

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного
(муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики
Татарстан

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Дата начала проведения экспертизы: 29 ноября 2024 года.

Дата окончания проведения экспертизы: 10 декабря 2024 года.

Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург, г. Омск.

Сведения о заказчике экспертизы:

Наименование	Общество с ограниченной ответственностью «ГЕО МАСТЕР»
ИНН, ОГРНИП	ИНН 5034036526, ОГРН 1095034000236

Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Каргинов Марат Дмитриевич
Образование	высшее
Специальность	инженер-строитель ПГС
Ученая степень	нет
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	ООО «ГК «Строй-Эксперт», генеральный директор, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 06.12.2023 г. №3295: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия; - <u>проекты зон охраны объектов культурного наследия</u>; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объектов культурного наследия либо объектов, обладающего признаками объектов культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объектов культурного наследия.
--	---

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Николаева Вероника Николаевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень	нет
Стаж работы	22 года
Место работы и должность	главный архитектор проекта ООО «АВЕРО ГРУП»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.08.2023 № 2519:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; -документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; -документы, обосновывающие отнесение объекта

	<p>культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>-проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>-документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;</p> <p><u>-проекты зон охраны объекта культурного наследия.</u></p>
--	--

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Удина Наталья Леонидовна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень	нет
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, эксперт ООО «Экспертное бюро», директор ООО «Строймир»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.09.2022 №1690 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»:</p> <p>-выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>-документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>-документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>-документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>-документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного</p>

	<p>культурного и природного наследия;</p> <p>- <u>проекты зон охраны объекта культурного наследия:</u></p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.</p>
--	--

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Каргинов М.Д., Николаева В.Н., Удина Н.Л. участвующие в проведении экспертизы, несут ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Градостроительный кодекс Российской Федерации.
3. Земельный кодекс Российской Федерации.
4. Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.
5. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Цель экспертизы.

Определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установления объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, режимов использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы.

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан.

Сведения о разработчике документации.

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан разработан в 2024 году ООО «ГЕО МАСТЕР». (далее – Автор Проекта).

Перечень документов, представленных заявителем.

Автором Проекта в соответствии с пунктом 15 Постановления Правительства РФ от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 №530) представлен проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком проектной документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности проектных решений, принятых в документации на основании комплексных научных исследований.

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;
- осуществлено аналитическое изучение материалов Проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:
 - соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;
 - обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территориях;
 - научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства, землепользования, в том числе

Положению о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Автором Проекта представлены следующие сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации об объектах культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан:

1. «Дом Бекетова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, д. 11

<i>Объект</i>	Дом Бекетова, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002090004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, д.11
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-860
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 867-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Бекетова, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, д.11».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

2. «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50

<i>Объект</i>	Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310001960004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Горького/Свердлова, д.4/50
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-167
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник истории
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 872-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул.Горького/Свердлова, д.4/50».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

**3. «Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», расположенный по адресу:
Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15**

<i>Объект</i>	Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002010004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-101
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 871-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

4. «Магазин фирмы "Зингер", конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24

<i>Объект</i>	Магазин фирмы "Зингер", конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002040004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-95
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 869-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Магазин фирмы «Зингер, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 26».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

5. «Магазин и склад Н.П. Полосухина», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32

<i>Объект</i>	Магазин и склад Н.П. Полосухина
<i>Номер в реестре</i>	161721251280004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького,

	28, 32
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-149303
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Ансамбль
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 29.11.2023 № 928-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Магазин и склад Н.П. Полосухина», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

6. «Дом Серебрякова, 1880 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25

<i>Объект</i>	Дом Серебрякова, 1880 г.
<i>Номер в реестре</i>	161310006660004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-356

Категория историко-культурного значения	Местного (муниципального) значения
Вид объекта	Памятник
Общая видовая принадлежность	Памятник градостроительства и архитектуры
Дата создания	1880 г.
Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 868-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Серебрякова, 1880 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

- 7. «Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М. Боголюбов», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38**

Объект	Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М. Боголюбов
Номер в реестре	161310001900004
Адресная информация	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38
Регион расположения объекта	Республика Татарстан (Татарстан)
Учетный номер	16-474
Категория историко-культурного значения	Местного (муниципального) значения
Вид объекта	Памятник

<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник истории
<i>Дата создания</i>	вторая половина 19 в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 28.11.2023 № 907-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М. Боголюбов», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

8. «Дом Г.А. Зайцева с воротами, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62

<i>Объект</i>	Дом Г.А. Зайцева с воротами, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002070004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-716
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об

<i>принят на государственную охрану</i>	отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»
---	---

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 883-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Г.А. Зайцева с воротами, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

9. «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70

<i>Объект</i>	Дом Чембарцевых, XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310001990004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-791
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник истории
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 870-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

10. «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72

<i>Объект</i>	Чайная Чембарцевых, XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310001930004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-845
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник истории
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 28.11.2023 № 908-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72»

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

**11. «Магазин-лавка красных товаров С.Я. Ашмарина», расположенный по адресу:
Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина,
76**

<i>Объект</i>	Магазин-лавка красных товаров С.Я. Ашмарина
<i>Номер в реестре</i>	161711251290004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-149306
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 28.11.2023 № 904-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Магазин-лавка красных товаров С.Я. Ашмарина», XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 76»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

12. «Здание казначейства», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 86

<i>Объект</i>	Здание казначейства
<i>Номер в реестре</i>	161711251300004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 86
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-149308
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 28.11.2023 № 912-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание казначейства», XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 86»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

13. «Здание женской гимназии, 1906 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 94

<i>Объект</i>	Здание женской гимназии, 1906 г.
---------------	----------------------------------

<i>Номер в реестре</i>	161310002060004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 94
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-847
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник истории
<i>Дата создания</i>	1906 г.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 24.11.2023 № 888-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание женской гимназии, 1906 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 89»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

14. «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92

<i>Объект</i>	Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.
<i>Номер в реестре</i>	161310002290004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92

<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-602
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	1907 г.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 24.11.2023 № 889-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Ленина, д. 92» .

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

15. «Дом Н.Ф. Крупина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Ленина, д.96

<i>Объект</i>	Дом Н.Ф. Крупина, XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310001890004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.96
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-145
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения

<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 28.11.2023 № 903-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Н.Ф. Крупина, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.96»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

16. «Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.114

<i>Объект</i>	Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310006650004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.114
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-785
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.

<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»
---	--

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 882-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.114»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

17. «Дом П.Я. Ашмарина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский район, г. Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 12

<i>Объект</i>	Дом П.Я. Ашмарина, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310001950004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, Тетюшский район, г. Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 12
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-244
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник истории
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 884-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом П.Я. Ашмарина, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский район, г. Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 12» .

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

18. «Дом П.Ф. Крупина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23

<i>Объект</i>	Дом П.Ф. Крупина, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310001970004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-736
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 24.11.2023 № 890-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом П.Ф. Крупина, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский район, г. Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 23» .

наследия местного (муниципального) значения «Дом П.Ф. Крупина, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д.

23». Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

19. «Дом Л.Ф.Крупина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31

<i>Объект</i>	Дом Л.Ф.Крупина, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002280004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-893
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 885-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Л.Ф.Крупина, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

20. «Троицкий собор, 1777 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 2

<i>Объект</i>	Троицкий собор, 1777 г.
<i>Номер в реестре</i>	161310001980004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 4
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-478
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	1777 г.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 880-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Троицкий собор, 1777 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 2»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

21. «Здание полицейского управления, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12

<i>Объект</i>	Здание полицейского управления, XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310001940004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул.

	Свердлова, д. 12
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-844
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник истории
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 873-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание полицейского управления, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

22. «Здание земской аптеки, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13

<i>Объект</i>	Здание земской аптеки, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310001920004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-473
<i>Категория историко-культурного</i>	Местного (муниципального) значения

<i>значения</i>	
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 28.11.2023 № 910-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской аптеки, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

23. «Дом купца А.М. Колсанова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 30

<i>Объект</i>	Дом купца А.М. Колсанова, конец XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002250004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д.30
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-336
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	конец XIX в.

<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 « Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»
---	---

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 886-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом купца А.М. Колсанова, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д.30».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

24. «Дом П.И. Колсанова, 1878-1900 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59

<i>Объект</i>	Дом П.И. Колсанова, 1878-1900 гг.
<i>Номер в реестре</i>	161310002000004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-411
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	1878-1900 гг.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 876-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом П.И. Колсанова, 1878-1900 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59» .

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

25. «Жилой дом, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г.Тетюши, ул. Свердлова, д. 58

<i>Объект</i>	Жилой дом, XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002050004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 58
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-599
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 878-П «Об утверждении границ территории объекта культурного

наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 58»

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

26. «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61

<i>Объект</i>	Дом Шитухина, начало XX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002020004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д.61
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-171
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	начало XX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 877-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д.61» .

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

27. «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63

<i>Объект</i>	Дом И.Г. Полосухина, XIX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002030004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-710
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	XIX в.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 874-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.Г. Полосухина, XX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

28. «Дом А.В. Серебрякова, 1870-1905 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69

<i>Объект</i>	Дом А.В. Серебрякова, 1870-1905 г.
<i>Номер в реестре</i>	161310002260004

<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-286
<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
<i>Вид объекта</i>	Памятник
<i>Общая видовая принадлежность</i>	Памятник градостроительства и архитектуры
<i>Дата создания</i>	1880 г.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 875-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом А.В. Серебрякова, 1870-1905 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

29. «Здание городской управы, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79

<i>Объект</i>	Здание городской управы, начало XX в.
<i>Номер в реестре</i>	161310002080004
<i>Адресная информация</i>	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79
<i>Регион расположения объекта</i>	Республика Татарстан (Татарстан)
<i>Учетный номер</i>	16-646

Категория историко-культурного значения	Местного (муниципального) значения
Вид объекта	Памятник
Общая видовая принадлежность	Памятник градостроительства и архитектуры
Дата создания	начало XX в.
Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 879-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание городской управы, начало XX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

30. «Здание мужской гимназии, 1914 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Фрунзе, д. 23

Объект	Здание мужской гимназии, 1914 г.
Номер в реестре	161310002270004
Адресная информация	Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Фрунзе, д. 23
Регион расположения объекта	Республика Татарстан (Татарстан)
Учетный номер	16-30
Категория историко-культурного значения	Местного (муниципального) значения
Вид объекта	Памятник
Общая видовая принадлежность	Памятник градостроительства и архитектуры

<i>Дата создания</i>	1914 г.
<i>Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану</i>	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 14.02.2011 №100 «Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения»

Сведения о наличии или об отсутствии границ территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета РТ по охране ОКН от 23.11.2023 № 881-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание мужской гимназии, 1914 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Фрунзе, д. 23».

Сведения о наличии или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия:

Границы зоны охраны объекта культурного наследия не утверждены.

Историческая справка об объектах культурного наследия.

Автором Проекта проведены историко-архивные и историко-библиографические изыскания, историко-градостроительный и историко-архитектурный анализ исследуемой территории, представлены исторические сведения об объектах местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, включая архивные фотоматериалы; краткий исторический очерк градостроительного развития г. Тетюши, с приложением фрагментов исторических планов; формирование историко-архитектурной среды территории проектирования.

Исторические сведения о г. Тетюши

Тетюшский район расположен в юго-западной части Республики Татарстан на правом берегу Куйбышевского водохранилища.

Город Тетюши известен со времени Казанского царства. Указан в отчете А.Дженкинсона о его путешествии по Волге к Каспийскому морю в 1558 г. как Petowse в 20 лигах ниже устья реки Камы. Основан между 1574 и 1578 гг. (по другим данным — между 1555 и 1557 гг.); тогда же около города было построено сторожевое укрепление — Карлинская черта или «Старая Тетюшская засека», следы которого сохраняются и до настоящего времени. С середины XVII века Тетюши утрачивают своё военное значение, так как их роль берёт на себя построенный в 1648 году Симбирск, а вместо Тетюшской засеки устраивается более совершенная —

«Симбирская черта», куда в 1649 году были переселены 50 конных казаков, где они основали Тетюшскую слободу (ныне село Тетюшское).

В декабре 1708 года Тетюши вошли в состав новообразованной Казанской губернии.

В 1719 году при ликвидации деления на уезды Тетюши вошли в состав Свияжской провинции.

В 1768 году здесь был путешественник П. С. Паллас.

В 1781 году Екатерина II возводит Тетюши в разряд городов. Был учрежден герб города.

С 1789 года Тетюши — административный центр Тетюшского уезда Казанского наместничества, в 1796 году оставлен за штатом, а в 1802 году снова стал уездным городом Казанской губернии.

В 1832 году в Тетюшах появилось уездное училище, преобразованное в 1912 году в Высшее начальное училище. В 1906 году открылось двухэтажное здание женской прогимназии, которая в 1910 году была преобразована в полную гимназию.

В 1912 году в городе открылась мужская гимназия (ныне педучилище). В 1852 году основан мусульманский приход и построена мечеть. В 1879 году выстроена новая мечеть. В том же году строится церковь Воздвижения Креста Господня. В 1889 году возводится церковь Марии Магдалины.

До революции Тетюши оставались типичным купеческим городком. Ежегодно в городе устраивались две крупные ярмарки: «Владимировская» с 20 по 27 июня и «Воздвиженская» с 14 по 21 сентября. В XIX веке основными занятиями жителей являлись торговля хлебом, рыболовство, работы на местной пристани и судах. Население города в начале XIX века не превышало 1 тыс. человек.

В 1920—1927 — центр Тетюшского кантона.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом А.А. Бекетова, конец XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, д. 11

Прямоугольное двухэтажное кирпичное здание построено в кон. XIX в. Памятник жилой архитектуры «кирпичного» направления эклектики.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50

(3 строения: дом, флигель и ворота)

Усадебный комплекс состоит из двухэтажного полукаменного полукаменного дома и каменного одноэтажного магазина. Построен в конце XIX-XX веков. Принадлежал купцу Егору Даниловичу Фокееву – выходцу из крестьян села Чинчурино Тетюшского уезда. Е.Д. Фокеев имел в городе Тетюшах собственный дом и лавку, торговал бакалейными и кожевенными товарами, фарфоровой посудой, чаем, сахаром. Имел свидетельство 2-го разряда. В 1913 году

продавал иголки, щетки, нитки как в городе, так и на ярмарках по уезду. Общий стиль всех построек эклектика. Памятник гражданской архитектуры конца XIX-XX вв.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15

В нач. XX в. в этом здании находилась церковноприходская школа (училище). По данным 1898, здесь обучалось 38 учащихся, из которых 19 мальчиков и 19 девочек, на службе состоял 1 учитель. В школе имелась библиотека с общим фондом в 225 томов. До 1971 г. в здании располагалась семилетняя школа № 2, позднее обучались только учащиеся 5–6 классов Тетюшской средней школы № 1. В настоящее время это жилой дом. Памятник архитектуры периода поздней эклектики.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 26

Одноэтажное кирпичное здание, занимающее угол квартала. Принадлежало купцу Ашмарину. С 1930 по 1990 годы здесь располагалась городская парикмахерская, затем магазин частного предпринимателя.

Магазин Фирмы «Зингер» Петра Яковлевича Ашмарина - памятник архитектуры конца XIX века.

П.Я. Ашмарин - купец 2 гильдии, Гласный Тетюшской Городской думы, председатель Земской управы, церковный староста Крестовоздвиженской церкви города Тетюши, член Тетюшского ярмарочного комитета, член Совета Детского Сиротского дома им. В.Г.Серебрякова, Попечитель Пролей – Кашинского земского училища, член Тетюшского отделения попечительства о народной трезвости.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Магазин и склад Н.П. Полосухина, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32

Комплекс зданий усадьбы купца Н.П. Полосухина, который вел хлебную и бакалейную торговлю. Усадебный комплекс занимал целый квартал и включал двухэтажный дом, жилой одноэтажный флигель, одноэтажную зерносушилку (1885), двухэтажное здание сушилки (1895), амбары, баню, погреба, холодные службы.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом П.А.Серебрякова, 1880 г.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25

Двухэтажное здание из красного кирпича для П.В. Серебрякова построено в 1880. Купец первой гильдии Пётр Васильевич Серебряков (1847–1912)— хлеботорговец, доставлявший зерно и муку на рыбинскую биржу и в Петербург, потомственный почетный гражданин г.

Тетюши, сын Василия Гавриловича Серебрякова, второго сына основателя купеческого рода Г.С. Серебрякова. Его внуку Петру Васильевичу принадлежали крупяной и зерносушильные заводы — только за 1890 там обработали овса и крупы 41 тыс. кулей на 14 тыс. руб.

Он известен как благотворитель, жертвовавший средства на сиротский дом в Тетюшах (носивший его имя), а также на перестройку Троицкого собора, строительство тюремной церкви.

В 1956 здание бывшего дома купца П.В. Серебрякова было передано Тетюшскому сельскохозяйственному техникуму. С 1978 более двадцати лет оно использовалось как общежитие техникума. С декабря 2001 здесь располагается краеведческий музей (с 2010 — Музей истории Тетюшского края)— один из старейших музеев Татарстана (с 1920).

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М.Боголюбов», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38

Одноэтажный деревянный жилой дом, построенный во 2 й пол. 19 в. Точная дата строительства дома и фамилия первоначального хозяина не установлена. В 1900–1952 здесь жил доктор А.М. Боголюбов. Аркадий Михайлович Боголюбов (1874–1952)— известный земский врач, деятель здравоохранения. В 1899 окончил медицинский факультет Казанского университета. Вскоре стал заведующим Тетюшской уездной больницей, позднее земской. Боголюбов прожил в городе более 50 лет, занимался лечебно- профилактической работой, боролся с эпидемиями чумы, холеры, оспы, брюшного тифа, стал квалифицированным врачом по глазным болезням и хирургом. В 1934 получил звание Героя Социалистического Труда, в 1936 ему присвоено звание заслуженного врача РСФСР, в 1940 награжден орденом Красного Знамени и знаком «Отличник здравоохранения Наркомздрава СССР». На фасаде имеется мемориальная доска.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом Г.А.Зайцева с воротами, кон. XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62

Кирпичное здание на высоком цоколе построено в торговом квартале в кон. XIX — нач. XX вв. Использовалось как жилое помещение с торговой лавкой на первом этаже. Памятник гражданской архитектуры XIX в. В настоящее время здание соединено с более поздним пристроем одной крышей, что существенно искажает исторический облик памятника.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом Чембарцевых, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70

Двухэтажное кирпичное здание, торцом обращенное к улице. В первом этаже размещался магазин, в который вел центральный вход. Вход в жилые помещения второго этажа находился в левом пристрое. Памятник жилой архитектуры периода эклектики.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Чайная Чембарцевых, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72

Угловой одноэтажный деревянный дом со скошенным углом на кирпичном цоколе. С 1960 по 2001 здание занимал Тетюшинский краеведческий музей. Положение музея несколько улучшилось с предоставлением ему в 1963 году бывшего жилого дома купца Чембарцева, который использовался под складские помещения и для чайной.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Магазин – лавка красных товаров С.Я.Ашмарина, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76

Здание магазина принадлежало Степану Яковлевичу Ашмарину — купцу второй гильдии, попечителю Пролей Кашинского земского училища, городскому голове (1903), старосте Крестовоздвиженской церкви.

Типичное торговое здание периода поздней эклектики «кирпичного» направления.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Здание казначейства, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 86

Здание 2 й пол. XIX в. — одноэтажное в плане, кирпичное. Памятник гражданской архитектурной эклектики классицистического направления.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Здание женской гимназии, 1906г.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 89

К началу XX века средние учебные заведения, как мужские, так и женские, имелись в основном в губернских городах. Но постепенно они появляются и в уездных, в том числе и в таких небольших, как Тетюши. Как правило, инициатива принадлежала не правительству, а местной общественности, чаще всего купечеству. Так было и в Тетюшах.

Инициативная группа по открытию женской гимназии возникла в городе в 1904 году. Она состояла из купцов, во главе которых были Петр Федорович и Аграфена Яковлевна Крупины. Они добились от властей решения об открытии женской прогимназии. Приказ министра был подписан 19 мая 1906 года, а занятия начались с 1906/07 учебного года. Прогимназия - учебное заведение, включавшее первые четыре (из восьми) класса гимназии. Здание для Тетюшской женской гимназии (первоначально высшее начальное училище) возведено в 1907 по проекту архитектора Казанского учебного округа С.В. Бечко Друзина. Средства на строительство и на оборудование классов выделили местные купцы Пётр Фёдорович, Лев Фёдорович и Николай Фёдорович Крупины и их мать А.Я.Крупина. С одобрения городской думы за такой дар Крупины были удостоены звания потомственных почетных граждан города. П.Ф. Крупин руководил строительством здания в качестве председателя попечительского совета гимназии. В гимназии учились дети разных сословий,

причем крестьянских детей было гораздо больше, чем детей дворян, чиновников, купцов и духовенства.

В 1918 гимназия переименована в Тетюшскую трудовую школу второй ступени. В 1929 учебное заведение стало называться школой крестьянской молодежи. С 1933 она стала средней, с 10 летним сроком обучения. В 1936 году состоялся первый выпуск школы десятилетки. Два выпускника школы стали Героями Советского Союза (Иванов Николай Петрович, выпускник 1921 года, и Ханжин Павел Семёнович, выпускник 1941), один — полным кавалером Ордена Славы (Малкин Пётр Иванович). В 1940 е здесь учился известный кинорежиссер Станислав Говорухин, живший тогда у деда, коренного тетюшанина.

Долгое время это здание служило по назначению, его занимала средняя общеобразовательная школа №1. В 1994 на примыкающем участке построили новое здание школы на 900 учащихся.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92

Рядом с гимназией меценаты купцы Крупины построили в 1907 здание для учителей, где им предоставлялось служебное жилье.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом Н.Ф.Крупина, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 96

Дом купца второй гильдии Николая Фёдоровича Крупина, гласного тетюшенской городской думы, председателя земской управы, почетного гражданина города Тетюши. В настоящее время в здании располагается детская библиотека.

Николай Федорович родился в 1875 году, учился в Тетюшском уездном училище. Был гласным Тетюшской городской Думы. В 1905 году получил благодарность от Тетюшской городской Думы за желание построить здание прогимназии. Являлся членом Попечительского совета Тетюшской женской прогимназии, избирался членом ревизионной комиссии Тетюшского Общественного банка потомственного почетного гражданина П. В. Серебрякова. За строительство женской прогимназии ему было присвоено звание потомственного почетного гражданина города Тетюши.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 114

Дом купца второй гильдии Владимира Матвеевича Сыромятникова построен в конце 19 века.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом П.Я. Ашмарина. кон.

XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 12

Дом купца второй гильдии Петра Яковлевича Ашмарина, председателя Тетюшинской земской управы, старосты Крестовоздвиженской церкви. Одноэтажное угловое деревянное здание построено в кон. 19 в. Получило оформление в виде угловых лопаток, фриза, оконных наличников.

П.Я. Ашмарин – купец 2-й гильдии, Гласный Тетюшской Городской думы, председатель Земской управы, церковный староста Крестовоздвиженской церкви г. Тетюши, член Тетюшского ярмарочного комитета, член Совета Детского Сиротского дома им. В.Г.Серебрякова, член Тетюшского отделения Епархиального училищного совета, Попечитель Пролей - Кашинского земского училища, член Тетюшского отделения попечительства о народной трезвости. Долгие годы это здание является межшкольной мастерской.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом П.Ф. Крупина, кон. XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23

Кирпичное здание в два этажа построено для Петра Фёдоровича Крупина— богатого тетюшского хлеботорговца, который активно участвовал в работе городской думы, возглавляя различные комиссии, в т.ч. по образованию и по строительству.

П.Ф. Крупин купец второй гильдии, 1862 г.р. учился в Тетюшском уездном училище. Гласный Тетюшской Городской Думы с 1893 г., Член Тетюшского городского присутствия по квартирному налогу. Кандидат в члены Тетюшского податного присутствия от гильдейских предприятий. 1897-1899 гг. Член Совета Детского Сиротского дома имени Потомственного Почётного Гражданина В.Г. Серебрякова. Попечитель богадельни имени М.И. Мальцева (1904). Член раскладочного присутствия (1905). Член комиссии по составлению городских приходно-расходных смет. Член Попечительского Совета Казанского учебного округа Тетюшской женской прогимназии. Член учетного комитета Тетюшского Общественного банка Потомственного Почетного Гражданина П.В. Серебрякова.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом Л.Ф. Крупина, кон. XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31

Дом купца Льва Фёдоровича Крупина — отставного прапорщика, гласного городской думы, директора тетюшинской тюрьмы (1907), женатого на дочери А.Г. Серебрякова — Екатерине.

Лев Федорович Крупин - купец 2 гильдии, 1865 г.р. учился в Тетюшском уездном училище. Гласный Тетюшской городской Думы, Член Совета Детского сиротского дома им. В.Г.Серебрякова (1897), Член комиссии по выработке Устава о городском Попечительстве (1899) бедных. Член комиссии Тетюшской городской Думы по оценке недвижимых имуществ жителей по квартирному налогу. В 1905 г. Получил благодарность от Тетюшской городской

Думы за желание построить здание прогимназии. Директор Тетюшской тюрьмы (1907). За строительство женской прогимназии было присвоено звание Потомственного Почетного гражданина г. Тетюши.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Троицкий собор, 1777 г.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 2

Свято-Троицкий собор стал в Тетюшах первым каменным зданием, он был воздвигнут в 1773-1777 годы на добровольные пожертвования прихожан. А с 1802 года Троицкий храм получил статус городского собора.

Правда сегодняшний облик собора Троицы Живоначальной в Тетюшах во многом далек от образца постройки XVIII века. Тогда впереди была длинная череда дополнений, перестроек локального и глобального масштабов, а также неизбежные реконструкции и исправления.

Троицкий храм в Тетюшах ремонтировали и в 1851-м, и в 1863-м, и в 1877 году. В итоге, к 1877 году территорию храма вновь удалось расширить, а оба придела фактически выстроить заново.

Таким образом, в ходе частых ремонтов и перестроек своего главного храма Тетюши обрели вместо канонической церкви, спроектированной в архитектурных традициях XVIII века, монументальный собор образца зодчества конца века девятнадцатого.

Обилие эклектики и романтических мотивов в стилистике архитектурных решений Троицкого собора Тетюшей далеко не случайно. Собор был отражением реальной истории города, его неотъемлемой частью подобно тому, как сами Тетюши трудно представить вне развития и исторических судеб Среднего Поволжья России.

В тетюшском Троицком соборе долгое время хранился и во многом определял духовную жизнь православной общины города чудесным образом явленный образ Казанской Тетюшской иконы Богоматери.

Еще в 1918 году Троицкий собор в Тетюшах разорили красноармейцы, после чего методичное разграбление храма продолжалось еще 20 лет.

В 1939 году собор был закрыт городскими властями.

К этому времени храм лишился большей части своих роскошных росписей, редчайших икон, в том числе и Тетюшской Казанской иконы Божией Матери, а также всей церковной утвари. Затем главный купол храма весом в 320 пудов и купол меньшего размера, в 250 пудов, были доставлены на волжский берег. Там их уже ожидал копер - мощный строительный механизм для забивания свай в грунт. Святыни Троицкого собора были разбиты и отправлены на барже для переплавки.

В скором времени храм лишился алтаря, апсиды и церковной ограды. В начале 1940-х годов его колокольню разрушили вместе с прочным фундаментом, а остатками кирпича и строительных материалов уплотнили участки дорожной трассы, ведущей в Ульяновск. Лишь одна икона Благовещения сохранилась от бывшего иконостаса собора. Она и сегодня хранится в уже возрожденном соборе Троицы Живоначальной.

1950-е годы принесли и без того изрядно пострадавшему комплексу уцелевших зданий Троицкого собора новые проблемы. Территорию храма заняла местная автошкола ДОСААФ. Для ее специфических нужд все внутреннее пространство храма перекрыли в два этажа, при этом почти уничтожив уникальные образцы старинной росписи.

На исходе 1989-го общественность Тетюшей образовала православную общину и инициативную группу, которая сразу стала активно бороться с властями за право вернуть прихожанам здание Троицкого собора.

В сентябре 1990 года, все-таки удалось привести в порядок Никольский придел Троицкого собора. И 30 сентября при большом стечении прихожан состоялось освящение этого придела.

Храм является памятником архитектуры, отражающим наслоения стилей от барокко до псевдорусского направления эклектики.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Здание полицейского управления, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12

Двухэтажное прямоугольное в плане кирпичное здание построено в кон. XIX в. Здание относится к классицистическому направлению эклектики. Сохранились элементы внутреннего интерьера: профилированные тяги во фризе и карнизе по периметру помещения второго этажа.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Здание земской аптеки, кон. XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13

Здание земской аптеки построено и оборудовано в 1883 с оснащением приборами для изготовления лекарств.

Начиная с кон. XIX в. в России стали появляться земские аптеки с правом бесплатного и льготного отпуска лекарств населению. Примерно в 1883 году такая аптека появилась и в Тетюшском земстве.

В этой аптеке дольше всех использовались стеклянный перколятор и пресс для изготовления настоек валерьяны и йода, приспособления для изготовления капсул из аптеки грахе, весы Мора с двуглавым орлом. До наших дней дошли такие реликвии, как спиртометр по Траллесу и термометр по Реомюру, изготовленный в 1860 году в Санкт-Петербурге Н. Рейхелем.

Земская аптека до настоящего времени не сменила своего адреса и продолжает служить людям вот уже несколько поколений.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом купца А.М. Колсанова, кон. XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 30

Одноэтажное кирпичное здание построено в кон. XIX в. Пример жилой архитектуры классицистического направления эклектики.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом П.И. Колсанова, 1878 - 1900 гг.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59

Усадебный комплекс купца первой гильдии Петра Ивановича Колсанова сложился в период 1878–1900. Владелец городской усадьбы — крупный хлеботорговец, который имел свои пароходы и хлебную пристань на Волге, сбывал муку крупчатку в Казань, Рыбинск, Санкт-Петербург.

Семья Колсанова занимала угловое двухэтажное, Г-образное в плане здание. Здание — образец архитектурной кирпичной эклектики в стиле псевдоренессанс. С 1960 здесь располагается детская школа искусств.

В 1878 во дворе дома была построена зерносушилка и баня (проект П. Федосеева); в 1887 — амбар, зерносушилка, холодные службы (проект А. Генеродова); в 1900 — здание мельницы и крупобдирки. Паровая мельница представляла собой двухэтажный корпус, стены на главном фасаде были выделены лопатками, окна с лучковыми перемычками. Крупобдирка помещалась в трехэтажном корпусе, углы которого были раскрепованы рустованными лопатками.

Все техническое оборудование после революции было расхищено, а заброшенные строения до настоящего времени сохранились только в руинах. Но и они дают общее представление о повседневной жизни одного из самых богатых жителей города Тетюши, не отделявшего, как и многие его деловые партнеры, частную жизнь от повседневных забот о прибыли.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Жилой дом, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 58

Архитектура здания относится к «кирпичному» направлению эклектики с использованием классицистических элементов.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом Шитухина, начало XX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61

Жилой дом Михаила Ильича Шитухина — крестьянина, выходца из с. Чинчурино, который удачно занялся торговлей керосином и хозяйственными товарами. Протяженное

двухэтажное каменное здание, первый этаж которого использовался под магазины. Установленные на крыше кирпичные тумбы и аттики соединялись утраченной кованой решеткой. После революции дом конфисковали, и некоторое время в нем размещался общественный клуб (Народный дом). Памятник гражданской архитектуры, построенный в стиле эклектики с использованием кирпича в кладке.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63

Здание принадлежало до революции купцу Ивану Григорьевичу Полосухину.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Дом А.В. Серебрякова, 1870 - 1905 гг.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69

Усадебный комплекс формировался с кон. 1870 х по нач. XX в. На дворовом участке были построены двухэтажные каменные сушилки с крупообдиркой на конном приводе (1878), каменная баня (1879), жилой деревянный флигель, надворные службы. Владелец усадьбы купец второй гильдии А.И Серебряков (сын купца И.Г. Серебрякова, двоюродный брат миллионера П.В. Серебрякова) — крупный хлеботорговец, который вел торговлю в Тетюшском уезде, в Казани и на хлебной бирже в Рыбинске.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Здание городской управы, начало XX в.», по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79

Одноэтажный угловой деревянный дом на каменном цоколе построен в начале XX в.

Исторические сведения об объекте культурного наследия «Здание мужской гимназии, 1914 г.» по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Фрунзе, д. 23

Здание мужской гимназии построено на средства инициативной группы, во главе которой стояла семья купца Колсанова. Гимназия открыта в сентябре 1912. Первый выпуск должен был состояться в 1919, но к тому времени гимназию уже успели преобразовать советскую среднюю школу.

В июне 1920 решением Тетюшского уездного исполкома это здание было передано Педагогическим курсам. В декабре 1921 распоряжением Татглавпрофобразования педагогические курсы переименованы в Педагогический техникум. В начале 1937 наркомом просвещения РСФСР издан приказ о переименовании педагогических техникумов в педагогические училища с трехгодичным сроком обучения, а с 1948 — с четырехгодичным. С 2010 Тетюшское педагогическое училище переименовано в колледж. В историческом двухэтажном кирпичном здании с 2015 размещается Тетюшский государственный колледж гражданской защиты.

Историко-культурный опорный план территории, на которой находятся объекты культурного наследия

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» в Проекте представлены чертежи «Историко-культурного опорного плана» в составе:

- Основной чертеж;
- Схема границ земельных участков;
- Схема этажности и высотности застройки;
- Схема хронологии застройки;
- Историко-градостроительный анализ.

Автором Проекта по результатам натурных обследований, историко-архивных и историко-библиографических изысканий, историко-градостроительного и историко-архитектурного анализа на Историко-культурном опорном плане показаны все объекты культурного наследия, расположенные в границах территории проектирования, их утвержденные границы территории и зоны охраны; элементы архитектурной среды города (средовая историческая застройка, нейтральная застройка), композиционно связанные с рассматриваемыми Объектами культурного наследия.

Сведения об объемно-планировочной структуре и архитектурных особенностях объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан.

1. «Дом А.А. Бекетова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, д. 11

Прямоугольное двухэтажное кирпичное здание построено в кон. XIX в. Окна первого и второго этажа полуарочные и прямоугольные, обрамлены кирпичной кладкой. Под окнами второго этажа имеются прямоугольные ниши. Углы здания украшены пилястрами. По всему периметру здания между этажами выложен ступенчатый карниз. Верх здания также украшает ступенчатый узорчатый карниз. Памятник жилой архитектуры «кирпичного» направления эклектики.

1. «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50

(3 строения: дом, флигель и ворота)

Дом построен в кон. XIX — нач. XX вв. Принадлежал купцу Егору Даниловичу Фокееву, который занимался торговлей посудой, бакалейными и кожевенными товарами. Усадебный комплекс состоит из основного дома и здания магазина. Главный дом усадьбы—

прямоугольный объем. Первый этаж кирпичный, имеет небольших размеров лучковые оконные проемы в наличниках. Углы и простенки раскрепованы лопатками с валиковыми выступами через три ряда кладки, подоконные блоки кессонированы. Второй этаж — деревянный, с высокими оконными проемами в наличниках с разными деталями. Углы и простенки обшиты в виде лопаток с филенками. Фриз украшен модульонами и филенками, стены обшиты горизонтально тесом.

Кирпичные ворота и здание магазина построены в едином стиле, с кессонированными и рустованными лопатками, рядами городков и зубчиков. Фасад магазина имеет по оси лучковый дверной проем в выступающем портале с треугольным щипцовым верхом. Лучковые оконные проемы — с наличниками, аналогичными наличникам первого этажа жилого дома. Оси лопаток подхвачены подкарнизными тумбами, центральная ось акцентирована небольшим аттиком. Памятник архитектуры периода эклектики.

2. «Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15

В нач. XX в. в этом здании находилась церковноприходская школа (училище). По данным 1898, здесь обучалось 38 учащихся, из которых 19 мальчиков и 19 девочек, на службе состоял 1 учитель. В школе имелась библиотека с общим фондом в 225 томов. До 1971 г. в здании располагалась семилетняя школа № 2, позднее обучались только учащиеся 5–6 классов Тетюшской средней школы № 1. В настоящее время это жилой дом. Двухэтажное в плане деревянное здание с пристроенным двухэтажным кирпичным корпусом. Углы и простенки обшиты в виде лопаток с филенками, нижняя часть карниза фасада украшена филенками, стены обшиты горизонтально тесом. Высокие окна с наличниками с резными деталями. Памятник архитектуры периода поздней эклектики.

3. «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 26

Одноэтажное кирпичное здание, занимающее угол квартала. Вход организован со скошенного угла, акцентированного фигурным аттиком. Зал торговой лавки освещали по три окна с каждой из взаимно перпендикулярных сторон.

4. «Магазин и склад Н.П. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32 (5 строений)

Комплекс зданий усадьбы купца Н.П. Полосухина, который вел хлебную и бакалейную торговлю. Усадебный комплекс занимал целый квартал и включал двухэтажный дом, жилой одноэтажный флигель, одноэтажную зерносушилку (1885), двухэтажное здание сушилки (1895), амбары, баню, погреба, холодные службы.

Архитектурную ценность представляет одноэтажное здание складов. Левый корпус его более насыщен деталями: фигурный аттик, по краям симметричные оконные проемы со сложной формой массивных сандриков с изломанной карнизной полочкой, фигурные кессоны над окнами и тяжелый карниз с зубчиками. Правый корпус более лаконичен — невысокая лучковая дверь с замковым камнем, оконные проемы с плоскими наличниками без сандриков. Карниз здания имеет ряд кессонов, напоминающих по форме ширинки. Памятник архитектурной эклектики «кирпичного» направления, типичной для кон. XIX в.

5. «Дом П.А.Серебрякова, 1880 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25

Двухэтажное здание из красного кирпича для П.В. Серебрякова построено в 1880. Купец первой гильдии Пётр Васильевич Серебряков (1847–1912)— хлеботорговец, доставлявший зерно и муку на рыбинскую биржу и в Петербург, потомственный почетный гражданин г. Тетюши, сын Василия Гавриловича Серебрякова, второго сына основателя купеческого рода Г.С. Серебрякова. Его внуку Петру Васильевичу принадлежали крупяной и зерносушильные заводы — только за 1890 там обработали овса и крупы 41 тыс. кулей на 14 тыс. руб.

Он известен как благотворитель, жертвовавший средства на сиротский дом в Тетюшах (носивший его имя), а также на перестройку Троицкого собора, строительство тюремной церкви.

Здание — Г образное в плане. Оконные проемы первого этажа имеют лучковые перемишки с замковыми камнями. Под окнами второго этажа расположены плоские квадратные ниши. Первый этаж от второго отделен профилированным междуэтажным карнизом. Карниз под крышей декорирован сухариками. С южной и восточной сторон дома расположены по периметру подсобные помещения.

В 1956 здание бывшего дома купца П.В. Серебрякова было передано Тетюшскому сельскохозяйственному техникуму. С 1978 более двадцати лет оно использовалось как общежитие техникума. С декабря 2001 здесь располагается краеведческий музей (с 2010 — Музей истории Тетюшского края)— один из старейших музеев Татарстана (с 1920).

6. «Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М.Боголюбов», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38

Одноэтажный деревянный жилой дом, построенный во 2 й пол. 19 в. В 1900–1952 здесь жил доктор А.М. Боголюбов. Аркадий Михайлович Боголюбов (1874–1952)— известный земский врач, деятель здравоохранения. В 1899 окончил медицинский факультет Казанского университета. Вскоре стал заведующим Тетюшской уездной больницей, позднее земской. Боголюбов прожил в городе более 50 лет, занимался лечебно- профилактической работой, боролся с эпидемиями чумы, холеры, оспы, брюшного тифа, стал квалифицированным врачом

по глазным болезням и хирургом. В 1934 получил звание Героя Социалистического Труда, в 1936 ему присвоено звание заслуженного врача РСФСР, в 1940 награжден орденом Красного Знамени и знаком «Отличник здравоохранения Наркомздрава СССР».

7. «Дом Г.А.Зайцева с воротами, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62

Кирпичное здание на высоком цоколе построено в торговом квартале в кон. XIX — нач. XX вв. Использовалось как жилое помещение с торговой лавкой на первом этаже. К дому примыкают арочные ворота с криволинейным завершением арки и арочная калитка. В настоящее время здание соединено с более поздним пристроем одной крышей, что существенно искажает исторический облик памятника.

8. «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70

Двухэтажное кирпичное здание, торцом обращенное к улице. В первом этаже размещался магазин, в который вел центральный вход. Вход в жилые помещения второго этажа находился в левом пристрое. Парадные окна второго этажа обрамлены валиками с лучковой перемычкой с имитацией замкового камня, над которым устроены профилированные щипцовой формы сандрики. Над карнизом находится аттик ломанной формы со слуховым окном. Над раскрепованными углами дома установлены небольшие тумбы, металлические ограждения крыши утрачены. Памятник жилой архитектуры периода эклектики.

9. «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72

Угловой одноэтажный деревянный дом со скошенным углом на кирпичном цоколе. Стены обшиты тесом, стыки срубов зашиты под лопатки и украшены резными накладками. Окна имеют деревянные наличники с типовой лекальной резьбой. Примечателен фриз, идущий по всему фасаду, который разделен множеством резных консолей, поддерживающих сильно выступающий карниз. Между консолями помещены единообразные панели с пропиленной резьбой. Дополнительно под фризом протянута лента пропиленной резьбы в виде коротких гирлянд. С 1960 по 2001 здание занимал Тетюшинский краеведческий музей.

10. «Магазин – лавка красных товаров С.Я.Ашмарина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76

Здание магазина принадлежало Степану Яковлевичу Ашмарину — купцу второй гильдии, попечителю Пролей Кашинского земского училища, городскому голове (1903), старосте Крестовоздвиженской церкви. Прямоугольное в плане одноэтажное здание под вальмовой крышей. Фасад имеет симметричное расположение трех витринных окон, между которыми находятся двери двух входов. Оконные проемы обведены кирпичным профилем с

ложным замковым камнем. И двери, и окна имеют щипцовые сандрики, выложенные из кирпича в виде зубчиков. Над сандриками проходит лента поребрика. По верху стен из рядов кирпича выложен карниз. Здание отмечено аттиком ломанной формы.

Типичное торговое здание периода поздней эклектики «кирпичного» направления.

11. «Здание казначейства, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 86

Здание 2 й пол. XIX в. — одноэтажное в плане, кирпичное. Пять прямоугольных окон по фасаду и два с боковой стороны обведены дугами архивольтов с ярко выраженными замковыми камнями, внизу объединены подоконной тягой. Стены завершает ступенчатый фриз и деревянный прорезной карниз. К зданию примыкает оставшийся от ворот один пилон с прямоугольным проемом калитки, ведущей во двор, где находится вход в здание. Памятник гражданской архитектурной эклектики классицистического направления.

12. «Здание женской гимназии, 1906г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 89

Здание для Тетюшской женской гимназии (первоначально высшее начальное училище) возведено в 1907 по проекту архитектора Казанского учебного округа С.В. Бечко Друзина. Средства на строительство и на оборудование классов выделили местные купцы Пётр Фёдорович, Лев Фёдорович и Николай Фёдорович Крупины и их мать А.Я.Крупина. С одобрения городской думы за такой дар Крупины были удостоены звания потомственных почетных граждан города. П.Ф. Крупин руководил строительством здания в качестве председателя попечительского совета гимназии. В гимназии учились дети разных сословий, причем крестьянских детей было гораздо больше, чем детей дворян, чиновников, купцов и духовенства.

В 1918 гимназия переименована в Тетюшскую трудовую школу второй ступени. В 1929 учебное заведение стало называться школой крестьянской молодежи. С 1933 она стала средней, с 10 летним сроком обучения. В 1936 году состоялся первый выпуск школы десятилетки. Два выпускника школы стали Героями Советского Союза (Иванов Николай Петрович, выпускник 1921 года, и Ханжин Павел Семёнович, выпускник 1941), один — полным кавалером Ордена Славы (Малкин Пётр Иванович). В 1940 е здесь учился известный кинорежиссер Станислав Говорухин, живший тогда у деда, коренного тетюшанина.

Угловое двухэтажное, Г образное в плане здание. Главный фасад по ул. Либкнехта имеет асимметричную композицию, центральная часть выделена ризалитом в пять окон. Стены первого этажа рустованы, второго — расчленены пилястрами. Оконные проемы на первом этаже — лучковой формы, без наличников; на втором — арочной формы с полуциркульным архивольтом и замковым камнем. Углы здания на первом этаже рустованы, на втором — в виде

пилястр. Общественное здание периода эклектики «кирпичного» направления в стиле псевдоклассицизм.

Долгое время это здание служило по назначению, его занимала средняя общеобразовательная школа №1. В 1994 на примыкающем участке построили новое здание школы на 900 учащихся.

13. «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92

Рядом с гимназией меценаты купцы Крупины построили в 1907 здание для учителей, где им предоставлялось служебное жилье. Здание почти квадратное в плане, имеет исполненное в кирпиче декоративное оформление в классицистическом стиле: рустованный первый этаж имеет окна с замковыми камнями; арочные архивольты с замковыми камнями над окнами второго этажа, между которыми находятся пилястры. Дом учителей и гимназию соединяет кирпичная стенка с арочными воротами, над которыми выложен аттик криволинейной формы.

14. «Дом Н.Ф.Крупина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 96

Дом купца второй гильдии Николая Фёдоровича Крупина, гласного тетюшенской городской думы, председателя земской управы, почетного гражданина города Тетюши. В состав городской усадьбы входят одноэтажные производственные здания, расположенные по периметру участка. Со стороны главной улицы сохранились кирпичные арочные ворота с характерным для города кирпичным узором и килевидным аттиком. В настоящее время в здании располагается детская библиотека.

15. «Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 114

Дом купца второй гильдии Владимира Матвеевича Сыромятникова построен в кон. 19 в. Одноэтажное кирпичное здание под вальмовой крышей. В торце слуховое чердачное окно. Углы имитируют рустованные лопатки. Окна имеют однообразные прямоугольной формы наличники, выложенные в кирпиче на всю высоту фасада. Стены завершаются ступенчатым фризом.

16. «Дом П.Я. Ашмарина. кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 12

Дом купца второй гильдии Петра Яковлевича Ашмарина, председателя Тетюшинской земской управы, старосты Крестовоздвиженской церкви. Одноэтажное угловое деревянное здание построено в кон. 19 в. Получило оформление в виде угловых лопаток, фриза, оконных наличников.

17. «Дом П.Ф. Крупина, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23

Кирпичное здание в два этажа построено для Петра Фёдоровича Крупина— богатого тетюшского хлеботорговца, который активно участвовал в работе городской думы, возглавляя различные комиссии, в т.ч. по образованию и по строительству. Здание используется как общежитие педагогического училища.

18. «Дом Л.Ф. Крупина, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31

Дом купца Льва Фёдоровича Крупина — отставного прапорщика, гласного городской думы, директора тетюшинской тюрьмы (1907), женатого на дочери А.Г. Серебрякова — Екатерине. Одноэтажное угловое деревянное здание на каменном фундаменте. Обшито тесом, имеет оформление в виде угловых и прямых лопаток, фриза, наличников.

19. «Троицкий собор, 1777 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 2

Основной храм уездного города Тетюши построен в 1773–1777. В 1828–1832 под руководством архитектора П.Г. Пятницкого храм был расширен. В 1887 городской собор был перестроен на средства купца П.В. Серебрякова. В 1904–1907 проводилась капитальная реконструкция. В 1930 х собор был закрыт, полностью уничтожен алтарь, разрушена колокольня, сорваны купола и разобрана церковная ограда. С 1950 х помещение занимала автошкола, при этом пространство храма было перекрыто в два этажа. В 1990 храм возвращен православному приходу и освящен 30.09.1990. Разрушенная апсида заново выстроена в 1990–1991. На средства местного предпринимателя Н.Н. Сергеева в 2000 х возведена колокольня и заменены купола собора.

Храм имеет традиционную продольно осевую композицию. Основной объем — высокий двусветный четверик, увенчанный луковичными главками с ажурными металлическими крестами. Центральная главка — на высоком деревянном восьмигранном барабане. Главки по углам четверика меньше центральной и подняты на тонкие глухие восьмигранные каменные барабаны. С южной и северной сторон к храму примыкают два придела с окнами арочной формы. Верхняя часть фасадов оканчивается трехчастным аттиком с полуциркульным завершением. Фриз украшен карнизом, имитирующим щипец, опирающийся на импост спаренных боковых пилястр. Культовое сооружение демонстрирует наложения стилей от барокко до псевдорусского направления эклектики.

20. «Здание полицейского управления, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12

Двухэтажное прямоугольное в плане кирпичное здание построено в кон. XIX в. Окна прямоугольные, подоконные плоскости выделены филенками. Основным декором служит оформление окон: чередуются прямоугольные и полуарочные с замковыми камнями. Над

окнами второго этажа находятся небольшие ниши ромбовой и прямоугольной формы. Здание относится к классицистическому направлению эклектики.

21. «Здание земской аптеки, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13

Здание земской аптеки построено и оборудовано в 1883 с оснащением приборами для изготовления лекарств. Аптека работает в здании по сей день. Здание одноэтажное, кирпичные стены выложены с горизонтальными выемками в виде руста. Окна с лучковыми перемычками и замковыми камнями объединены снизу кирпичными ступенчатыми тягами. Над окнами проведен дополнительный ступенчатый карниз, становящийся щипцом в местах пересечения с лопатками. Над оконным карнизом расположен развитый фриз с набранными ступенчатыми консольками. Вход в здание устроен в скошенной угловой части, увенчанной фигурным аттиком с килевидным завершением. Строение эклектики «кирпичного» направления с псевдорусскими мотивами.

22. «Дом купца А.М. Колсанова, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 30

Одноэтажное Г образное в плане кирпичное здание с небольшим ризалитом и массивным треугольным фронтоном. Стены рустованы. Построено в кон. XIX в Центральный ризалит оформлен трехчастной аркадой, выложенной в кирпиче с имитацией пилястр. Ритмические протяженные горизонтальные углубления в полкирпича на боковом фасаде создают впечатление классического руста. Пример жилой архитектуры классицистического направления эклектики.

23. «Дом П.И. Колсанова, 1878 - 1900 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59

(3 строения и руины хозяйственного двора)

Усадебный комплекс купца первой гильдии Петра Ивановича Колсанова сложился в период 1878–1900. Владелец городской усадьбы — крупный хлеботорговец, который имел свои пароходы и хлебную пристань на Волге, сбывал муку крупчатку в Казань, Рыбинск, Санкт Петербург.

Семья Колсанова занимала угловое двухэтажное, Г-образное в плане здание. По вертикали фасады раскрепованы ризалитами в одно окно. На первом этаже углы ризалитов выделены выложенными под руст лопатками. Окна с лучковым завершением, на втором этаже дополнены двухцентровыми сандриками. Верхняя часть имеет выложенный в виде частых арочек фриз. Здание — образец архитектурной кирпичной эклектики в стиле псевдоренессанс. С 1960 здесь располагается детская школа искусств.

К угловому двухэтажному жилому дому примыкают одноэтажные хозяйственная постройка и торговая лавка (поныне маленький магазин), у крашенная криволинейным аттиком.

Эти строения, развитые вглубь двора, соединены с главным домом кирпичными арочными воротами с калитками на каждой стороне. Уличные фасады хозяйственной постройки и магазина оформлены лопатками «под руст», а окна и ниши имеют выложенные зубчиками сандрики. За воротами находился обширный усадебный двор, где располагались производственные мощности по переработке зерна, стояли хлебные амбары. В 1878 во дворе дома была построена зерносушилка и баня (проект П. Федосеева); в 1887 — амбар, зерносушилка, холодные службы (проект А. Генеродова); в 1900 — здание мельницы и крупообдирки. Паровая мельница представляла собой двухэтажный корпус, стены на главном фасаде были выделены лопатками, окна с лучковыми перемычками. Крупообдирка помещалась в трехэтажном корпусе, углы которого были раскрепованы рустованными лопатками.

Все техническое оборудование после революции было расхищено, а заброшенные строения до настоящего времени сохранились только в руинах. Но и они дают общее представление о повседневной жизни одного из самых богатых жителей города Тетюши, не отделявшего, как и многие его деловые партнеры, частную жизнь от повседневных забот о прибыли.

24. «Жилой дом, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 58

Одноэтажное в плане прямоугольное кирпичное здание, обращенное торцом к улице. Крыша невысокая, вальмовая. Углы здания декорированы своеобразными пилястрами, расчлененными «подруст» горизонтальными кирпичными валиками. Три окна на уличном фасаде имеют лучковые перемычки. Они разделены вертикальными столбиками в виде пилястр, между которыми переброшены арочные архивольты с углублениями во внутреннем поле. Под окнами выложены по две ширинки. Здание завершает набранный зубчиками ступенчатый карниз. Архитектура здания относится к «кирпичному» направлению эклектики с использованием классицистических элементов.

25. «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61

Жилой дом Михаила Ильича Шитухина — крестьянина, выходца из с. Чинчурино, который удачно занялся торговлей керосином и хозяйственными товарами. Протяженное двухэтажное каменное здание, первый этаж которого использовался под магазины. Второй этаж более высокий, имеет окна с арочным завершением. Верх здания выделен двумя криволинейными аттиками, прорезанными слуховыми окнами. Установленные на крыше кирпичные тумбы и аттики соединялись утраченной кованой решеткой. После революции дом конфисковали, и некоторое время в нем размещался общественный клуб (Народный дом).

26. «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63

Здание принадлежало до революции купцу Ивану Григорьевичу Полосухину.

Одноэтажное кирпичное здание с аттиком над карнизом и тумбами по углам. Кованая решетка утрачена.

27. «Дом А.В. Серебрякова, 1870 - 1905 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69

Усадебный комплекс формировался с кон. 1870 х по нач. XX в. На дворовом участке были построены двухэтажные каменные сушилки с крупнообдиркой на конном приводе (1878), каменная баня (1879), жилой деревянный флигель, надворные службы. Владелец усадьбы купец второй гильдии А.И Серебряков (сын купца И.Г. Серебрякова, двоюродный брат миллионера П.В. Серебрякова) — крупный хлеботорговец, который вел торговлю в Тетюшском уезде, в Казани и на хлебной бирже в Рыбинске. Основной дом усадьбы — одноэтажное здание; главный фасад его симметричный, трехчастный и вертикально расчлененный четырьмя пилястрами. Центральная часть фасада акцентирована дверным проемом в неглубокой прямоугольной нише. Часть стен рустована. Боковые части декорированы арочными проемами, объединенными подоконной тягой. Карниз оформлен стилизованными сталактитами. Памятник архитектурной эклектики «кирпичного» направления. Фасад в настоящее время закрыт обшивкой из пластика.

28. «Здание городской управы, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79

Одноэтажный угловой деревянный дом на каменном цоколе. Жилой этаж обшит тесом. Углы сруба закрыты обшивкой с подражанием каменным лопаткам. Простые наличники увенчаны сандриками с пропильной ажурной резьбой. На фасаде прикреплено широкое полотно фриза с пропильным узором, установлен деревянный аттик.

29. «Здание мужской гимназии, 1914 г.» расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Фрунзе, д. 23

Здание мужской гимназии построено на средства инициативной группы, во главе которой стояла семья купца Колсанова. Гимназия открыта в сентябре 1912. Первый выпуск должен был состояться в 1919, но к тому времени гимназию уже успели преобразовать советскую среднюю школу.

В июне 1920 решением Тетюшского уездного исполкома это здание было передано Педагогическим курсам. В декабре 1921 распоряжением Татглавпрофобразования педагогические курсы переименованы в Педагогический техникум. В нач. 1937наркомом просвещения РСФСР издан приказ о переименовании педагогических техникумов в педагогические училища с трехгодичным сроком обучения, а с 1948 — с четырехгодичным. С 2010 Тетюшское педагогическое училище переименовано в колледж. В историческом

двухэтажном кирпичном здании с 2015 размещается Тетюшский государственный колледж гражданской защиты.

Материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Автором Проекта проведен анализ композиционных связей Объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

Территорией исследования является территория, в границах которой расположены исследуемые объекты культурного наследия регионального значения:

1. «Дом А.А. Бекетова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, д.11;
2. «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50;
3. «Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15;
4. «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24;
5. «Магазин и склад Н.П. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32;
6. «Дом П.А.Серебрякова, 1880 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25;
7. «Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М.Боголюбов», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38;
8. «Дом Г.А.Зайцева с воротами, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62;
9. «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70;
10. «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72;
11. «Магазин – лавка красных товаров С.Я.Ашмарина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76;

12. «Здание казначейства, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 86;
13. «Здание женской гимназии, 1906 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 94;
14. «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92;
15. «Дом Н.Ф.Крупина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 96;
16. «Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 114;
17. «Дом П.Я. Ашмарина. кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 12;
18. «Дом П.Ф. Крупина, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23;
19. «Дом Л.Ф. Крупина, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31;
20. «Троицкий собор, 1777 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 2;
21. «Здание полицейского управления, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12;
22. «Здание земской аптеки, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13;
23. «Дом купца А.М. Колсанова, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 30;
24. «Дом П.И. Колсанова, 1878 - 1900 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59;
25. «Жилой дом, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 58;
26. «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61;
27. «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63;
28. «Дом А.В. Серебрякова, 1870 - 1905 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69;
29. «Здание городской управы, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79;

30. «Здание мужской гимназии, 1914 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Фрунзе, д. 23.

Ввиду дальности расположения исследуемых объектов относительно друг друга, наличия объектов капитального и некапитального строительства, элементов высокого озеленения на визуальных осях, общее визуальное восприятие Объектов отсутствует.

При этом некоторые исследуемые объекты в единичных случаях просматриваются вместе в одном кадре.

Объект культурного наследия «Дом Л.Ф.Крупина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31, просматривается в одном кадре с объектом культурного наследия «Дом Н.Ф.Крупина», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 96 в канале улицы К. Либкнехта.

В каналах улиц К. Либкнехта и Ленина общее визуальное восприятие имеют объекты культурного наследия «Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 114, «Дом П.Ф. Крупина», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23, «Здание женской гимназии, 1906 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 94, «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92, «Здание казначейства», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 86.

Объекты культурного наследия «Здание церковно-приходской школы», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15, «Здание церковно-приходской школы», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15, «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72, «Магазин - лавка красных товаров С.Я.Ашмарина», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76, «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24, «Дом Чембарцевых», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70 просматриваются в одном кадре в канале улицы Горького и с перекрестка улиц Горького-Ленина и образуют общую визуальную связь сохранившихся фрагментов историко-градостроительной среды города конца XIX-начала XX века.

В канале улицы Ленина имеют общую визуальную связь и просматриваются в одном кадре объекты культурного наследия «Дом Чембарцевых», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70, «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72, «Магазин - лавка красных товаров С.Я.Ашмарина», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76, «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.»,

расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24, «Дом Г.А.Зайцева с воротами, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62.

С перекрестка улиц К. Либкнехта – Свердлова в одном кадре просматриваются объекты культурного наследия «Дом П.Я. Ашмарина», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 12, «Здание городской управы, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79.

С перекрестка улиц Свердлова-Горького, а также в канале улицы Свердлова объекты культурного наследия «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50, «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63, «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61, «Дом П.И. Колсанова, 1878 - 1900 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59 просматриваются в одном кадре и образуют общую визуальную связь сохранившихся фрагментов историко-градостроительной среды города конца XIX-начала XX века.

Также объекты культурного наследия ««Троицкий собор, 1777 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 2, «Здание земской аптеки, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13, просматриваются в каналах улиц Свердлова и Врачей Соколовых.

Исследуемые объекты также просматриваются с объектами историко-архитектурной среды города, образуя общие визуальные связи сохранившихся фрагментов историко-градостроительной среды города Тетюши конца XIX-начала XX века.

1. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом Бекетова, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, д.11

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Володарского. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Западный фасад Объекта в канале улицы Володарского просматривается беспрепятственно. Незначительную помеху в визуальном восприятии данного фасада составляют высокие кустарники, разросшиеся перед фасадом. Визуальное восприятие торцевых фасадов затруднено ввиду наличия на визуальной оси элементов высокого глухого ограждения территории. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Володарского. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Володарского, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект не имеет визуальной связи с иными объектами культурного наследия.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие визуального шума на фасадах Объекта; возможность целостного визуального восприятия главного фасада Объекта с территории общего пользования.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: разросшиеся высокие кустарники перед главным фасадом; наличие на визуальной оси торцевых фасадов Объекта элементов глухого ограждения территории.

2. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Свердлова и Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Восточный и южный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Свердлова и Горького наиболее информативно и беспрепятственно, перед фасадами вдоль данных улиц отсутствуют элементы озеленения, препятствующие визуальному восприятию.

Визуальное восприятие северного фасада несколько затруднено наличием на визуальной оси объекта капитального строительства, расположенного вблизи Объекта.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Свердлова и Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Свердлова и Горького, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектом культурного наследия «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61, «Дом П.И. Колсанова, 1878 - 1900 гг.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59. Также в канале улицы Свердлова исследуемый объект просматривается в одном кадре с выявленным объектом культурного наследия: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, 55.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; благоустроенная территория вблизи Объекта; отсутствие элементов озеленения перед фасадами Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: стесненные условия застройки – наличие объектов капитального строительства на визуальной оси северного фасада.

3. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Визуальное восприятие северного фасада здания в канале улицы Горького осуществляется беспрепятственно. Западный фасад в канале улицы Горького просматривается затруднительно ввиду наличия на визуальной оси элементов высокого листовенного озеленения.

Боковой восточный фасад обшит современным материалом – сайдингом, ввиду чего восприятие архитектурно-художественных характеристик фасада затруднено. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Горького, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет общую визуальную связь с объектами культурного наследия: «Магазин и склад Н.П. Полосухина», расположенным по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 32; Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 36; Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 25. Также в канале улицы Горького исследуемый объект просматривается в одном кадре с выявленным объектом культурного наследия: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, 36.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, возможность целостного визуального восприятия северного фасада Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: обшивка восточного фасада сайдингом, наличие элементов озеленения на визуальной оси западного фасада.

4. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-

градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Западный и южный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Ленина и Горького наиболее информативно и беспрепятственно, перед фасадами вдоль данных улиц отсутствуют элементы озеленения, препятствующие визуальному восприятию.

Визуальное восприятие северного фасада несколько затруднено наличием на визуальной оси объекта капитального строительства, расположенного вблизи Объекта. Визуальное восприятие восточного фасада несколько затруднено наличием на визуальной оси Объекта элементов высокого ограждения территории, расположенного вдоль улицы Горького.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Ленина и Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Ленина и Горького, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70, «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72, «Магазин – лавка красных товаров С.Я.Ашмарина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 51.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие элементов озеленения перед фасадами Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: стесненные условия застройки – наличие объектов капитального строительства на визуальной оси северного фасада.

5. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Магазин и склад Н.П. Полосухина», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Визуальное восприятие главных южных фасадов зданий в канале улицы Горького осуществляется беспрепятственно.

Главный фасад склада, входящего в состав ансамбля, отделан современным материалом – сайдингом, что искажает исторический облик Объекта и препятствует целостному визуальному восприятию архитектурно-художественных характеристик Объекта. Визуальное восприятие западного фасада в канале улицы Горького не затруднено. Визуальное восприятие восточного фасада затрудняется ввиду наличия на визуальной оси фасада элементов глухого ограждения.

Главный фасад магазина, расположенного под номером 32, беспрепятственно просматривается в канале улицы Горького. К западному фасаду Объекта выполнен поздний кирпичный пристрой, искажающий внешний облик Объекта и препятствующий визуальному восприятию его архитектурно-художественных характеристик. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Горького, позволяющие идентифицировать Объекты в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет общую визуальную связь с объектами культурного наследия: «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72; «Магазин фирмы "Зингер", конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24; «Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объектов.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: обшивка фасадов сайдингом, поздний пристрой, визуальный шум на фасадах Объекта.

6. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом П.А. Серебрякова, 1880 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Карла Маркса. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Визуальное восприятие главных фасадов Объекта – северного и западного – затруднено ввиду наличия перед северным фасадом рядовой посадки хвойных высоких деревьев, а перед западным фасадом – лиственного дерева. Визуальное восприятие восточного фасада в канале улицы Карла Маркса затруднено ввиду наличия на визуальной оси элементов ограждения территории и лиственного озеленения.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Ленина и Карла Маркса. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние

точки в каналах улиц Ленина и Карла Маркса, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет общую визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М. Боголюбов», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 32; Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 36; Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 25.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, отсутствие визуального шума на фасадах Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие рядовой посадки хвойных и лиственных деревьев вдоль улиц Ленина и Карла Маркса вблизи северного и западного фасада.

7. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М. Боголюбов», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Ленина. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Визуальное восприятие западного фасада здания в канале улицы Ленина осуществляется беспрепятственно. Визуальное восприятие торцевых фасадов в канале улицы Ленина затруднено ввиду наличия на визуальной оси элементов глухого ограждения территории и элементов лиственного озеленения перед северным фасадом. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Ленина. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Ленина, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет общую визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом Серебрякова, 1880 г.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, отсутствие визуального шума на фасадах Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие элементов глухого ограждения территории вдоль улицы Ленина, препятствующих визуальному восприятию торцевых фасадов, наличие лиственного озеленения перед северным фасадом.

8. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом Г.А. Зайцева с воротами, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Ленина. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

В канале улицы Ленина визуальное восприятие главного фасада не затруднено. При этом к северному фасаду Объекта примыкает позднее двухэтажное административное здание, выстроенное под одной крышей с исследуемым объектом, искажающее исторический облик Объекта. Визуальное восприятие южного фасада здания затрудняется наличием на визуальной оси кирпичных глухих ворот. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Свердлова. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Свердлова, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект в канале улицы Свердлова имеет общую визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 54; Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 56; Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 41; Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 43; Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 45; Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 47; Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 68а.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, возможность целостного визуального восприятия восточного фасада.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: поздний пристроенный к северному фасаду Объекта объем, искажающий исторический облик Объекта.

9. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Восточный фасад Объекта просматривается в каналах улиц Ленина и Горького наиболее информативно и беспрепятственно, перед фасадом вдоль данной улицы отсутствуют элементы озеленения, препятствующие визуальному восприятию.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Ленина и Горького, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде. К северному и южному фасаду Объекта вплотную примыкают объекты капитального строительства. Западный фасад с территории общего пользования не просматривается.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Магазин – лавка красных товаров С.Я.Ашмарина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76, «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24; «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 68а; Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 51.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие элементов озеленения перед фасадами Объекта.

Неблагоприятные факторы визуального восприятия объекта отсутствуют.

10. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Восточный и южный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Ленина и Горького наиболее информативно и беспрепятственно, перед фасадами вдоль данных улиц отсутствуют элементы озеленения, препятствующие визуальному восприятию.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Ленина и Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Ленина и Горького, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70, «Магазин – лавка красных товаров С.Я.Ашмарина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76, «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24; «Магазин и склад Н.П. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 51.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие элементов озеленения перед фасадами Объекта.

Неблагоприятные факторы визуального восприятия объекта отсутствуют.

11. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Магазин – лавка красных товаров С.Я.Ашмарина, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Восточный и северный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Ленина и Горького наиболее информативно и беспрепятственно, перед фасадами вдоль данной улицы отсутствуют элементы озеленения, препятствующие визуальному восприятию.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Ленина и Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Ленина и Горького, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде. Южный и западный фасады Объекта просматриваются с территории общего пользования в каналах улиц Ленина и Горького беспрепятственно.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Магазин фирмы «Зингер», конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24; «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72, «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенный по

адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70, «Магазин и склад Н.П. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32. Также в канале улицы К.Либкнехта исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 10.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие элементов озеленения перед фасадами Объекта.

Неблагоприятные факторы визуального восприятия объекта отсутствуют.

12. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Здание казначейства», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 86

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Ленина. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Вблизи главного восточного фасада расположена рядовая посадка деревьев вдоль улицы Ленина, представленная высокими лиственными деревьями. Озеленение препятствует визуальному восприятию восточного и южного фасада в канале улицы Ленина. Также визуальному восприятию торцевых фасадов препятствуют элементы глухого ограждения территории, проходящие вдоль улицы Ленина. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

К западу от Объекта расположено трехэтажное здание школы №1, отделанное современными фасадными панелями разных цветов, являющееся диссонирующим объектом, не адаптированным к характеру исторической застройки города.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Ленина. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Ленина, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект не имеет визуальной связи с иными объектами культурного наследия.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие визуального шума на фасадах Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: рядовая посадка высоких лиственных деревьев вдоль улицы Ленина; наличие на визуальной оси торцевых фасадов Объекта элементов глухого ограждения территории.

13. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Здание женской гимназии, 1906 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 94

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Карла Либкнехта. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Восточный и южный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта наиболее информативно и беспрепятственно, при этом перед южным фасадом вдоль улицы Карла Либкнехта расположена рядовая посадка высоких лиственных деревьев, частично перекрывающая фасад. Визуальное восприятие западного фасада обеспечивается в канале улицы Карла Либкнехта и затрудняется в виду наличия на визуальной оси элементов высокого лиственного озеленения. Северный фасад частично перекрыт в уровне первого этажа кирпичными воротами, находящимися на визуальной оси Объекта.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92, «Дом П.Ф. Крупина, кон. XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23, «Дом Н.Ф.Крупина, XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 96. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 55.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; возможность целостного визуального восприятия южного и восточного фасадов Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: рядовая посадка высоких лиственных деревьев вдоль улицы Карла Либкнехта вблизи южного фасада Объекта.

14. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Карла Либкнехта. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Восточный и южный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта наиболее информативно и беспрепятственно, при этом перед южным фасадом вдоль улицы Ленина расположена рядовая посадка высоких лиственных деревьев, затрудняющих визуальное восприятие Объекта с юга. Визуальное восприятие южного фасада обеспечивается в канале улицы Ленина и затрудняется в виду наличия на визуальной оси элементов глухого ограждения территории. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом П.Ф. Крупина, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23, «Здание женской гимназии, 1906 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 94. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 88; Административное здание, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 55.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; возможность целостного визуального восприятия северного и восточного фасадов Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: рядовая посадка высоких лиственных деревьев вдоль улицы Ленина вблизи восточного фасада Объекта.

15. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом Н.Ф.Крупина, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 96

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Карла Либкнехта. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Восточный и северный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта наиболее информативно и беспрепятственно, при этом перед западным фасадом вдоль улицы Ленина расположена рядовая посадка высоких лиственных деревьев, затрудняющих визуальное восприятие Объекта с юга. Визуальное восприятие южного фасада обеспечивается в канале улицы Ленина и затрудняется в виду наличия на визуальной оси элементов глухого ограждения территории. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом П.Ф. Крупина, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23, «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92. Также в канале улицы Ленина исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 98.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; возможность целостного визуального восприятия северного и восточного фасадов Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: рядовая посадка высоких лиственных деревьев вдоль улицы Ленина вблизи восточного фасада Объекта.

16. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом В.М. Сыромятникова, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 114

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Ленина. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Восточный и южный фасады Объекта просматриваются в канале улицы Ленина наиболее информативно и беспрепятственно, перед фасадами вдоль данной улицы отсутствуют элементы озеленения, препятствующие визуальному восприятию. Визуальное восприятие северного фасада затрудняется ввиду наличия на визуальной оси элементов глухого ограждения территории, проходящего вдоль улицы Ленина. Визуальное восприятие западного фасада с территории общего пользования невозможно.

К западу от Объекта расположено двухэтажное здание детского сада, отделанное современными фасадными панелями разных цветов, являющееся диссонирующим объектом, не адаптированным к характеру исторической застройки города.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Ленина. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Ленина, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект не имеет визуальной связи с иными объектами культурного наследия.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие элементов озеленения перед фасадами Объекта.

Неблагоприятные факторы визуального восприятия объекта отсутствуют.

17. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом П.Я. Ашмарина, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский район, г. Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 12

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Свердлова и Карла Либкнехта. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Вблизи главного западного фасада расположена рядовая посадка деревьев вдоль улицы Свердлова, представленная высокими лиственными деревьями. Озеленение препятствует визуальному восприятию западного фасада. Южный фасад в канале улицы Карла Либкнехта просматривается беспрепятственно. Целостному визуальному восприятию восточного фасада препятствуют элементы ограждения территории, находящиеся на визуальной оси фасада; целостному визуальному восприятию северного фасада препятствует рядовая посадка деревьев вдоль улицы Свердлова.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Свердлова и Карла Либкнехта, вблизи их перекрестка. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Свердлова и Карла Либкнехта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Здание городской управы, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79. Также в канале улицы К.Либкнехта исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 10.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие визуального шума на фасадах Объекта; возможность целостного визуального восприятия южного фасада Объекта в канале улицы Карла Либкнехта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: рядовая посадка высоких лиственных деревьев вдоль улицы Свердлова; наличие на визуальной оси восточного фасада Объекта элементов глухого ограждения территории.

18. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом П.Ф. Крупина, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-

градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина и Карла Либкнехта. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Западный и северный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта наиболее информативно и беспрепятственно, при этом перед западным фасадом вдоль улицы Ленина расположена рядовая посадка высоких лиственных деревьев, затрудняющих визуальное восприятие Объекта с юга. Визуальное восприятие восточного фасада обеспечивается в канале улицы Карла Либкнехта. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Ленина и Карла Либкнехта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом Н.Ф.Крупина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 96; «Дом, построенный купцами Крупиными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92. Также в канале улицы К.Либкнехта исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 19; а в канале улицы Ленина с объектом историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, 98.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; возможность целостного визуального восприятия северного и западного фасадов Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: рядовая посадка высоких лиственных деревьев вдоль улицы Ленина вблизи западного фасада Объекта.

19. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом Л.Ф.Крупина, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Володарского и Карла Либкнехта. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Западный фасад Объекта в канале улицы Володарского просматривается беспрепятственно.

Перед северным фасадом Объекта выполнена рядовая посадка хвойных высоких деревьев,

затрудняющая визуальное восприятие Объекта. Визуальному восприятию южного фасада в канале улицы Володарского в уровне первого этажа препятствуют элементы глухого ограждения территории.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Володарского и Карла Либкнехта, вблизи их перекрестка. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Володарского и Карла Либкнехта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект не имеет визуальной связи с иными объектами культурного наследия. Также в канале улицы Володарского исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, 1, а в канале улицы К.Либкнехта с объектом историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 29.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие визуального шума на фасадах Объекта; возможность целостного визуального восприятия западного фасада Объекта с территории общего пользования.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: рядовая посадка высоких хвойных деревьев перед северным фасадом; наличие на визуальной оси южного фасада Объекта элементов глухого ограждения территории.

20. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Троицкий собор, 1777 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 2

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Ленина, Свердлова и планировочной организацией исторической части города. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах улиц Ленина, Свердлова.

Архитектурно-художественные и объемно-планировочные характеристики Объекта считаются преимущественно с ближних точек восприятия с огороженной территории, на которой расположен собор.

К юго-востоку от Объекта расположена одноэтажная прицерковная постройка, а территория, на которой расположен Объект, обнесена кирпичным ограждением. Ограждение и прицерковное строение декорированы в общем стиле и соответствуют декоративному решению фасадом Собора, вследствие чего воспринимаются комплексно.

Ввиду внушительной высоты Собора в контексте малоэтажной сформировавшейся застройки города Собор просматривается с дальних точек, идентифицируется в историко-градостроительной среде. С востока и севера с территорий общего пользования визуальное восприятие Объекта затрудняется ввиду наличия на визуальной оси объектов капитального

строительства. Верхняя часть Собора просматривается с озелененной береговой территории реки Волга, а также в канале улицы Врачей Соколовых.

За счет расположения Собора в завершении главной исторической оси города – улицы Свердлова – в канале данной улицы Объект просматривается с более дальних точек – с перекрестка улиц Свердлова-Горького, с севера в канале улицы Ленина и с озелененных территорий – с севера вблизи пристани, с северо-востока с холмов вблизи оврага.

Исследуемый объект в канале улицы Свердлова имеет общую визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом купца А.М. Колсанова, конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д.30; «Здание земской аптеки, конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13; «Здание полицейского управления, XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12. Также в канале улицы Свердлова исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, 11; Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Врачей Соколовых, 57.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, возможность целостного визуального восприятия Объекта с территориями общего пользования, отсутствие визуального шума на фасадах Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие с запада вблизи Собора объектов некапитального строительства, затрудняющих визуальное восприятие Объекта с запада.

21. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Здание полицейского управления, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Свердлова. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Визуальное восприятие главного восточного фасада в канале улицы Свердлова частично затруднено наличием перед фасадом посадки лиственных деревьев. Северный и южный фасады здания просматриваются затруднительно ввиду наличия на визуальной оси элементов глухого ограждения территории в уровне первого этажа.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Свердлова. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Свердлова, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект в канале улицы Свердлова имеет общую визуальную связь с объектами культурного наследия: «Здание земской аптеки, конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13; «Троицкий собор, 1777 г.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 4.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, отсутствие визуального шума на фасадах Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие рядовой посадки лиственных деревьев вдоль улицы Свердлова; наличие на визуальной оси торцевых фасадов здания элементов глухого ограждения.

22. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Здание земской аптеки, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Свердлова и Врачей Соколовых. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Визуальное восприятие северного фасада в канале улицы Врачей Соколовых не затруднено, фасад просматривается беспрепятственно. Визуальное восприятие западного фасада в канале улицы Свердлова затрудняется ввиду наличия перед фасадом рядовой посадки лиственных деревьев, частично перекрывающих фасад. Визуальное восприятие дворового фасада в канале улицы Врачей Соколовых обеспечивается открытым пространством перед зданием. Визуальному восприятию торцевого южного фасада препятствует наличие на визуальной оси элементов глухого ограждения территории.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Свердлова и Врачей Соколовых. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Свердлова и Врачей Соколовых, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект в канале улицы Свердлова имеет общую визуальную связь с объектами культурного наследия: «Здание полицейского управления, XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12; «Троицкий собор, 1777 г.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 4. Также в канале улицы Свердлова исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, 11.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, отсутствие визуального шума на фасадах Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие рядовой посадки лиственных деревьев вдоль улицы Свердлова.

23. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом купца А.М. Колсанова, конец XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д.30

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Свердлова и местного проезда к югу от Объекта. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Визуальное восприятие восточного фасада в канале улицы Свердлова затрудняется ввиду наличия перед фасадом рядовой посадки лиственных деревьев, частично перекрывающих фасад. Визуальное восприятие южного фасада в канале местного проезда не затруднено. К торцевому северному фасаду выполнен кирпичный пристрой, отделанный с севера сайдингом. Данный факт препятствует считываемости архитектурно-художественных характеристик данного фасада. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улицы Свердлова и местного проезда. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улицы Свердлова и местного проезда, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект не имеет визуальной связи с иными объектами культурного наследия.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, отсутствие визуального шума на фасадах Объекта, возможность целостного визуального восприятия восточного и южного фасада.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие рядовой посадки лиственных деревьев вдоль улицы Свердлова, наличие позднего пристроя к северному фасаду.

24. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом П.И. Колсанова, 1878 - 1900 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Свердлова и Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Западный и южный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Свердлова и Горького наиболее информативно, при этом перед фасадами вдоль данных улиц выполнена рядовая посадка высоких лиственных деревьев. Визуальное восприятие северного фасада несколько затруднено наличием на визуальной оси элементов глухого ограждения территории, проходящего вдоль красной линии застройки улицы Свердлова. Восточный фасад просматривается в канале улицы Горького.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Свердлова и Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Свердлова и Горького, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектом культурного наследия «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63 и «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50, «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61. Также в канале улицы Свердлова исследуемый объект просматривается в одном кадре с выявленным объектом культурного наследия: Административное здание, расположенное по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, 55.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; благоустроенная территория вблизи Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие глухого ограждения территории на оси визуального восприятия северного фасада Объекта; наличие элементов высокого лиственного озеленения перед южным и западным фасадом Объекта.

25. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Жилой дом, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 58

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Свердлова. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Визуальное восприятие главного восточного фасада в канале улицы Свердлова осуществляется беспрепятственно. Визуальному восприятию южного фасада препятствует поздний пристрой, примыкающий к фасаду. Визуальное восприятие северного фасада затруднено наличием на визуальной оси элементов глухого ограждения территории. Дворовой фасад с территории общего пользования не просматривается.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Свердлова. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в

канале улицы Свердлова, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект не имеет визуальной связи с иными объектами культурного наследия. Также в канале улицы Свердлова исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, 60.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; возможность целостного визуального восприятия восточного фасада Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие на визуальной оси северного фасада Объекта элементов глухого ограждения территории; поздний пристрой, примыкающий к южному фасаду Объекта.

26. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Свердлова и Горького. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Западный и северный фасады Объекта просматриваются в каналах улиц Свердлова и Горького беспрепятственно. Визуальное восприятие южного фасада несколько затруднено наличием на визуальной оси элементов глухого ограждения территории, проходящего вдоль красной линии застройки улицы Свердлова. Также перед главным западным фасадом расположены высокие лиственные деревья, которые в летний период могут несколько затруднять визуальное восприятие Объекта.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Свердлова и Горького. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Свердлова, а также точки визуального восприятия в структуре Ленинского сада к западу от Объекта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектом культурного наследия «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63 и «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50, «Дом П.И. Колсанова, 1878 - 1900 гг.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; благоустроенная территория вблизи Объекта; отсутствие элементов озеленения перед фасадами Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие глухого ограждения территории на оси визуального восприятия северного фасада Объекта.

27. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Свердлова. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Западный и южный фасады Объекта просматриваются в канале улицы Свердлова беспрепятственно. Визуальное восприятие северного фасада несколько затруднено наличием на визуальной оси элементов глухого ограждения территории, проходящего вдоль красной линии застройки улицы Свердлова. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Свердлова. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Свердлова, а также точки визуального восприятия в структуре Ленинского сада к западу от Объекта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектом культурного наследия «Дом А.В. Серебрякова, 1870 - 1905 гг.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69 и «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 61, «Усадьба Е.Д.Фокеева, конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д. 4/50, «Дом П.И. Колсанова, 1878 - 1900 гг.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; благоустроенная территория вблизи Объекта; отсутствие элементов озеленения перед фасадами Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: наличие глухого ограждения территории на оси визуального восприятия северного фасада Объекта.

28. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом А.В. Серебрякова, 1870 - 1905 гг.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Свердлова. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в канале данной улицы.

Перед главным фасадом Объекта выполнена организованная посадка хвойных высоких деревьев вдоль улицы Свердлова, в связи с чем визуальное восприятие Объекта затрудняется

наличием на визуальной оси элементов высокого озеленения. Визуальное восприятие боковых фасадов затрудняется ввиду наличия на визуальной оси элементов ограждения территории. Визуальное восприятие дворового фасада с территории общего пользования невозможно.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в канале улицы Свердлова. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в канале улицы Свердлова, а также точки визуального восприятия в структуре Ленинского сада к западу от Объекта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектом культурного наследия «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; благоустроенная территория вблизи Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: обильное озеленение, представленное хвойными деревьями, расположенными вдоль главного фасада Объекта.

29. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Здание городской управы, начало XX в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улиц Свердлова и Карла Либкнехта. Наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается в каналах данных улиц.

Главные северный и западный фасады Объекта в каналах улиц Свердлова и Карла Либкнехта просматриваются беспрепятственно. Южный фасад беспрепятственно просматривается с небольшой открытой площадки, расположенной с юга от Объекта.

Главными точками визуального восприятия являются ближайшие точки в каналах улиц Свердлова и Карла Либкнехта, вблизи их перекрестка. Второстепенными точками визуального восприятия являются дальние точки в каналах улиц Свердлова и Карла Либкнехта, позволяющие идентифицировать Объект в его историко-градостроительной среде.

Исследуемый объект имеет визуальную связь с объектами культурного наследия: «Дом П.Я. Ашмарина, конец XIX в.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский район, г. Тетюши, ул. К.Либкнехта, д. 12. Также в канале улицы К.Либкнехта исследуемый объект просматривается в одном кадре с объектами историко-архитектурной среды: Жилой дом, расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 10.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта; отсутствие визуального шума на фасадах Объекта; возможность целостного визуального восприятия южного, северного и западного фасада Объекта с территории общего пользования.

Неблагоприятные факторы визуального восприятия Объекта отсутствуют.

30. Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Здание мужской гимназии, 1914 г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Фрунзе, д. 23

Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается трассировкой улицы Фрунзе.

В канале улицы Фрунзе визуальное восприятие Объекта затрудняется рядовой посадкой лиственных и хвойных высоких деревьев вдоль улиц Фрунзе, Малкина, перекрывающих фасады Объекта. Вследствие данного факта наиболее целостное визуальное восприятие Объекта достигается с огороженной территории с ближних точек восприятия Объекта, с которых есть возможность наиболее информативного восприятия архитектурно-художественных и объемно-планировочных характеристик Объекта.

В канале улицы Малкина Объект практически не просматривается ввиду наличия на визуальной оси элементов озеленения.

Исследуемый объект не имеет визуальной связи с иными объектами культурного наследия.

К благоприятным факторам визуального восприятия объекта культурного наследия относятся: удовлетворительное состояние Объекта, отсутствие визуального шума на фасадах Объекта.

Неблагоприятными факторами визуального восприятия объекта являются: сплошное лиственное и хвойное рядовое озеленение вдоль улиц Малкина и Фрунзе, затрудняющее восприятие Объекта.

Автор Проекта учитывал:

- градостроительное положение объектов культурного наследия;
- объемно-пространственную структуру населенного пункта;
- геоморфологические особенности территории;
- особенности зрительного восприятия объектов культурного наследия;
- границы современного землепользования;
- особенности перспективного развития территории.

По результатам исследования визуального восприятия объектов культурного наследия местного (муниципального) значения были выявлены наиболее благоприятные точки восприятия, расположенные в каналах улиц Ленина, Свердлова, Володарского, Горького, Врачей Соколовых, К. Либкнехта, Карла Маркса, Фрунзе, позволяющие более целостно воспринимать объемно-планировочные и архитектурно-художественные характеристики объектов и пластику их декоративного фасадного убранства. Исследуемые объекты имеют

обширные бассейны видимости, сформированные на основании планировочной структуры города и основными транспортными осями исторической части города Тетюши.

Также было рассмотрено визуальное восприятие Объектов в контексте сложившейся историко-градостроительной среды, включающей сохранившиеся объекты историко-архитектурной среды, формирующие подлинное историческое окружение исследуемых объектов.

На основании анализа визуального восприятия главной исторической высотной доминанты города – объекта культурного наследия «Троицкий собор, 1777 г.», были выявлены основные направления и точки наилучшего визуального восприятия Объекта в контексте сложившейся градостроительной среды.

В результате проведения ландшафтно-визуального анализа были определены кварталы и их участки, не имеющие прямой визуальной связи с Объектами, представленные застройкой до 2 этажей, расположенные на заднем плане при восприятии Объектов, в том числе в панорамах восприятия исторических створов улиц и фронта застройки кварталов.

Экспертная комиссия при исследовании материалов Проекта, состоящего из обосновывающей части (текстовый и графический разделы), содержащей результаты историко-культурных исследований и визуально-ландшафтного анализа, и утверждаемой части (графический и текстовый разделы), которая включает описание границ проектируемых зон охраны объектов культурного наследия, режимы использования земель и земельных участков и градостроительных регламентов в границах данных зон, сочла их достаточными для подготовки заключения.

Состав научно-проектной документации.

Том 1. Сбор обосновывающей документации.

Книга 1. Исходно-разрешительная документация.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация (ИРД/1);

Часть 2. Исходно-разрешительная документация (ИРД/2);

Часть 3. Исходно-разрешительная документация (ИРД/3);

Часть 4. Исходно-разрешительная документация (ИРД/4);

Том 2. Материалы по обоснованию проекта объединенной зоны охраны.

Книга 1. Историко-культурные исследования.

Часть 1. Историко-культурные исследования (ИКИ/1);

Часть 2. Историко-культурные исследования (ИКИ/2);

Книга 2. Историко-культурный опорный план (ИКОП).

Книга 3. Ландшафтно-визуальный анализ.

Часть 1. Ландшафтно-визуальный анализ (ЛВА/1);

Часть 2. Ландшафтно-визуальный анализ (ЛВА/2);

Часть 3. Ландшафтно-визуальный анализ (ЛВА/3);

Часть 4. Ландшафтно-визуальный анализ (ЛВА/4);

Том 3. Проект объединенной зоны охраны.

Книга 1. Утверждаемая часть.

Часть 1. Утверждаемая часть: режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия. Графическая часть. (УЧ/1);

Часть 2. Утверждаемая часть: описание границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (УЧ/2).

Характеристика научно-проектной документации.

В соответствии с пунктом 6 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, разработанный ООО «ГЕО МАСТЕР», Шифр: РТ-01-ПОЗО-24, представляет документацию в текстовом и графическом виде, содержащую описание проектируемых зон охраны объектов культурного наследия, проект режимов использования земель и земельных участков в соответствии с п.2. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ.

Зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, и координаты характерных точек границ зон охраны объектов культурного наследия на схемах позволяют однозначно определить границы зон охраны объектов культурного наследия с нормативным значением точности, предусмотренным для ведения государственного кадастра недвижимости.

В основу Проекта объединенной зоны охраны положены комплексные историко-культурные исследования, которые включают предварительные работы, историко-архитектурные, историко-градостроительные исследования; историко-архивные и историко-библиографические изыскания, обобщенные в материалах по обоснованию проекта Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию). Разработка Проекта объединенной зоны охраны - утверждаемая часть (Проект зон охраны (итоговая часть)) осуществлена на основе материалов по обоснованию Проекта.

Эксперты при исследовании материалов Научно-проектной документации, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Характеристика обосновывающей части научно-проектной документации (материалы историко-культурных исследований).

В процессе работы над экспертизой использованы необходимые сведения об объектах культурного наследия, представленные Разработчиками Проекта в Томе 1. «Сбор обосновывающей документации. Исходно-разрешительная документация» и в Томе 2 «Материалы по обоснованию проекта объединенной зоны охраны. Историко-культурные исследования», в соответствии с требованиями ст. 20 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ и Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

В Томе 1 «Сбор обосновывающей документации» представлены сведения об объектах культурного наследия из Единого государственного реестра объектов культурного наследия, сопровождаемые выкопировками из нормативно-правовых актов, данные Единого государственного реестра недвижимости, приведены сведения о местоположении объектов культурного наследия, даны фрагменты разновременных городских планов.

В Томе 2 «Материалы по обоснованию проекта объединенной зоны охраны» даны краткие исторические сведения о формировании г. Тетюши, историко-градостроительная характеристика рассматриваемой территории, сопровождаемые архивными и современные фотографиями, приведены сведения о расположенных в границах исследуемой территории объектов культурного наследия.

Разработчиками Проекта в результате натурных обследований, историко-архивных и историко-библиографических изысканий определены и указаны на Историко-культурном опорном плане элементы архитектурной среды территории, композиционно связанные с рассматриваемым Объектом культурного наследия.

Автором Проекта на основании проведённых исследований выполнены:

- Историко-архитектурный анализ;
- Историко-градостроительный анализ;
- Ландшафтно-визуальный анализ с установлением фактического бассейна видимости объектов культурного наследия, включая фотофиксацию со всех основных планировочных узлов;
- исследована документация градостроительного планирования г. Тетюши;
- определены главные точки визуального восприятия объектов;
- дана оценка существующей градостроительной ситуации;
- выполнен историко-культурный опорный план.

Характеристика утверждаемой части (Проект зон охраны).

В Томе 3 «Проект объединенной зоны охраны» Автором Проекта дано обоснование предлагаемых зон охраны объектов культурного наследия. Зоны охраны устанавливаются на основании:

1) материалов по обоснованию настоящего проекта:

- архивных и библиографических исследований;
- анализа нормативно-правовой базы предмета проектирования;
- анализа градостроительной и землеустроительной документации г. Тетюши;

2) натурных и камеральных исследований:

- разработки историко-культурного опорного плана проектируемой территории;
- ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия».

В соответствии со п. 4 статьи 34 Федерального закона № 73-ФЗ предлагаемые настоящими Проектами особые режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны разработаны исходя из требований Градостроительного кодекса РФ и пунктов 9, 10, 11 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 12.09. 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (далее – Положение).

Для объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан определен следующий состав зон охраны:

- **единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ-1 (23 участка);**
- **единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ-2 (1 участок);**
- **единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1 (1 участок с внутренними контурами);**
- **единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-2 (6 участков);**
- **единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-3 (24 участка);**
- **единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-4 (2 участка);**
- **единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5 (5 участков);**

- единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-6 (1 участок);

- единая зона охраняемого природного ландшафта ЕЗОПЛ (1 участок).

Участки зон нумеруются в следующем виде: «наименование зоны».«номер участка» (например ЕОЗ-1.1).

Единая охранный зона объектов культурного наследия ЕОЗ-1 – территория, которая назначается на основании исследования ценности градостроительного и ландшафтного окружения Объектов, сведений об объектах историко-архитектурной среды, предполагающих сохранение, а также данных ландшафтно-визуального анализа исходя из связи Объектов с городскими антропогенными ландшафтами. Зона имеет 23 участка. Участки данной зоны устанавливаются на земельные участки, где расположены объекты историко-архитектурной среды, формирующие подлинное историческое окружение Объектов, а также на исторически незастраиваемые пространства в кварталах, формирующие восприятие Объектов. В границах данной зоны установлен запрет строительства объектов капитального строительства за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия, запрет использования наружной рекламы, ограничение прокладки инженерных сетей наземным и надземным способами, а также сохраняется планировочная структура в окружении Объектов и устанавливаются требования к благоустройству территории.

Единая охранный зона объектов культурного наследия ЕОЗ-2 – территория, которая назначается на основании исследования ценности градостроительного и ландшафтного окружения Объектов. Зона имеет 1 участок и устанавливается на территорию, где расположено историческое кладбище. В границах данной зоны установлен запрет строительства объектов капитального строительства за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия, запреты использования наружной рекламы и прокладки инженерных сетей за исключением воздушных сетей освещения, а также устанавливаются требования к благоустройству территории.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1 – территория, которая устанавливается на территории общего пользования в каналах улиц на основании ландшафтно-визуального анализа исходя из бассейна видимости Объектов, их видовых панорамных раскрытий, определяющих качество их восприятия, а также на основании историко-градостроительных исследований в целях сохранения исторической планировочной структуры в кварталах, смежных с Объектами. Зона имеет внутренние контуры, исключая территории иных подвидов объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Несмотря на то, что в соответствии с пунктом 4 статьи 36 Градостроительного кодекса Российской Федерации действие градостроительного регламента не распространяется на

земельные участки в границах территорий общего пользования, разработчики, на основании данных ландшафтно-визуального анализа, считают необходимым установление ЕЗРЗ-1 в границах территории общего пользования в целях сохранения бассейна видимости Объектов и связанных с ними элементов градостроительного окружения, а также возможности сохранения качества исторической среды в окружении Объектов, выраженного в установлении требований к благоустройству территории, ограничении прокладки инженерных сетей наземным и надземным способами, ограничении в использовании наружной рекламы на данной территории. Не установление на территории общего пользования вышеописанных ограничений приведет к ухудшению восприятия Объектов в их среде. Для ЕЗРЗ-1 устанавливается ограничение строительства – только подземные сооружения инженерной инфраструктуры, а также наземные и подземные линейные объекты (прокладка линейных в наземном исполнении допускается, когда отсутствует техническая возможность их прокладки подземным способом), что позволит сохранить визуальное восприятие Объектов и вместе с тем обеспечить возможность современного развития градостроительной среды в виде использования подземного пространства.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-2 – территория, которая назначается на основании исследования взаимосвязи Объектов и их градостроительного окружения в прилегающих кварталах. Зона имеет 6 участков. Зона устанавливается на кварталы, примыкающие к объекту культурного наследия «Троицкий собор, 1777 г.», расположенному по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 4, являющемуся исторической высотной доминантой. В границах данной зоны расположена преимущественно одноэтажная индивидуальная жилая застройка. Здесь предполагается сохранить масштаб застройки не более одного этажа, чтобы не ухудшить восприятие исторической высотной доминанты в ее существующем окружении, сопоставимом с масштабом среды исторических периодов. Предельно допустимая высота строительства здесь ограничивается на уровне одноэтажной застройки исторического периода с учетом скатных крыш, подчеркивая тем самым визуальное восприятие исторической высотной доминанты. Также для данной зоны вводится ограничение длины фасадов вдоль линии улиц для строящихся объектов капитального строительства в целях сохранения масштаба исторической среды. Реконструкция объектов капитального строительства допускается без увеличения высоты или, в случае увеличения высоты, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны. Дополнительно, в целях адаптации к характеристикам исторической среды, для данной зоны устанавливается ограничение на использование типа крыши, материалов отделки фасадов, цветового решения для строящихся и реконструируемых объектов капитального строительства.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-3 – территория, которая назначается на основании исследования взаимосвязи Объектов и их градостроительного окружения в прилегающих кварталах. Зона имеет 24 участка. Зона устанавливается на кварталы, имеющие индивидуальную жилую застройку и малоэтажную

застройку иного назначения, в большинстве своем примыкающие к Объектам, либо визуально с ними взаимодействующие, а также формирующие единое пространство исторической части города. Предельно допустимая высота строительства здесь ограничивается на уровне существующей двухэтажной застройки исторического периода с учетом скатных крыш, формирующей масштабные параметры исторической среды Объектов. Также для данной зоны вводится ограничение длины фасадов вдоль линии улиц для строящихся объектов капитального строительства в целях сохранения масштаба исторической среды. Реконструкция объектов капитального строительства допускается без увеличения высоты или, в случае увеличения высоты, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны. Дополнительно, в целях адаптации к характеристикам исторической среды, для данной зоны устанавливается ограничение на использование типа крыши, материалов отделки фасадов, цветового решения для строящихся и реконструируемых объектов капитального строительства.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-4 – территория, которая назначается на основании исследования взаимосвязи Объектов и их градостроительного окружения в прилегающих кварталах. Зона представлена 2 участками, на которых расположены здания городской социальной инфраструктуры, относящиеся к комплексу центральной районной больницы, образовательным учреждениям. Застройка в границах данной зоны сформирована зданиями поздних периодов, имеющих в среднем 2-3 этажа, а отдельных объемов до 5 этажей. Высота нового строительства ограничивается не более высоты существующих 3-этажных зданий. Такое ограничение по высоте не ухудшит восприятие Объектов с существующих ракурсов с учетом адаптации внешнего облика застройки к характеру исторической среды, позволяя вместе с тем поддерживать сформированные общественные функции, расположенные в окружении Объектов. Реконструкция объектов капитального строительства допускается без увеличения высоты или, в случае увеличения высоты, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны. Дополнительно, в целях адаптации к характеристикам исторической среды, для данной зоны устанавливается ограничение на использование типа крыши, материалов отделки фасадов, цветового решения для строящихся и реконструируемых объектов капитального строительства.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5 – территория, которая назначается на основании исследования взаимосвязи Объектов и их градостроительного окружения в соседних с Объектами кварталах или их частях, не имеющих прямой визуальной связи с Объектами. Зона имеет 5 участков. Зона устанавливается на участки, представленные застройкой до 2 этажей, расположенные на заднем плане при восприятии Объектов, в том числе в панорамах восприятия исторических створов улиц и фронта застройки кварталов. Высота строительства здесь ограничивается на уровне застройки до 2 этажей, что не ухудшит восприятие Объектов в их среде и предотвратит возможность появления новых высотных доминант на заднем плане Объектов. Реконструкция объектов

капитального строительства допускается без увеличения высоты или, в случае увеличения высоты, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-6 – территория, которая назначается на основании исследования взаимосвязи Объектов и их градостроительного окружения в прилегающих кварталах. Зона представлена 1 участком, устанавливаемым на территорию Центрального парка. В границах данной зоны допускается ограниченное строительство объектов капитального строительства в целях развития рекреационной функции парка. Высота нового строительства ограничивается не более 5 метров. Такое ограничение по высоте не ухудшит восприятие Объектов с существующих ракурсов с учетом адаптации внешнего облика застройки к характеру исторической среды. Реконструкция объектов капитального строительства допускается без увеличения высоты или, в случае увеличения высоты, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны. Дополнительно, в целях адаптации к характеристикам исторической среды, для данной зоны устанавливается ограничение на использование материалов отделки фасадов, цветового решения для строящихся и реконструируемых объектов капитального строительства.

Единая зона охраняемого природного ландшафта ЕЗОПЛ – территория, которая назначается на основании исследования ландшафтного окружения Объектов. Зона включает участок берегового ландшафта р. Волга, прилегающий к историческим кварталам, где расположено большинство Объектов, а также ландшафт вдоль исторического оврага, пролегающего к северу от исторической части города, формирующего визуальные связи с объектом культурного наследия «Троицкий собор, 1777 г.», расположенным по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 4. Границы данной зоны обусловлены контуром прилегания застраиваемых и природных ландшафтов в том числе границами земельных участков, зарегистрированных в ЕГРН, особенностями визуального восприятия Объектов в окружающем природном ландшафте, а также контуром верхней береговой террасы реки Волги, как естественного разграничителя. В границы данной зоны не включены удаленные от Объектов участки прибрежного ландшафта, не формирующие с ними визуальных связей. В границах данной зоны установлен запрет строительства объектов капитального строительства, использования наружной рекламы и прокладки инженерных сетей, а также изменение типа природного ландшафта, устанавливаются требования к благоустройству территории.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный автором проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного и визуального восприятия исследуемых объектов культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с объектами, обеспечил обоснование проектных решений по установлению объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Экспертная комиссия соглашается с выводами Автора Проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектом состава объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, границ и режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам.

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны исследуемых объектов культурного наследия, экспертная комиссия отмечает, что они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение сохранности объектов культурного наследия в сложившейся градостроительной среде, на сохранение их роли в объемно-пространственной структуре г. Тетюши, визуальных связей и секторов обзора объектов культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходно-разрешительных, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным. Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает необходимой полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемой проектом объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Эксперты при исследовании материалов проектной документации, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Обоснования вывода экспертизы.

Рассмотрев представленный на экспертизу Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, разработанный ООО «ГЕО МАСТЕР» в 2024 году, экспертная комиссия отмечает полноту состава разделов Проекта, комплексный подход к решению поставленной задачи по обеспечению сохранности Объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженных с ними территориях; а также системный характер представленных материалов и научную обоснованность предлагаемых проектных решений.

Проект выполнен в соответствии с требованиями законодательства в областях охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений и включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию Проекта, установленные пунктом 4 Положения о зонах охраны постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Автором Проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории), проведен анализ документации территориального планирования и градостроительного зонирования рассматриваемой территории. На основе историко-культурных исследований по объектам культурного наследия и их территории, ландшафтно-визуального анализа, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даются обоснования предлагаемых проектом границ территории объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

В рассматриваемой проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Приведенные в Проекте материалы современной фотофиксации Объектов и окружающей их территории, служат наглядной иллюстрацией к историко-градостроительному и ландшафтно-визуальному анализам исследуемой территории, результаты которых представлены графическими материалами.

Границы историко-культурных исследований были определены на основании зоны наилучшего зрительного восприятия, характеристики объектов исследования, особенностей сложившейся градостроительной ситуации.

Автором Проекта проведен ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объектов культурного наследия с окружающей застройкой. Исследования выполнены для получения данных о характере видовых раскрытий объектов культурного наследия, композиционно-видовом влиянии на прилегающие территории. В ходе детального анализа были выявлены точки и сектора раскрытия памятников истории и культуры, определена художественная ценность и соподчиненность визуального восприятия. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объектов культурного наследия с основных видовых точек.

На основании историко-архивных исследований и натурального обследования территории был выполнен историко-культурный опорный план и ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей, которые позволили дать оценку окружающей объекты исследования застройке и планировочной структуре, сложившейся вокруг них, с точки зрения историко-культурной ценности. На их основе выполнен проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

На основе проведенных историко-культурных исследований и ландшафтно-визуального анализа композиционных связей, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даются обоснования состава и границ территории объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный Автором Проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объектов культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с исследуемыми объектами, дал необходимые основания для проектных предложений по установлению объединенной зоны охраны.

Экспертная комиссия считает, что предложенный разработчиком состав объединенной зоны охраны Объектов культурного наследия, их границы, обоснованы и соответствуют требованиям Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемой объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Графическое обеспечение Проекта комиссия экспертов считает достаточным.

Представленный Проект обеспечивает достижение целей, изложенных в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Вывод экспертизы.

Установление объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, в составе: единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ-1; единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ-2; единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1; единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-2; единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-3; единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-4; единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5; единая зона охраняемого природного ландшафта ЕЗОПЛ режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, представленных в составе Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан (шифр: РТ-01-ПОЗО-24), разработанного ООО «ГЕО МАСТЕР» в 2024 году, СООТВЕТСТВУЮТ (положительное

заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В соответствии с подпунктами «а», «б» и «в» пункта 27 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530, к настоящему заключению прилагаются:

1. Приложение № 1. Схема границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

2. Приложение № 2. Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Тетюши Тетюшского муниципального района Республики Татарстан.

3. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан.

4. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан.

Дата оформления заключения экспертизы: **10 декабря 2024 года.**

Председатель экспертной комиссии

М.Д. Каргинов

Ответственный секретарь экспертной комиссии

В.Н. Николаева

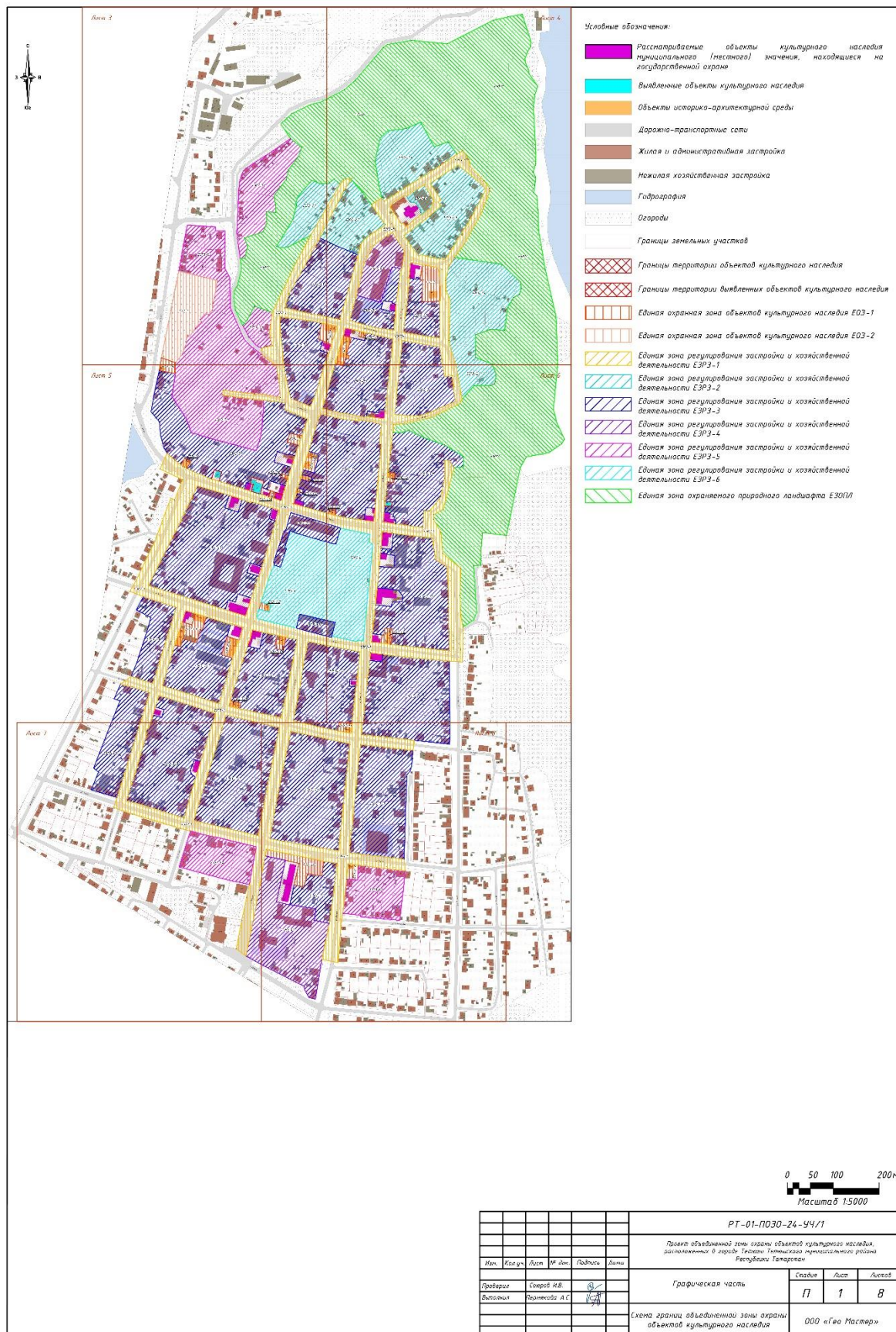
Член экспертной комиссии

Н.Л. Удина

Приложение № 1

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Схема границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия



Экспликация условных обозначений с нумерацией элементов:

4

Распространяемые объекты культурного наследия муниципального (местного) значения, находящиеся на государственной охране:

1. «Дом Бекетова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Володарского, д.11
2. «Усадьба Е.Д. Фокеева, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького/Свердлова, д.4/50
3. «Здание церковно-приходской школы, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 15
4. «Магазин фирмы "Энгер", конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Горького, д. 24
5. «Магазин и склад Н.П. Полосухина», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 28, 32
6. «Дом Серебрякова, 1880 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.25
7. «Дом, в котором жил доктор медицинских наук, заслуженный врач РСФСР А.М. Боголюбов», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 38
8. «Дом Г.А. Зайцева с воротами, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 62
9. «Дом Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 70
10. «Чайная Чембарцевых, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 72
11. «Магазин-лавка красных товаров С.Я. Ашмарина», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 76
12. «Здание казначейства», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 86
13. «Здание женской гимназии, 1906 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 94
14. «Дом, построенный купцами Крупными для учителей прогимназии, 1907 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д. 92
15. «Дом Н.Ф. Крупина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.96
16. «Дом В.М. Сыроняткинова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Ленина, д.114
17. «Дом П.Я. Ашмарина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, Тетюшский район, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 12
18. «Дом П.Ф. Крупина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 23
19. «Дом Л.Ф. Крупина, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, д. 31
20. «Троицкий собор, 1777 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 4
21. «Здание полицейского управления, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 12
22. «Здание земской аптеки, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 13
23. «Дом купца А.М. Колсанова, конец XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д.30
24. «Дом П.И. Колсанова, 1878-1900 гг.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 59
25. «Жилой дом, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 58
26. «Дом Шитухина, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д.61
27. «Дом И.Г. Полосухина, XIX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 63
28. «Дом А.В. Серебрякова, 1870-1905 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 69
29. «Здание городской управы, начало XX в.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Свердлова, д. 79
30. «Здание мужской гимназии, 1914 г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Тетюши, ул. Фрунзе, д. 23

7

Выявленные объекты культурного наследия:

31. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 36 (Согласно списку, название не установлено)
32. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 30 (Согласно списку, название не установлено)
33. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Свердлова, 55 (Согласно списку, название не установлено)

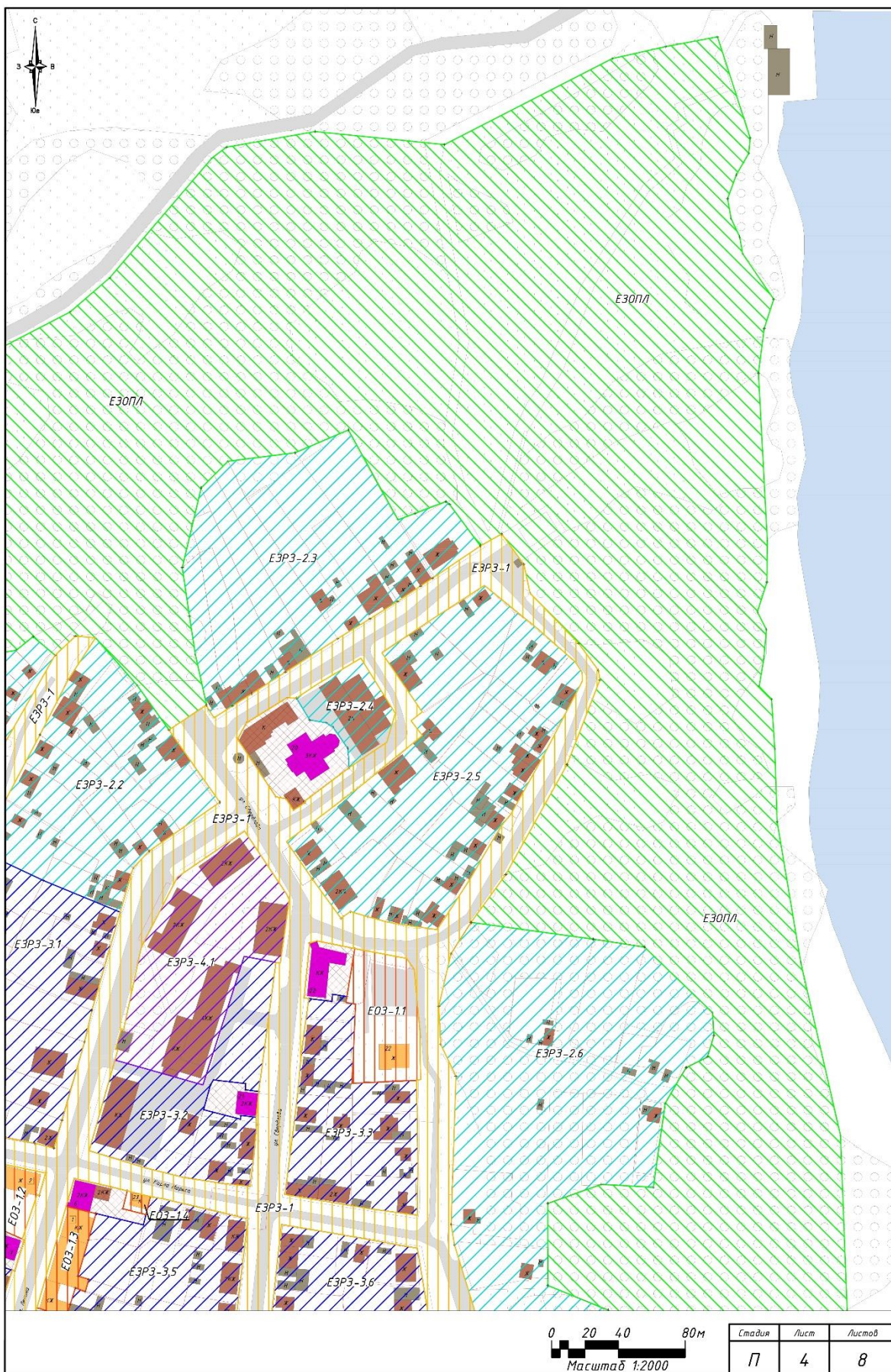
7

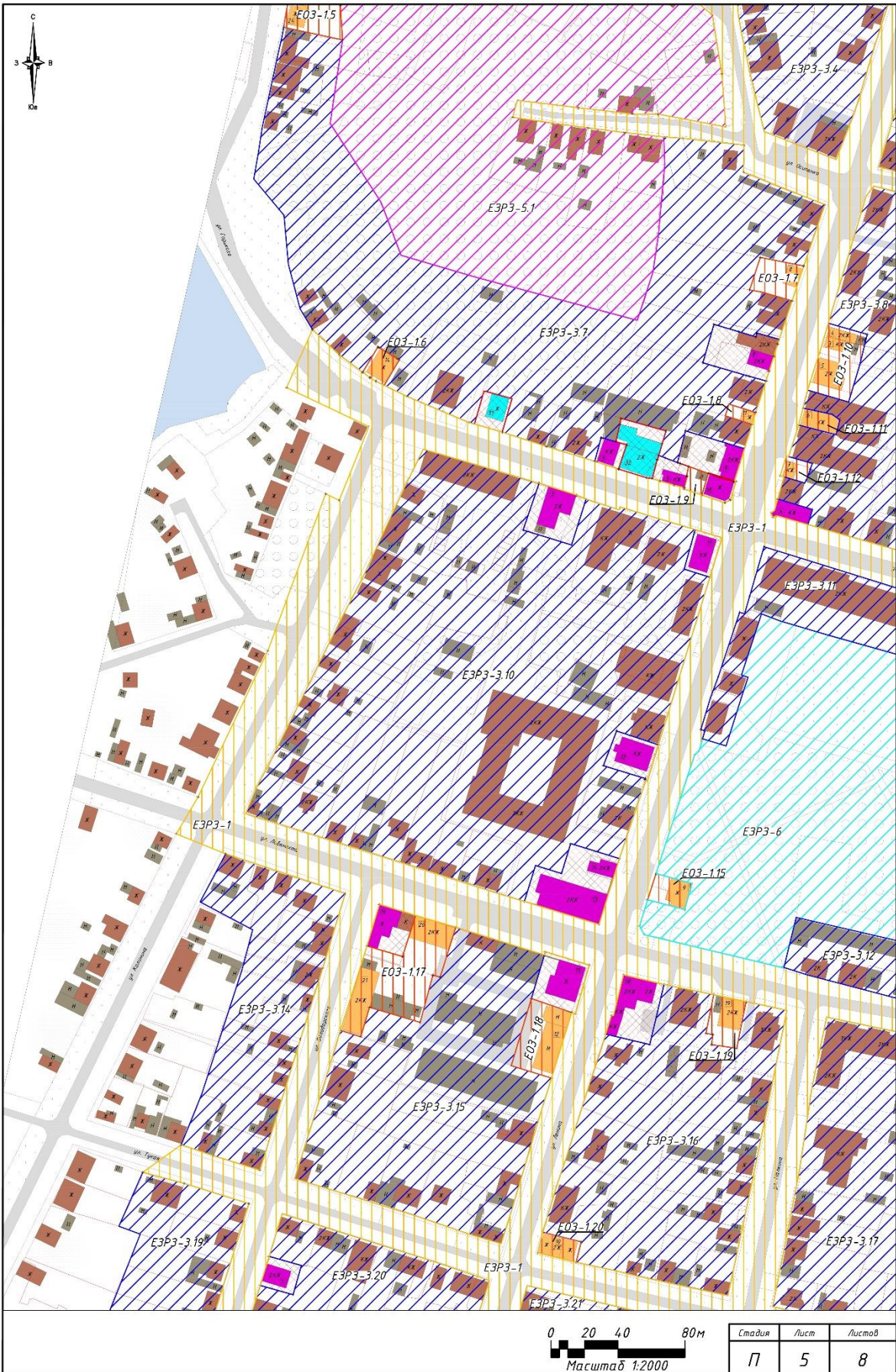
Объекты историко-архитектурной среды:

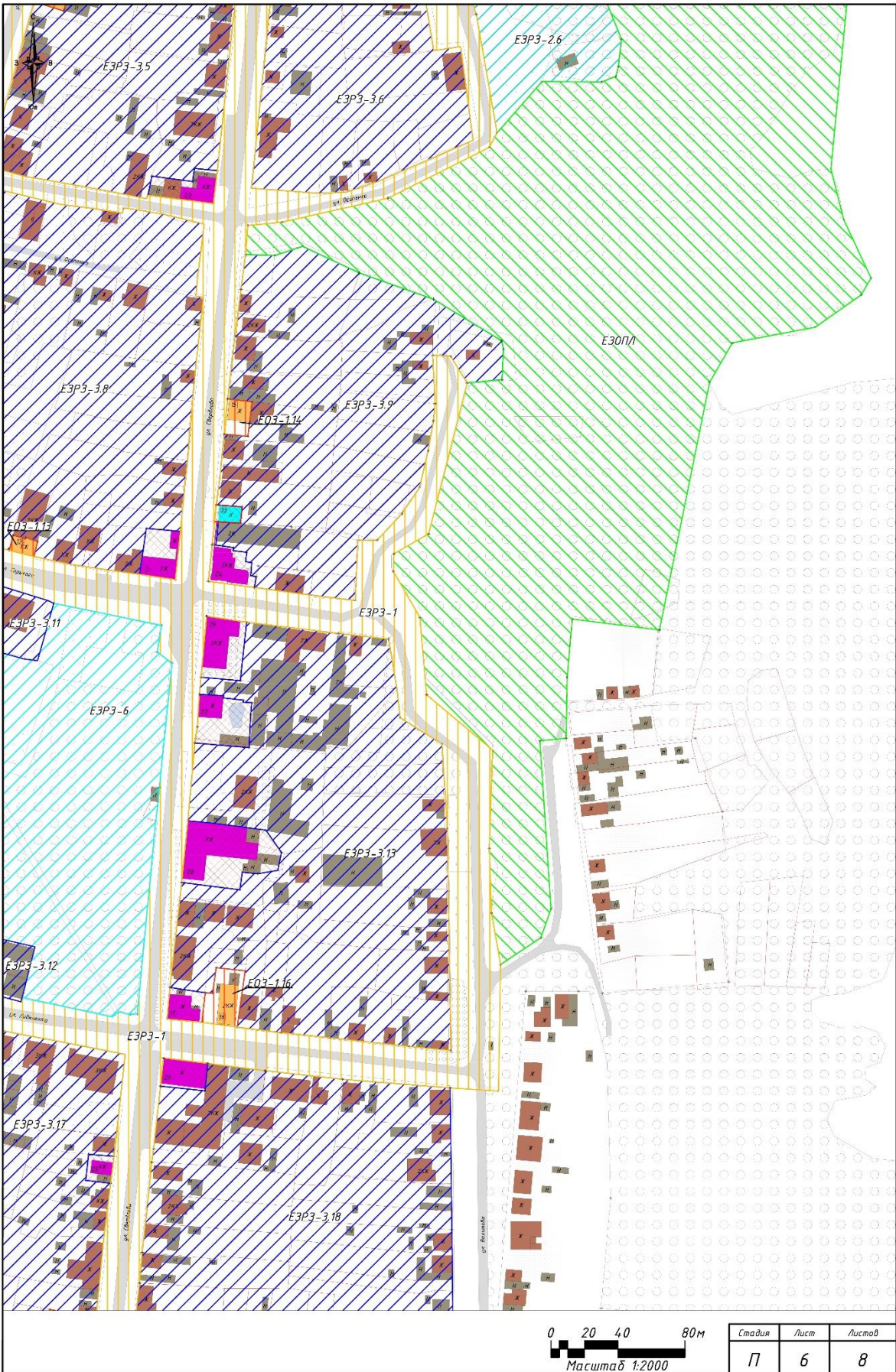
1. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 25
2. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 36
3. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 41
4. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 43
5. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 45
6. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 47
7. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 51
8. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 54
9. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 55
10. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 63
11. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 68а
12. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 98
13. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 14
14. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 42
15. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Свердлова, 43
16. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Свердлова, 68
17. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Свердлова, 107
18. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 10
19. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 19
20. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 29
21. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Володарского, 1
22. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Врачей Соколовых, 57
23. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Карла Маркса, 3
24. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Камая, 8

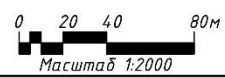
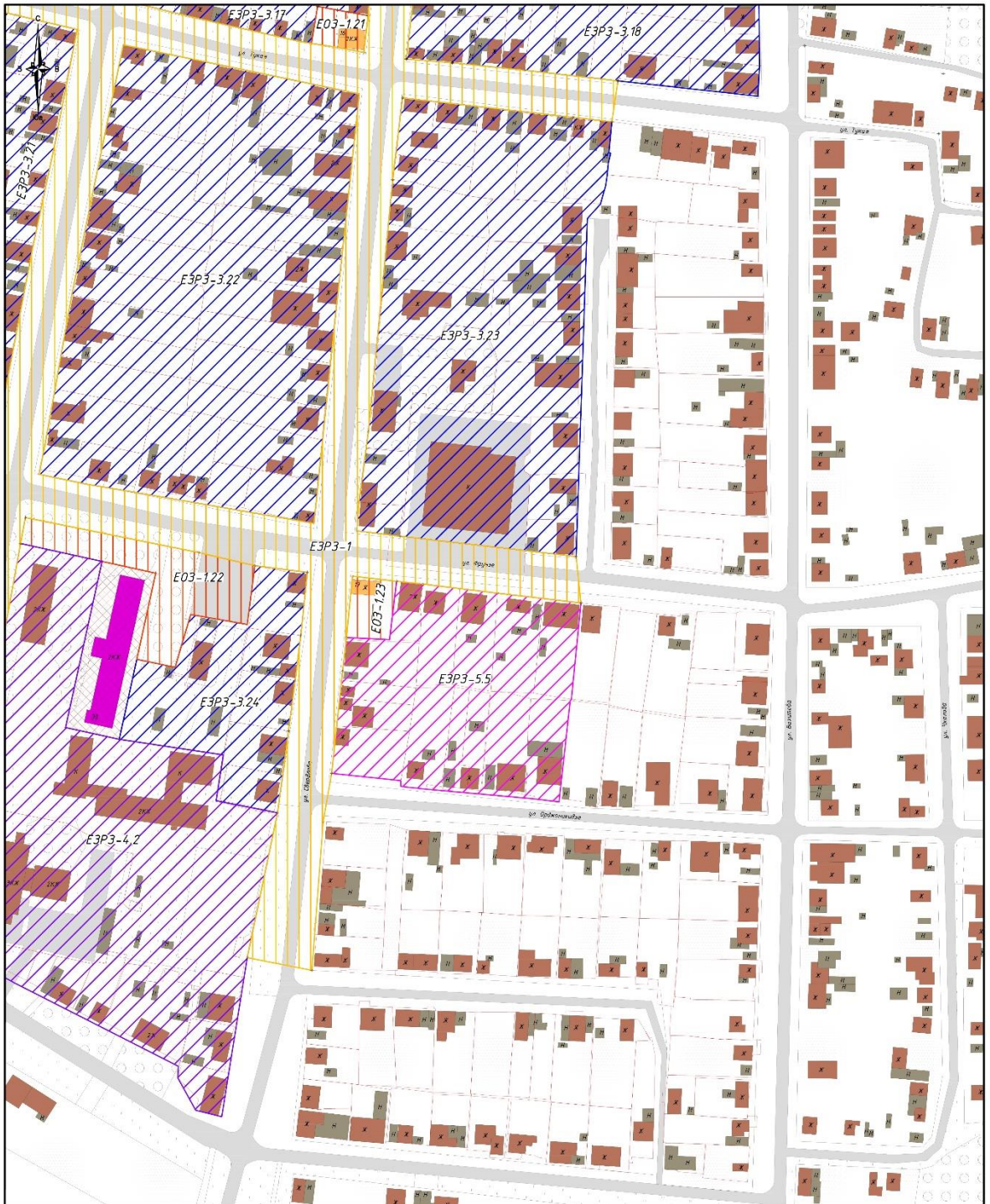
Страница	Лист	Листов
П	2	8











Страница	Лист	Листов
17	8	8

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Тетюши Тетюшского муниципального района Республики Татарстан.

Особый режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны объекта культурного наследия ЕОЗ-1.

В границах единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ-1 разрешается:

1. хозяйственная деятельность, направленная на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и природной среды);

2. установка временных некапитальных строений на время проведения праздничных мероприятий (с их последующим демонтажом по окончании мероприятия) в виде деревянных объектов или объектов из других материалов, обшитых деревом, тканевых палаток, (шатров), соответствующих типу исторической застройки, с вальмовой либо двускатной кровлей, угол наклона кровли не более 30 градусов, размещение некапитальных теплиц и навесов на участках ведения личного подсобного хозяйства;

3. капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства без изменения их объемно-пространственных характеристик, только в части замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций либо с воссозданием исторического объемно-планировочного решения, установленного на основании архивных документов;

4. при капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства использование отделочных материалов:

- дерево или штукатурка с последующей побелкой или покраской для отделки фасадов;
- кирпич, штукатурка в отделке цоколя, вентиляционных и печных труб;
- металл, гибкие кровельные материалы при устройстве кровельных покрытий;
- цветное решение: для деревянных стен - натуральный цвет дерева, покраска обшивки и элементов фасада с использованием цветов: белый, серый, пастельные тона, охра, светло-зеленый, зеленый, голубой, светло-синий, коричневый, красно-коричневый, сурик; для каменных (кирпичных) поверхностей - обмазка известковым раствором, окраска светлыми

пастельными тонами или побелка по кирпичной кладке или штукатурке, сохранение краснокирпичных элементов; для кровли - сурик, серый, красно-коричневый, зеленый, синий цвета;

5. благоустройство территории в соответствии с исторической и культурной традицией с применением традиционных или имитирующих натуральные материалы в покрытии пешеходных дорожек, площадок, бордюров, установка малых архитектурных форм, уличной мебели. Размещение открытых детских площадок. Установка светопроницаемых (решетчатых) ограждений высотой не более 1,5 метра, входных групп ворот высотой не более 2 метров, с применением натурального дерева, кованых и сварных металлических элементов в заполнении ограды, кирпичных столбиков и входных групп;

6. проведение работ по озеленению: посадка деревьев, либо замена деревьев на месте старовозрастных с сохранением существующих ценных пород, посадка кустарника, разбивка клумб и газона, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;

7. строительство и реконструкция элементов наружного освещения, с применением стилизованных под историческую традицию опор освещения и светильников;

8. размещение информационных табличек, памятных знаков, иной историко-культурной информации;

9. размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;

10. снос объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и сооружений в соответствии с действующим законодательством;

11. прокладка подземным способом, за исключением линий электропередач, электроосвещения, капитальный ремонт и реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры, установка новых некапитальных строений и сооружений инженерной инфраструктуры. На участках со сложными геологическими условиями допускается прокладка линейных объектов наземным и надземными способами при обосновании их трассировки, с учетом условий наименьшего оказания ими воздействия на визуальное восприятие;

12. устройство тротуаров и транспортных проездов;

13. проведение работ по инженерной защите территорий, устройство сооружений водоотведения с целью не допустить попадания ливневых и талых вод на территории объектов культурного наследия;

14. проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности.

В границах единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ-1 запрещается:

1. строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной среды);

2. при реконструкции объектов капитального строительства изменение объёмно-пространственных характеристик: возведение надстроек и пристроек по линии застройки квартала, изменение формы крыши, пропорций расположения и количества оконных и дверных проёмов, архитектурного стиля, видов отделочных материалов и декоративных элементов фасадов, если это не является воссозданием его исторического облика;

3. установка сплошных ограждений (кроме временных строительных ограждающих конструкций) из бетона, металлопрофиля, шифера, использовании в окраске ограждений насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету;

4. размещение антенно-мачтовых сооружений связи;

5. размещение рекламы, рекламных конструкций, баннеров, растяжек, кроме праздничного и событийного оформления;

6. прокладка линейных объектов инженерной наземным и надземным способами, за исключением линий электропередач, электроосвещения, временных сетей, а также случаев, когда отсутствует техническая возможность их прокладки подземным способом. В таком случае предусмотреть адаптацию линейных объектов к природной и градостроительной среде путем устройства маскирующего озеленения, декоративных элементов (шпалер, пергол, берсо и т.п.) и иных архитектурных решений;

7. размещение площадок для мусоросборников, контейнеров для отходов на участках со стороны улиц;

8. размещение некапитальных навесов, киосков, павильонов, за исключением временных, устанавливаемых на время проведения праздничных мероприятий, а также теплиц и навесов на участках ведения личного подсобного хозяйства;

9. проведение строительных (дорожных), земляных, хозяйственных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия, без согласованной в установленном порядке документации (раздела проектной документации) по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Перечень объектов историко-архитектурной среды, расположенных в границах единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ-1:

1. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 25;
2. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 36;
3. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 41;
4. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 43;
5. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 45;
6. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 47;
7. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 51;
8. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 54;
9. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 55;
10. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 63;
11. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 68а;
12. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Ленина, 98;
13. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 14;
14. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Горького, 42;
15. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Свердлова, 43;
16. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Свердлова, 68;
17. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Свердлова, 107.
18. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 10;
19. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 19;
20. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. К. Либкнехта, 29;
21. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Володарского, 1;

22. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Врачей Соколовых, 57;

23. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Карла Маркса, 3;

24. Республика Татарстан, Тетюшский муниципальный район, г. Тетюши, ул. Камая, 8.

Особый режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны объекта культурного наследия ЕОЗ-2.

В границах единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ-2 разрешается:

1. хозяйственная деятельность, направленная на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и природной среды);

2. благоустройство территории в соответствии с исторической и культурной традицией с применением традиционных или имитирующих натуральные материалы в покрытии пешеходных дорожек, площадок, бордюров, установка малых архитектурных форм, уличной мебели. Установка светопроницаемых (решетчатых) ограждений высотой не более 1,5 метра, входных групп ворот высотой не более 2 метров, с применением натурального дерева, кованых и сварных металлических элементов в заполнении ограды, кирпичных столбиков и входных групп;

3. проведение работ по озеленению: посадка деревьев, либо замена деревьев на месте старовозрастных с сохранением существующих ценных пород, посадка кустарника, разбивка клумб и газона, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;

4. размещение информационных табличек, памятных знаков, иной историко-культурной информации;

5. размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции);

6. снос некапитальных строений и сооружений в соответствии с действующим законодательством;

7. прокладка надземным способом линий электропередач, электроосвещения, строительство и реконструкция элементов наружного освещения, с применением стилизованных под историческую традицию опор освещения и светильников;

8. проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности.

В границах единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ-2 запрещается:

1. строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной среды);

2. установка сплошных ограждений (кроме временных строительных ограждающих конструкций) из бетона, металлопрофиля, шифера, использовании в окраске ограждений насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету;

3. размещение наземных инженерных конструкций и антенно-мачтовых сооружений связи;

4. размещение рекламы, рекламных конструкций, баннеров, растяжек, кроме событийного оформления;

5. прокладка линейных объектов инженерной инфраструктуры (теплотрасс, газопровода, электрокабеля;

6. размещение некапитальных навесов, киосков, павильонов;

7. изменение рельефа путём подрезки и подсыпки грунта;

8. проведение земляных работ, за исключением посадки зеленых насаждений, без предварительного археологического исследования культурного слоя в соответствии с действующим законодательством.

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1 разрешается:

1. строительство объектов капитального строительства с учетом следующих требований: только подземные сооружения транспортной и инженерной инфраструктуры;

2. капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства без увеличения их габаритов в наземной части;

3. снос (демонтаж) объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и линейных объектов;

4. размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера, включая праздничное оформление, а также временных строительных ограждающих конструкций;

5. размещение памятников, памятных знаков, иной историко-культурной информации;

6. благоустройство территории в соответствии с исторической и культурной традицией с применением традиционных или имитирующих натуральных материалов в покрытии пешеходных дорожек, площадок, бордюров, установка малых архитектурных форм, уличной мебели, элементов санитарного содержания территории. Установка светопроницаемых (решетчатых) ограждений высотой не более 1,5 метра с применением натурального дерева, кованых и сварных металлических элементов в заполнении ограды, кирпичных столбиков;

7. проведение работ по озеленению: посадка деревьев либо замена деревьев на месте старовозрастных с сохранением существующих ценных пород, посадка кустарника, разбивка клумб и газона, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;

8. строительство и реконструкция элементов наружного освещения, с применением стилизованных под историческую традицию опор освещения и светильников;

9. прокладка подземным способом, за исключением линий электропередач, электроосвещения, капитальный ремонт и реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры, установка новых некапитальных строений и сооружений инженерной инфраструктуры. На участках со сложными геологическими условиями допускается прокладка линейных объектов наземным и надземными способами при обосновании их трассировки, с учетом условий наименьшего оказания ими воздействия на визуальное восприятие;

10. строительство, реконструкция и ремонт дорог с твёрдым покрытием, устройство дорожной разметки, парковочных карманов, установка дорожных знаков, тротуаров;

11. проведение работ по инженерной защите территорий, устройство сооружений водоотведения с целью не допустить попадания ливневых и талых вод на территории объектов культурного наследия;

12. проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1 запрещается:

1. проведение строительных, земляных, хозяйственных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия без согласованной в установленном порядке документации (раздела проектной документации) по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

2. установка сплошных ограждений, а также ограждений из бетонных плит и

металлопрофиля, использовании в окраске ограждений насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету;

3. установка рекламных транспарантов и перетяжек над улицами, отдельно стоящих, а также расположенных на ограждениях, обращённых на уличное пространство, рекламных конструкций размерами информационного поля по короткой стороне более 1,2 метра и по длинной стороне более 1,7 метра, высотой конструкции более 2,5 метра;

4. прокладка линейных объектов инженерной наземным и надземным способами, за исключением линий электропередач, электроосвещения, временных сетей, а также случаев, когда отсутствует техническая возможность их прокладки подземным способом. В таком случае предусмотреть адаптацию линейных объектов к природной и градостроительной среде путем устройства маскирующего озеленения, декоративных элементов (шпалер, пергол, берсо и т.п.) и иных архитектурных решений;

5. размещение антенно-мачтовых сооружений связи;

6. размещение взрывоопасных и пожароопасных объектов, объектов, с динамическим воздействием;

7. использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;

8. размещение остановок транспорта перед объектами культурного наследия;

9. размещение площадок для мусоросборников и контейнеров для отходов на расстоянии менее 20 метров от объектов культурного наследия.

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-2.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-2 разрешается:

1. строительство, объектов капитального строительства с учетом следующих требований:

- максимальная высота объектов капитального строительства от существующего уровня земли до верхней отметки здания – 7 метров;

- максимальное количество наземных этажей – 1 этаж;

- максимальная длина фасадов отдельного здания по линии застройки улицы – 15 метров;

- тип крыши – скатная, вальмовая с углом наклона от 25 до 35 градусов;

- максимальный процент остекления фасада – 40 процентов;

2. при строительстве, реконструкции и капитальном ремонте использование

натуральных и имитирующих натуральные, отделочных материалов:

- дерево, керамический кирпич или штукатурка с последующей побелкой или покраской для отделки фасадов;

- кирпич, штукатурка в отделке цоколя, вентиляционных и печных труб;

- металл, гибкие кровельные материалы при устройстве кровельных покрытий;

- цветовой решение: для деревянных стен - натуральный цвет дерева, покраска обшивки и элементов фасада с использованием цветов: белый, серый, пастельные тона, охра, светло-зеленый, зеленый, голубой, светло-синий, коричневый, красно-коричневый, сурик; для каменных (кирпичных) поверхностей - обмазка известковым раствором, окраска светлыми пастельными тонами или побелка по кирпичной кладке или штукатурке, сохранение краснокирпичных элементов; для кровли - сурик, серый, красно-коричневый, зеленый, синий цвета;

3. капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства с учетом следующих требований: без увеличения существующего объема или, в случае увеличения объема, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны;

4. снос объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и сооружений в соответствии с действующим законодательством;

5. установка на зданиях и сооружениях информационных досок с площадью информационного поля не более 0,6 кв. м, вывесок высотой не более 0,6 м в виде объёмных букв и знаков;

6. установка ограждений со стороны улиц высотой не более 2 метров с использованием традиционных материалов (натурального дерева, кирпичной кладки, кованых и сварных металлических элементов), архитектурно-исторических элементов и декоративной отделки;

7. размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера, включая праздничное оформление, а также временных строительных ограждающих конструкций;

8. размещение памятников, памятных знаков, иной историко-культурной информации;

9. проведение работ по озеленению территории: посадка деревьев, кустарника, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;

10. прокладка подземным способом, за исключением линий электропередач, электроосвещения, капитальный ремонт и реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры, установка новых некапитальных строений и сооружений инженерной инфраструктуры. На участках со сложными геологическими условиями допускается прокладка линейных объектов наземным и надземными способами при обосновании их трассировки, с учетом условий наименьшего оказания ими воздействия на визуальное восприятие;

11. проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности;

12. проведение работ по инженерной защите территорий, устройство сооружений водоотведения с целью не допустить попадания ливневых и талых вод на территории объектов культурного наследия.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-2 запрещается:

1. проведение строительных, земляных, хозяйственных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия без согласованной в установленном порядке документации (раздела проектной документации) по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

2. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение ярких цветовых решений (насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету) в отделке фасадов, кровельном покрытии, применение сайдинга, искусственных материалов в отделке фасадов, не имитирующих натуральные, применение сплошного остекления, использования зеркального и цветного стекла, применение на фасадах со стороны улиц навесного инженерного оборудования;

3. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение плоских крыш, высоких (более 35 градусов) скатных кровель, пагодообразных крыш, башен, шпилей;

4. установка ограждений из бетонных плит и металлопрофиля, использовании в окраске ограждений насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету;

5. установка на фасадах зданий и ограждениях, рекламных конструкций размерами информационного поля по короткой стороне более 1,2 метра и по длинной стороне более 1,8 метра, высотой конструкции более 1,8 метра, установка рекламных конструкций на крышах зданий;

6. размещение антенно-мачтовых сооружений связи, труб и иных значительных по высоте инженерных сооружений;

7. размещение взрывоопасных и пожароопасных объектов, объектов, с динамическим воздействием.

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-3.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-3 разрешается:

1. строительство, объектов капитального строительства с учетом следующих требований:

- максимальная высота объектов капитального строительства от существующего уровня земли до верхней отметки здания – 10 метров;

- максимальное количество наземных этажей – 2 этажа;

- максимальная длина фасадов отдельного здания по линии застройки улицы – 20 метров;

- тип крыши – скатная, вальмовая с углом наклона от 25 до 35 градусов;

- максимальный процент остекления фасада – 40 процентов;

2. при строительстве, реконструкции и капитальном ремонте использование натуральных и имитирующих натуральные, отделочных материалов:

- дерево, керамический кирпич или штукатурка с последующей побелкой или покраской для отделки фасадов;

- кирпич, штукатурка в отделке цоколя, вентиляционных и печных труб;

- металл, гибкие кровельные материалы при устройстве кровельных покрытий;

- цветовое решение: для деревянных стен - натуральный цвет дерева, покраска обшивки и элементов фасада с использованием цветов: белый, серый, пастельные тона, охра, светло-зеленый, зеленый, голубой, светло-синий, коричневый, красно-коричневый, сурик; для каменных (кирпичных) поверхностей - обмазка известковым раствором, окраска светлыми пастельными тонами или побелка по кирпичной кладке или штукатурке, сохранение краснокирпичных элементов; для кровли - сурик, серый, красно-коричневый, зеленый, синий цвета;

3. капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства с учетом следующих требований: без увеличения существующего объема или, в случае увеличения объема, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны;

4. снос объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и сооружений в соответствии с действующим законодательством;

5. установка на зданиях и сооружениях информационных досок с площадью информационного поля не более 0,6 кв. м, вывесок высотой не более 0,6 м в виде объёмных букв и знаков;

6. установка ограждений со стороны улиц высотой не более 2 метров с использованием традиционных материалов (натурального дерева, кирпичной кладки, кованых и сварных металлических элементов), архитектурно-исторических элементов и декоративной отделки;

7. размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера, включая праздничное оформление, а также временных строительных ограждающих конструкций;

8. размещение памятников, памятных знаков, иной историко-культурной информации;

9. проведение работ по озеленению территории: посадка деревьев, кустарника, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;

10. прокладка подземным способом, за исключением линий электропередач, электроосвещения, капитальный ремонт и реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры, установка новых некапитальных строений и сооружений инженерной инфраструктуры. На участках со сложными геологическими условиями допускается прокладка линейных объектов наземным и надземными способами при обосновании их трассировки, с учетом условий наименьшего оказания ими воздействия на визуальное восприятие;

11. проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности;

12. проведение работ по инженерной защите территорий, устройство сооружений водоотведения с целью не допустить попадания ливневых и талых вод на территории объектов культурного наследия.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-3 запрещается:

1. проведение строительных, земляных, хозяйственных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия без согласованной в установленном порядке документации (раздела проектной документации) по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

2. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение ярких цветовых решений (насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету) в отделке фасадов, кровельном покрытии, применение сайдинга, искусственных материалов в отделке фасадов, не имитирующих натуральные, применение сплошного остекления, использования зеркального и цветного стекла, применение на фасадах со стороны улиц навесного инженерного оборудования;

3. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение плоских крыш, высоких (более 35 градусов) скатных кровель, пагодообразных крыш, башен, шпилей;

4. установка ограждений из бетонных плит и металлопрофиля, использовании в окраске ограждений насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету;

5. установка на фасадах зданий и ограждениях, рекламных конструкций размерами информационного поля по короткой стороне более 1,2 метра и по длинной стороне более 1,8 метра, высотой конструкции более 1,8 метра, установка рекламных конструкций на крышах зданий;

6. размещение антенно-мачтовых сооружений связи, труб и иных значительных по высоте инженерных сооружений;

7. размещение взрывоопасных и пожароопасных объектов, объектов, с динамическим воздействием.

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-4.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-4 разрешается:

1. строительство, объектов капитального строительства с учетом следующих требований:

- максимальная высота объектов капитального строительства от существующего уровня земли до верхней отметки здания – 14 метров;
- максимальное количество наземных этажей – 3 этажа;
- тип крыши – скатная, вальмовая с углом наклона от 25 до 35 градусов;
- максимальный процент остекления фасада – 40 процентов;

2. при строительстве, реконструкции и капитальном ремонте использование натуральных и имитирующих натуральные, отделочных материалов:

- дерево, керамический кирпич или штукатурка с последующей побелкой или покраской для отделки фасадов;
- кирпич, штукатурка в отделке цоколя, вентиляционных и печных труб;
- металл, гибкие кровельные материалы при устройстве кровельных покрытий;
- цветовое решение: для деревянных стен - натуральный цвет дерева, покраска обшивки и элементов фасада с использованием цветов: белый, серый, пастельные тона, охра, светло-зеленый, зеленый, голубой, светло-синий, коричневый, красно-коричневый, сурик; для каменных (кирпичных) поверхностей - обмазка известковым раствором, окраска светлыми пастельными тонами или побелка по кирпичной кладке или штукатурке, сохранение

краснокирпичных элементов; для кровли - сурик, серый, красно-коричневый, зеленый, синий цвета;

3. капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства с учетом следующих требований: без увеличения существующего объема или, в случае увеличения объема, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны;

4. снос объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и сооружений в соответствии с действующим законодательством;

5. размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера, включая праздничное оформление, а также временных строительных ограждающих конструкций;

6. размещение памятников, памятных знаков, иной историко-культурной информации;

7. проведение работ по озеленению территории: посадка деревьев, кустарника, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;

8. прокладка подземным способом, за исключением линий электропередач, электроосвещения, капитальный ремонт и реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры, установка новых некапитальных строений и сооружений инженерной инфраструктуры. На участках со сложными геологическими условиями допускается прокладка линейных объектов наземным и надземными способами при обосновании их трассировки, с учетом условий наименьшего оказания ими воздействия на визуальное восприятие;

9. проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности;

10. проведение работ по инженерной защите территорий.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-4 запрещается:

1. проведение строительных, земляных, хозяйственных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия без согласованной в установленном порядке документации (раздела проектной документации) по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;

2. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение ярких цветовых решений (насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету) в отделке фасадов, кровельном покрытии, применение сайдинга, искусственных материалов в отделке фасадов, не имитирующих натуральные, применение сплошного остекления, использования зеркального и цветного стекла, применение на фасадах со стороны улиц навесного инженерного оборудования;

3. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение плоских крыш, высоких (более 35 градусов) скатных кровель, пагодообразных крыш, башен, шпилей;

4. установка ограждений из бетонных плит и металлопрофиля, использовании в окраске ограждений насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету;

5. установка на фасадах зданий и ограждениях, рекламных конструкций размерами информационного поля по короткой стороне более 1,2 метра и по длинной стороне более 1,8 метра, высотой конструкции более 1,8 метра, установка рекламных конструкций на крышах зданий;

6. размещение антенно-мачтовых сооружений связи, труб и иных значительных по высоте инженерных сооружений;

7. размещение взрывоопасных и пожароопасных объектов, объектов, с динамическим воздействием.

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5 разрешается:

1. строительство, объектов капитального строительства с учетом следующих требований:

- максимальная высота объектов капитального строительства от существующего уровня земли до верхней отметки здания – 10 метров;

- тип крыши – скатная, вальмовая с углом наклона от 25 до 35 градусов;

2. капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства с учетом следующих требований: без увеличения существующего объема или, в случае увеличения объема, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны;

3. снос объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и сооружений;

4. размещение памятников, памятных знаков, иной историко-культурной информации;

5. проведение работ по озеленению территории: посадка деревьев, кустарника, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;

6. прокладка капитальный ремонт и реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры;

7. проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности;
8. проведение работ по инженерной защите территорий.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5 запрещается:

1. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение плоских крыш, высоких (более 35 градусов) скатных кровель, пагодообразных крыш, башен, шпилей;
2. размещение антенно-мачтовых сооружений связи, труб и иных значительных по высоте инженерных сооружений;
3. размещение взрывоопасных и пожароопасных объектов, объектов, с динамическим воздействием.

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-6.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-6 разрешается:

1. строительство, объектов капитального строительства с учетом следующих требований:

- максимальная высота объектов капитального строительства от существующего уровня земли до верхней отметки здания – 5 метров;
- максимальный процент остекления фасада – 40 процентов;

2. при строительстве, реконструкции и капитальном ремонте использование натуральных и имитирующих натуральные, отделочных материалов:

- дерево, керамический кирпич или штукатурка с последующей побелкой или покраской для отделки фасадов;

- кирпич, штукатурка в отделке цоколя, вентиляционных и печных труб;
- металл, гибкие кровельные материалы при устройстве кровельных покрытий;

- цветовое решение: для деревянных стен - натуральный цвет дерева, покраска обшивки и элементов фасада с использованием цветов: белый, серый, пастельные тона, охра, светло-зеленый, зеленый, голубой, светло-синий, коричневый, красно-коричневый, сурик; для каменных (кирпичных) поверхностей - обмазка известковым раствором, окраска светлыми пастельными тонами или побелка по кирпичной кладке или штукатурке, сохранение краснокирпичных элементов; для кровли - сурик, серый, красно-коричневый, зеленый, синий цвета;

3. капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства с учетом следующих требований: без увеличения существующего объема или, в случае увеличения объема, без превышения предельных параметров строительства в границах данной зоны;
4. снос объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и сооружений в соответствии с действующим законодательством;
5. размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера, включая праздничное оформление, а также временных строительных ограждающих конструкций;
6. размещение памятников, памятных знаков, иной историко-культурной информации;
7. благоустройство территории в соответствии с исторической и культурной традицией с применением традиционных или имитирующих натуральные материалы в покрытии пешеходных дорожек, площадок, бордюров, установка малых архитектурных форм, уличной мебели, элементов санитарного содержания территории. Установка светопроницаемых (решетчатых) ограждений высотой не более 1,5 метра с применением натурального дерева, кованых и сварных металлических элементов в заполнении ограды, кирпичных столбиков;
8. посадка деревьев, либо замена деревьев на месте старовозрастных с сохранением существующих ценных пород, посадка кустарника, разбивка клумб и газона, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;
9. прокладка подземным способом, за исключением линий электропередач, электроосвещения, капитальный ремонт и реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры, установка новых некапитальных строений и сооружений инженерной инфраструктуры. На участках со сложными геологическими условиями допускается прокладка линейных объектов наземным и надземными способами при обосновании их трассировки, с учетом условий наименьшего оказания ими воздействия на визуальное восприятие;
10. проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности;
11. проведение работ по инженерной защите территорий.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-6 запрещается:

1. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение ярких цветовых решений (насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету) в отделке фасадов, кровельном покрытии, применение сайдинга, искусственных материалов в отделке фасадов, не имитирующих натуральные, применение сплошного остекления, использования зеркального и цветного стекла, применение на фасадах со стороны улиц

навесного инженерного оборудования;

2. при строительстве, капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства применение высоких (более 35 градусов) скатных кровель, пагодообразных крыш, башен, шпилей;

3. установка ограждений из бетонных плит и металлопрофиля, использовании в окраске ограждений насыщенных оттенков основных цветов с примесями белого или серого менее 50 процентов к чистому цвету;

4. установка на фасадах зданий и ограждениях, рекламных конструкций размерами информационного поля по короткой стороне более 1,2 метра и по длинной стороне более 1,8 метра, высотой конструкции более 1,8 метра, установка рекламных конструкций на крышах зданий;

5. размещение антенно-мачтовых сооружений связи, труб и иных значительных по высоте инженерных сооружений;

6. размещение взрывоопасных и пожароопасных объектов, объектов, с динамическим воздействием.

Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта ЕЗОПЛ.

В границах единой зоны охраняемого природного ландшафта ЕЗОПЛ разрешается:

1. использование территории под рекреационные цели, создание мест организованного отдыха, пешеходных прогулочных зон, устройство пешеходных и велосипедных дорожек, смотровых площадок;

2. установка некапитальных строений хозяйственного назначения и сооружений, предназначенных для организации отдыха и спорта, связанных с рекреационной функцией (беседки, перголы, качели, спортивные площадки с необходимым снаряжением, сезонные открытые площадки кафе, объекты охраны, биотуалеты);

3. снос (демонтаж) объектов капитального строительства, а также некапитальных строений и сооружений;

4. капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства и опор линейных объектов без изменения их габаритов;

5. благоустройство территории, создание смотровых площадок в местах исторических раскрытий с применением традиционных материалов для покрытия площадок, пешеходных дорожек, лестниц, подпорных стенок и малых архитектурных форм;

6. размещение информационных табличек, памятников, памятных знаков, иной

историко-культурной информации;

7. проведение работ по инженерной защите территории, по укреплению склонов, отведению поверхностных стоков;

8. проведение работ по озеленению территории и регулированию озеленения: посадка деревьев, либо замена деревьев на месте старовозрастных с сохранением существующих ценных пород, регулирование и санация зелёных насаждений в целях обеспечения визуального восприятия объектов культурного наследия (рубки формирования), нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации (санитарные рубки и рубки ухода);

9. капитальный ремонт и реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры;

10. создание, обустройство существующей транспортно-пешеходной сети по специально разработанным проектам, с учётом исторических дорог.

В границах единой зоны охраняемого природного ландшафта ЕЗОПЛ запрещается:

1. строительство объектов капитального строительства;

2. установка всех видов рекламных конструкций;

3. устройство сплошных непрозрачных ограждений высотой более 1,5 метра;

4. устройство автостоянок, кроме временных парковок в специально отведённых местах для осуществления рекреационной деятельности;

5. изменение рельефа, за исключением проведения мероприятий по инженерной защите территорий, благоустройству территории, укреплению склонов и отведению поверхностных стоков;

6. изменение соотношения открытых и закрытых пространств, за исключением случаев проведения работ по санации зелёных насаждений в целях обеспечения визуального восприятия объектов культурного наследия;

7. размещение площадок для мусоросборников, мест складирования промышленных и бытовых отходов, устройство складов и захоронений ядохимикатов, размещение скотомогильников, иных источников вредностей, загрязняющих почву, поверхностные стоки и грунтовые воды;

8. Разведение костров, проведение мероприятий, предусматривающих использование открытого огня, использование мангалов и иных приспособлений для тепловой обработки пищи с применением открытого огня вне специально обустроенных площадок;

9. добыча и разработка полезных ископаемых, в том числе устройство карьеров.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан

г. Санкт-Петербург, г. Омск.

«29» ноября 2024 г.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав: Каргинов Марат Дмитриевич, Николаева Вероника Николаевна, Удина Наталья Леонидовна.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Каргинова М.Д., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Николаеву В.Н.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Каргинов М.Д. уведомил членов комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация «Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия

местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан» в следующем составе:

Том 1. Сбор обосновывающей документации.

Книга 1. Исходно-разрешительная документация.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация (РТ-01-ПОЗО-24-ИРД/1);

Часть 2. Исходно-разрешительная документация (РТ-01-ПОЗО-24-ИРД/2);

Часть 3. Исходно-разрешительная документация (РТ-01-ПОЗО-24-ИРД/3);

Часть 4. Исходно-разрешительная документация (РТ-01-ПОЗО-24-ИРД/4);

Том 2. Материалы по обоснованию проекта объединенной зоны охраны.

Книга 1. Историко-культурные исследования.

Часть 1. Историко-культурные исследования (РТ-01-ПОЗО-24-ИКИ/1);

Часть 2. Историко-культурные исследования (РТ-01-ПОЗО-24-ИКИ/2);

Книга 2. Историко-культурный опорный план (РТ-01-ПОЗО-24-ИКОП).

Книга 3. Ландшафтно-визуальный анализ.

Часть 1. Ландшафтно-визуальный анализ (РТ-01-ПОЗО-24-ЛВА/1);

Часть 2. Ландшафтно-визуальный анализ (РТ-01-ПОЗО-24-ЛВА/2);

Часть 3. Ландшафтно-визуальный анализ (РТ-01-ПОЗО-24-ЛВА/3);

Часть 4. Ландшафтно-визуальный анализ (РТ-01-ПОЗО-24-ЛВА/4);

Том 3. Проект объединенной зоны охраны.

Книга 1. Утверждаемая часть.

Часть 1. Утверждаемая часть: режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия. Графическая часть. (РТ-01-ПОЗО-24-УЧ/1);

Часть 2. Утверждаемая часть: описание границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (РТ-01-ПОЗО-24-УЧ/2).

Цель экспертизы: определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

– установление объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан;

– установления на основании с п.2 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимов использования земель и земельных участков и на основании п.3 статьи 34 Федерального

закона 73-ФЗ требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530, иными нормативно правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Об определении основных направлений работы экспертов. Определить

следующие направления работы экспертов:

– провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия, по содержанию научно-проектной документации, по разделам;

– обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

б. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов. Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

29 ноября 2024 г. – организационное заседание комиссии экспертов;

10 декабря 2024 г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче заказчику заключения АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.

Ответственные исполнители: Каргинов М.Д., Николаева В.Н. и Удина Н.Л.

4. Об определении перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

М.Д. Каргинов

Ответственный секретарь экспертной

В.Н. Николаева

комиссии

Член экспертной комиссии

Н.Л. Удина

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

ПРОТОКОЛ № 2**Итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан**

г. Санкт-Петербург, г. Омск.

«10» декабря 2024 г.

Присутствовали (дистанционно):

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по Заклчению – АКТу государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан;
2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов заключения;
3. Принятие решения о подписании в электронном виде и передаче «Заказчику» электронной версии АКТа государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Ответственные исполнители: Каргинов М.Д., Николаева В.Н. и Удина Н.Л.

Принятые решения:

Члены комиссии экспертов Каргинов М.Д., Николаева В.Н. и Удина Н.Л. ознакомились с Проектом.

1. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали итоговые выводы заключения.

Эксперты согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст вывода **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы в нижеследующей редакции.

Рассмотрев проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан, разработанный ООО «ГЕО МАСТЕР», экспертная комиссия пришла к единогласному мнению о **СООТВЕТСТВИИ** (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установления зон охраны и требований к градостроительным регламентам.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

2. Утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

3. Решили подписать в электронном виде и передать «Заказчику» электронную версию Акта государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенных в городе Тетюши Республики Татарстан.

Председатель экспертной комиссии

М.Д. Каргинов

Ответственный секретарь экспертной комиссии

В.Н. Николаева

Член экспертной комиссии

Н.Л. Удина

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.