажа; не соответствует требованиям действующего законодательства.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Копия приказа Министерства культуры Республики Татарстан от 06.04.2012 № 250 «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия».

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __.20__ № ____

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ
по сохранению объекта культурного наследия**

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с требованиями действующего законодательства</i>	до 07.04.2025	Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия
2.	Проведение комплексных инженерно- технических исследований	до 06.07.2026	от 18.07.2024 № 02-01/3895.
3.	Разработка проекта противоаварийных работ		Ввиду отсутствия ответа от собственника (правообладателя), состав и сроки проведения работ по сохранению объекта культурного наследия считаются согласованными.
4.	Проведение противоаварийных работ		
5.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно- реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	до 06.01.2027	
6.	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	до 06.07.2029	Акт технического состояния объекта культурного наследия
7.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	ежегодно	от 06.08.2024 № 504-ВД.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <2>
	1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – понедельник - пятница с 12:20 до 15:00. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ доступ к объекту не осуществляется.	Письмо собственника объекта культурного наследия от 11.03.2024 № 40 (вх. № 1174 от 11.03.2024).

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161310006660004

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2022

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Серебрякова, 1880 г.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1880 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
		+

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 "Об отнесении к объектам культурного наследия(памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения" № 100 от 14.02.2011 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1-2 от точки 1 22.55 метра по границе земельного участка с кадастровым номером 16:38:010508:14; 2-3 от точки 2 10.11 метров по границе земельного участка с кадастровым номером 16:38:010508:14; 3-4 от точки 3 11.05 метров по границе земельного участка с кадастровым номером 16:38:010508:14; 4-5 от точки 4 14.31 метр по границе земельного участка с кадастровым номером 16:38:010508:14; 5-6 от точки 5 6.34 метра по границе земельного участка с кадастровым номером 16:38:010508:14; 6-1 от точки 6 47.61 метр по границе земельного участка с кадастровым номером 16:38:010508:14.

- Приказ Комитета РТ по охране объектов культурного наследия от 23.11.2023 № 868-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Серебрякова, 1880 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25» № 868-п от 23.11.2023 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны: - местоположение здания, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки (закрепляет красную линию застройки), территория домовладения в сложившихся границах; - объемно-пространственное и планировочное решение двухэтажного кирпичного здания Г-образной в плане формы с главным входом в правой части главного уличного фасада под двускатным козырьком на металлических ажурных кронштейнах; - композиция и архитектурное решение фасадов: вертикальное членение главного фасада в семь оконных осей на три неравные части с выделением центральной части в три оконных проема и боковых частей по два окна, симметричная композиция 2 этажа главного фасада и ассиметричная - 1 этажа, горизонтальное двухъярусное поэтажное членение здания с более высоким вторым ярусом, местоположение, конфигурация и пропорция исторических оконных и дверных проемов; - конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки, конструктивное решение перекрытий; - историческая конфигурация, геометрия и конструкция скатной вальмовой крыши с парапетными аттиком и кирпичными столбиками, материал кровли - листовое железо; - отделка и декоративное убранство фасадов: неоштукатуренные поверхности стен фасадов здания, рустованные пилястры с зубчиками в капитальной части на 1 этаже и трехчетвертные колонны на прямоугольных пьедесталах с базами и профильными капителями на 2 этаже в обрамлении углов и центральной части главного фасада, оконные проемы лучковой формы в обрамлении плоских рамочных наличников с подоконными полочками и с замковыми камнями окон 1 этажа и многопрофильными ступенчатыми полуциркульными сандриками на поддерживающих фигурных консолях в завершении окон 2 этажа, подоконный профильный пояс с прямоугольными нишами и выпуклыми элементами окон 1 и 2 этажа главного фасада, междуэтажный пояс из многопрофильных тяг и полосы зубчиков, антаблемент здания из профильного фриза со ступенчатыми консолями и прямоугольными тумбами над колоннами и венчающего раскрепованного ступенчатого профилированного карниза большого выноса с полосой сухариков на главном фасаде, ступенчатая аттиковая стенка с треугольным завершением по центральной оси главного фасада здания с нишами лучковой и прямоугольной формы, парапетные кирпичные прямоугольные столбики с кессонными нишами на главном фасаде; - декоративное убранство интерьеров: профилированные тяги по фризу и по карнизу в обрамлении помещений 2 этажа; четырехчастный арочный проем с опиранием на два прямоугольных столба с профилированными завершениями из арок различных размеров в обрамлении профилированных архивольтов, с фигурными филенками с розетками в пазухах в средней части зального помещения 2 этажа; два плафона потолка зального помещения 2 этажа в обрамлении профилированных тяг с фигурными филенками в угловых частях и массивными розетками круглой формы с фигурным остроконечным обрамлением по центру; арочный проем в обрамлении архивольта с опиранием на полуциркульные колонны в помещении второго этажа здания; профилированные тяги по фризу и карнизу по периметру помещения первого этажа; пропорции, историческая конфигурация, геометрия и материал заполнения оконных проемов - дерево.

- Приказ МК РТ "Об утверждении предмета охраны" № 250 от 06.04.2012 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий советник	 	Милеуша Мунировна Зяббарова
должность	подпись для документов	инициалы, фамилия

07 . 08 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

06.04.2012

г. Казань

№ 250

Об утверждении предмета охраны
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных на территории Тетюшского муниципального района Республики Татарстан:

«Дом-усадьба Молоствовых второй половины 19 в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский район, д. Долгая поляна (приложение №1);

«Школа, сооруженная по инициативе чувашского просветителя П.Я.Яковлева, конец 19 в. с. Кошки-Новотимбаево», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский район, с. Кошки-Новотимбаево (приложение №2);

2. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных на территории Тетюшского муниципального района Республики Татарстан:

«Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, 26 (приложение №3);

«Магазин и склад Н.П. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Горького, 28, 32 (приложение №4);

«Дом П.А. Серебрякова, 1880 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 25 (приложение №5);

«Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М.Боголюбов», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 38 (приложение №6);

«Дом Г.А.Зайцева с воротами, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 62 (приложение №7);

«Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 70 (приложение №8);

«Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 72 (приложение №9);

«Магазин-лавка красных товаров С.Я. Ашмарина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 76 (приложение №10);

«Здание казначейства, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 86 (приложение №11);

«Здание женской гимназии, 1906 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 89 (приложение №12);

«Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 92 (приложение №13);

«Дом Н.Ф. Крупина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 96 (приложение №14);

«Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Ленина, 114 (приложение №15);

«Дом П.Я. Ашмарина, конец XIX», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 12 (приложение №16);

«Дом П.Ф.Крупина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 23 (приложение №17);

«Дом Л.Ф.Крупина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 31 (приложение №18);

«Троицкий собор, 1777 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 2 (приложение №19);

«Здание полицейского управления, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 12 (приложение №20);

«Здание земской аптеки, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 13 (приложение №21);

«Дом купца А.М.Колсанова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 30 (приложение №22);

«Дом П.И. Колсанова, 1878-1900 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 59 (приложение №23);

«Дом жилой, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 58 (приложение №24);

«Дом Шитухина, начало XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 61 (приложение №25);

«Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 63 (приложение №26);

«Дом А.В. Серебрякова, 1870-1905 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 69 (приложение №27);

«Здание городской управы, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, 79 (приложение №28);

«Здание мужской гимназии, 1914 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Фрунзе, 23 (приложение №29);

«Дом А.А. Бекетова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Володарского, 11 (приложение №30);

«Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Горького, 15 (приложение №31);

«Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в. Главный дом. Магазин»,
расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул
Горького/Свердлова, д. 4/50 (приложение №32);

3. Управлению сохранения, использования, популяризации и
государственной охраны объектов культурного наследия обеспечить:

внесение сведений, составляющих предмет охраны объектов
культурного наследия, указанных в п.1, п.2 настоящего приказа, в паспорта
объектов культурного наследия;

сохранность предмета охраны объектов культурного наследия,
указанных в п.1, п.2 настоящего приказа.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

**Министр культуры
Республики Татарстан**



А.М. Сибагатуллин

Предметом охраны объекта культурного наследия местного значения
«Дом П.А. Серебрякова, 1880 г.»
(постановление Кабинета Министров Республики Татарстан
от 14.02.2011 г. №100) являются

- местоположение здания, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки (закрепляет красную линию застройки), территория домовладения в сложившихся границах;
- объемно-пространственное и планировочное решение двухэтажного кирпичного здания Г-образной в плане формы с главным входом в правой части главного уличного фасада под двускатным козырьком на металлических ажурных кронштейнах;
- композиция и архитектурное решение фасадов: вертикальное членение главного фасада в семь оконных осей на три неравные части с выделением центральной части в три оконных проема и боковых частей по два окна, симметричная композиция 2 этажа главного фасада и ассиметричная - 1 этажа, горизонтальное двухъярусное поэтажное членение здания с более высоким вторым ярусом, местоположение, конфигурация и пропорция исторических оконных и дверных проемов;
- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки, конструктивное решение перекрытий;
- историческая конфигурация, геометрия и конструкция скатной вальмовой крыши с парапетными аттиком и кирпичными столбиками, материал кровли – листовое железо;
- отделка и декоративное убранство фасадов: неоштукатуренные поверхности стен фасадов здания, рустованные пилястры с зубчиками в капительной части на 1 этаже и трехчетвертные колонны на прямоугольных пьедесталах с базами и профильными капителями на 2 этаже в обрамлении углов и центральной части главного фасада, оконные проемы лучковой формы в обрамлении плоских рамочных наличников с подоконными полочками и с замковыми камнями окон 1 этажа и многопрофильными ступенчатыми полуциркульными сандриками на поддерживающих фигурных консолях в завершении окон 2 этажа, подоконный профильный пояс с прямоугольными нишами и выпуклыми элементами окон 1 и 2 этажа главного фасада, междуэтажный пояс из многопрофильных тяг и полосы зубчиков, антаблемент здания из профильного фриза со ступенчатыми консолями и прямоугольными тумбами над колоннами и венчающего раскрепованного ступенчатого профилированного карниза большого выноса с полосой

сухарики на главном фасаде, ступенчатая аттиковая стенка с треугольным завершением по центральной оси главного фасада здания с нишами лучковой и прямоугольной формы, парапетные кирпичные прямоугольные столбики с кессонными нишами на главном фасаде;

- декоративное убранство интерьеров: профилированные тяги по фризу и по карнизу в обрамлении помещений 2 этажа; четырехчастный арочный проем с опиранием на два прямоугольных столба с профилированными завершениями из арок различных размеров в обрамлении профилированных архивольтов, с фигурными филенками с розетками в пазухах в средней части зального помещения 2 этажа; два плафона потолка зального помещения 2 этажа в обрамлении профилированных тяг с фигурными филенками в угловых частях и массивными розетками круглой формы с фигурным остrokонечным обрамлением по центру; арочный проем в обрамлении архивольта с опиранием на полуциркульные колонны в помещении второго этажа здания; профилированные тяги по фризу и карнизу по периметру помещения первого этажа; пропорции, историческая конфигурация, геометрия и материал заполнений оконных проемов – дерево.
