



ПРИКАЗ

13.12.2023

БОЕРЫК

№ 973-П

г. Казань

Об утверждении охранного обязательства в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей Покровской церкви. Построено в 1810 г.», 1810 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Б. Покровская, д. 42

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей Покровской церкви. Построено в 1810 г.», 1810 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Б. Покровская, д. 42, поставленного на государственную охрану постановлением Совета Министров Татарской АССР от 13.01.1961 № 21 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры Татарской АССР», постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.04.1993 № 188 «О переходе памятников истории и культуры республиканского (Российская Федерация) значения к памятникам истории и культуры республиканского (Республика Татарстан) значения».

2. Отделу государственного надзора (контроля) и судебно-административной практики направить копию настоящего приказа собственнику объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей Покровской церкви. Построено в 1810 г.», 1810 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Б. Покровская, д. 42, обеспечить внесение сведений об ограничениях (обременениях), установленных охранным обязательством, в Единый государственный реестр недвижимости, а также организовать работу по размещению настоящего приказа в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и на официальном сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. председателя Комитета



Н.В. Прохорова

Утверждено Приказом Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от " ____ " ____ 20 ____ г. № ____

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Здание бывшей Покровской церкви. Построено в 1810 г.», 1810 г.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	7	1	0	8	2	0	0	7	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ V отсутствует ☐

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

--

федерального
значения

--

регионального
значения

--

муниципального
значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается

объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись на фасадах отсутствует.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 21.11.2016 № 1006 од «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия».

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ
по сохранению объекта культурного наследия**

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Проведение комплексных инженерно-технических исследований	до 27.10.2028	Письмо собственника (правообладателя) объекта культурного наследия от 01.11.2023 исх. № 40 (вх. № 5482 от 01.11.2023).
2.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования		
3.	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	до 30.10.2031	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 27.11.2023 № 758-ВД.
3.1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с постановлением Правительства РФ от 10.09.2019 № 1178</i>		
4.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	ежегодно	

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <2>
	1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – понедельник - пятница с 09:00 до 18:00. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо-согласие собственника (правообладателя) объекта культурного наследия от 01.11.2023 исх. № 40 (вх. № 5482 от 01.11.2023). Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 30.10.2023 № 02-02/5085.

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161710820070005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



01.04.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание бывшей Покровской церкви. Построено в 1810 г.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1810 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров Татарской АССР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры Татарской АССР" № 21 от 13.01.1961 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, Елабужский муниципальный район, г. Елабуга, ул. Б. Покровская, 42

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Северо-восточная часть: Вдоль нежилого строения (т.6-10). Юго-восточная часть: Вдоль ограды и вдоль нежилого строения (т.10-12). Юго-западная часть: Вдоль ограды (т. 12-2), вдоль строения (т.2-4). Северо-западная часть: Вдоль ограды (т.4-5).

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан Об утверждении границ территории объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории города Елабуги № 1125-од от 26.12.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической регулярной застройки города Елабуга — по красной линии ул. Б. Покровской (формирует силуэт улицы и играет значимую роль в панорамном восприятии исторического внутригородского пространства), территория вытянутого в глубину квартала домовладения в исторически сложившихся границах; объёмно-пространственная и планировочная структура двухэтажного кирпичного здания с подвалом и антресольным этажом, в плане «Г» - образной формы, с примыканием пристроя с верандой и входом в здание, под кованым треугольным навесом на изогнутых кронштейнах; конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, подлинные кирпичные перемычки проемов, подлинные своды по первому этажу, подлинное конструктивное решение исторической крыши, местоположение, геометрия, габариты и конструкция исторической лестницы; -историческая конфигурация, геометрия и конструктивное решение двухскатной крыши, материал кровли - листовое кровельное железо с двойным фальцем, историческая система водоотведения; -композиция и архитектурное решение фасадов здания: разновысотное поэтажное деление с более высоким верхним этажом, трехчастная структура фасада, раскреповка центральной части в завершении прерванный треугольный фронтон для вставки антресольных окон с арочными перемычками, объединенные аркой, в центре круглая ниша с лепным цветочным декором, по углам фасада пилястры, на первом этаже дополнены рустовым камнем, на втором этаже каменная часть дополнена листьями аканта. Горизонтальное членение: междуэтажный карниз, отделяющим нижний этаж подоконный пояс в уровне первого и второго этажа, ступенчатый карниз большого выноса, окна первого этажа с лучковыми перемычками, наличники тонкопрофилированные, завершённые сандриками, оконные проемы второго этажа прямоугольные, тонкопрофильные наличники с ушками, над окнами сандрики на кронштейнах, фриз между наличниками и сандриками декорированы лепным растительным орнаментом, над сандриками центральных окон главного фасада разорванные фронтоны треугольной формы, в подоконной части в профилированных нишах барельеф, над сандриками оконных проемов по сторонам главного фасада разорванные фронтоны килевидной формы, в подоконной части в профилированных нишах лепной цветочный декор. Архитектурное решение бокового фасада междуэтажный профилированный пояс, венчающий карниз, прямой сандрик над оконными проемами первого и второго этажа, по второму уровню сандрик так же является полочкой для оконных проемов антресольного этажа; местоположение, габариты и пропорции первоначальных оконных и дверных проемов, конструкции исторических столярных заполнений проемов (материал - дерево); декоративное убранство интерьеров: первоначальная историческая планировка: своды по первому этажу, раскреповка окон, отопительная система (калориферы), ценные исторические элементы интерьеров.

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия № 1006 од от 21.11.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

не утверждены

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий советник отдела государственного надзора (контроля) и судебно- административной практики Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия		Зяббарова Милеуша Мунировна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

27 . 11 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

21.11.2016

г. Казань

БОЕРЫК

№ 1006 09

Об утверждении предмета охраны
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия регионального значения

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Елабужского муниципального района Республики Татарстан:

«Комплекс зданий акционерного общества, I половина XIX в.: дом жилой, флигель», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.2,4;

«Здание первого уездного училища, I половина XIX в.», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.9;

«Усадьба купца, II половина XIX в.: жилой дом, флигель», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.19,21;

«Здание бывш. Покровской церкви. Построено в 1810 г.», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.42;

«Заготовительно-торговый двор, II половина XIX в.: дом жилой, флигель», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Говорова, д.9,11;

«Дом жилой, начало XIX в.», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Гассара, д.3;

«Уездное казначейство (ресторан «Зельва» с воротами и оградой), 1870-е гг., арх. Ф.Росляков», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Гассара, д.4;

«Спасский собор с колокольной. Построен в 1820 г.», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Набережная, д.14;

2. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр

А.М. Сибэгатуллин

Предмет охраны объекта культурного значения
регионального значения

«Здание бывш. Покровской церкви. Построено в 1810 г.», расположенного по адресу: г.Елабуга, ул.Большая Покровская, д.42.

- градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической регулярной застройки города Елабуга (формирует силуэт улицы Б. Покровская и играет значимую роль в панорамном восприятии исторического внутригородского пространства), территория ансамбля в исторически сложившихся границах;

- объёмно-пространственная и планировочная структура: трехчастная структура плана (алтарь – храм – трапезная (+притвор)), с запада к одноэтажной трапезной пристроена колокольня, храмовая часть одноглавая, крестобразная в плане завершается световым барабаном, оконные проемы с арочными перемычками, проемы расположенные по сторонам света, имеют дополнительные узкие прямоугольные окна, в простенках сдвоенные пилястры, перекрыт сферическим куполом с люкарнами над оконными проемами, увенчан свод приземистым световым барабаном с эллиптическими окнами, завершается главою луковичной формы, яблоком и крестом, с востока к основному объему примыкает объем апсиды, в плане прямоугольной формы, с запада трапезная, с четырехскатной кровлей, перекрыт сводом; далее притвор который состоит из двух боковых помещений с плоскими перекрытиями, в центральную часть притвора встроена 3-ярусная колокольня, прямоугольная в плане, колокольня завершается луковичной главкой на граненом шпиле, к колокольне пристроена крытая паперть, с примыканием двух симметрично расположенных помещений;

- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены; кирпичные сводчатые перекрытия; кирпичные перемычки проемов; конфигурация и конструктивное решение внутренних лестниц на колокольню;

- историческая конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыш и перекрытий куполов, материал кровли - листовое кровельное железо с двойным фальцем, историческая система водоотведения;

- композиция и архитектурное решение фасадов: стены оштукатурены, окрашены в белый цвет, все фасады оформлены большими оконными проемами с арочными перемычками без декоративной обработки, по периметру всего здания проходит профилированный импост; над северным, южным, и западным входом треугольные фронтоны; двери с коваными ажурными решетками; второй и третий ярус колокольни для колоколов, арочные сквозные проемы, ограждение

металлическое; по сторонам ярусов колонны круглого сечения; на колонны опирается антаблемент, завершенный треугольным фронтоном, в завершении паперти также использован треугольный фронтон, оконные проемы в обрамлении наличников, плоские лопатки в оформлении углов, ступенчаты карниз, фриз декорирован рядом ширинок;

- местоположение, габариты и пропорции первоначальных оконных и дверных проемов, конструкции исторический столярных заполнений проемов (материал-дерево);

- декоративное убранство интерьеров: первоначальная внутренняя планировка, подпружные арки, своды, стены, колонны, пилястры, профилированные штукатурные тяги, на окнах и дверях ажурные кованые решетки.