



ЭКСПЕРТ

МАРТЫНОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.07.2023 № 2121 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»

А К Т
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-
КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

**АКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ ВЫЯВЛЕННОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ «МОГИЛА М.С. МАГДЕЕВА (1929 - 1995 ГГ.)»
(РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН, АРСКИЙ РАЙОН, С. ГУБУРЧАК) В
ЦЕЛЯХ ОБОСНОВАНИЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ВКЛЮЧЕНИЯ В
ЕДИННЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы подготовлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, на основании договора между заказчиком и экспертом, заключенного в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

**ДАТЫ НАЧАЛА И ОКОНЧАНИЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ.
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-
КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ. ЗАКАЗЧИК ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

Таблица 1	
Дата начала проведения государственной историко-культурной экспертизы	03 сентября 2024 года
Дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы	07 декабря 2024 года
Место проведения государственной историко-культурной экспертизы	1. Россия, Республика Татарстан ¹ ; 2. Россия, Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак ² ; 3. Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 56/11 ³ ; 4. Россия, Ивановская область, г. Иваново ⁴
Заказчик государственной историко-культурной экспертизы	Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

¹ Субъект России, в котором проводится экспертиза;

² Местоположение объекта экспертизы по документам государственного учета;

³ Местоположение заказчика;

⁴ Местоположение эксперта и место оформления заключения.

Основание для проведения государственной историко-культурной экспертизы	Государственный контракт от 03.09.2024 № 68/2024
Отношения эксперта государственной историко-культурной экспертизы и Заказчика	Эксперт государственной историко-культурной экспертизы: -не имеет родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками); -не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком; -не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком; -не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика; -не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц

СВЕДЕНИЯ ОБ ЭКСПЕРТЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Таблица 2	
Фамилия, имя и отчество	Мартынов Александр Федорович
Образование	Высшее (юридическое/техническое/специальное)
Специальность	Юрист в сфере государственного управления и правоохранительной деятельности (программа магистратуры: Юриспруденция; квалификация: Магистр); г. Москва (Магистратура РАНХИГС); 2022 г.; Инженер (Электропривод и автоматика промышленных установок и технологических комплексов); г. Иваново (ИГЭУ); 2003 г.; Специалист в области охраны объектов культурного наследия (программа профессиональной переподготовки с правом заниматься профессиональной деятельностью

	«Реставрация, экспертиза и менеджмент объектов культурного наследия»); г. Москва (АПРИКТ); 2006 г.
Учёная степень (звание)	отсутствует
Стаж работы	20 лет в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (государственная гражданская служба (Российской Федерации и субъекта Российской Федерации), экспертная деятельность, научные исследования и разработки в области гуманитарных наук, деятельность в области права)
Место работы, должность	Индивидуальный предприниматель Мартынов Александр Федорович; руководитель; член Совета по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации при Губернаторе Ивановской области
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.07.2023 № 2121 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Объекты экспертизы	а) выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; б) документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; в) документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; г) документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ

	работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы	Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют

ИНФОРМАЦИЯ О ТОМ, ЧТО В СООТВЕТСТВИИ С ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЭКСПЕРТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ДОСТОВЕРНОСТЬ СВЕДЕНИЙ, ИЗЛОЖЕННЫХ В ЗАКЛЮЧЕНИИ

Я, нижеподписавшийся эксперт государственной историко-культурной экспертизы Мартынов Александр Федорович, признаю свою ответственность:

-за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (научной обоснованности, объективности и законности; презумпции сохранности объекта культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности; соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия; достоверности и полноты информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу; независимости экспертов; гласности);

-за достоверность сведений, изложенных в заключении историко-культурной экспертизы;

-за обеспечение объективности, всесторонности и полноты проводимых исследований, обоснованности выводов, обеспечение конфиденциальности полученной при проведении экспертизы информации;

-за самостоятельность оценивания результатов исследований, полученных лично, а также за точность формулировок выводов в пределах своей компетенции.

ЦЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Обоснование включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) и определение категории историко-культурного значения.

ОБЪЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

1) Выявленный объект культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее также – объект экспертизы);

2) Документация, обосновывающая включение выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и определение категории историко-культурного значения.

ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ТЕРМИНЫ И СОКРАЩЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ

Объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации - объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) - государственная информационная система, подключаемая к инфраструктуре, обеспечивающей информационно-технологическое взаимодействие информационных систем, используемых для предоставления государственных и муниципальных услуг в электронной форме, и включающую в себя банк данных, единство и сопоставимость которых обеспечиваются за счет общих принципов формирования реестра, методов и

формы ведения реестра. Сведения, содержащиеся в реестре, являются основными источниками информации об объектах культурного наследия и их территориях, а также о зонах охраны объектов культурного наследия, защитных зонах объектов культурного наследия при формировании и ведении государственных информационных систем обеспечения градостроительной деятельности, иных информационных систем или банков данных, использующих (учитывающих) данную информацию.

Территория объекта культурного наследия - территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью и установленная в соответствии с настоящей статьей.

Подлинность объектов культурного наследия - качество, подтверждаемое наличием материальных особенностей (элементов, свидетельств), отражающих этапы создания и формирования объекта, историческая достоверность которых документально и научно обоснована.

Предмет охраны объекта культурного наследия - особенности объекта культурного наследия, в том числе выявленного, произвольное изменение или утрата которых наносит вред объекту культурного наследия.

Памятники градостроительства и архитектуры - архитектурные ансамбли и комплексы, исторические центры, кварталы, площади, улицы, остатки древней планировки и застройки городов и других населенных пунктов; сооружения гражданской, жилой, промышленной, военной, культовой архитектуры, народного зодчества, а также связанные с ними произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного и садово-паркового искусства, природные ландшафты.

Объемно-пространственная композиция - взаимодействие внешних объемных и пространственных составляющих памятника, сложившихся как результат замысла автора, следования традиции и других подобных факторов, а также в результате признанных исторически ценными трансформаций первоначального замысла.

Диссонирующие объекты - здания, сооружения, постройки (в том числе объекты незавершенного строительства), линии электропередачи, линии связи, в том числе линейно-кабельные сооружения, трубопроводы, автомобильные дороги, железнодорожные линии и другие объекты недвижимого имущества, существование и использование которых наносит вред историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Историко-градостроительная среда - совокупность элементов исторической застройки, планировки и ландшафта, включая масштаб, структуру, форму и стилистические качества застройки, элементы и характер благоустройства территории, иные характеристики среды, обладающие исторической, градостроительной, архитектурной ценностью.

Архитектурные акценты (локальные архитектурные акценты) - отдельные сооружения или части сооружений (здание, часть здания,

сооружение, скульптура), выделяющиеся композиционно или стилистически в окружающей застройке на фоне других элементов среды.

Дух места - материальные и нематериальные, физические и духовные элементы, которые придают территории ее индивидуальный характер, смысл, эмоциональность.

Внеконтекстуальный объект – объект, расположенный в конкретной исторической среде, который не взаимодействует с ней, не органично вписан в нее, не формирует вместе с ней единый ансамбль.

Нейтральная застройка - застройка исторической части города, включающая как исторические, так и современные постройки, не нарушающая своим масштабом и архитектурным обликом характера исторической среды.

Нейтрально-диссонирующий объект – объект нейтральной застройки 60-80-х гг. XX в. и других более поздних периодов, характеризующийся большой протяженностью маловыразительных фасадов, создающий дисгармоничный фон для объектов исторической застройки.

ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ЗАЯВИТЕЛЕМ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО- КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Перед началом проведения исследований заказчиком не предоставлены исходные документы.

В ходе исследований экспертом запрошены сведения и получены документы:

- письмо Комитета РТ по охране объектов культурного наследия «О предоставлении информации» без реквизитов и подписи;
- письмо ГБУК РТ «Национальная библиотека Республики Татарстан» от 04.10.2024 № 565-н;
- письмо ГБУ РТ «Государственный архив Республики Татарстан» от 19.09.2024 № 1-30-2339;
- список выявленных объектов культурного наследия от 01.01.2002.

СВЕДЕНИЯ О ПРОВЕДЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ С УКАЗАНИЕМ ПРИМЕНЕННЫХ МЕТОДОВ, ОБЪЕМА И ХАРАКТЕРА ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ И ИХ РЕЗУЛЬТАТОВ

1) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы в процессе проведения экспертизы руководствовался следующими нормами права:

- 1.1. Градостроительный кодекс Российской Федерации;
- 1.2. Земельный кодекс Российской Федерации;

1.3. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

1.4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530;

1.5. Положение о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденное приказом Минкультуры России от 03.10.2011 № 954;

1.6. Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

1.7. Приказ Минкультуры России от 26.08.2010 № 563 «Об утверждении Положения о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»;

1.8. Приказ Минкультуры России от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

1.9. Закон Республики Татарстан от 01.04.2005 № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан»;

1.10. Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 26.03.2015 № 188 «Об утверждении перечня исторических поселений регионального (республиканского) значения Республики Татарстан».

2) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы в процессе проведения экспертизы учитывал следующие нормы мягкого права:

2.1. Письмо Минкультуры России от 28.02.2017 № 49-01.1-39-НМ «О направлении Методических рекомендаций по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места»;

2.2. Письмо Минкультуры России от 17.07.2017 № 207-01.1-39-ВА «Разъяснение о проведении работ по инженерным сетям на территории объекта культурного наследия»;

2.3. Письмо Минкультуры России от 11.04.2017 № 106-01.1-39-01 «О возможности изменения ранее установленных предметов охраны объектов культурного наследия»;

2.4. Письмо Минкультуры России от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О направлении Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)»;

2.5. Письмо Минкультуры России от 30.09.2022 № 19315-12-02@ «О порядке оформления заключений».

3) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы:

3.1. Выполнил натурный осмотр выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), осуществил фотофиксацию;

3.2. Провел консультации со специалистами в области охраны объектов культурного наследия, музейного и библиотечного дела;

3.3. Изучил картографический и кадастровый материал;

3.4. С участием квалифицированного кадастрового инженера обсудил возможность и целесообразность определения сведений о границах территории объекта экспертизы, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости;

3.5. Проанализировал ценность выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) с применением следующих материалов и методов:

а) Метод натурного (визуального) исследования (наблюдения, сравнения);

б) Метод камерального исследования (анализа) сведений (документов);

в) Материалы «Теоретические и методические основы реставраций архитектурного и исторического наследия» (О.И. Пруцин);

г) Материалы «Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры)» (авторский коллектив: И.С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов, Л.И. Лифшиц и др.);

3.6. Исследовал материалы, поступившие от заинтересованных лиц, дал им оценку и приобщил к настоящему заключению;

3.7. В целях исключения дублирования объектов культурного наследия проверил наличие сведений об объекте экспертизы в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Сведения отсутствуют.

4) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы ставит задачи:

4.1. Решить вопрос относительно историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценности выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак);

4.2. Определить категорию историко-культурного значения, типологию и вид, определить наименование, предмет охраны, границы территории в порядке и объеме, предусмотренных нормами действующего законодательства.

5) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы в процессе экспертизы провел изучение комплекса данных (архивных и библиографических материалов, технической и иной документации) по объекту экспертизы, а также сопоставил документы с требованиями нормативных правовых актов в сфере государственной охраны объектов культурного наследия на предмет достаточности оснований для их применения.

6) На основании полученных результатов экспертом государственной историко-культурной экспертизы проведена оценка историко-культурной ценности объектов экспертизы на соответствие критериям объектов культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и на достаточность оснований для уточнения сведений. Исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

7) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы по результатам экспертизы изложил выводы государственной историко-культурной экспертизы и оформил акт государственной историко-культурной экспертизы. Акт государственной историко-культурной экспертизы подписал усиленной квалифицированной электронной подписью.

ФАКТЫ И СВЕДЕНИЯ, ВЫЯВЛЕННЫЕ И УСТАНОВЛЕННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОВЕДЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

I. Камеральные исследования (анализ) сведений (документов)

1) Объект экспертизы отнесен к выявленным объектам культурного наследия на основании списка выявленных объектов культурного наследия от 01.01.2002. Решение о включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия принято более 22 лет назад⁵.

2) Границы территории и предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) не установлены.

3) Требования к сохранению выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский

⁵ В соответствии с пунктом 8 статьи 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр либо об отказе во включении такого объекта в реестр должно быть принято соответствующим органом охраны объектов культурного наследия в срок не более одного года со дня принятия региональным органом охраны объектов культурного наследия решения о включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия.

район, с. Губурчак), в порядке пункта 1 статьи 47.2 Федерального закона «Об объектах культурного наследия», не установлены. Состав (перечень) видов работ, сроки (периодичность) проведения таких работ в порядке пункта 2 статьи 47.2 Федерального закона «Об объектах культурного наследия», не определены.

4) Акт технического состояния выявленного объекта культурного наследия с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны объектов культурного наследия – не составлен.

5) Земельный участок, в пределах которого расположен объект экспертизы, поставлен на кадастровый учет. Кадастровый номер 16:09:000000:1391, адрес: Российская Федерация, Республика Татарстан, Арский муниципальный район, Сизинское сельское поселение, с. Губурчак, уточненная площадь: 27 549 кв.м., форма собственности: собственность публично-правовых образований, по документу: под кладбище.

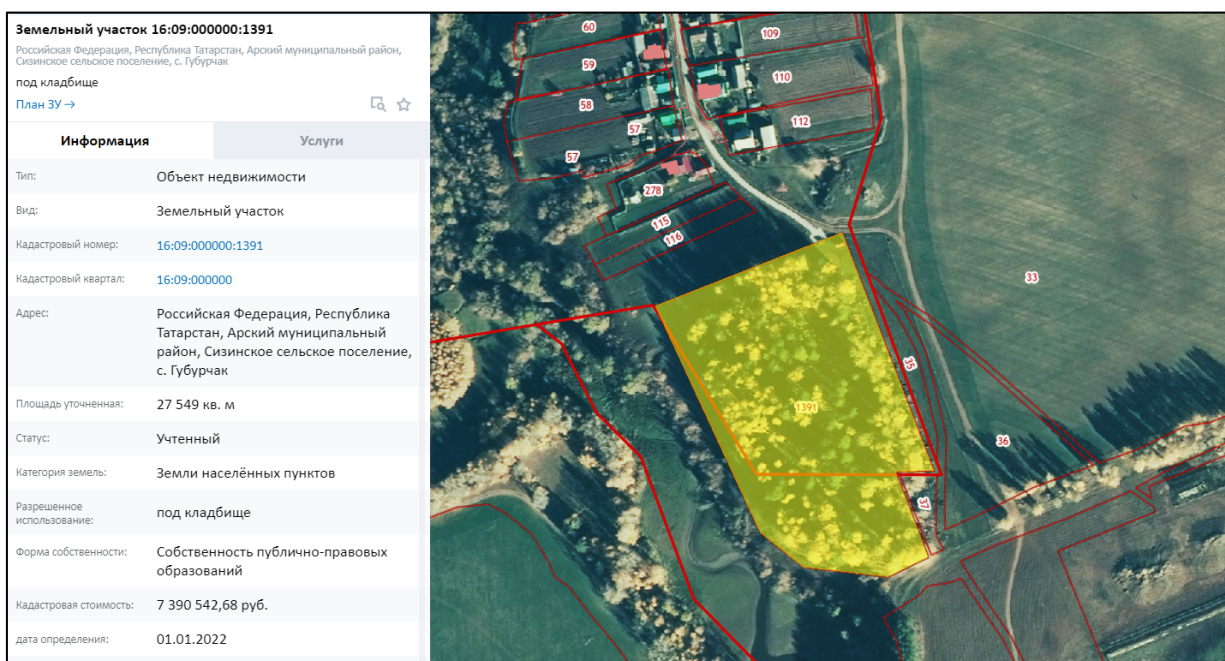


Рис. 1 Объект экспертизы на публичной кадастровой карте. Земельный участок: кадастровый номер: 16:09:000000:1391, по адресу: Российская Федерация, Республика Татарстан, Арский муниципальный район, Сизинское сельское поселение, с. Губурчак, площадь уточненная: 27 549 кв. м., категория земель: земли поселений (населённых пунктов); по документу: под кладбище.

6) Выявленный объект культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) не состоит на кадастровом учете.

7) В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы исследованы сведения из Единого государственного реестра объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Исследование осуществлялось на портале «Открытые данные» Минкультуры России. Установлено, что объект культурного наследия какой-либо категории историко-культурного значения с наименованием «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» по адресу: Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак не зарегистрирован в ЕГРОКН.

8) В ходе проведения историко-культурных исследований:

8.1. Изучены оцифрованные библиографические источники, размещенные на следующих ресурсах: Российская государственная библиотека⁶; Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина⁷. Исследования оцифрованных источников не дали результатов относительно объекта экспертизы.

8.2. В рамках историко-библиографических исследований ГБУК РТ «Национальная библиотека РТ» провело исследование. Письмом от 04.10.2024 № 565-н предоставлены библиографические источники относительно выявленного объекта культурного наследия «Могила А. Сагиди», 1939 г. (Республика Татарстан, Кайбицкий район, с. Кушманы).

8.3. В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы исследована оцифрованная часть Музейного фонда России⁸. Исследование осуществлялось на портале «Открытые данные» Минкультуры России. Выявлено.

8.4. В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы направлено письмо в адрес ГБУК «Национальный музей Республики Татарстан» от 12.09.2024 № 1428 «О предоставлении исследований». До настоящего времени официальный ответ не поступил.

8.5. В ходе архивных исследований экспертом самостоятельно исследована оцифрованная часть Архивного фонда России. Исследования осуществлялось на портале Архивы России по следующим направлениям: Центральный фондовый каталог (ЦФК)⁹; Государственный реестр уникальных документов; Электронные описи федеральных архивов; База данных рассекреченных дел и документов федеральных архивов. Архивные исследования не дали результатов в части документов и сведений относительно его строительства, а также изображения объекта экспертизы.

8.6. ГБУ «Государственный архив РТ» письмом от 19.09.2024 № 1-30-2339 «сообщает, что сведениями об интересующих Вас объектах архив не располагает».

⁶ Электронный ресурс: <https://www.rsl.ru/>. Дата обращения 07.10.2024.

⁷ Электронный ресурс: <https://www.prlib.ru/>. Дата обращения 07.10.2024.

⁸ Электронный ресурс: <https://goskatalog.ru/portal/#/>. Дата обращения 07.10.2024.

⁹ Центральный фондовый каталог (ЦФК) – федеральная государственная информационная система, представляющая сведения о составе Архивного фонда Российской Федерации и предназначенная для информационного обеспечения пользователей архивными документами. Дата обращения 07.10.2024.

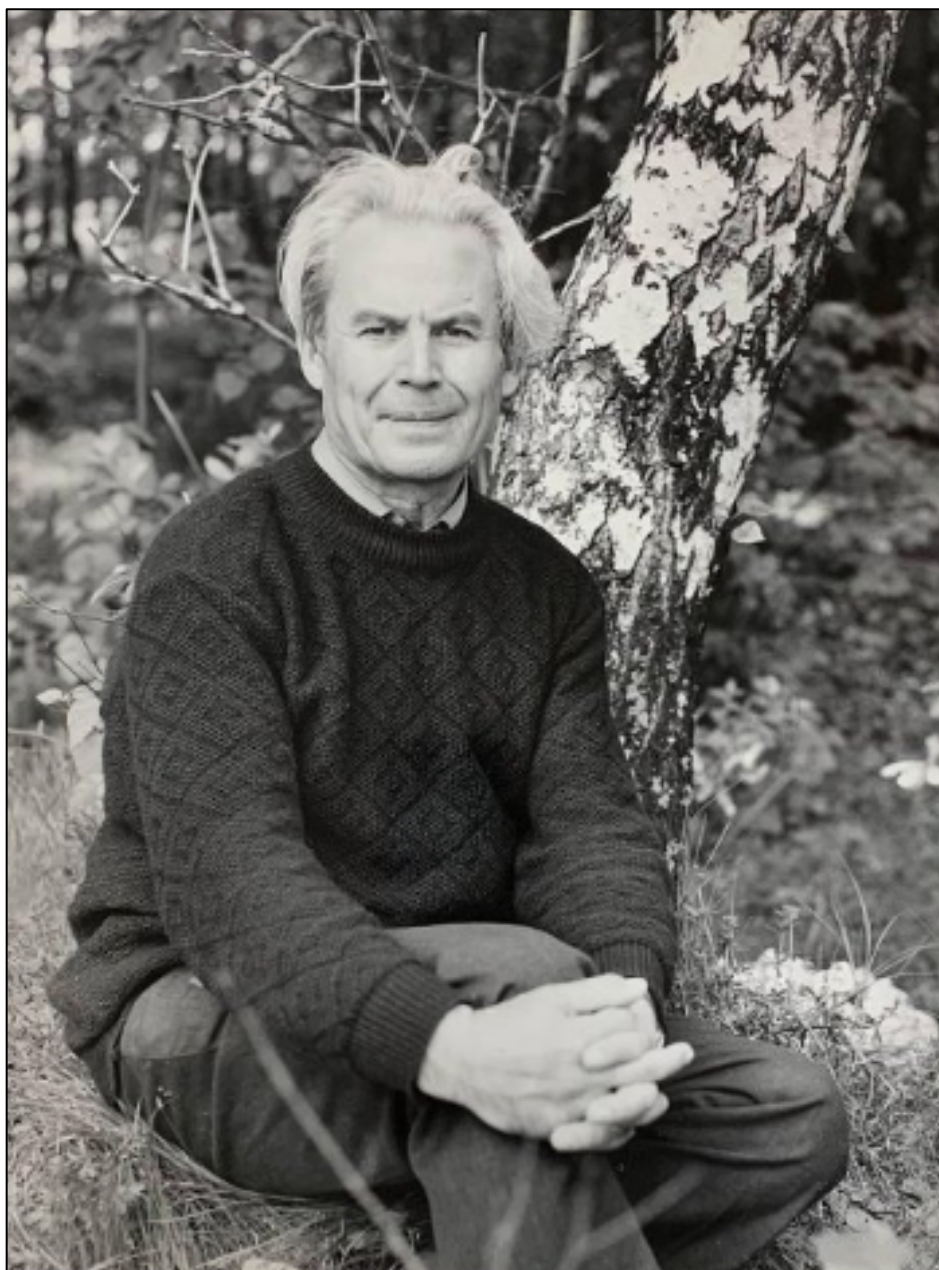


Рис. 2	Баширов Зуфар Гумерович. Фотопортрет. Татарский писатель Мухамет Магдеев. Период создания: 1989 г. Материал, техника: фотобумага, картон. Размер: 43х60 см. Место создания: Россия, Республика Татарстан, Казань. Номер в Госкаталоге: 47002011. Номер по КП (ГИК): МНК КП ОФ-12930. Местонахождение: Муниципальное бюджетное учреждение культуры города Казани «Музейный комплекс города Казани»
--------	---

9) Краткая справка¹⁰

Мухаммет Сунгатович Магдеев (1929–1995) — писатель, литературовед. Первая повесть Магдеева «Мы — дети сорок первого года» увидела свет в 1968 в журнале «Казан утлары». Его перу принадлежат романы «Фронтовики»,

¹⁰Книга «Объекты культурного наследия Республики Татарстан: Административные районы» Иллюстрированный каталог. /Под ред. А.М. Тарунова. — М.: НИИЦентр, 2021. — 1088 с., ил. (стр. 105).

«Летят журавли», «Вечная весна», повести «Человек уходит, песня остается», «Горицвет», «Там, где гнездятся журавли», «Здравствуй, Кашфи абый», «Прощание», книга воспоминаний «Горький опыт». Творчество писателя посвящено жизни татарской деревни, его отличала глубина знания жизни, тонкий лиризм и юмор. В 1963–1990 работал в Казанском университете, занимался исследованием татарской литературной критики, творчества татарских литературных и общественных деятелей нач. XX в., а также фольклора и народного творчества. Лауреат Государственной премии им. Г. Тукая (1990), народный писатель Республики Татарстан (1993).

Писатель похоронен на сельском кладбище. В саду родного дома Мухаммета Сунгатовича Магдеева в 2000 г. построено деревянное сооружение, где разместились библиотека и музей писателя.



Рис. 3

Магдеев Мухаммет Сунгатович. Писатель, литературовед, кандидат филологических наук (1964), народный писатель РТ (1993).



Рис. 4	Объект экспертизы. Фотография из книги «Объекты культурного наследия Республики Татарстан: Административные районы» Иллюстрированный каталог. /Под ред. А.М. Тарунова. — М.: НИИЦентр, 2021. — 1088 с., ил. (стр. 105).
--------	---

II. Натурные (визуальные) исследования (наблюдения, сравнения) выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак)

В период историко-культурных исследований проведен натурный осмотр выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), обследование территории, произведена фотосъемка.

1) Объект экспертизы физически находится по месту своего государственного учета, состояние исправное, территория благоустроена.

2) Описание.

Объект экспертизы представляет собой мемориальное сооружение – обелиск, возведенный из красного гранита на месте захоронения выдающейся личности, народного писателя Республики Татарстан.

Обелиск представляет собой стелу, высеченную из красного гранита в виде прямоугольной плиты высотой 1.5м толщиной 0.2м шириной 0.83м с плечиками и полуциркульным завершением. На лицевой стороне двойной периметральный кант, повторяющий форму обелиска, в верхней части изображен полумесяц, ниже текст: МУХАММЕТ СУНГАТОВИЧ МАГДЕЕВ на татарском языке и годы его жизни: 1929–1995. На нижней массивной части двухступенчатого стилобата (постамент квадратного в сечении 0.5м на 0.5м) нанесен текст: «АТАДИН БАЛА ЯШЬ КАЛА БИККУП ЭШЛЭР БАШКАРА»¹¹.

¹¹ Атадин молодой город, дети, очень многое.

Обелиск расположен за металлической оградой (не ценная) 3.65м на 2.56м. вместе с памятником на месте захоронения жены.



Рис. 4	Выявленный объект культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) на карте Google Earth Pro. Дата обращения 07.10.2024
--------	--

**ПЕРЕЧЕНЬ
ДОКУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ, СОБРАННЫХ И
ПОЛУЧЕННЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ, А ТАКЖЕ
ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ДЛЯ НЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ, ТЕХНИЧЕСКОЙ И
СПРАВОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры).
2. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
3. СП 45.13330.2012. «Свод правил. Земляные сооружения, основания и фундаменты. Актуализированная редакция СНиП 3.02.01-87»;
4. Свод правил СП 246.1325800.2016 «Положение об авторском надзоре за строительством зданий и сооружений»;
5. ГОСТ Р 56198-2014. «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники»;
6. ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны.

Общие требования»;

7. ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования»;

8. Официальные сайты: ФГБУ «Русская государственная библиотека»; «Госкаталог.РФ»; Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина;

9. Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия. Книга 2. Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения. ООО «ПФ-Градо»; авторский коллектив: И.С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов, Л.И. Лифшиц, В.А. Климченко, Н.Е. Меркелова, Т.Е. Каменева, Д.М. Яцкин, А.Е. Рождественский; М., 2011;

10. Письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия «О предоставлении информации» без подписи и реквизитов;

11. Письмо ГБУК РТ «Национальная библиотека Республики Татарстан» от 04.10.2024 № 565-н;

12. Письмо ГБУ РТ «Государственный архив Республики Татарстан» от 19.09.2024 № 1-30-2339;

13. Список выявленных объектов культурного наследия от 01.01.2002;

14. Мартынов А.Ф.:

-«Охрана памятников истории и культуры как необходимое условие обеспечения конституционного права граждан на доступ к культурным ценностям» // Сборник материалов Конкурса научно-исследовательских работ и Конкурса грантов на проведение научно-исследовательской работы студентов Ивановского филиала РАНХиГС. – 2021. – с. 56-66;

-«Правовые аспекты и последствия установления предмета охраны памятника истории и культуры» // Сборник работ молодых ученых Ивановского филиала РАНХиГС при Президенте РФ «Актуальные вопросы публичного управления-2020». – 2021. – с. 111-117;

-«Мировая и отечественная культура. Памятники истории и культуры. Сравнительный анализ национальных законодательных актов России и Италии в сфере сохранения недвижимого культурного наследия» // Интеллигенция и мир. 2022. № 3. С. 155-182;

15. Книги:

«Объекты культурного наследия Республики Татарстан: Административные районы» Иллюстрированный каталог. /Под ред. А.М. Тарунова. — М.: НИИЦентр, 2017. — 928 с., ил.;

«Объекты культурного наследия Республики Татарстан: Административные районы» Иллюстрированный каталог. /Под ред. А.М. Тарунова. — М.: НИИЦентр, 2021. — 1088 с., ил.;

«Республика Татарстан: памятники истории и культуры: каталог справочник» / Министерство культуры Республики Татарстан; редакторы: Р.А. Айнутдинов, Е.В. Лщтаков, Р.Р. Хайрутдинов. -Казань: Эйдос, 1993. -С. 424;

«Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан. Т. 1: Административные районы» / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; науч. ред. тома: Р.А. Айнутдинов и др. - Казань: Мастер Лайн, 1999. -С. 399-4 00: с фото.

ОБОСНОВАНИЯ ВЫВОДА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКОКУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

III. Основополагающие требования Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

В соответствии с пунктом 2 статьи 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», заключение государственной историко-культурной экспертизы должно содержать следующие сведения:

- 1) сведения о наименовании объекта;
- 2) сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- 3) сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта);
- 4) сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- 5) сведения о виде объекта;
- 6) описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (далее - предмет охраны объекта культурного наследия);
- 7) сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости;
- 8) фотографическое (иное графическое) изображение.

IV. Анализ выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) с применением научной концепции О.И. Пруцина «Теоретические и методические основы реставраций архитектурного и исторического наследия», «Методических указаний по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального

значения (памятников истории и культуры)» (авторский коллектив: И.С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов, Л.И. Лифшиц и др.) и обязательных сведений, предусмотренных частью 2 статьи 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Обоснование

А) Анализ выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), относительно их ценности на базе (с применением) научной концепции О.И. Пруцина «Теоретические и методические основы реставраций архитектурного и исторического наследия». Обоснование

В анализе объекта экспертизы используем следующие виды (критерии) ценностей: историческая; градостроительная; архитектурно-эстетическая; эмоционально-художественная, научно-реставрационная.

а) Историческая ценность

Вид ценности памятника, основывающийся на причастности исторического здания к какому-либо историческому событию или определенному историческому предмету, факту. Основное положение или основная особенность, отличающая эту ценность от других, сосредотачивается на причастности объекта к историческому событию – сохранении исторической правдивости памятника истории и культуры.

Объект экспертизы обладает исторической ценностью.

Таблица 3	
причастность сооружения к историческому событию	соответствует
историческая достоверность, правдивость	соответствует
место архитектурного сооружения, связанное с историческим событием	соответствует
среда, ценимая действием, вошедшим в историю общества	соответствует
историческая значимость архитектурных элементов сооружения	соответствует

б) Градостроительная ценность

Ценность памятника, группы памятников, основывающаяся на связи архитектурного произведения с градостроительной системой исторического города. Градостроительная ценность, включающая факторы связей архитектурного объекта с исторической планировочной системой историко-архитектурным окружением (средой), на основе составляющих ее критериев, наделяет памятник архитектуры его градостроительными качествами. Ценность памятника, включающая его в градостроительную архитектурно-пространственную систему в структуре города, наделяет объект особыми

градостроительными качествами. Градостроительная ценность памятника, также как и другие ценности, является формирующей составной частью суммы качеств памятника, которые позволяют отнести его к охраняемым государством.

Объект экспертизы не обладает градостроительной ценностью.

Таблица 4	
исторически ценная планировочная схема	не соответствует
сомасштабные, пропорциональные архитектурно-пространственные композиции на мемориальной территории	соответствует
значение сооружения в сохранении исторически сложившейся среды	не соответствует
силуэт, панорама города, масштабные сочетания разностилевых и разновременных строений	не соответствует

в) Архитектурно-эстетическая ценность

Ценность памятника, подтверждающая наличие у здания (сооружения) особых архитектурных-исторических качеств, с помощью которых оно отличается от рядовых строительных объектов и переводится в ряд памятников архитектуры. Здание или сооружение, содержащие особые эстетические качества, наделенные чертами определенного стиля или отражающее вполне определенный архитектурный период, по выдающемуся решению архитектурного образа, конструктивному решению или фрагментам и декоративными элементами или по каким-либо другим выдающимся отличительным качествам относят к памятникам мировой и отечественной культуры.

Объект экспертизы обладает архитектурно-эстетической ценностью.

Таблица 5	
период строительства	соответствует
принадлежность к стиливой архитектурной эпохе (к определенному архитектурному стилю)	соответствует
место и значимость в отечественной архитектуре	соответствует
особые архитектурно-художественные элементы	соответствует
особые архитектурно-строительные конструкции	соответствует

г) Эмоционально-художественная ценность

Данный вид ценности относится к памятникам, имеющим в своем архитектурном облике элементы, воздействующие эмоционально в большинстве случаев положительно на человеческое восприятие. Средствами воздействия являются художественные способы: различная покраска зданий (монохромная, полихромная), объемно скульптурные и рельефные

изображения, архитектурно-эмоциональное построение фрагментов и деталей сооружений.

Объект экспертизы обладает эмоционально-художественной ценностью.

Таблица 6	
эмоциональное воздействие древней архитектуры на человека	соответствует
полихромное решение объекта	соответствует
декоративное решение объекта	соответствует
красочные скульптурные декоративные средства художественного воздействия	соответствует

д) Научно-реставрационная ценность

Вид ценности памятника, группы памятников, возникший в связи с проведением ремонтных, ремонтно-реставрационных и реставрационных работ. В следствие выполнения производства работ от исследований до конечного функционального результата возникает необходимость раскрытия и обнаружения отдельных конструктивных и красочных наслоений, часто явившихся результатом многочисленных ремонтов памятников истории и культуры. Эти работы в свою очередь определяют значимость реставраций и возможность раскрытия ценных художественных особенностей.

Объект экспертизы - сооружение, возведенное в 1995 г., что позволило накопить ему патину времени, сформировать и передать дух эпохи. Объект имеет высокое мемориальное, эстетические и художественное значения. Важно, что объект сохранился в таком виде до наших дней, что и подлежит сбережению инструментами научной реставрации.

Объект обладает научно-реставрационной ценностью.

Б) Анализ выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), на основе Методических указаний по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры) (авторский коллектив: И.С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов, Л.И. Лифшиц и др.).

Анализ выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), на основе Методических указаний по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры) (авторский коллектив: И.С. Кудимов, А.С. Щенков, А.Л. Баталов,

Л.И. Лифшиц и др.) направлен на проведение сравнительного анализа вреда, причиненного объектам экспертизы и определение его мемориального периода и зоны. Под вредом, причиненным объекту культурного наследия, понимается уменьшение или полное исчезновение его историко-культурной ценности.

Таблица 7		
№	Критерий	Наличие/отсутствие признаков вреда объекту экспертизы
1	Изменение условий зрительного восприятия объекта (внешний облик)	Изменения условий зрительного восприятия объекта экспертизы не установлены. <u>Вывод:</u> Сохранность высокая.
2	Изменение местоположения объекта	Изменение местоположения объекта не установлено. <u>Вывод:</u> Сохранность объекта высокая.
3	Изменения внутреннего облика объекта	Изменения условий зрительного восприятия объекта экспертизы не установлены. <u>Вывод:</u> Интерьеры не были декорированы.
4	Изменение исторически ценных конструктивных и инженерно-технологических систем объекта	Изменений исторически ценных конструктивных и инженерно-технологических систем объекта не установлено. <u>Вывод:</u> Сохранность объекта высокая.

В) Анализ выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), относительно обязательных сведений, предусмотренных частью 2 статьи 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Обоснование

а) Сведения о виде объекта

В соответствии со статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» объекты культурного наследия подразделяются на следующие виды: памятники, ансамбли и достопримечательные места:

памятники - отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения...); мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения;

произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия.

Историко-культурные исследования, проведенные в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, указывают на наличие у объекта экспертизы необходимых признаков и характеристик памятника.

Таким образом, на дату проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы, экспертизы выполняет однозначный вывод о виде объекта экспертизы: памятник.

Общая видовая принадлежность: памятник истории.

б) Сведения о наименовании объекта

В настоящее время выявленный объект культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) имеет наименование на основании списка выявленных объектов культурного наследия от 01.01.2002.

Эксперт предлагает сохранить содержание и транскрипцию наименования объекта экспертизы, указанную в решении о включении его в список выявленных объектов культурного наследия, уточнив объект визуального объекта контроля сохранения материальной ценности.

С учетом изложенных фактов, эксперт государственной историко-культурной экспертизы констатирует - сведения о наименовании объекта экспертизы: «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)».

в) Сведения о времени возникновения и дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

В настоящее время выявленный объект культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) не имеет указание на время возникновения и дату создания на основании списка выявленных объектов культурного наследия от 01.01.2002.

Натурные и камеральные исследования показывают, что указанные в наименовании даты жизни поэта соответствуют фактическим обстоятельствам. Эксперт рекомендует не указывать дополнительные сведения, с тем чтобы не перегружать реквизиты объекта.

Таким образом, эксперт предлагает следующую датировку:

сведения о времени возникновения и дате создания объекта: -.

сведения о датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: -.

г) Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

В настоящее время выявленный объект культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с.

Губурчак) имеет сведения о местоположении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта) на основании списка выявленных объектов культурного наследия от 01.01.2002.

Объект экспертизы (мемориал) не является объектом адресации, таким образом применяем описание местоположения объекта. Исследование публичной кадастровой карты, ФИАС¹², позволяет выявить установить точное местоположения объекта экспертизы.

С учетом изложенных фактов, эксперт государственной историко-культурной экспертизы предлагает следующие сведения о местонахождении объекта экспертизы: Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391.

д) Сведения о категории историко-культурного значения объекта

В соответствии со статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» объекты культурного наследия регионального значения - объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации.

Выявленный объект культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) обладает историко-архитектурной, художественной, мемориальной и научной ценностью, имеющий особое значение для истории и культуры Республики Татарстан.

Вывод основан на фактических обстоятельствах и историко-культурных исследованиях.

Мухаммет Сунгатович Магдеев (1929–1995 гг.) — писатель, литературовед. В 1963–1990 гг. работал в Казанском университете, занимался исследованием татарской литературной критики, творчества татарских литературных и общественных деятелей нач. XX в., а также фольклора и народного творчества. Лауреат Государственной премии им. Г. Тукая¹³ (1990 г.), народный писатель Республики Татарстан (1993 г.).

¹² ФЕДЕРАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ АДРЕСНАЯ СИСТЕМА (<https://fias.nalog.ru/>) - федеральная государственная информационная система, обеспечивающая формирование, ведение и использование государственного адресного реестра (Федеральный закон от 28.12.2013 № 443-ФЗ «О федеральной информационной адресной системе и о внесении изменений в Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»).

В соответствии с пунктом 4 статьи 2 Федерального закона от 28.12.2013 № 443-ФЗ «О федеральной информационной адресной системе и о внесении изменений в Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», федеральная информационная адресная система - федеральная государственная информационная система, обеспечивающая формирование, ведение и использование государственного адресного реестра.

¹³ Габдулла Тукай (1886–1913) — татарский народный поэт, публицист, переводчик, литературный критик и общественный деятель.

С учетом изложенных фактов, эксперт государственной историко-культурной экспертизы предлагает категорию историко-культурного значения: региональная категория.

е) Описание особенностей выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), являющихся основаниями для включения объекта экспертизы в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее также - реестр) и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны/предмет охраны объекта культурного наследия)

Целью определения предмета охраны объектов культурного наследия является сохранение подлинного внешнего и внутреннего облика, исторически ценных материалов, конструктивных и инженерно-технологических систем объектов культурного наследия, в том числе с учётом проведённых ранее реставрационных работ при условии их соответствия критериям подлинности.

Задачей определения предмета охраны является выявление ценных подлинных материальных элементов и нематериальных качеств объектов культурного наследия, а также позднейших наслоений, либо реставрационных включений.

Понимание значения подлинности играет фундаментальную роль во всех научных исследованиях по проблемам культурного наследия и определяется четырьмя основными параметрами: подлинность «материала» («субстанции»), подлинность «мастерства» исполнения, подлинность первоначального «замысла» (то есть подлинность «формы») и подлинность «окружения». Анализ представлен в таблице ниже.

Таблица 8	
Критерий подлинности ¹⁴	Оценка сохранности объекта экспертизы
Подлинность «материала» («субстанции»)	Сохранена и является подлинной: конструктивная структура и материал.
Подлинность «мастерства» исполнения	Объект экспертизы в настоящее время представлен на экспертизу в своем подлинном виде, в котором он задумывался авторами.
Подлинность первоначального «замысла» (то есть подлинность «формы»)	Подлинность формы находится в высокой степени наличия и сохранности. Объект

¹⁴ ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования (Издание с Поправкой)»

	экспертизы сохранил местоположение и объемно-пространственную композицию.
Подлинность «окружения»	Подлинность «окружения» сохранена.

В результате проведенных историко-культурных исследований, с учетом применения Методических указаний по определению предмета охраны для объектов, предложенных ко включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения, эксперт государственной историко-культурной экспертизы, определил особенности объекта экспертизы, являющиеся основаниями для включения его в реестр, подлежащие обязательному сохранению, и предлагает их описание.

За основные направления и характеристики предмета охраны принимаем:
 Архитектурно-градостроительные элементы;
 Конструктивные особенности.

ж) Сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости

Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак), определены экспертом на основании следующих критериев оценки ценности среды: историческая (подлинность), планировочная структура участка, ее сохранность, в т.ч. во взаимосвязи с архитектурным решением, архитектурно-эстетическая (формируемый образ), эмоционально-художественная (ментальное восприятие, воздействие) и функциональная.

Основываясь на указанных критериях оценки ценности среды, предлагаю границы территории объекта экспертизы оформить с учетом включения в объем территории непосредственно объекта экспертизы, ибо иное не связано с ним.

В соответствии с приказом Росреестра от 23.10.2020 № П/0393 «Об утверждении требований к точности и методам определения координат характерных точек границ земельного участка, требований к точности и методам определения координат характерных точек контура здания, сооружения или объекта незавершенного строительства на земельном участке, а также требований к определению площади здания, сооружения, помещения, машино-места (с изменениями на 29 октября 2021 года)»:

-координаты характерных точек определены аналитическим методом;

-средняя квадратическая погрешность определения координат (местоположения) характерных точек составляет 0,10 м. (земельные участки, отнесенные к землям населенных пунктов).

з) Фотографическое (иное графическое) изображение

Фотографическое изображение объекта экспертизы приводится в приложении к настоящему акту государственной историко-культурной экспертизы.

ВЫВОД ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ, ПРЕДУСМОТРЕННЫМИ ПУНКТОМ 20 ПОЛОЖЕНИЯ О ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ

1) Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) в качестве объекта культурного наследия регионального значения является обоснованным (положительное заключение), так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

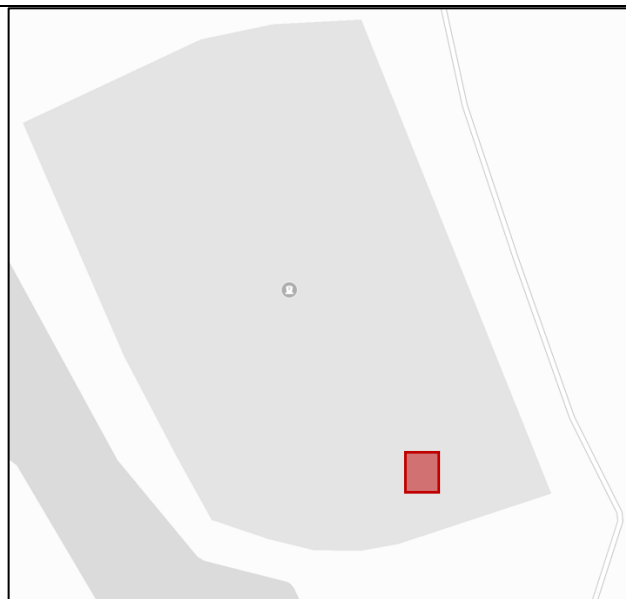
2) Выявленный объект культурного наследия «Могила М.С. Магдеева (1929 - 1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский район, с. Губурчак) подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в таблице 9.

Таблица 9	
Сведения о наименовании объекта	«Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)»

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, сведения о датах основных изменений (перестроек) данного объекта, сведения о датах связанных с объектом исторических событий	-
Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391
Сведения о категории историко-культурного значения объекта	Региональная категория
Сведения о виде объекта	Памятник
Общая видовая принадлежность	Памятник истории

Описание особенностей объекта культурного наследия, являющихся основаниями для включения объекта культурного наследия в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны)

Местоположение памятника: южная часть кладбища села Губурчак.



Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего культурного ландшафта: архитектурно-художественный и мемориальный акцент кладбища.



Габариты стелы на стилобате (постаменте): в пределах размеров на момент возведения в 1995 году (стела: высота 1.5м толщина 0.2м ширина 0.83м).



Объемно-пространственная композиция мемориала: совместно-подчиненное расположение двухчастного стилобата и центральной композиции прямоугольной стелы с плечиками и полуциркульным очертанием, расположенной по середине стилобата (постамент).



Техника и материалы мемориала:
-стела и двухступенчатый стилобат (постамент): красный гранит;
-техника: высекание, гравировка.



Надписи и тексты, техника их исполнения:

-графика и тексты:

на лицевой стороне:

-двойной периметральный кант, повторяющий форму обелиска;

-полумесяц;

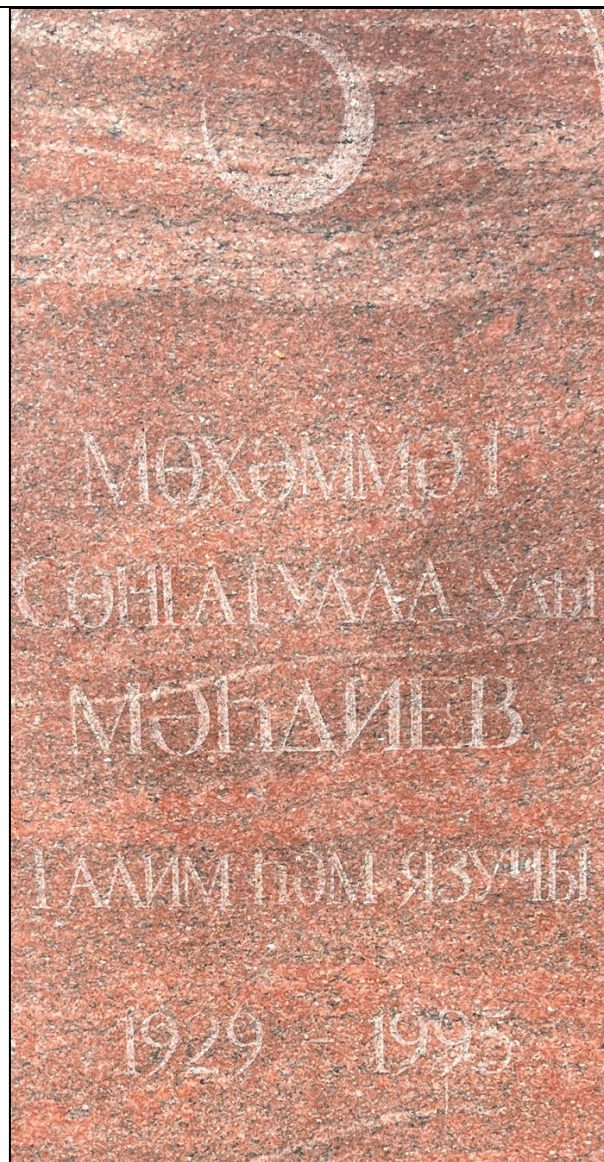
-МУХАММЕТ СУНГАТОВИЧ
МАГДЕЕВ;

-1929 – 1995;

на нижней части постамента:

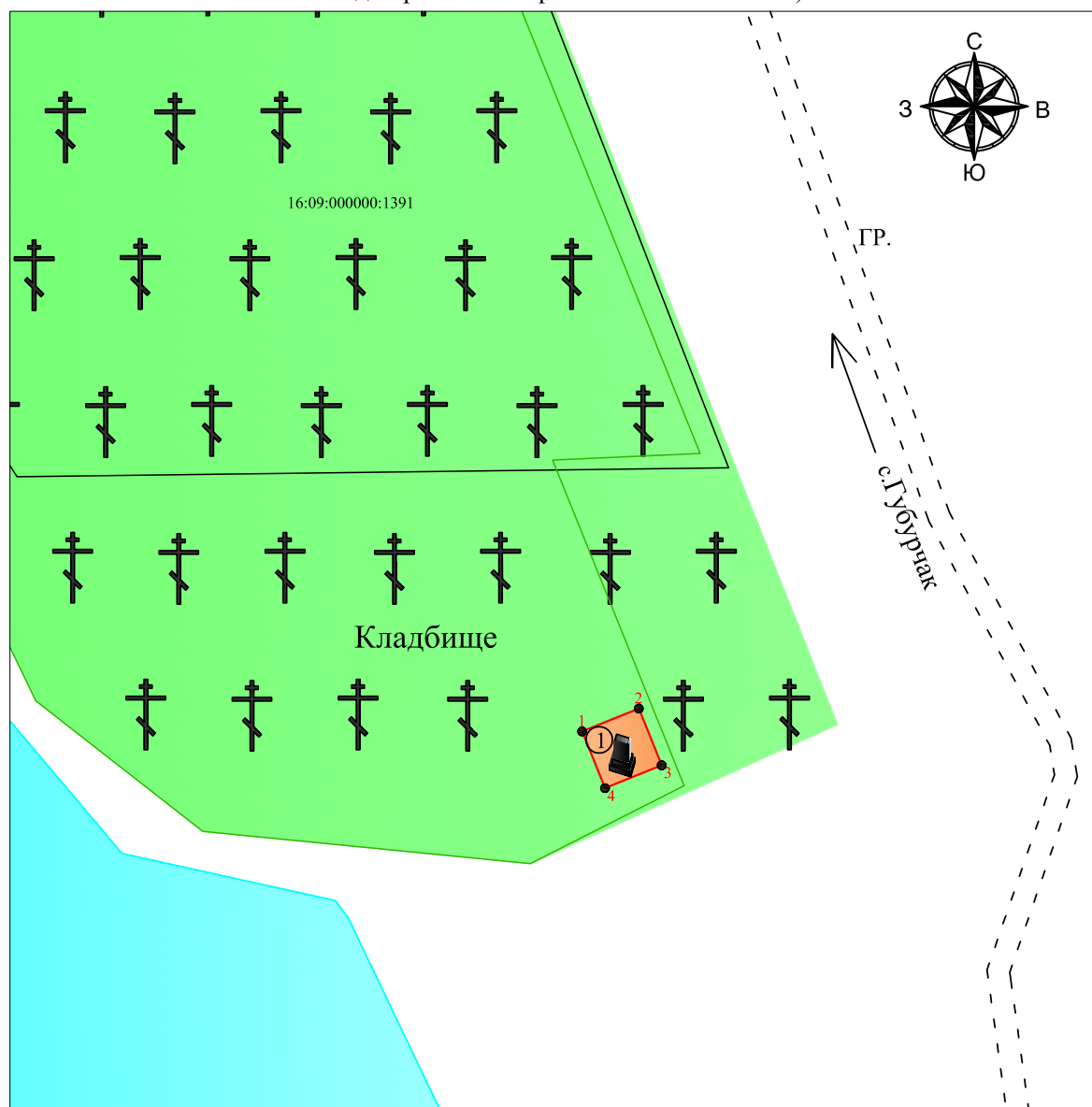
-«АТАДИН БАЛА ЯШЬ КАЛА
БИККУП ЭШЛЭР БАШКАРА».

-техника (высекание, гравировка).



Сведения о границах территории объекта экспертизы, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости

Графическое описание местоположения границ
территории объекта культурного наследия регионального значения
«Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)»
(Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с
кадастровым номером 16:09:000000:1391)



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- ① Объект культурного наследия регионального значения «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)»
(Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391)
-  Объект культурного наследия регионального значения «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)»
(Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391)
-  Обозначение характерной поворотной точки
-  Территория объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)»
(Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391)

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391) (система координат местная МСК-16, Зона 1)				
Сведения о характерных точках границ объекта землеустройства				
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат	Значение погрешности определения координат в системе координат, установленной для ведения ГКН, (м)
	X	Y		
1	517721.45	1366719.59	Аналитический метод	Mt=0.1
2	517725.57	1366729.79	Аналитический метод	Mt=0.1
3	517715.38	1366733.91	Аналитический метод	Mt=0.1
4	517711.26	1366723.71	Аналитический метод	Mt=0.1
1	517721.45	1366719.59	Аналитический метод	Mt=0.1
Общая площадь границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391) составляет 121 кв.м ± 3.85 кв.м. В соответствии с приказом Росреестра от 23.10.2020 № П/0393 «Об утверждении требований к точности и методам определения координат характерных точек границ земельного участка, требований к точности и методам определения координат характерных точек контура здания, сооружения или объекта незавершенного строительства на земельном участке, а также требований к определению площади здания, сооружения, помещения, машино-места (с изменениями на 29 октября 2021 года)»: -координаты характерных точек определены аналитическим методом;				

-средняя квадратическая погрешность определения координат (местоположения) характерных точек составляет 0,10 м. (земельные участки, отнесенные к землям населенных пунктов).

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391) (система координат местная МСК-16, Зона 1)

Обозначение части границ		Описание прохождения части границ
от точки	до точки	
1	2	11.00 м. в северо-восточном направлении
2	3	10.99 м. в юго-восточном направлении
3	4	11.00 м. в юго-западном направлении
4	1	10.99 м. в северо-западном направлении. Контур замыкается.

Режим

использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391)

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск на могиле М.С. Магдеева (1929-1995 гг.)» (Республика Татарстан, Арский муниципальный район, село Губурчак, земельный участок с кадастровым номером 16:09:000000:1391) устанавливается режим в соответствии со статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

разрешается:

-ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

-сохранение объекта культурного наследия или его отдельных элементов;

-сохранение историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия,

запрещается:

-строительство объектов капитального строительства;

-увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника, объектов капитального строительства;

-проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ К ЗАКЛЮЧЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

VI. Приложения, указанные в заключении экспертизы.

Приложение 1: Фотофиксации объекта экспертизы.

Приложение 2: Приложения, указанные в заключении экспертизы, документы, представленные заказчиком экспертизы, или их копии, копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы (если имеются).

VII. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии (если имеются).

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии отсутствуют.

XVIII. Документы, представленные заказчиком экспертизы, или их копии, копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы (если имеются).

Документы, представленные заказчиком экспертизы, или их копии, копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы (если имеются) представлены в приложении к настоящему акту государственной историко-культурной экспертизы:

-письмо ГБУК РТ «Национальная библиотека Республики Татарстан» от 04.10.2024 № 565-н;

-письмо ГБУ РТ «Государственный архив Республики Татарстан» от 19.09.2024 № 1-30-2339;

-список выявленных объектов культурного наследия от 01.01.2002;

-библиографические источники.

IX. Фотографические изображения.

Фотографическое изображение объектов экспертизы приводится в приложении к настоящему акту государственной историко-культурной экспертизы.

ДАТА ОФОРМЛЕНИЯ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ И ПРИЛОЖЕНИЯ,

**ЯВЛЯЮЩАЯСЯ ДАТОЙ ЕГО ПОДПИСАНИЯ ЭКСПЕРТОМ,
ИНДИВИДУАЛЬНО ПРОВОДИВШИМ ЭКСПЕРТИЗУ, ИЛИ
ЧЛЕНАМИ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИЕЙ**

Дата оформления заключения государственной историко-культурной экспертизы и приложения, являющаяся датой его подписания экспертом, индивидуально проводившим экспертизу: 07 декабря 2024 года.

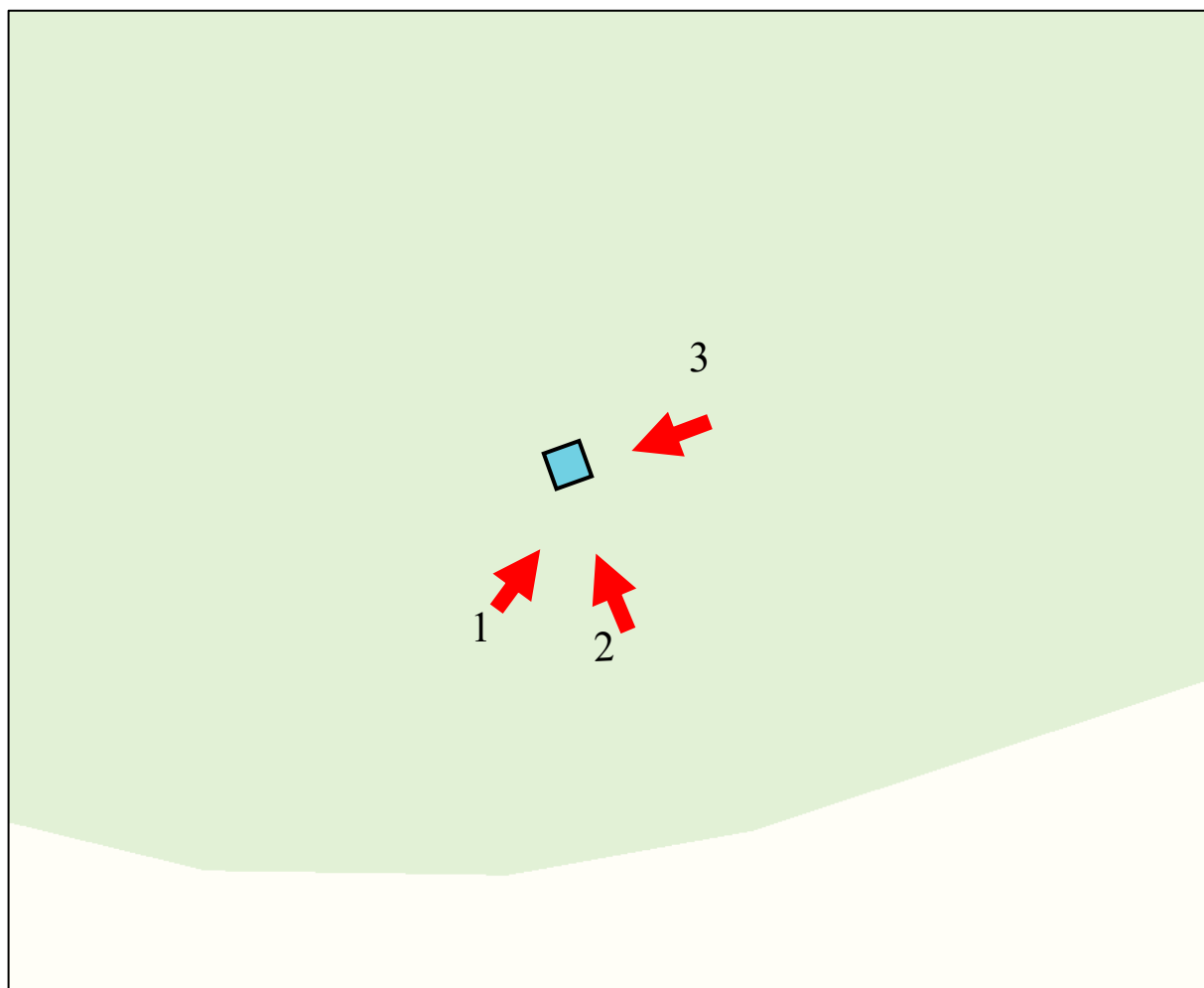
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на 54 листах с приложением.

**ЭКСПЕРТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

А.Ф. МАРТЫНОВ

Схема фотофиксации.
Дата 12.10.2024. Автор М.А. Мартынов



Условные обозначения

-  - Схематические границы объекта экспертизы
-  - Направление фотофиксации
-  - Точка фотофиксации



Т.ф. 1. Объект экспертизы. Общий вид территории объекта экспертизы.



Т.ф. 2. Объект экспертизы. Вертикальная гранитная стела красного цвета на постаменте. Вид на объект экспертизы с южной стороны.



Т.ф. 3. Объект экспертизы. Общий вид территории объекта экспертизы с восточной стороны.



Т.ф. 3. Объект экспертизы. Вертикальная гранитная стела красного цвета на постаменте. Вид на объект экспертизы с восточной стороны.

**Документы, представленные заказчиком экспертизы, или их копии,
копии документов и материалов, собранных и полученных при
проведении экспертизы**

- письмо ГБУК РТ «Национальная библиотека Республики Татарстан» от 04.10.2024 № 565-н;
- письмо ГБУ РТ «Государственный архив Республики Татарстан» от 19.09.2024 № 1-30-2339;
- список выявленных объектов культурного наследия от 01.01.2002;
- библиографические источники.



« 4 » октября 2024 г. № 565 -н

**Эксперту государственной
историко-культурной экспертизы
А.Ф. Мартынову**

Уважаемый Александр Федорович!

В ответ на Ваш запрос исх. № 1427 от 12.09.2024 по объектам культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенным на территории Республики Татарстан, Национальная библиотека Республики Татарстан высылает библиографический список документов из фондов библиотеки:

Братская могила летчиков Евсеева В. П., Завьялова А. И., Сурова А. А. – погибших 16.02.1942 г. при перелете из г. Чистополя на фронт, Верхнеуслонский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 216 : с фото.

Могила летчика Шпигуна Д. А., (1921-1944 гг.), погибшего 11.02.1944 г. при перегоне военного самолета из г. Свердловска на фронт, Верхнеуслонский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 227 : с фото.

Могила А. Сагиди, 1939 г. (Кайбицкий район, Село Кушманы).

Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; Науч. ред. тома: Р. А. Айнутдинов и др.

Т. 1 : Административные районы. – Казань : Мастер Лайн, 1999. – С. 220-221.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 499 : с фото.

Братская могила павших в Великой Отечественной войне, XX в, Кукморский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 522 : с фото.

Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; Науч. ред. тома: Р. А. Айнутдинов и др.

Т. 1 : Административные районы. – Казань : Мастер Лайн, 1999. – С. 230-231.

Могила героя Советского союза П. Е. Воробьева (1908-1984), Кукморский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 530 : с фото.

Республика Татарстан: памятники истории и культуры : каталог-справочник / Министерство культуры Республики Татарстан; редакторы: Р. А. Айнутдинов, Е. В. Липаков, Р. Р. Хайрутдинов. – Казань : Эйдос, 1993. – С. 339.

Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; Науч. ред. тома: Р. А. Айнутдинов и др.

Т. 1 : Административные районы. – Казань : Мастер Лайн, 1999. – С. 233.

Захоронения советских воинов, умерших от ран в 1941-1945гг. в эвакогоспитале, Кукморский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 522 : с фото.

Захоронения советских воинов 600-ого стрелкового полка 147 стрелковой дивизии, умерших от болезней и травм в 1942 г. в с. Ядыгерь (7 могил), Кукморский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 532 : с фото.

Могила Красного командира П. О. Ненастьяина, погибшего в боях за Бугульму, 1918 г.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 185 : с фото.

Республика Татарстан: памятники истории и культуры : каталог-справочник / Министерство культуры Республики Татарстан; редакторы: Р. А. Айнутдинов, Е. В. Липаков, Р. Р. Хайрутдинов. – Казань : Эйдос, 1993. – С. 282.

Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; Науч. ред. тома: Р. А. Айнутдинов и др.

Т. 1 : Административные районы. – Казань : Мастер Лайн, 1999. – С. 98.

Братская могила красноармейцев Невельского и Оршанского полков 27 дивизии 5 Армии Восточного фронта, погибших в боях с частями Белой гвардии в октябре 1918 г., окт. 1918г. (1989 г.), Лениногорский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 185 : с фото.

Республика Татарстан: памятники истории и культуры : каталог-справочник / Министерство культуры Республики Татарстан; редакторы: Р. А. Айнутдинов, Е.В. Липаков, Р. Р. Хайрутдинов. – Казань : Эйдос, 1993. – С. 346.

Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; Науч. ред. тома: Р. А. Айнутдинов и др.

Т. 1 : Административные районы. – Казань : Мастер Лайн, 1999. – С. 251-252.

Братская могила красноармейцев, 1919 г., Лениногорский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 567 : с фото.

Республика Татарстан: памятники истории и культуры : каталог-справочник / Министерство культуры Республики Татарстан; редакторы: Р. А. Айнутдинов, Е.В. Липаков, Р. Р. Хайрутдинов. – Казань : Эйдос, 1993. – С. 317.

Могила М. С. Магдеева. 1929 - 1995 гг., Арский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 105 : с фото.

Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; Науч. ред. тома: Р. А. Айнутдинов и др.

Т. 1 : Административные районы. – Казань : Мастер Лайн, 1999. – С. 56.

Братская могила Дорофеева А. С., Екимова А. И., Крюкова П. И., Ткебучавы А. Д., Фомичева С. Н. – военных летчиков, погибших 11.02.1944 г. при перегоне военных самолетов на фронте, Арский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 102-103 : с фото.

Могилы павших при обороне земель Казанского Ханства (территория ограждена), 1445-50 гг., Сабинский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 1739.

Могила «Абыз-бабая», XIX в., Дрожжановский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 272-273 : с фото.

Республика Татарстан: памятники истории и культуры : каталог-справочник / Министерство культуры Республики Татарстан; редакторы: Р. А. Айнутдинов, Е. В. Липаков, Р. Р. Хайрутдинов. – Казань : Эйдос, 1993. – С. 304.

Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; Науч. ред. тома: Р.А. Айнутдинов и др.

Т. 1 : Административные районы. – Казань : Мастер Лайн, 1999. – С. 138.

Могила родителей В. Н. Фигнер, 1904-1905 гг., Тетюшский район.

Объекты культурного наследия Республики Татарстан / сост. и гл. ред. А. М. Тарунов. – Москва ; [Казань] : НИИЦентр, 2020-

Т. 2 : Административные районы : иллюстрированный каталог. – 2021. – С. 814-815 : с фото.

Республика Татарстан: памятники истории и культуры : каталог-справочник / Министерство культуры Республики Татарстан; редакторы: Р. А. Айнутдинов, Е. В. Липаков, Р. Р. Хайрутдинов. – Казань : Эйдос, 1993. – С. 399.

Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан / Ин-т истории АН РТ, Отд. свода памятников истории и культуры; Науч. ред. тома: Р. А. Айнутдинов и др.

Т. 1 : Административные районы. – Казань : Мастер Лайн, 1999. – С. 351.

Электронный вариант книги «Объекты культурного наследия Республики Татарстан: Т. 1. Административные районы» представлен на сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия: <https://okn.tatarstan.ru/obekti-kulturnogo-naslediya-respubliki-tatarstan.htm>.

Распечатка и сканирование документов осуществляются согласно Прейскуранта дополнительных услуг ГБУК РТ «Национальной библиотеки Республики Татарстан»:

<https://kitaphane.tatarstan.ru/file/kitaphane/File/№%2057%20од%20от%2030.12.2022.pdf> (пп. 7, 9). Заказ на сканирование и распечатку принимается ежедневно с

9.00 до 21.00 часов по читательскому билету в классическом читальном зале (ул. Пушкина, 86).

Читательский билет оформляется бесплатно по паспорту по месту предоставления услуги.

Директор

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

М.Ф. Тимерзянова

Исп. :Залялова Л.Р.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН ПО АРХИВНОМУ ДЕЛУ
ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ АРХИВ ЭШЕ БУЕНЧА ДӘУЛӘТ КОМИТЕТЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

Советская ул., д. 277, с. Столбище, с.п.
Столбищенское, м.р-н Лаишевский, Республика
Татарстан, 422624



ДӘУЛӘТ БЮДЖЕТ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
«ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ДӘУЛӘТ АРХИВЫ»

Совет ур., 277 йорт, Столбище авыл жирлеге,
Лаеш м.р-ны, Татарстан Республикасы, 422624

Тел: (843) 221-48-60 (61); e-mail: prm.gart@tatar.ru; <https://www.ga.tatarstan.ru>
ОКПО 04209292 ОГРН 1161690140809 ИНН/КПП 1655369841/168401001

19.09.2024 № 1-30-2339
На № 1429 от 12.09.2024

Индивидуальному
предпринимателю
А.Ф. Мартынову

a_f_martin@mail.ru

Уважаемый Александр Федорович!

Архив рассмотрел Ваш запрос и сообщает, что сведениями об интересующих Вас объектах архив не располагает.

Заместитель директора
по научным исследованиям и публикациям

Л.О. Кузнецова



А.З. Курбанова
221-48-74

СПИСОК
ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
 (рекомендованы для включения в Перечень объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения)

город Казань
 (населенный пункт)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
 (наименование органа, осуществляющего государственную охрану)

№ п/ п	Наименование объекта	Дати- ровка	Автор, архи- тектор, скульп- тор, материал	Местонахождение объекта	Пользователь или собственник	Техниче- ское состояние	Заключени экспертизы
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	
1	Дом жилой	кон.19- нач.20в.		ул.Астрономическая, 10	ООО «Скиф»	удовлетво- рительное	Образец жилого д рубежа 19-20вв. «кирпичном» стил
2	Часовня при храмовом комплексе церкви Нико- лы Нисского	1893г.	архитектор Г.Б.Руш	ул.Баумана,5	Трансформаторная подстанция	удовлетво- рительное	Произведение дающегося казанс го архитект Г.Б.Руша, заверш формирование мового компле Николо-Нисской церкви
3	Дом Маркова А.Т.	1853г., 1915г.	архитекторы П.Чернецкий, Ф.Р.Амлонг	ул.Баумана,27	Муниципальная собст- венность, не использу- ется	неудовле- творитель- ное	Образец доходн дома рубежа 19 вв., с выразит ным, богато деко рованным фасаде творчество извест го казанского ар

СПИСОК
вновь выявленных объектов Республики Татарстан,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

АРСКИЙ РАЙОН
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ

№№	Наименование объекта	Датировка	Автор, архитектор, скульптор, материал	Балансовая принадлежность (владелец)	Современное использование (пользователь)	Техниче ское состоя- ние	Местонахождение памятника
1	2	3	4	5	6	7	8
1 ✓	Контора железнодорожной станции Арск	1914г.	дерево	Ст.Арск	по назначению	сред.	п.г.т.Арск <i>Утфакен</i>
2 ✓	Здание железнодорожного вокзала	1914г.	дерево	Казанское отделение железной дороги	по назначению	сред.	п.г.т.Арск, пл.Советов
3	Здание промысловой артели «Труд» по изготовлению национальной обуви со складом	1929-1930гг.	дерево	Арское ПОНО	по назначению	сред.	д.Клачи ? п.г.т. Арск
4 ✓	Литературно-мемориальный музей Г.Тукая, <i>Памятник Тукаю</i>	1978-1979гг.		Новокырлайский ССМС	музей	хор.	с.Новый Кырлай - П -
5	Усадьба деда Г.Тукая З.Амирова, где жил Г.Тукай (возобновлена)	1902г.	дерево	частный	жилье	хор.	с.Учили

Могила М.С. Магеева (1929-95гг.)

с. Цубурга

Первый зам.министра культуры
1.01.2002г.

Галиев

Валеев Р.М.



Объекты культурного наследия РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



ТОМ I

Административные районы



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ КАТАЛОГ
2016



АРСКИЙ РАЙОН

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ГУБУРЧАК

Сельское кладбище

МОГИЛА М.С. МАГДЕЕВА (1929–1995)

Мухаммет Сунгатович Магдеев (1929–1995) — писатель, литературовед. Первая повесть Магдеева «Мы — дети сорок первого года» увидела свет в 1968 в журнале «Казан утлары». Его перу принадлежат романы «Фронтовики», «Летят журавли», «Вечная весна», повести «Человек уходит, песня остается», «Горицвет», «Там, где гнездятся журавли», «Здравствуй, Кашфи-абый», «Прощание», книга воспоминаний «Горький опыт».



Творчество писателя посвящено жизни татарской деревни, его отличают глубина знания жизни, тонкий лиризм и юмор. В 1963–1990 работал в Казанском университете, занимался исследованием татарской литературной критики, творчества татарских литературных и общественных деятелей нач. 20 в., а также фольклора и народного творчества. Лауреат Государственной премии им. Г. Тукая (1990), народный писатель Республики Татарстан (1993).



В саду родного дома Мухаммета Сунгатовича Магдеева в 2000 построено деревянное сооружение, где разместились библиотека и музей писателя.

И.М. Магдеев, 1999

Выявленный объект культурного наследия

КАЗЫЛИНО

Победы ул., 11

КОМПЛЕКС: МЕЧЕТЬ, XIX в., МЕДРЕСЕ, XIX в.

(2 объекта)



Мечеть, 1899–1900 гг.

Одноэтажное кирпичное здание мечети построено по проекту, утвержденному Казанским духовным правлением 21 мая 1899 на месте сгоревшего в феврале того же года деревянного храма.

Постройка относится к типу мечетей с минаретом над входом. Расположение внутренних помещений анфиладное — вестибюль, первый и основной залы. Мечеть на высоком цоколе, под четырехскатной вальмовой кровлей. Михраб прямоугольный, со скошенными углами. Минарет восьмигранный, двухъярусный. Нижний ярус украшен плоскими нишами и имеет круглый проем на северном фасаде, верхняя часть этого яруса завершена фигурным карнизом. Второй ярус прорезан высокими арочными проемами, объединенными поясом по верху, а по низу — ступенчатым карнизом.



Кровля минарета — невысокая криволинейная, увенчана узким восьмигранным шпилем. Окна мечети арочной формы с прямоугольными профилированными сандриками на резных кронштейнах. Окна украшены цветными витражами с криволинейными переплетами. По периметру фасадов протянут городковый карниз. Стены раскрепованы пилястрами и прямоугольными рельефами. Памятник архитектурной эклектики кирпичного направления в стиле псевдоренессанс.



Объекты культурного наследия
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



ТОМ 2



АДМИНИСТРАТИВНЫЕ РАЙОНЫ

ВЕРХНЯЯ КОРСА

Школьная ул., 20Б

МЕЧЕТЬ, 1-я пол. XIX в.

Сложена из кирпича в 1-й пол. 19 в. на средства казанских купцов второй гильдии Губайдуллы Мусича и Абдул-Карима Мусича Апанаевых. В 1863 А.-К.М. Апанаев расширил здание с северной стороны на 3 оконных проема. В 1880 мечеть ремонтировали, обновляли крышу и минарет.

Имам-хатибом прихода в кон. 18 — нач. 19 в. состоял выдающийся ученый-теолог, реформатор ислама Габденнасыр Курсави. После смерти ученого в 1839 прихожане избрали своим наставником его зятя Хасана Хамитова, учившегося в известных татарских медресе деревень Маскара и Малая Сунь. В кон. 19 в. имам-хатибом мечети стал сын Хасана Хамитова — Мухамет-Шакир Хасанович Уразгильдеев, уехавший затем в Казань руководить приходом Сеннобазарной мечети, а освободившееся место занял его брат Мухамет-Шариф.



В 1930-е мечеть была закрыта, минарет и значительная часть декора как снаружи, так и в интерьере утрачены. Г-образный пристрой, возведенный в советское время, искажил первоначальный облик. Сооружение относится к типу заловых мечетей с минаретом в центре крыши. Прямоугольное в плане 2-этажное здание. Расположение помещений анфиладное: два молитвенных зала и вестибюль. Михрабный выступ покрыт двускатной кровелькой. Окна прямоугольные, без наличников, на втором этаже по низу объединены полочкой. Карниз небольшого выноса завершает стены по периметру. В 2000-х восстановлен минарет. Пример культовой архитектуры с элементами классицизма. Помещение используется по назначению.

Г.Л. Файзрахманов, Х.Г. Наврузов, 1999; А.М. Тарунов, 2016

Выявленный объект культурного наследия

Фото А. Тарунова, 2016

ГУБУРЧАК

Сельское кладбище

МОГИЛА М.С. МАГДЕЕВА (1929–1995)

Мухаммет Сунгатович Магдеев (1929–1995) — писатель, литературовед. Первая повесть Магдеева «Мы — дети сорок первого года» увидела свет в 1968 в журнале «Казань утлары». Его перу принадлежат романы «Фронтвики», «Летят журавли», «Вечная весна», повести «Человек уходит, песня остается», «Горицвет», «Там, где гнездятся журавли», «Здравствуй, Кашфи-абый», «Прощание», книга воспоминаний «Горький опыт».



Творчество писателя посвящено жизни татарской деревни, его отличала глубина знания жизни, тонкий лиризм и юмор. В 1963–1990 работал в Казанском университете, занимался исследованием татарской литературной критики, творчества татарских литературных и общественных деятелей нач. 20 в., а также фольклора и народного творчества. Лауреат Государственной премии им. Г. Тукая (1990), народный писатель Республики Татарстан (1993).

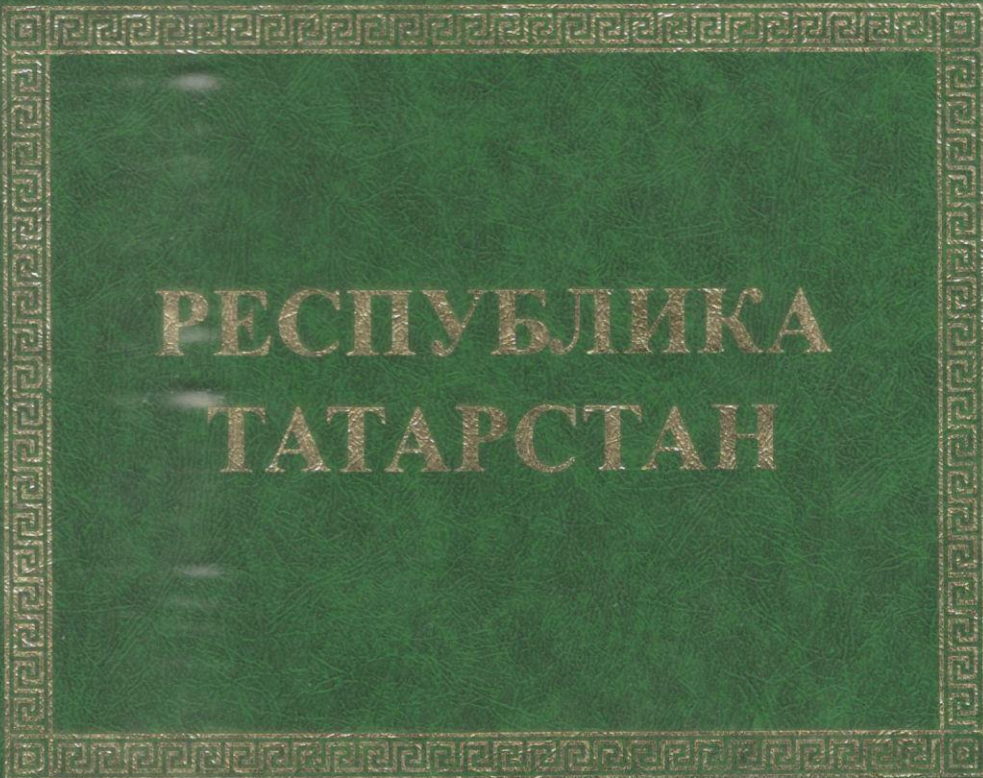


Писатель похоронен на сельском кладбище. В саду родного дома Мухаммета Сунгатовича Магдеева в 2000 построено деревянное сооружение, где разместились библиотека и музей писателя.

Н.М. Магдеев, 1999

Выявленный объект культурного наследия

СВОД
ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ



РЕСПУБЛИКА
ТАТАРСТАН