



ПРИКАЗ

24.11.2023

БОЕРЫК

№ 887-П

г. Казань

Об утверждении охранного обязательства

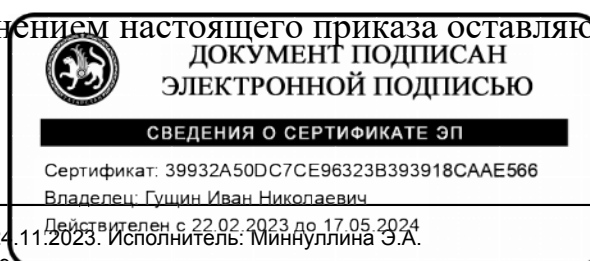
В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лавка В.И. Романова – дом И.Н. Журавлева – здание клиники Г.А. Клячкина», 1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, д. 11/6, поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 19.04.1996 № 301 «О включении в государственные охранные реестры недвижимых памятников истории, градостроительства и архитектуры дополнительно выявленных объектов».

2. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности направить копию настоящего приказа собственнику объекта культурного наследия регионального значения «Лавка В.И. Романова – дом И.Н. Журавлева – здание клиники Г.А. Клячкина», 1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, д. 11/6, обеспечить внесение сведений об ограничениях (обременениях), установленных охранным обязательством, в Единый государственный реестр недвижимости, а также организовать работу по размещению настоящего приказа в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и на официальном сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н. Гушин

Утверждено Приказом Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от " ____ " ____ 20__ г. № ____

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

**«Лавка В.И. Романова – дом И.Н. Журавлева – здание клиники Г.А. Клячкина»,
1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г.**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	6	1	1	2	5	0	0	6	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ отсутствует ☐
(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охрannого обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

N	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположен ие	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом N 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение N 1 к охранным обязательствам) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения

физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей

обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

--

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

--

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

--

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение N 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись не в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 10.09.2019 №1178

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 04.07.2023 № 272-П «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лавка В.И. Романова – дом И.Н. Журавлева – здание клиники Г.А. Клячкина», 1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 11/6».

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __. 20__ № ____

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Проведение комплексных инженерно-технических исследований	08.11.2024 г.	Письмо собственника (правообладателя) объекта культурного наследия от 22.11.2023 исх. № 22-10718 (вх. 5918 от 22.11.2023). Акт технического состояния объекта культурного наследия от 23.11.2023 № 745-ВД.
2.	Разработка проекта противоаварийных работ	08.07.2025 г.	
3.	Проведение противоаварийных работ	08.07.2026 г.	
4.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	08.11.2026 г.	
5.	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	07.11.2030 г.	
5.1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия В соответствии с постановлением Правительства РФ от 10.09.2019 №1178		
6.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	ежегодно	

* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ

«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <2>
	1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – по пятницам с 13:00 до 17:00 (не включая праздничные дни), а также ежегодно 16 апреля (дата смерти Габдуллы Тукая) и 26 апреля (дата рождения Габдуллы Тукая). 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо собственника (правообладателя) объекта культурного наследия от 07.09.2023 исх. № б/н (вх. № 4371 от 07.09.2023).

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161611250060005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.03.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Лавка В.И. Романова - дом И.Н. Журавлева - здание клиники Г.А. Клячкина

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "О включении в государственные охранные реестры недвижимых памятников истории, градостроительства и архитектуры дополнительно выявленных объектов" № 301 от 19.04.1996 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 11/6

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

юго-западная часть: по улице Островского до пересечения с улицей К.Наджми, по красной линии, по передней границе земельного участка (поворотные точки 4-1); северо-западная часть: по улице К.Наджми до пересечения с улицей Островского по красной линии по передней границе земельного участка (поворотные точки 2-1); северо-восточная часть: от улицы К.Наджми по боковой границе земельного участка (поворотные точки 2-3); юго-восточная часть: от улицы Островского по боковой границе земельного участка (поворотные точки 4-3)

- Приказ Комитета РТ по охране объектов культурного наследия от 08.06.2021 № 124-П "О внесении изменений в приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 22.10.2019 № 126-П «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Казани» №

124-П от 08.06.2021 г.

- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 22.10.2019 № 126-П "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г.Казани" (выдержки из приказа) № 126-П от 22.10.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

не утвержден

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Приказ Министерства культуры РФ от 28.07.2020 № 845 "Об установлении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV – первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан)), включенного в Список всемирного наследия, об утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон, и об отмене приказа Минкультуры России от 08.09.2015 № 2367", зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ (А)-2

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 44 от 13.01.2022 "О внесении изменения в приложение № 1 к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 28 июля 2020 г. № 845 «Об установлении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV - первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан)), включенного в Список всемирного наследия, об утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон, и о признании утратившим силу приказа Минкультуры России от 08.09.2015 № 2367" № 44 от 13.01.2022 г.
- Приказ МК РФ от 28.07.2020 № 845 (зоны охраны) № 845 от 28.07.2020 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий специалист отдела государственного надзора (контроля) и судебно-административной практики		Миннуллина Э.А.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

23 . 11 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

04.04.2023

БОЕРЫК

№

272-17

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лавка В.И. Романова – дом И.Н. Журавлева – здание клиники Г.А. Клячкина», 1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 11/6

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Приказом Минкультуры России от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лавка В.И. Романова – дом И.Н. Журавлева – здание клиники Г.А. Клячкина», 1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 11/6 согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя Комитета Н.В. Прохорову.

Председатель Комитета

И.Н. Гушин

Приложение
к приказу Комитета
Республики Татарстан
по охране объектов
культурного наследия
от 04.07.2023 № 242-П

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Лавка В.И. Романова – дом И.Н. Журавлева – здание клиники Г.А. Клячкина», 1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 11/6

1. Местоположение здания на углу улиц Островского и Кави Наджми;
2. Объемно-пространственная организация и структура: двухэтажное здание Г-образной в плане формы;
3. Конструктивная схема:
 - 3.1. местоположение, конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыши, материал покрытия кровли (листовое железо); историческая система водоотведения, высотные отметки по коньку здания (утрачены); слуховые окна (утрачены); печные трубы (утрачены); материал конструкций крыши (дерево);
 - 3.2. Подлинные наружные и внутренние кирпичные стены подвального этажа, кирпичные своды подвального этажа; плоские перекрытия подвального этажа (утрачены);
 - 3.3. Подлинные наружные и внутренние кирпичные стены первого этажа, - местоположение, конфигурация, размеры колонн; кирпичные своды первого этажа, кирпичные перемычки оконных, дверных проемов; плоские перекрытия первого этажа (утрачены);
 - 3.4. Подлинные наружные и внутренние кирпичные стены второго этажа, местоположение, конфигурация, размеры колонн, кирпичные перемычки оконных, дверных проемов, кирпичные перемычки арочных оконных проемов по уличным фасадам, в том числе кирпичная перемычка арочного оконного проема лестничной клетки на дворовом южном фасаде; плоские перекрытия второго этажа (утрачены);
 - 3.5. Исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, оформление:
 - 3.5.1. Парадная лестница: местоположение, габариты, тип (многомаршевая), ограждение – балюстрада с поручнями (гипс с цементом, дуб, лак темный – утрачены, воссозданы по образцам), оформление;

3.5.2. Парадная лестница: местоположение, габариты, тип (многомаршевая), ограждение – балюстрада с поручнями (гипс с цементом, дуб, лак темный – утрачены, воссозданы по образцам), оформление;

4 Пространственно - планировочная структура здания в пределах капитальных стен: коридорный тип с двумя парадными лестницами;

5. Композиция и архитектурно-художественное решение фасадов, в том числе, местоположение, форма и размер оконных и дверных проемов, материал и внешний вид декоративного убранства:

5.1. Оформление юго-западного фасада по ул. Островского в 11 оконных осей: сложные профилированные наличники с замковыми камнями спаренных прямоугольных окон 1-го этажа; рустованные лопатки с элементами рустового камня в простенках первого этажа; архивольты с замковыми камнями арочных оконных проемов 2-го этажа, с опиранием на полуколонны и пилястры с лепными капителями коринфского ордера; спаренные каннелированные пилястры с лепными капителями коринфского ордера, в простенках окон второго этажа; междуэтажный антаблемент с фризом из лепных кронштейнов и лепного декора орнаментального мотива «меандр» и профилированным карнизом; полоса подоконных ниш под оконными проемами второго этажа; подоконные тяги оконных проемов 1 и 2 этажа; венчающий антаблемент с рельефным фризом в виде лепных резных спаренных кронштейнов и полос тяг с выступающим многопрофильным карнизом с раскреповкой над балконом; ограждение балкона из ажурного, кованного железа; парапетные столбики квадратного сечения с кессонными нишами и вазонами, и балюстрадой; угловые аттики и аттик по оси парадного входа (утрачены);

5.2. Оформление северо-западного фасада по ул. Кави Наджми в 7 оконных осей: сложные профилированные наличники с замковыми камнями спаренных прямоугольных окон 1-го этажа; рустованные лопатки, с элементами рустового камня в простенках первого этажа; архивольты с замковыми камнями арочных оконных проемов 2-го этажа, с опиранием на полуколонны и пилястры с лепными капителями коринфского ордера; спаренные каннелированные пилястры с лепными капителями коринфского ордера в простенках окон второго этажа; междуэтажный антаблемент с фризом из лепных кронштейнов и лепного декора орнаментального мотива «меандр» и профилированным карнизом; полоса подоконных ниш под оконными проемами второго этажа; подоконные тяги оконных проемов 1 и 2 этажа; венчающий антаблемент с рельефным фризом в виде лепных резных спаренных кронштейнов и полос тяг с выступающим многопрофильным карнизом с раскреповкой над балконом; ограждение балкона из ажурного, кованного железа; парапетные столбики квадратного сечения с кессонными нишами и вазонами и балюстрадой; угловые аттики и аттик по оси парадного входа (утрачены);

5.3. Оформление дворовых фасадов в 4 оконных осях юго-восточного фасада (1 ось оконного проема левого крыла юго-восточного фасада, 3 оси оконных проемов правого крыла юго-восточного фасада): раскрепованные углы; венчающий профилированный карниз левого крыла юго-восточного фасада; 4 тосканские колонны правого крыла юго-восточного фасада;

5.4. Оформление дворовых фасадов в 11 оконных осях северо-восточного фасада (9 осей оконных проемов левого крыла северо-восточного фасада, 2 оконных оси правого крыла северо-восточного фасада): раскрепованный угол и простенки, профилированный венчающий карниз левого крыла северо-восточного фасада; оформление угловой лопатки правого крыла северо-восточного фасада: руст на уровне первого этажа, антаблемент с фризом из лепного декора орнаментального мотива «меандр» и профилированным карнизом, венчающий антаблемент из полос тяг с выступающим многопрофильным карнизом;

6. Декоративно-художественное оформление интерьеров:

6.1. Вестибюль главного входа (утрачен, воссоздан): плафон потолка с полосой лепного орнамента «Гильош» по периметру помещения; угловые филенки с орнаментальными узорами; лепные многопрофильные тяги; кронштейны с лепным орнаментальным декором «Аканта» и растительного мотива с волютами по периметру помещения; угловые филенки стен помещения с орнаментальными узорами; декоративные кронштейны проема с орнаментом растительного характера; профилированные тяги; круглая тумба с орнаментальным декором «гирлянды» из цветов по длине окружности на квадратном пьедестале с лепным вазоном с декором «гирляндами» и цветами;

6.2. Вестибюль главного входа (утрачен, воссоздан): плафон потолка с полосой лепного орнамента «Гильош» по периметру помещения, угловые филенки с орнаментальными узорами; лепные многопрофильные тяги; кронштейны с лепным орнаментальным декором «Аканта» и растительного мотива с волютами по периметру помещения; угловые филенки верхней части стены с орнаментальными узорами; профилированные пояски нижней части стены по периметру помещения; оформление проема - декоративные кронштейны проема с орнаментами растительного характера; профилированные тяги; круглая тумба с орнаментальным декором «гирлянды» из цветов по длине окружности на квадратном пьедестале с лепным вазоном с декором «гирляндами» и цветами;

7. Местоположение оконных и дверных проемов;

8. Местоположение, пропорции, столярное заполнение оконных проемов (частично утрачены) – деревянные двойные рамы в отдельных коробках: материал, характер оформления, рисунок переплета, колористическое решение, а также сопутствующие элементы (откосы, наличники, подоконники);

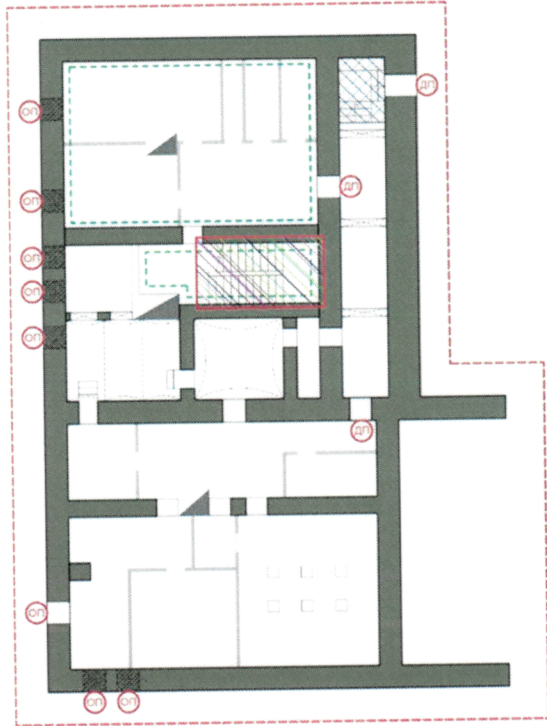
8.1. Местоположение, пропорции, столярное заполнение двух дверных проемов: входные двупольные, дубовые, филенчатые, глухие двери

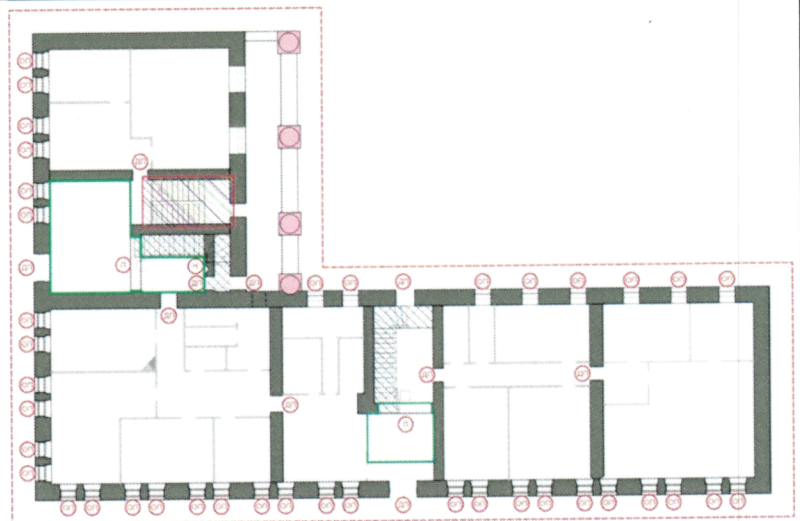
по ул. Островского (утрачены), по ул. Кави Наджми (утрачены, воссозданы по образцам), резные наличники (дуб, утрачены, воссозданы по образцам).

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

ТАБЛИЦА ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Лавка В.И. Романова – дом И.Н. Журавлева – здание клиники Г.А. Клячкина», 1853 г., 1877 г., начало XX века, 15 апреля 1913 г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 11/6

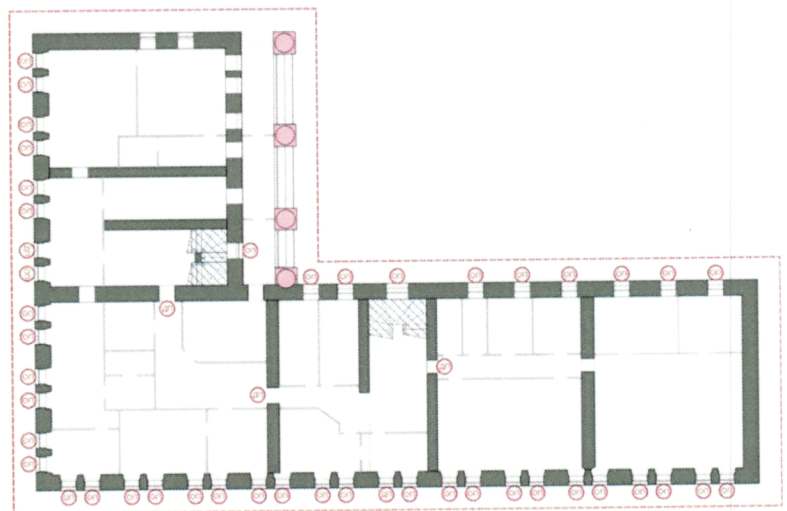
№	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1.	Местоположение здания на углу улиц Островского и Кави Наджми;	 Ситуационный план с местоположением объекта.
2.	Объемно-пространственная организация и структура: двухэтажное здание Г-образной в плане формы;	 Условные обозначения: - ценная историческая композиция и архитектурно-художественное решение фасадов; - ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен; - кирпичные своды; - арка; - ценное историческое местоположение оконных проемов; - ценное историческое местоположение дверных проемов; - местоположение лестниц; - нет доступа; - утраченные ценные исторические конструкции и элементы План подвала.



Условные обозначения:

- | | |
|---|---|
| --- - ценная историческая композиция и архитектурно-художественное решение фасадов; | ОП - ценное историческое местоположение оконных проемов; |
| ■ - ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен; | ДП - ценное историческое местоположение дверных проемов; |
| ■ - ценная историческая местоположение, конфигурация, габариты, количество (колонны); | Н - ценное историческое местоположение ниш; |
| --- - кирпичные своды; | П - ценное историческое местоположение проемов; |
| — - отделка стен; | ■ - местоположение лестниц; |
| — - прямая арка; | ■ - утраченные ценные исторические конструкции и элементы |

План первого этажа.



Условные обозначения:

- | | |
|---|---|
| --- - ценная историческая композиция и архитектурно-художественное решение фасадов; | ОП - ценное историческое местоположение оконных проемов; |
| ■ - ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен; | ДП - ценное историческое местоположение дверных проемов; |
| ■ - ценная историческая местоположение, конфигурация, габариты, количество (колонны); | Н - ценное историческое местоположение ниш; |
| | П - ценное историческое местоположение проемов; |
| | ■ - местоположение лестниц; |
| | ■ - утраченные ценные исторические конструкции и элементы |

План второго этажа.



Общий вид на здание на углу улиц
Островского и Кави Наджми.



Дворовые фасады с галереей.

3. Конструктивная
схема здания:

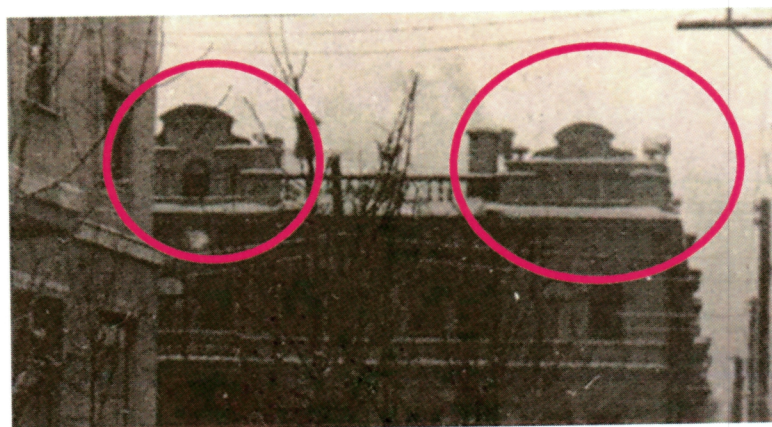
- 3.1. Местоположение, конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыши, материал покрытия кровли (листовое железо); историческая система водоотведения, высотные отметки по коньку здания (утрачены); слуховые окна (утрачены); печные трубы (утрачены), материал конструкций крыши (дерево);



План кровли.



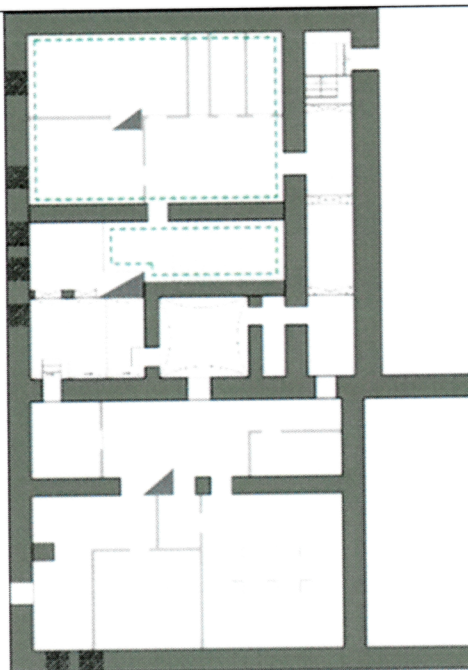
Архивное фото 1930–1940гг.



Фрагмент архивной фотографии 1945г.
Слуховые окна в объеме аттика над входным узлом по ул. Кави Наджми (утрачены), печные трубы(утрачены).

3.2.

Подлинные
наружные и
внутренние
кирпичные стены
подвального этажа,
кирпичные своды
подвального этажа;
плоские перекрытия
подвального этажа
(утрачены);

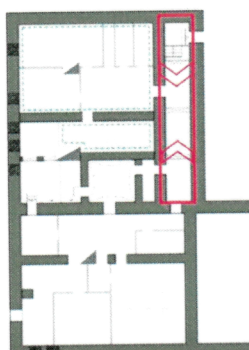


Условные обозначения:

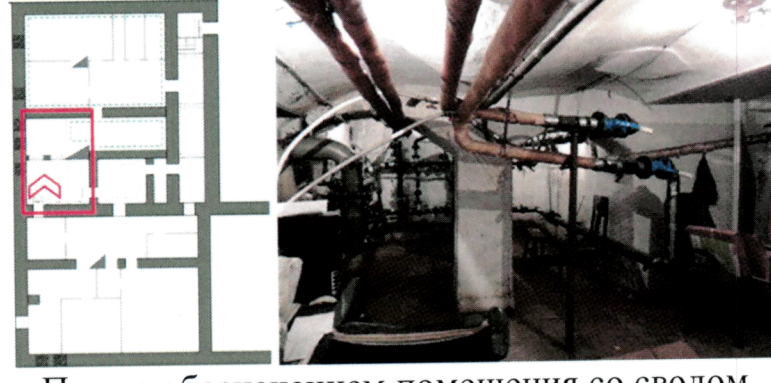
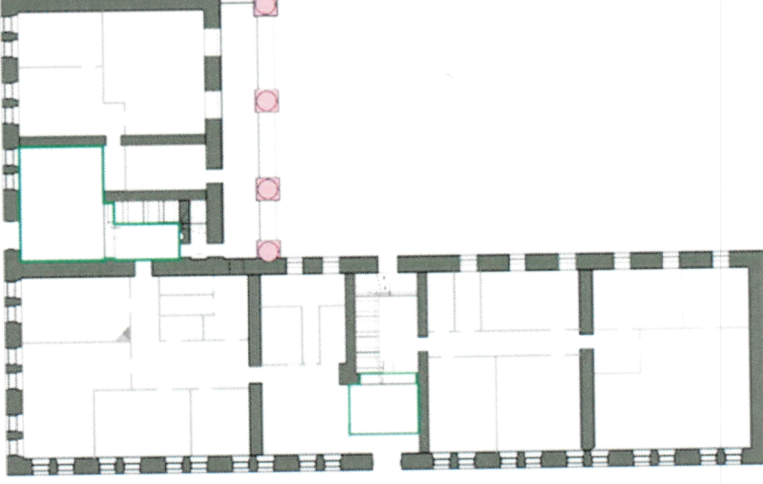
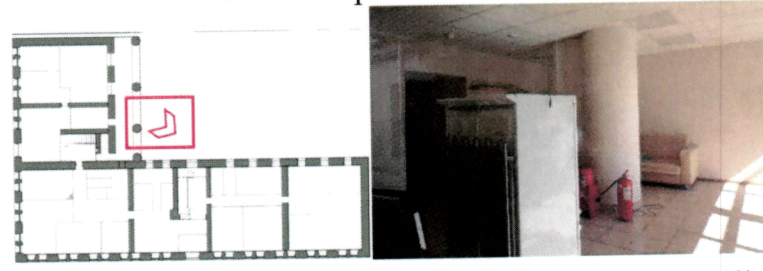
- - - - - ценная историческая композиция и архитектурно-художественное решение фасадов;
- - - - - ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен;

- - - - - нет доступа;
- - - - - кирпичные своды;
- - - - - арка;

План подвального этажа.



План с обозначением помещения с аркой.

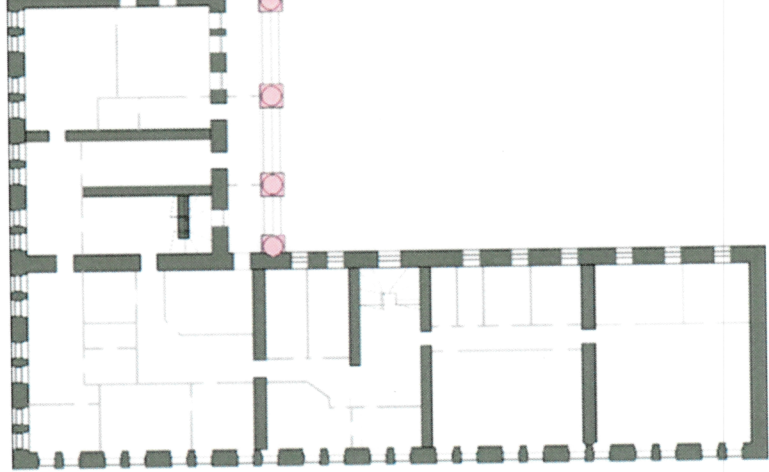
		 План с обозначением помещения с парусным сводом.  План с обозначением помещения со сводом «Монье» и арочных проемов.
3.3.	Подлинные и наружные кирпичные стены первого этажа, - местоположение, конфигурация, размеры колонн; кирпичные своды первого этажа, кирпичные перемычки оконных, дверных проемов; плоские перекрытия первого этажа (утрачены);	 Условные обозначения: - - - - - ценная историческая композиция и архитектурно-художественное решение фасадов; - - - - - ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен; - - - - - ценная историческая местоположение, конфигурация, габариты, количество (колонны); - - - - - кирпичные своды; - - - - - отделка стен; - - - - - прямая арка; План первого этажа.  План с обозначением помещения с колонной.

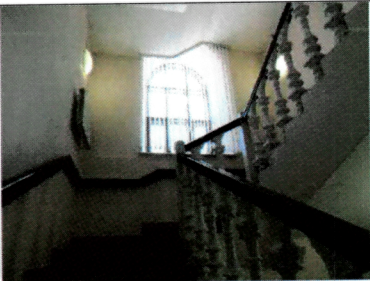
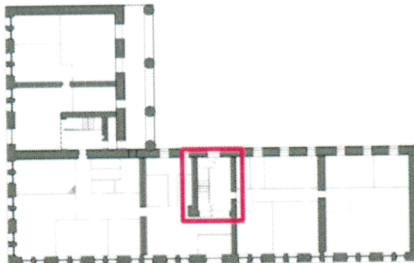


План с обозначением помещения с цилиндрическим сводом с распалубкой.

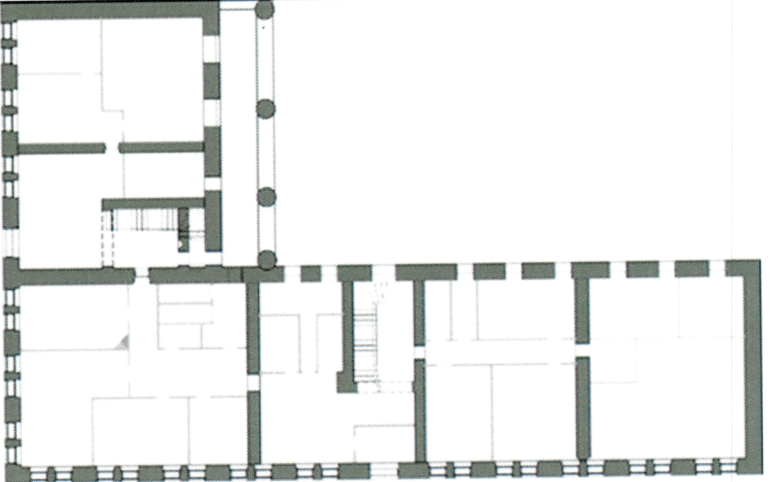
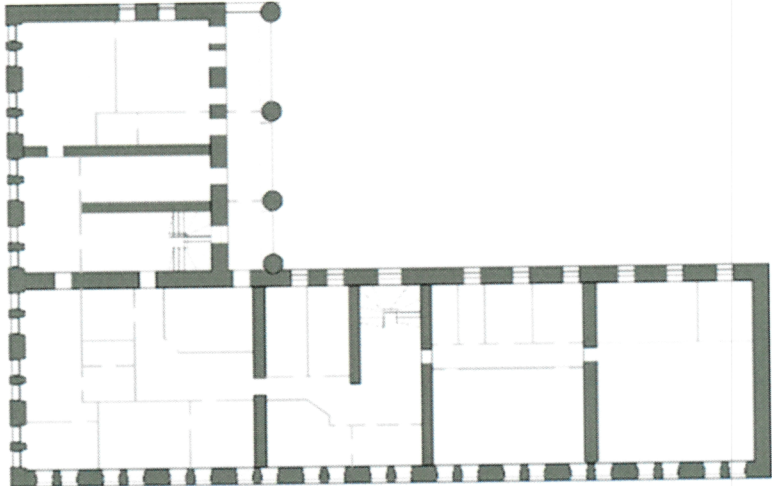


План с обозначением помещения дверных и оконных перемычек.

		  План с обозначением помещения дверных и оконных перемычек.
3.4.	Подлинные и наружные и внутренние кирпичные стены второго этажа, местоположение, конфигурация, размеры колонн, кирпичные перемычки оконных, дверных проемов, кирпичные перемычки арочных оконных проемов по уличным фасадам, в том числе кирпичная перемычка арочного оконного проема лестничной клетки на дворовом южном фасаде; плоские перекрытия второго этажа (утрачены);	 Условные обозначения - истинная историческая композиция и архитектурно-художественное решение фасадов; - истинная историческая конфигурация внешних и внутренних стен; - истинная историческая местоположение, конфигурация, габариты, количество (колонны); План второго этажа.  План с обозначением помещения арочных оконных перемычек.

		  План с обозначением помещения арочной оконной перемычки на лестничной клетке.   План с обозначением помещения арочных оконных перемычек.
3.5.	Исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, оформление:	
3.5.1.	Парадная лестница: местоположение, габариты, тип (многомаршевая), ограждение – балюстрада с поручнями (гипс с цементом, дуб, лак темный – утрачены, воссозданы по образцам), оформление;	   

		 План с обозначением помещения арочной оконной перемычки на лестничной клетке.
3.5.2.	Парадная лестница: местоположение, габариты, тип (многомаршевая), ограждение — балюстрада с поручнями (гипс с цементом, дуб, лак темный — утрачены, воссозданы по образцам), оформление;	  План с обозначением помещения.

4.	Пространственно-планировочная структура здания в пределах капитальных стен: коридорный тип с двумя парадными лестницами;	 ПЛАН ПЕРВОГО ЭТАЖА  ПЛАН ВТОРОГО ЭТАЖА
5.	Композиция и архитектурно-художественное решение фасадов, в том числе, местоположение, форма и размер оконных и дверных проемов, материал и внешний вид декоративного убранства:	 Общий вид на здание.



Общий вид на здание (архивное фото 1930–1940 гг.).

5.1.

Оформление юго-западного фасада по ул. Островского в 11 оконных осях: сложные профилированные наличники с замковыми камнями спаренных прямоугольных окон 1-го этажа; рустованные лопатки с элементами рустового камня в простенках первого этажа; архивольты с замковыми камнями арочных оконных проемов 2-го этажа, с опиранием на полуколонны и пилястры с лепными капителями коринфского ордера; спаренные каннелированные пилястры с лепными капителями коринфского ордера, в простенках окон второго этажа;



Фасад по ул. Островского.



Оформление оконных проемов и простенков первого этажа.

междуэтажный антаблемент с фризом из лепных кронштейнов и лепного декора орнаментального мотива «меандр» и профилированным карнизом; полоса подоконных ниш под оконными проемами второго этажа; подоконные тяги оконных проемов 1 и 2 этажа; венчающий антаблемент с рельефным фризом в виде лепных резных спаренных кронштейнов и полос тяг с выступающим многопрофильным карнизом с раскреповкой над балконом; ограждение балкона из ажурного, кованного железа; парапетные столбики квадратного сечения с кессонными нишами и вазонами и балюстрадой; угловые аттики и аттик по оси парадного входа (утрачены);



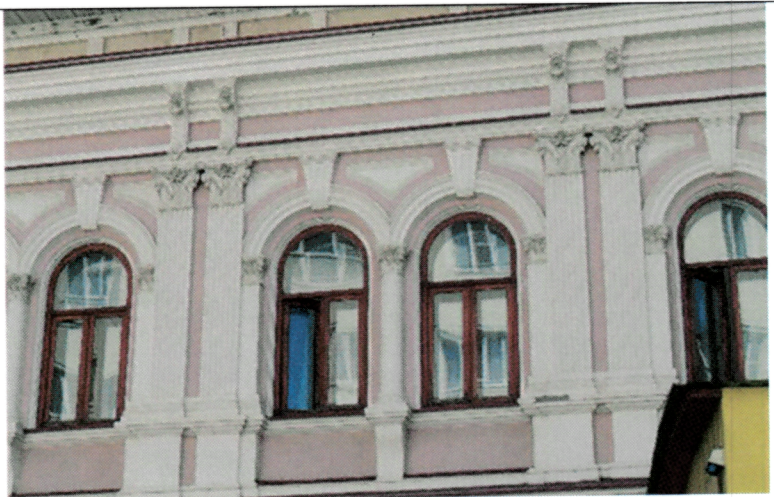
Оформление оконных проемов и простенков второго этажа.



Оформление центральной части фасада с балконом (металлическое балконное ограждение воссоздано) и парадным входом по ул. Островского.

		 Оформление парапета.  Оформление аттиков (утрачены, архивное фото 1930-1940 гг.)
5.2.	Оформление северо-западного фасада по ул. Кави Наджми в 7 оконных осях: сложные профилированные наличники с замковыми камнями спаренных прямоугольных окон 1-го этажа; рустованные лопатки, с элементами рустового камня в простенках первого этажа; архивольты с замковыми камнями арочных оконных проемов 2-го этажа, с опиранием на полуколонны и	 Общий вид на здание.  Оформление оконных проемов и простенков первого этажа.

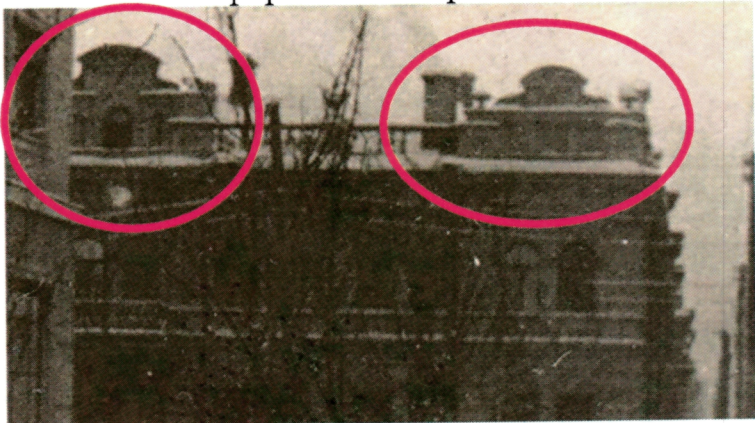
пилястры с лепными капителями коринфского ордера; спаренные каннелированные пилястры с лепными капителями коринфского ордера в простенках окон второго этажа; междуэтажный антаблемент с фризом из лепных кронштейнов и лепного декора орнаментального мотива «меандр» и профилированным карнизом; полоса подоконных ниш под оконными проемами второго этажа; подоконные тяги оконных проемов 1 и 2 этажа; венчающий антаблемент с рельефным фризом в виде лепных резных спаренных кронштейнов и полос тяг с выступающим многопрофильным карнизом с раскреповкой над балконом; ограждение балкона из ажурного, кованного железа; парапетные столбики квадратного сечения с кессонными нишами и вазонами и балюстрадой; угловые аттики и аттик по оси



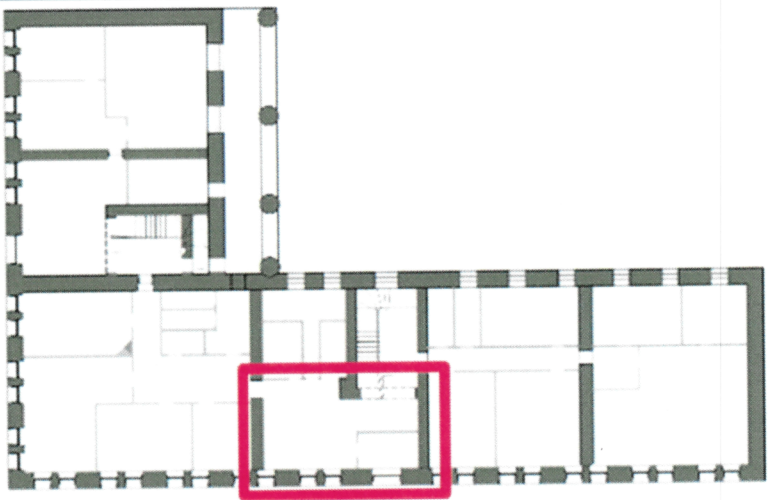
Оформление оконных проемов и простенков второго этажа.



Оформление центральной части фасада с балконом (металлическое балконное ограждение воссоздано) и парадным входном по ул. Кави Наджми.

	парадного входа (утрачены);	 Оформление парапета.  Оформление аттиков (утрачены, архивное фото 1945г.)
5.3.	Оформление дворовых фасадов в 4 оконных осях юго-восточного фасада (1 ось оконного проема левого крыла юго-восточного фасада, 3 оси оконных проемов правого крыла юго-восточного фасада): раскрепованные углы; венчающий профилированный карниз левого крыла юго-восточного фасада; 4 тосканские колонны правого крыла юго-восточного фасада;	 Оформление левого крыла юго-восточного фасада.

		 Оформление правого крыла юго-восточного фасада.
5.4.	Оформление дворовых фасадов в 11 оконных осях северо-восточного фасада (9 осей оконных проемов левого крыла северо-восточного фасада, 2 оконных оси правого крыла северо-восточного фасада): раскрепованный угол и простенки, профилированный венчающий карниз левого крыла северо-восточного фасада; оформление угловой лопатки правого крыла северо-восточного фасада: руст на уровне первого этажа, антаблемент с фризом из лепного декора орнаментального мотива «меандр» и профилированным карнизом, венчающий	 Оформление левого крыла северо-восточного фасада.  Оформление венчающего карниза, арочный проем лестничной клетки.

	антаблемент из полос тяг с выступающим многопрофильным карнизом;	 Оформление правого крыла северо-восточного фасада.
6	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	
6.1.	Вестибюль главного входа (утрачен, воссоздан): плафон потолка с полосой лепного орнамента «Гильош» по периметру помещения; угловые филенки с орнаментальными узорами; лепные многопрофильные тяги; кронштейны с лепным орнаментальным декором «Аканта» и растительного мотива с волютами по периметру помещения; угловые филенки стен помещения с	 План первого этажа. 

орнаментальными узорами;
 декоративные кронштейны проема с орнаментом растительного характера;
 профилированные тяги; круглая тумба с орнаментальным декором «гирлянды» из цветов по длине окружности на квадратном пьедестале с лепным вазоном с декором «гирляндами» и цветами;



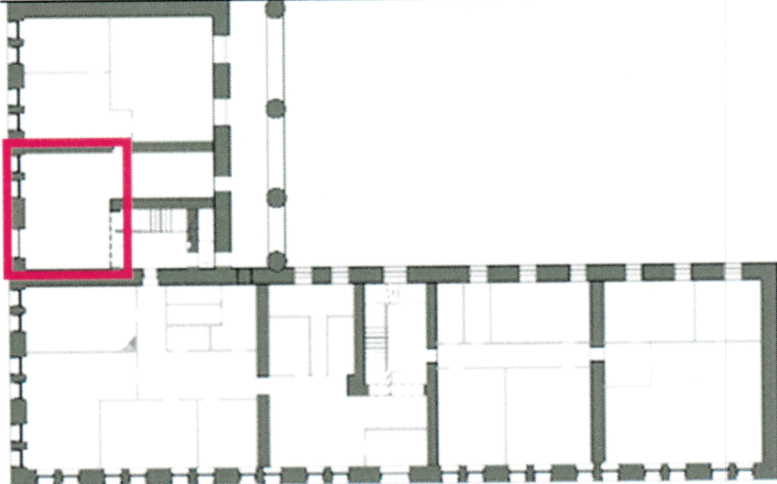
Оформление плафона потолка.



Оформление стен.



Оформление проема.

		 Оформление круглой тумбы с орнаментальным декором и вазоном.
6.2.	Вестибюль главного входа (утрачен, воссоздан): плафон потолка с полосой лепного орнамента «Гильош» по периметру помещения, угловые филенки с орнаментальными узорами; лепные многопрофильные тяги; кронштейны с лепным орнаментальным декором «Аканта» и растительного мотива с волютами по периметру помещения; угловые филенки верхней части стены с	 План первого этажа. 

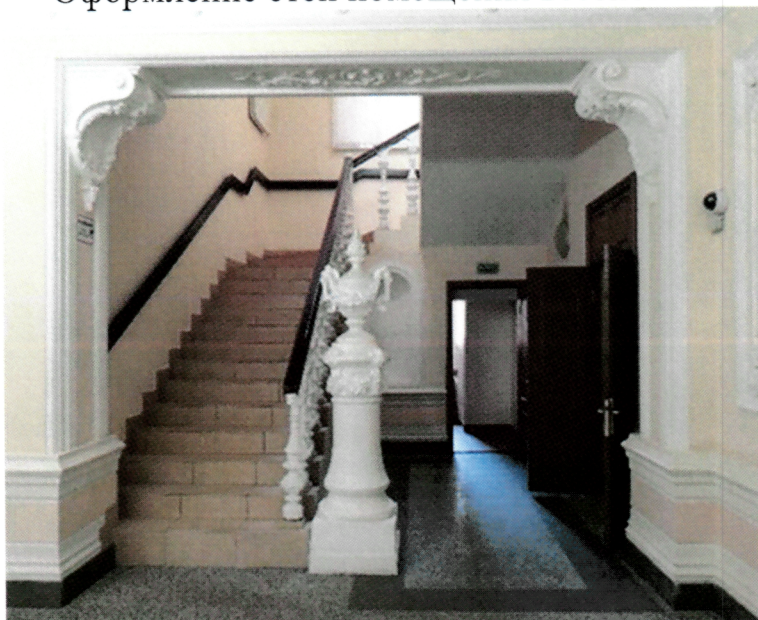
орнаментальными узорами;
 профилированные пояски нижней части стены по периметру помещения;
 оформление проема - декоративные кронштейны проема с орнаментами растительного характера;
 профилированные тяги; круглая тумба с орнаментальным декором «гирлянды» из цветов по длине окружности на квадратном пьедестале с лепным вазоном с декором «гирляндами» и цветами;



Оформление плафона потолка лепным декором.



Оформление стен помещения вестибюля.

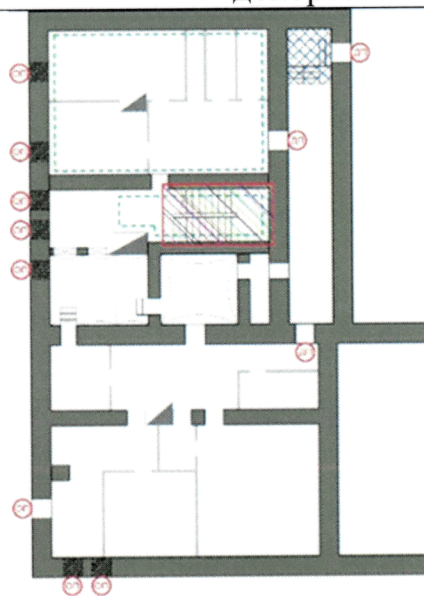


Оформление проема в помещении.



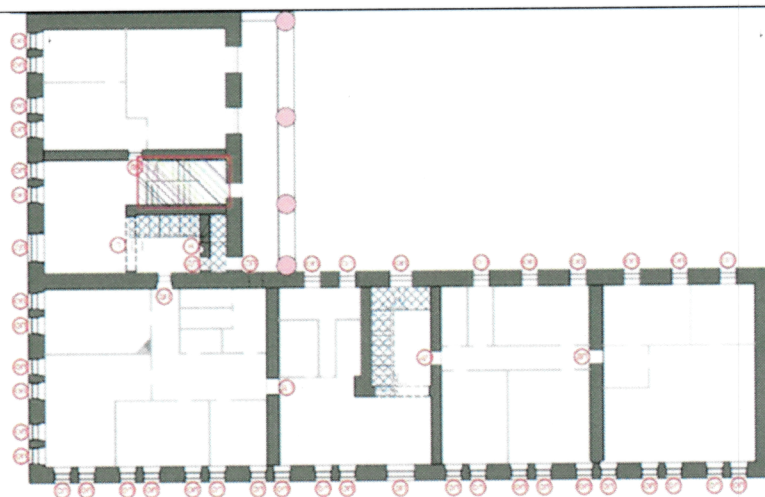
Оформление круглой тумбы с орнаментальным декором и вазоном.

7. Местоположение оконных и дверных проемов;



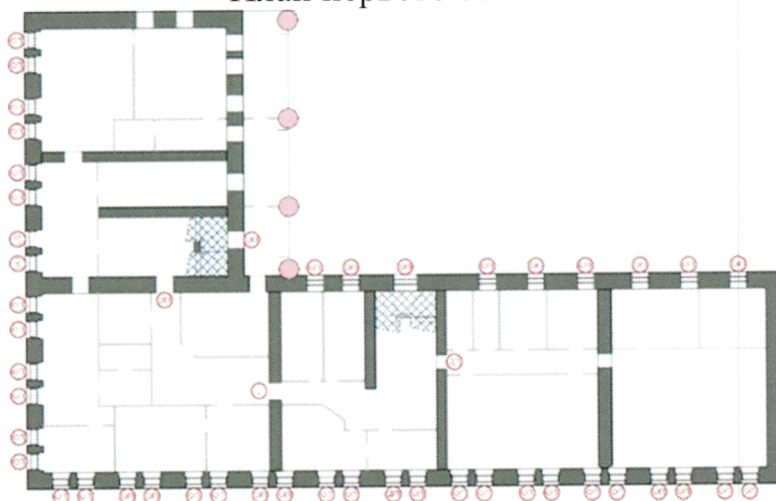
- оп - ценное историческое местоположение оконных проемов;
- дп - ценное историческое местоположение дверных проемов;
- н - ценное историческое местоположение ниш;

План подвального этажа.



- оп - ценное историческое местоположение оконных проемов;
- дп - ценное историческое местоположение дверных проемов;
- н - ценное историческое местоположение ниш;
- п - ценное историческое местоположение проемов;

План первого этажа.



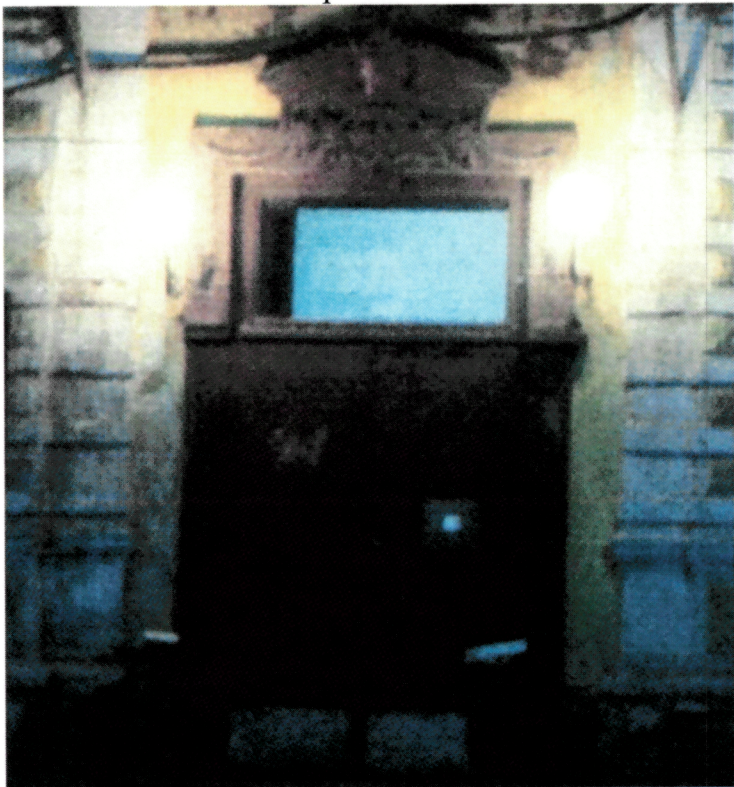
- оп - ценное историческое местоположение оконных проемов;
- дп - ценное историческое местоположение дверных проемов;

План второго этажа.

8. Местоположение, пропорции, стоярное заполнение оконных проемов (частично утрачены) — деревянные двойные рамы в отдельных коробках: материал, характер оформления, рисунок переплета, колористическое



Общий вид на здание (архивное фото 1930–1940 гг.)

	решение, а также сопутствующие элементы (откосы, наличники, подоконники);	
8.1.	Местоположение, пропорции, столярное заполнение двух дверных проемов: входные двупольные, дубовые, филенчатые, глухие двери по ул. Островского (утрачены), по ул. Кави Наджми (утрачены, воссозданы по образцам), резные наличники (дуб, утрачены, воссозданы по образцам).	 Дверной проем с заполнением по ул. Островского.  Дверной проем с заполнением по ул. Островского (архивное фото 1984–1985).



Дверной проем с заполнением по ул. Кави
Наджми.