

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
для обоснования принятия решения о целесообразности
(нецелесообразности) включения выявленного объекта культурного
наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец
XIX века» по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников,
д.19 в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации



2024 г.

_____ А.Р. Сяляхов

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
для обоснования принятия решения о целесообразности
(нецелесообразности) включения выявленного объекта культурного
наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец
ХІХ века» по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников,
д.19 в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11.1 а) указанного выше Положения экспертиза проводится одним экспертом.

Дата начала проведения экспертизы	25 июня 2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	30 октября 2024 г.
Место проведения экспертизы	Республики Татарстан, г. Казань
Заказчик экспертизы	Комитет РТ по охране объектов культурного наследия Юридический адрес: 420015 РТ, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 56/11 Фактический адрес: 420015 РТ, г. Казань, ул. Карла Маркса, д. 56/11 ИНН 1655405560, КПП 165501001 р/счет 03221643920000001100 кор/счет 40102810445370000079 БИК 019205400 ОГРН 1181690063488 Руководитель организации — председатель И.Н.Гущин
Исполнитель экспертизы	ООО «РЕНИКОМ» Юридический адрес: 420126, Республика Татарстан, г.Казань, проспект Ямашева, д.87, 92.

	ИНН/КПП 1685006370/168501001 ОГРН 1221600073430 БИК 044525104 р/сч 40702810207500012316 в ООО «Банк Точка»
--	--

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество	Саляхов Альберт Рабисович
Образование	Высшее
Специальность	История с дополнительной специальностью «Юриспруденция»
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	15 лет
Место работы и должность	Заместитель директора Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Остров-град Свияжск»
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.

Ответственность эксперта

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого ему известно и понятно.

Цель экспертизы:

Обоснование принятия решения о целесообразности включения, либо нецелесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века» по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия, определение категории его историко-культурного значения.

Объект экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века» по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19;

Документация, обосновывающая включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Основания для проведения экспертизы

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3. Положение о Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждённое Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954.

4. Требования к составлению проектов границ территории объектов культурного наследия, утверждённые Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745.

5. Порядок проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учёту объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, утверждённый Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015 № 1905.

6. Порядок определения предмета охраны объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьёй 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утверждённый Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28.

7. Закон Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан».

8. Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 29.06.2018 № 718 од «О включении объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных на территории муниципального образования «город Чистополь», в перечень выявленных объектов (памятников истории и культуры)».

9. Государственный контракт № 44/2024.

Перечень материалов и документов, представленных заказчиком

Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 29.06.2018 № 718 од «О включении объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных на территории муниципального образования «город Чистополь» в перечень выявленных объектов (памятников истории и культуры)» - копия в 1 экз. в электронном виде;

- Паспорт памятника истории и культуры от 03.06.1993 г. – копия в 1 экз. в электронном виде.

Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы

определить:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;

- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии
описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основанием для его включения в
реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны);
- сведения о границах территории выявленных объектов культурного наследия;

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе экспертизы были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;
- изучение и анализ дополнительно собранных историко-архивных материалов;

- визуальное натурное обследование объекта с проведением фотофиксации;

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты исследований изложены в настоящем акте государственной историко-культурной экспертизы и приложениях к нему.

В процессе работы были исследованы фонды Национального архива Республики Татарстан, документы Национальной библиотеки имени Н.И.Лобачевского, Национальной библиотеки Республики Татарстан, а также материалы предоставленные Комитетом Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, Государственным бюджетным учреждением «Центр культурного наследия Татарстана» и Государственным бюджетным учреждением культуры Республики Татарстан «Чистопольский государственный историко-архитектурный и литературный музей-заповедник».

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объект «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века» по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19 был

поставлен на государственную охрану на основании приказа Министерства культуры Республики Татарстан от 29.06.2018 № 718 од «О включении объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных на территории муниципального образования «город Чистополь», в перечень выявленных объектов (памятников истории и культуры)».

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века» по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.191 (далее – выявленный объект культурного наследия, объект) не определён. Границы территории выявленного объекта культурного наследия утверждены приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 30.11.2022 № 500-П «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Чистопольский район, г.Чистополь, пос.Водников, д.19». На сегодняшний день объект используется как многоквартирный жилой дом, в удовлетворительном состоянии.

Местоположение выявленного объекта культурного наследия.

Выявленный объект культурного наследия расположен по ул.п.Водников, д.19 города Чистополя, на земельном участке с кадастровым номером 16:54:050102:283, в границах исторического поселения федерального значения г.Чистополь (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 4 апреля 2023 года № 839 «Об утверждении перечня исторических поселений, имеющих особое значение для истории и культуры Российской Федерации»), в границах территории объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения достопримечательного места «Исторический центр Чистополя» (Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 12.11.2013 № 869 «Об отнесении к объектам культурного наследия регионального (республиканского) значения достопримечательного места «Исторический центр Чистополя» и включении его единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 21.12.2021 № 332-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Достопримечательное место «Исторический центр Чистополя» и предмета охраны»).

Исторические сведения о выявленном объекте культурного наследия

Глава 1. История прилегающей территории

Первые упоминания о селе Чистое Поле появляются в 1678 году. В 1679 году местность активно заселяли русские крестьяне, крещенные чуваша, мордва

и татары-крящены. К 1710 году с. Чистое Поле стало одним из самых крупных населенных пунктов Западного Закамья, важным центром хлебной торговли, а в 1871 году селение Чистополье возводят в ранг уездного города Казанского наместничества.

В XIX веке Чистополь по праву считался купеческим городом. Здесь существовало множество различных предприятий, но основой экономики Чистополя было хлебное дело.

Градостроительная ценность города Чистополь в наши дни выражается в сохранившейся малоэтажной застройке, представленной кирпичными и деревянными домами, которые заполняют несколько кварталов исторического центра. Сохранилась основа изначальной планировки города, восходящей к регулярному плану 1781, со следами перепланировок 1845 и 1884. На главных улицах доминируют красивые купеческие двухэтажные особняки, а также казенные и общественные здания сер. 19 — нач. 20 вв.

Как и положено малому российскому городу, основными доминантами на его улицах были православные храмы. В старом Чистополе имелось несколько внушительных церквей в стиле барокко и классицизма. Одна из утраченных – Спасская (1804) – возвышалась на Базарной площади, там, где теперь стоит памятник Ленину. Из шести имевшихся в Чистополе православных храмов осталось только два – при въезде в город и на кладбище. Никольский собор, архитектурное произведение в стиле высокого классицизма, – один из лучших в казанском крае. Имелся в Чистополе и монастырь – на восточной окраине города. Кроме того, в городе были широко представлены различные старообрядческие согласия, каждое из которых строило свои оригинальные молельни.

Большинство городских улиц Чистополя конца 19-нач.20 в. имело двухстороннюю застройку с линейным расположением домов. Главной торговой улицей считалась Архангельская (ныне Ленина).

Глава 2. Историческая справка объекта по адресу пос. Водников, д. 19

Нештатный трехклассный общежительский женский монастырь в честь Успения Пресвятой Богородицы основан в 1864 г. по определению священного Синода, утвержденному императором Александром II, и открыт в 1879 г. на северо-восточной окраине города, на высоком берегу реки Камы. Инициатором создания монастыря был чистопольский купец Дмитрий Андреевич Поляков (умер 1861 г.), а строился он на средства купцов Ивана Дмитриевича Полякова (он же подрядчик), Ивана Григорьевича Стахеева, Агриппины Петровны Остолоповой.

Из ведомости о Чистопольском Успенском общежительном женском монастыре и о всех живущих в нем сестрах за 1882 год: «Чистопольский Успенский общежительный женский монастырь основан в городе Чистополь, как можно видеть из истории учреждений в России православных монастырей и из указа Святейшего Правительствующего Синода от 19 июня 1864 года за №1072, почетным гражданином, чистопольским купцом Иваном

Димитриевичем Поляковым, по ходатайству святейшего синода 24 марта 1864 года, высочайшего утвержденному в 23 мая того же 1864 года, с целью иметь влияние на некрещенных татар, населяющих г. Чистополь, и раскольников-отступников от православной церкви, примером подвижнической жизни. Он окончательно открыт при казанском архиепископе Антонии, по поручению Его, Преосвященнейшим Павлом, епископом чебоксарским, викарием казанской епархии, 6 сентября 1879 года, с установлением по надлежащему чину и благословением иноческого общежития в устроенных в нём кельях, в которых заранее собраны уже были сестры, перемещенные со всем их имуществом, по распоряжению Епархиального начальства и с ведома святейшего синода, из существовавшей при Чистопольской Кладбищенской Воскресенской церкви богадельни.

Монастырь сей расположен на восточной стороне, в горце г. Чистополя по набережной улице реки или пролива Камского «Прость» на пространстве 8010 кв. саженей или 3 десятин 810 кв. саженей земли, приобретённой по данным у города Чистополя строителем и основателем сего монастыря Поляковым и перешедшей от его наследника, Андрея Иванова Полякова, в вечную собственность сего монастыря с отдельным еще против него усадебным участком в 1295 кв. саженей для помещения монастырского причта, по дарственной записи, совершенной 17 октября 1878 года за № 35/1145, означенным наследником строителя Полякова и уполномоченным от Казанского Епархиального начальства Коллежским Ассессором Иринархом Астрономовым и утвержденной Старшим Нотариусом Казаенского Окружного Суда.

Не более одной трети всей означенной собственно монастырской усадебной земли обнесено с трех сторон довольно высокой каменной оградой, с угловыми таковыми же башенками, а четвертая северная сторона открыта в монастырскую небольшую рощу и устроенные тут с северо-запада деревянные службы, остальное же пространство усадебной монастырской земли огорожено деревянным забором, кроме усадебного участка, назначенного по дом священноцерковнослужителей монастыря, который ничем еще не огорожен.

Внутри монастыря посреди каменной ограды находится только каменная теплая крытая железом однопрестольная с каменной же колокольной церковь, сооруженная во имя Успения Божией Матери строителем Поляковым в 1865-1870 годах на его счет по Высочайше утвержденному проекту, составленному в Главном Управлении Путей сообщения и публичных Зданий и по данной Полякову Архиепископом Казанским 4 июня 1865 года храмозданной грамоты, освященной 6 сентября 1879 года Преосвященным Павлом Епископом Чебоксарским, Викарием Казанской Епархии, по благословию Высокопреосвященнейшего Антония, Архиепископа Казанского Иконостаса в этом храме монастырском устроен был вчернь без икон и позолоты дубовый самим же строителем Поляковым, но, находясь около 10 лет после смерти его недоконченным, значительно попортился и в 1878 и 1879 годах переделан весь од наблюдением строительного монастырского комитета, мастером, Казанским купцом, Михаилом Тюфилиным, по условию с Епархиальным Начальством за

2000 рублей на процентные деньги, полученные частно с капитала строителя Полякова, а частно с капитала пожертвованного сему монастырю в 40 тысяч неизвестным благотворителем, и иконы в этот иконостас написаны, по поручению тоже самого Епархиального Начальства, художником Софоновым по золотому фону с чеканкой по краям их, уборкою. И чеканыными... за 900 рублей».

Монастырь был довольно скромным по размерам – в 1905 г в нем было 19 монахинь во главе с игуменией, 13 послушниц и 125 белиц. В Лаишевском, Мензелинском, Бугульминском монастырях было более чем по 300 человек в каждом. При монастыре служили два священника. Подавляющее большинство сестер были до прихода в монастырь простыми крестьянками Чистопольского уезда и мещанками города Чистополя. В собственности монастыря находились: более 46 десятин сенных покосов в Лаишевском уезде, более 166 десятин земли в 18 верстах от Чистополя, 27 десятин близ деревни Новопоселенской Чистопольского уезда, три усадебных места в городе Чистополе. Сестры ухаживали также за больными и старушками в богадельне, сами носили кирпичи во время строительных работ.

В Чистополе, где большинство составляли старообрядцы, монастырь вовсе не был предметом заботы и гордости города, в отличие от Мензелинска, Елабуги, Бугульмы. Тем не менее, положение монастыря было более или менее благополучным.

В конце XIX — начале XX вв. на территории монастыря были воздвигнуты два храма и различные постройки. В 1859-1869 гг. сооружена, а в 1894-1901 гг. перестроена кирпичная церковь в честь Успения Божьей Матери с приделами во имя Святителя и Чудотворца Николая (освящен в 1899 г.), и во имя Святого Великомученика Пантелеймона (освящен в 1901 г.). Храм строился по проекту архитектора Федора Нестерова, а перестраивался по плану епархиального архитектора Федора Николаевича Малиновского. Внутреннюю отделку производил казанский купец Михаил Александрович Тюфелин. Домовая деревянная церковь во имя Преподобного Сергия Радонежского Чудотворца находилась в одном корпусе с монастырской больницей, выстроенной в конце XIX в.

В 1885-м был для сестер построен новый двухэтажный деревянный келейный корпус с 19 окнами, на каменном фундаменте, обшитый тесом. Здание внутри также было оштукатурено. Его размеры: длина - 10 сажень (21,6 метров) ширина - 6 сажень (13 метров), высота 3, 5 сажени (7,5 метров). Это здание находилось в одном ряду с новым игуменским корпусом. Тогда, после постройки этого нового сестринского здания, в освободившийся старом сестринском корпусе и была оборудована больница и церковь. В этом же корпусе в 1895 году была открыта монастырская церковно-приходская школа. В нескольких комнатах первого этажа девочки из бедных семей занимались до 1901 года, когда было построено новое школьное здание. В том же 1885 году, кроме сестринского корпуса были построены новая просфорная, хлебная, и некоторые хозяйственные постройки. Не сохранилось ничего.

Доходы позволяли осуществлять масштабное строительство – в начале XX века в обители стали сооружаться каменные здания. В 1903 г была построена двухэтажная трапезная с кухней (сохранилась на ул. Пионерской, д.1а), а в 1911 г.- и двухэтажный корпус келий, где поселились большинство монахинь и послушниц (корпус сохранился, ныне поселок Водников, д.19). Также были сооружены два деревянных дома, занятых хлебопекарней; два деревянных флигеля; лабаз и разные хозяйственные службы.

В советское время монастырь продолжал действовать до 1929 г, когда в республике были закрыты все без исключения монастыри. К сожалению, позднее был снесен монастырский храм, который, как и Никольский собор, могли бы быть украшением города.

К настоящему времени храмы и большинство монастырских служб разрушены.

Кирпич с разрушенных храмов и келий использовался при строительстве зданий судоремонтного завода, который занял территорию обители.

Сохранились двухэтажный корпус трапезной (по улице Пионерская, 1) и двухэтажное здание общежития для монахинь (поселок Водников, 19). Постройки выполнены по проекту архитектора Ф. Н. Малиновского. Общий стиль – кирпичное направление эклектики.

Кирпичный двухэтажный келейный (сестринский) корпус на мощном полуподвале построен в заключительный период существования монастыря. Объем сооружения говорит о значительном количестве насельниц монастыря, следовательно, о его существенной роли в Казанской епархии.

Нижний этаж келейного корпуса оформлен сплошным рустом. В центральной части здание имеет сильно выступающий ризалит, который указывает на размещение лестничного марша. Верхняя часть центрального ризалита покрыта кирпичным декором в неорусском стиле, аттик ризалита имеет выложенную из кирпича небольшую аркатуру.

В оформлении здания сочетаются приемы классицизма и русской народной традиции, что характерно для эпохи постмодерна.

Перечень документов и материалов, использованных при проведении государственной историко-культурной экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

•Законодательная база Российской Федерации:

1.Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

•Официальные материалы и документы:

- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования";

- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры (Переиздание);

- Приказ Минкультуры России от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Приказ Минэкономразвития России от 23.11.2018 № 650 «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23.03.2016 № 163 и от 04.05.2018 № 236»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации и Министерства регионального развития Российской Федерации от 29.07.2010 года № 418/339 «Об утверждении перечня исторических поселений»;

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 12.11.2013 № 869 «Об отнесении к объектам культурного наследия регионального (республиканского) значения достопримечательного места «Исторический центр Чистополя» и включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 27.11.2015 № 1272 од «Об установлении границ территории Чистопольского государственного историко-архитектурного и литературного музея-заповедника, расположенного по адресу: г.Чистополь, Чистопольского муниципального района Республики Татарстан»;

- Сведения публичной кадастровой карты, размещённой на официальном сайте Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии <https://pkk.rosreestr.ru>.

Литература:

1. А.П. Орлов, «Опись городских поселений Казанской Губернии», Казань 1885 г.;
2. Р.А. Айнутдинов, Е.В. Липаков, Р.Р. Хайрутдинов, «Республики Татарстан: Памятники истории и культуры», Казань 1993 г.;
3. Р.А. Айнутдинов, Р.М. Валеев, Р.Р. Хайрутдинов, Х.Г. Надырова, Т.С. Чудинова, «Свод памятников истории и культуры Республики Татарстан», Казань 1999 г.;
4. А.Н. Зорин, «Города и посады дореволюционного Поволжья», Казань 2001 г.
5. «Наследие народов Российской Федерации. Татарстан. Сокровищница культуры», Санкт-Петербург. 2004 г.;
6. Нестеренко И.М. «Изучение, охрана, реставрация и использование недвижимых памятников истории и культуры Республики Татарстан», Казань 2001 г.;
7. Л. Абрамов, «Чистополь и чистопольцы: из прошлого в настоящее.», Казань 2004 г.;
8. «Проект создания государственного бюджетного учреждения культуры «Чистопольский государственный историко-архитектурный и литературный музей-заповедник», Чистополь 2013г.
9. И.Г. Камал, «Уездные города Татарстана на почтовых открытках 1898-1917 гг.», Казань 2015 г.
10. А.М. Тарунов, «Объекты культурного наследия Республики Татарстан. Иллюстрированный каталог. 2016 г.;
11. В.М. Михайлова, «Церкви республики Татарстан», каталог-справочник, Казань, 2015 г.
12. Е.В. Липаков, «Православные памятники», Казань, 1998 г.
13. А. Елдашев «Игуменья Маргарита Мензелинская», изд.дом «Логос», Казань, 2013 г.

Архивные источники (список использованных дел)

Материалы НА РТ:

1. ГАРТ Ф 4 Оп 114 Д 6 с. 1-2, с.85-90

Архивные источники (список просмотренных дел)

Материалы НА РТ:

1. ГАРТ Ф 2 Оп 14 Д 210
2. ГАРТ Ф 2 Оп 14 Д 211
3. ГАРТ Ф 2 Оп 14 Д 212
4. ГАРТ Ф 2 Оп 14 Д 214

Описание текущего состояния объекта с определением основных стилевых характеристик

Корпус келий Успенского женского монастыря расположен в глубине бывшего монастырского двора. Двухэтажное с освещенным цокольным этажом, прямоугольное в плане здание покрыто четырехскатной крышей. Основными акцентами дворового и торцевых фасадов служат осевые ризалиты, увенчанные аттиковыми стенками. На ризалите главного дворового фасада размещен вход в здание, на остальных – по широкому окну на этажах. Шесть прямоугольных окон по сторонам ризалита на продольных фасадах и по одному – на торцевых расположенных на рустованных стенках 1-го и гладких стенках 2-го этажа. Основным средством декора здания служит кладка из фасонного кирпича на композиционно значимых местах: поребрик, профилированные кронштейны над окнами, подоконные кессоны, декоративная кладка завершения пилястр, венчающего карниза и аттиковых стен. Особенно пышно декорирован второй этаж ризалита главного фасада: аркатурные пояски, профилированные кронштейны, поребрик, полукруглые ниши, стилизованные барельефные балясины в глубоких прямоугольных нишах и др.

Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта.

Обоснования выводов экспертизы

Заключение подготовлено по результатам изучения и анализа, представленных на экспертизу и полученных в результате исследований документов, обосновывающих принятие решения о целесообразности (нецелесообразности) включения выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», а также материалов специальной и справочной литературы.

Рассматриваемый объект - «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19 внесено в список выявленных объектов на основании приказа Министерства культуры Республики Татарстан от 29.06.2018 № 718 од «О включении объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных на территории муниципального образования «город Чистополь», в перечень выявленных объектов (памятников истории и культуры)».

Согласно статье 3 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объекты культурного наследия) в целях настоящего Федерального закона относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически

связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

В качестве основных критериев для отнесения здания или сооружения к объектам культурного наследия согласно Федеральному закону от 25.06.2002 № 73-ФЗ можно отнести:

- мемориальную ценность объекта, при определении которой следует учитывать значимость личности или события для достаточно большой территории или значительного количества людей, а также подлинность объекта и достоверность информации, приводимой в качестве доказательства «мемориальной ценности» объекта;

- историческая ценность – характеристика объекта в соответствии с его исторической ценностью является важнейшей и нередко основополагающей в определении совокупной историко-культурной ценности объекта, поскольку складывается из таких важнейших критериев как древность и подлинность.

- архитектурную ценность – стилевая выразительность, индивидуальность, персонификация авторства, использование при проектировании и строительстве тех или иных передовых приемов, методов и материалов;

- градостроительную ценность – влияние памятника на окружающее пространство, его организующая и доминирующая роль, либо ансамблевый характер застройки территории;

Данные критерии легли в основу настоящего исследования.

Дополнительно эксперт проанализировал степень историко-культурной ценности объекта, основываясь на методике, разработанной кандидатом архитектуры С.В. Зеленовой (г. Нижний Новгород).

Историческая ценность:

Оценка исторической ценности Объекта определяется по следующим основным критериям: датировка, мемориальность, историческая достоверность, подлинность.

Выявленный объект культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19, имеет историческую ценность как объект культурного наследия, являющийся подлинным источником информации о формировании и эволюции пространственной организации русских монастырей.

1. Датировка: 1911 г.

2. Мемориальность: выявленный объект культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников,

д.19, не обладает мемориальной ценностью, при определении которой следует учитывать значимость личности или события для достаточно большой территории или значительного количества людей, а также подлинность объекта и достоверность информации, приводимой в качестве доказательства «мемориальной ценности» объекта.

Место расположения объекта не связано с историческими событиями, с действиями, вошедшими в историю поселения, региона и общества.

3. Историческая достоверность: объект сохранил свою историческую роль в пространстве региона, связан с исторической архитектурно-градостроительной эволюции монастырского комплекса культовых и бытовых зданий с исторически и функционально связанных с ними территорией периода кон. XIX-начала XX вв, а также историей монашеского продвижения. Объект экспертизы- монастырский корпус построен ижевении послушницы Ксении Васильевой Казанцевой.

4. Подлинность (аутентичность): Высокая степень сохранности первоначального архитектурного облика, планировочной структуры и основных конструкций сооружения

5. Архитектурно-градостроительная ценность:

Оценка архитектурно-градостроительная ценности Объекта определяется по критериям: сохранность, представительность, градостроительная ценность, ансамблевость, градоформирующее значение, функциональное использование, этапность.

1. Сохранность: - объёмно-пространственная композиция и планировочная структура здания в целом сохранена, с элементами поздних перепланировок в объемах отдельных квартир;

- конструктивная схема здания в виде подлинны кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов, сводчатые перекрытия (своды «монье», парусные своды), арки, местоположение. конструкции поворотных лестница с бетонными ступенями и деревянным ограждением дошла до нас без поздних вмешательств, однако имеется значительный процент износа конструкций здания;

- архитектурное решение фасадов сохранило свой первоначальный облик с утрами оконных и дверных заполнений

2. Представительность: объект православного архитектурного сооружения и соответствует канонам православной архитектуры.

3. Градостроительная ценность: объект расположен в северо-восточной части исторического поселения г.Чистополь, градостроительные и композиционные характеристики в структуре застройки (торцевым фасадом заплетает застройку ул.Водников), его градостроительной ценности является степень гармоничности сочетания в архитектурном пространстве объема памятника с его исторически сложившейся средой и окружающим живописным природным ландшафтом.

4. Ансамблевость: объект имеет характерные признаки ансамбля. Постройки Успенского чистопольского женского монастыря включают сохранившиеся строения: Корпус трапезной Успенского монастыря 1903 г. и Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века.

5. Градоформирующее значение: силуэт, панорама монастырского комплекса сохранившихся строений Успенского монастыря с исторически и функционально связанных с ними территорией, с ее сложившейся исторической структурой и окружающим ландшафтом являются неперенным условием градостроительной ценности Объекта. Силуэт и панорама ансамбля базируется на исторически взаимообусловленных геометрических формах архитектурных зданий и окружающего ландшафта.

6. Функциональное использование: историческое назначение-сестринский корпус, современное-многоквартирный жилой дом.

7. Этапность: согласно проведенным историко-архивным исследованиям, выявлены основные периоды строительных изменений объекта:

Первый период – дата строительства 1911 год

Второй период – закрытие монастыря в 1929 году, перепланировка под многоквартирное жилье

Культурологическая ценность.

Оценка культурологической ценности Объекта определяется по критериям: научно-познавательная ценность, учебно-педагогическая ценность, художественно-эстетическая ценность, публичная и общественная значимость, социокультурная ценность, распространенность.

1. Научно-познавательная ценность: памятника архитектуры определяется объемом сведений, которые может дать его изучение: - здание является источником по истории православного вероисповедания на территории Республика Татарстан.

Здание надделено чертами определённого стиля или отражающего архитектурный период по решению архитектурного образа, конструктивному решению или фрагментам и декоративным элементам, на основании которых его можно было отнести к памятникам отечественной архитектуры.

2. Учебно-педагогическая ценность: объект представляет интерес историками и краеведами Республики Татарстан, может стать объектом школьных экскурсий с тематикой развития православного вероисповедания и строительного дела в Российской Империи и на территории современного Татарстана. Для изучения строителями, студентами строительных вузов и колледжей инженерно-конструктивных решений, примененных в процессе создания и эксплуатации выявленного объекта культурного наследия с использованием местных строительных материалов.

3. Художественно-эстетическая ценность: объект в своём архитектурном облике имеет художественные элементы, положительно воздействующие на эмоциональное восприятие человека.

4. Публичная и общественная значимость: объект представляет собой образец русского православного монастыря, являясь перспективным объектом туристического показа в рамках экскурсий по районам Республики Татарстан, в целях изучения и популяризации культурного наследия региона.

5. Социокультурная ценность: одной из важнейших задач образования сегодня является приобщение подрастающего поколения к социокультурным ценностям. Успешная реализация этого направления позволит обогатить детей яркими выразительными образами, питающими их духовное и нравственное развитие, возможность самостоятельной творческой самореализации в разных видах деятельности привнести в жизнь ребенка индивидуально-самобытное видение окружающего мира и отношения к нему. Данный объект способствует формированию культурного, духовного и интеллектуального потенциала населения, в том числе подрастающего поколения.

6. Распространенность: Объект представляет собой образец русского православного монастыря периода кон. XIX-начала XX вв.

Эксперт по результатам проведенного определения историко-культурной ценности Объекта по методике, разработанной кандидатом архитектуры С.В. Зеленовой (без учёта бальной системы) делает вывод, что выявленный объект культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века» по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19, представляет архитектурную ценность в рамках региона.

Эксперт по результатам проведенного определения историко-культурной ценности Объекта по методике, разработанной кандидатом архитектуры С.В. Зеленовой (без учёта бальной системы) делает вывод, что выявленный объект культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века» по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19, представляет архитектурную ценность в рамках региона.

Выводы экспертизы

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19 является **обоснованным (положительное заключение)**, так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19 подлежит включению в

единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

- 1) Наименование объекта: **«Сестринский корпус Успенского женского монастыря»;**
- 2) Время возникновения: **1911;**
- 3) Местонахождение: **Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19;**
- 4) Категория историко-культурного значения объекта: **региональный;**
- 5) Вид объекта: **памятник;**
- 6) Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению согласно приложению № 11 к акту государственной историко-культурной экспертизы.

Я, Саяхов Альберт Рабисович, в соответствии с законодательством Российской Федерации несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с приложениями, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта.

К настоящему акту прилагаются:

№	Наименование	Стр.
Приложение № 1	Государственный контракт на проведение государственной историко-культурной экспертизы	20
Приложение № 2	Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 29.06.2018 № 718 од «О включении объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных на территории муниципального образования «город Чистополь», в перечень выявленных объектов (памятников истории и культуры)»	3
Приложение № 3	Паспорт памятника истории и культуры, учетная карта объекта культурного наследия	13
Приложение № 4	Схема расположения объекта на карте Чистополя	2

Приложение № 5	Современная фотофиксация	16
Приложение № 6	Картографический и иные исторические источники	12
Приложение № 7	Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 30.11.2022 № 500-П «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г.Чистополь, пос.Водников, д.19»	4
Приложение № 8	Проект предмета охраны объекта культурного наследия	10
Приложение № 9	Проект границ территории объекта культурного наследия	3

Эксперт

_____ Саляхов А.Р.

Приложение № 1 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНТРАКТ № 44/2024

г. Казань

« ___ » _____ 2024 г.

Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, именуемый в дальнейшем Заказчик в лице Председателя Гущина Ивана Николаевича, действующего на основании Положения, с одной стороны, ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «РЕНИКОМ» в дальнейшем Исполнитель, в лице директора Саяхова Альберта Рабисовича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые Стороны, на основании Протокола № 0111500005424000027 заключили настоящий Государственный контракт (далее - Контракт) о нижеследующем:

1. Предмет контракта

1.1. Настоящий Контракт заключается по итогам проведения электронного аукциона (извещение № 0111500005424000027 , протокол подведения итогов № 0111500005424000027-2)

1.2. Исполнитель по заданию Заказчика обязуется выполнить работы по проведению государственных историко-культурных экспертиз, обосновывающих принятие решения органом охраны объектов культурного наследия о включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Чистопольского муниципального района Республики Татарстан в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также разработать XML-схемы (файлы) утвержденных границ территории объектов культурного наследия (далее – Работы), в целях направления таких сведений в Единый государственный реестр недвижимости (далее – ЕГРН).

1.3. Заказчик обязуется принять и оплатить надлежащим образом выполненные Работы, предусмотренные пунктом 1.2 Контракта в порядке и на условиях, предусмотренных Контрактом.

1.4. Сдача и приемка Работ по Контракту осуществляется в 1 (один) этап.

1.5. Наименование, виды Работ по Контракту, требования, предъявляемые к выполнению Работ, включая параметры, определяющие качественные и количественные характеристики Работ, особые условия выполнения Работ, место выполнения Работ, требования к результатам Работ, требования к отчетной документации и другие условия исполнения Контракта определяются в Описании объекта закупки (Приложение № 1 к Контракту (далее – Описание закупки)).

2. Общие положения Контракта

2.1. Требования к выполняемым Работам:

2.1.1. Работы должны выполняться в соответствии с Описанием закупки.

2.1.2. Перечень научной и иной документации, подлежащей оформлению и сдаче Исполнителем Заказчику в составе отчетной документации, определяется в Описании закупки.

2.1.3. Работы (результаты Работ) должны отвечать требованиям качества, безопасности жизни и здоровья, а также иным требованиям безопасности (санитарным нормам и правилам,

_____ А.Р. Саяхов

государственным стандартам), сертификации, лицензирования, если такие требования предъявляются Контрактом и (или) законодательством Российской Федерации.

2.1.4. Работы должны быть выполнены в полном объеме и в сроки, предусмотренные Контрактом.

2.1.5. Датой начала выполнения Работ является дата подписания Контракта Сторонами, если иное не установлено в Описании закупки.

2.1.6. Работы по Контракту должны быть полностью выполнены Исполнителем, и отчетная документация в установленном Контрактом порядке передана Заказчику в срок, указанный в Описании закупки.

В случае невозможности достижения результатов при проведении фундаментальных и поисковых научных исследований Исполнитель передает результат, теоретически и экспериментально доказывающий невозможность решения поставленной задачи.

2.1.7. Датой окончания выполнения Работ по Контракту является дата подписания Сторонами акта сдачи-приемки Работ по Контракту. Дата окончания выполнения Работ по Контракту не может быть позднее даты, указанной в Описании закупки.

2.1.8. Досрочное выполнение Исполнителем Работ по Контракту возможно после согласования с Заказчиком. Оплата досрочно выполненных работ по Контракту производится в сроки, установленные Контрактом, если сторонами не будут согласованы иные сроки при согласовании досрочного выполнения исполнителем Работ.

2.1.9. Результат Работ может иметь маркировки, наклейки, знак охраны авторского права и иные знаки, определяемые в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2.1.10. Если результат Работ подлежит упаковке, то требования к упаковке определяются в Описании закупки.

2.1.11. Риск случайной гибели или случайного повреждения результата Работ до его передачи Заказчику несет Исполнитель.

2.1.12. Результат Работ передается Заказчику с необходимыми материалами к результату Работ.

3. Цена контракта и порядок оплаты

3.1. Цена Контракта составляет: 1 076 409 (один миллион семьдесят шесть тысяч четыреста девять) рублей 81 копейка, НДС не облагается.

3.2. Цена (стоимость), указанная в пункте 3.1 Контракта, является твердой и не может изменяться в процессе его исполнения, за исключением случаев, предусмотренных пунктами 10.3 и 10.4 Контракта.

3.3. Общая стоимость Работ включает в себя все затраты, издержки и иные расходы Исполнителя, связанные с исполнением Контракта.

3.4. Расчеты с Исполнителем осуществляются в пределах стоимости (цены) выполненных Работ в течение 7 (семи) рабочих дней с подписания Сторонами акта сдачи-приемки Работ по Контракту.

3.5. Днем осуществления Заказчиком оплаты за работы является день списания денежных средств со счетов Заказчика.

3.6. Финансирование закупки осуществляется из бюджета Республики Татарстан по экономической статье, предусмотренной для данного вида затрат в соответствии с нормативными правовыми актами.

3.7. Оплата оказанных услуг по настоящему Контракту осуществляется безналичным расчетом.

3.8. Сумма, подлежащая уплате Заказчиком Исполнителю, уменьшается на размер налогов, сборов и иных обязательственных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанных с оплатой Контракта, если в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах такие налоги, сборы и иные обязательственные платежи подлежат уплате в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации Заказчиком.

4. Порядок приемки исполнения обязательств

4.1. Передача отчетной документации осуществляется в сроки, предусмотренные в Описании закупки.

4.2. Выполненные Работы принимаются Заказчиком по акту сдачи-приемки Работ по Контракту. При приемке в том числе проверяется соответствие объема и качества выполненных Работ требованиям Контракта.

4.3. Заказчик вправе в мотивированном отказе от приемки Работ по Контракту предоставить Исполнителю срок для устранения недостатков.

4.4. Дата подписания обеими Сторонами акта сдачи-приемки Работ по Контракту является датой выполнения Исполнителем Работ по Контракту.

4.5. Порядок передачи охраняемых результатов интеллектуальной деятельности, а также иные требования к порядку приемки выполненных Работ (их результатов) определяются в Описании закупки.

4.6. Исполнитель в срок, установленный Описанием закупки, выполняет работы и формирует с использованием единой информационной системы, подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Исполнителя, и размещает в единой информационной системе документ о приемке в соответствии с пунктом 1 частью 13 статьи 94 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

4.7. К документу о приемке, предусмотренному пунктом 4.2., могут прилагаться документы, которые считаются его неотъемлемой частью. При этом в случае, если информация, содержащаяся в прилагаемых документах, не соответствует информации, содержащейся в документе о приемке, приоритет имеет информация, содержащаяся в документе о приемке.

4.8. Документ о приемке, подписанный Исполнителем, не позднее одного часа с момента его размещения в единой информационной системе автоматически с использованием единой информационной системы направляется Заказчику. Датой поступления Заказчику документа о приемке, подписанного Исполнителем, считается дата размещения в соответствии с настоящим пунктом такого документа в единой информационной системе в соответствии с часовой зоной, в которой расположен Заказчик.

4.9. В срок не позднее 20 (двадцати) рабочих дней, следующих за днем поступления документа о приемке, Заказчик (за исключением случая создания приемочной комиссии) осуществляет одно из следующих действий:

а) подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени заказчика, и размещает в единой информационной системе документ о приемке;

б) формирует с использованием единой информационной системы, подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Заказчика, и размещает в единой информационной системе мотивированный отказ от подписания документа о приемке с указанием причин такого отказа.

4.10. В случае создания Приемочной комиссии Заказчик, по результатам заключения такой комиссии и не позднее, чем через 15 (пятнадцать) рабочих дней с момента получения заключения о надлежащем исполнении Контракта, принимает Работы (их результаты), передает Исполнителю подписанный со своей стороны акт сдачи-приемки Работ по Контракту или отказывает в приемке, направляя мотивированный отказ от приемки.

4.11. В случае создания приемочной комиссии не позднее 25 (двадцати пяти) рабочих дней, следующих за днем поступления заказчику документа о приемке:

а) члены приемочной комиссии подписывают усиленными электронными подписями поступивший документ о приемке или формируют с использованием единой информационной системы, подписывают усиленными электронными подписями мотивированный отказ от подписания документа о приемке с указанием причин такого отказа. При этом, если приемочная комиссия включает членов, не являющихся работниками заказчика, допускается осуществлять подписание документа о приемке, составление мотивированного отказа от подписания документа о приемке, подписание такого отказа без использования усиленных электронных подписей и единой информационной системы;

б) после подписания членами приемочной комиссии в соответствии с подпунктом "а" настоящего пункта документа о приемке или мотивированного отказа от подписания документа о приемке Заказчик подписывает документ о приемке или мотивированный отказ от подписания документа о приемке усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Заказчика, и размещает их в единой информационной системе. Если члены приемочной комиссии в соответствии с подпунктом "а" настоящего пункта не использовали усиленные электронные подписи и единую информационную систему, Заказчик прилагает подписанные ими документы в форме электронных образов бумажных документов.

4.12. Документ о приемке, мотивированный отказ от подписания документа о приемке не позднее одного часа с момента размещения в единой информационной системе в соответствии с подпунктами "а" и "б" пункта 6.4.4. или подпунктом "б" пункта 6.4.5 направляются автоматически с использованием единой информационной системы Исполнителю. Датой поступления Исполнителю документа о приемке, мотивированного отказа от подписания документа о приемке считается дата размещения в соответствии с настоящим пунктом таких документов о приемке, мотивированного отказа в единой информационной системе в соответствии с часовой зоной, в которой расположен Исполнитель.

4.13. В случае получения в соответствии с пунктом 6.4.6. настоящей части мотивированного отказа от подписания документа о приемке Исполнитель вправе устранить причины, указанные в таком мотивированном отказе, и направить Заказчику документ о приемке в порядке, предусмотренным настоящим разделом.

4.14. Датой приемки выполненной работы, считается дата размещения в единой информационной системе документа о приемке, подписанного Заказчиком.

4.15. В целях исполнения условий настоящего Контракта Исполнителю необходимо заблаговременно до начала формирования XML-файлов представить в адрес Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия Акты государственной историко-культурной экспертизы (далее - Акты ГИКЭ), указанных в перечне объектов культурного наследия (Приложение к Описанию объекта закупки), и направить их в адрес

Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия для принятия соответствующего решения.

4.16. По результатам рассмотрения представленных материалов орган охраны объектов культурного наследия принимает решение о согласии или несогласии с выводами, изложенными в заключении Акта ГИКЭ, в случае наличия замечаний к представленным материалам направляет их перечень заявителю.

4.17. Направление документов в Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия осуществляется Исполнителем Работ с учетом всего срока исполнения Контракта

(в приложение № 1 к настоящему контракту указан предлагаемый срок направления Актов ГИКЭ).

4.18. Нормативный правовой акт, утверждающий границы территории объекта культурного наследия, предоставляемый Комитетом Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, является основанием к началу формирования XML-схем (файлов) утвержденных границ территорий объектов культурного наследия, в целях направления таких сведений в ЕГРН.

4.19. В случае невозможности определения границ и подготовки XML-схем (файлов) того или иного объекта культурного наследия, который является объектом настоящей закупки, исполнитель в заключении Акта ГИКЭ указывает причину невозможности определения границ такого объекта культурного наследия.

5. Права и обязанности Заказчика

5.1. Заказчик вправе:

5.1.1. Требовать от Исполнителя надлежащего выполнения Работ по Контракту в соответствии с Описанием закупки, а также требовать своевременного устранения недостатков, выявленных как в ходе приемки выполненных Работ (их результатов), так и в течение гарантийного периода, если гарантийный срок установлен Описанием закупки.

5.1.2. Требовать от Исполнителя представления надлежащим образом оформленной отчетной документации, подтверждающей выполнение Работ по Контракту.

5.1.3. Привлекать экспертов, экспертные организации, специалистов и иных лиц, обладающих необходимыми знаниями, для участия в проведении экспертизы выполненных Работ и представленной Исполнителем отчетной документации.

5.1.4. Определять лиц, непосредственно участвующих в контроле за ходом выполнения Исполнителем Работ и (или) участвующих в сдаче-приемке Работ по Контракту.

5.1.5. В любое время проверять соответствие сроков совершения действий Исполнителем при выполнении Работ, срокам, установленным Контрактом, Описанием закупки, и качества выполняемых Исполнителем Работ, требованиям, установленным Контрактом без вмешательства в оперативно-хозяйственную деятельность Исполнителя. Если в результате такой проверки станет очевидным, что Работы не будут выполнены надлежащим образом и (или) в надлежащие сроки, Заказчик вправе направить Исполнителю Требование об устранении недостатков с указанием срока для устранения недостатков.

5.1.6. Осуществлять контроль за использованием результатов Работ, полученных при исполнении Контракта, в том числе передаваемых Исполнителем третьим лицам.

5.1.7. Принять решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 1994, № 32, ст. 3301; 2015, № 29, ст. 4394).

5.2. Заказчик обязан:

5.2.1. Передавать Исполнителю необходимую для выполнения Работы информацию в соответствии с условиями Описания закупки.

5.2.2. Своевременно сообщать в письменной форме Исполнителю о недостатках,

_____ А.Р. Сяляхов

обнаруженных в ходе выполнения Работ или приемки исполненных обязательств.

5.2.3. Своевременно принять и оплатить надлежащим образом выполненные Работы в соответствии с Контрактом.

5.2.4. Осуществлять согласования, предусмотренные Описанием закупки, настоящим Контрактом.

5.2.5. Осуществлять взаимодействие с Исполнителем в соответствии с условиями Контракта.

5.2.6. В случае принятия решения согласии с выводами, изложенными в заключении Акта ГИКЭ, утвердить границы территории объекта культурного наследия в течение 45 дней с момента поступления такого Акта ГИКЭ в адрес Заказчика.

6. Права и обязанности Исполнителя

6.1. Исполнитель вправе:

6.1.1. Требовать своевременного рассмотрения и принятия решения о приемке выполненных Работ, и ее оформлении, подписании Заказчиком акта сдачи-приемки Работ по Контракту на основании представленных Исполнителем отчетных документов либо мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки Работ по Контракту.

6.1.2. Требовать своевременной оплаты выполненных Работ в соответствии с подписанным Сторонами актом сдачи-приемки Работ по Контракту.

6.1.3. В порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, привлекать к исполнению своих обязательств по Контракту других лиц - соисполнителей только с согласия Заказчика. Исполнитель несет ответственность перед Заказчиком за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств соисполнителями. Привлечение соисполнителей не влечет за собой изменения стоимости и объемов Работ по Контракту. Перечень Работ, выполненных соисполнителями, Исполнитель указывает в отчетной документации.

6.1.4. При привлечении Исполнителем соисполнителя к проведению Работ принадлежность исключительных прав на результаты Работ, созданные соисполнителем единолично либо совместно с Исполнителем, определяется на основании соглашения между Исполнителем и соисполнителем, с обязательным уведомлением Заказчика.

6.1.5. По согласованию с Заказчиком Исполнитель вправе выполнить работы, услуги, качество, технические и функциональные характеристики (потребительские свойства) которых являются улучшенными по сравнению с качеством и соответствующими техническими и функциональными характеристиками, указанными в Контракте.

6.1.6. При досрочном выполнении Работ по Контракту Исполнитель в письменной форме уведомляет Заказчика о готовности представить для осуществления приемки отчетную документацию в соответствии с требованиями Контракта.

6.1.7. Правообладатель вправе распоряжаться правами на результаты Работ по своему усмотрению в соответствии с законодательством Российской Федерации, прилагая необходимые усилия для широкого внедрения созданных результатов Работ посредством распоряжения правами на них, а также соблюдая при этом обязательства, указанные в пункте 9.4 Контракта. Правообладатель обязан уведомлять правопробретателя о своих обязательствах, установленных пунктом 9.4 Контракта.

6.1.8. В случае, если исключительные права на результаты Работ закрепляются за Российской Федерацией, Исполнитель имеет право безвозмездного использования результата Работ для собственных нужд, в том числе для дальнейших исследований и разработок, в течение всего срока действия исключительного права.

В случае создания результата Работ соисполнителем соисполнитель также получает право использования результата Работ для собственных нужд, в том числе для дальнейших исследований и разработок, в течение всего срока действия исключительного права.

6.1.9. Принять решение об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта в соответствии с гражданским законодательством.

6.1.10. Требовать возмещения убытков, уплаты неустоек (штрафов, пеней) в соответствии с разделом 7 настоящего Контракта.

6.2. Исполнитель обязан:

6.2.1. Своевременно и надлежащим образом выполнить Работы и представить Заказчику отчетную документацию.

6.2.2. Своевременно выполнить требования, предусмотренные Контрактом, а также нормативными правовыми актами Российской Федерации о государственном учете научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ гражданского назначения, в том числе обеспечивать государственный учет сведений о Работах, о полученных результатах Работ, о правообладателях и правах на них, а также сведений об изменении состояния их правовой охраны и применении

в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.2.3. Согласовать с Заказчиком необходимость использования при выполнении Работ охраняемых результатов интеллектуальной деятельности, права на которые принадлежат третьим лицам, и приобретение прав на их использование.

6.2.4. Урегулировать вопросы использования прав на результаты интеллектуальной деятельности, принадлежащих третьим лицам, в объеме, достаточном для использования в рамках выполнения Работ.

6.2.5. С целью выявления охраноспособных результатов Работ проводить в процессе выполнения

и (или) перед завершением Работ патентные исследования. Виды патентных исследований (уровень техники, патентоспособность либо патентная чистота) должны быть выбраны Исполнителем исходя из характеристик этапа и стадии жизненного цикла проекта, на котором выполняются такие патентные исследования.

6.2.6. Обеспечить конфиденциальность сведений о результате Работ, в том числе в режиме коммерческой тайны, до принятия решения о форме и способе его правовой охраны.

6.2.7. Предпринять меры, обеспечивающие правовую охрану и защиту, в том числе в случае необходимости, на зарубежных рынках результатов Работ, созданных при реализации Контракта. Принятие решений о патентовании, в том числе о распределении прав между сторонами, а также о распределении расходов на патентование, оформляется дополнительными соглашениями к Контракту.

6.2.8. Своими силами и за свой счет устранить допущенные по вине Исполнителя в процессе выполнения Работ недостатки в сроки, определенные Заказчиком, а если срок не определен, то в течение 15 (пятнадцати) дней с момента получения уведомления Заказчика с требованием об устранении недостатков.

В случае, если в ходе научно-исследовательских работ обнаруживается невозможность достижения результатов вследствие обстоятельств, не зависящих от Исполнителя, Заказчик обязан оплатить стоимость работ, проведенных до выявления невозможности получить предусмотренные Контрактом на выполнение научно-исследовательских работ результаты, но не свыше соответствующей части цены работ, указанной в Контракте.

6.2.9. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

6.2.10. Обеспечить передачу Заказчику полученных по Контракту результатов Работ, не нарушающих исключительных прав других лиц и не являющихся предметом залога, ареста или иного обременения.

6.2.11. В случае если правообладатель результата Работ в течение 3 лет с даты получения такого результата Работ не осуществил его отчуждение, передачу права на получение патента, либо не предоставил право его использования третьему лицу, правообладатель обязуется подать в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности заявление о возможности предоставления любому лицу права использования результата Работ (открытой лицензии).

6.2.12. Единолично (или совместно с соисполнителями) нести ответственность, а также расходы, связанные с разбирательствами по фактам нарушений, а также обеспечивать возмещение ущерба (убытков)

и иных выплат в случаях, если к правообладателю результата Работ третьими лицами предъявлены претензии о нарушении их интеллектуальных прав, связанные с использованием такого результата

Работ.

6.2.13. Подготовить Работы (результаты работ), в том числе предварительные проектные решения, указанные в п. 4.2 Контракта, для передачи на рассмотрение в органы исполнительной власти в сфере сохранения и охраны объектов культурного наследия и последующей защите в вышеуказанных органах

с предоставлением соответствующих пояснений, документов и обоснований.

6.2.14. В случае если орган исполнительной власти в сфере сохранения и охраны объектов культурного наследия не согласовывает результат Работы (Акт ГИКЭ и/или XML-схемы (файлы)), то Исполнитель обязан вносить изменения в такой результат Работ, в противном случае Работа будет считаться невыполненной/ частично невыполненной.

6.2.15. Произвести корректировку результатов работ по замечаниям органа исполнительной власти

в сфере сохранения и охраны объектов культурного наследия в срок, установленный Заказчиком (без изменения предусмотренных Контрактом сроков выполнения работ).

Все расходы по проведению корректировки Работы несет Исполнитель.

В случае необходимости доработки результатов Работ по итогам поступивших замечаний от заинтересованных сторон, Исполнитель обязан доработать Акт ГИКЭ и/или XML-схемы (файлы) в соответствии с поступившими замечаниями и предложениями, вне зависимости от срока выполнения работ и срока исполнения обязательств по настоящему Контракту.

6.2.16. В случае привлечения к выполнению Работ соисполнителя, субподрядчика, Исполнитель

в течение десяти дней с момента заключения Контракта (договора) предоставляет Заказчику информацию

о таких лицах.

Непредоставление указанной информации поставщиком (подрядчиком, исполнителем) не влечет

за собой недействительность заключенного контракта по данному основанию.

6.2.17. Самостоятельно осуществлять сбор документов (сведений), необходимых для исполнения Контракта. Данный пункт не лишает прав Исполнителя запросить необходимые документы (сведения),

у органов охраны объектов культурного наследия (либо иную необходимую документацию (сведения)).

6.2.18. В случае если на объект/объекты, указанный/указанные в приложении к Описанию объекта закупки, ранее были утверждены границы территории, то Исполнитель при подготовке Акта ГИКЭ обязан учесть сведения о ранее утвержденных границах территории объекта культурного наследия.

6.3 Исполнитель гарантирует:

6.3.1. Соответствие требованиям, установленным в соответствии с законодательством Российской Федерации к лицам, осуществляющим поставку товара, являющегося объектом закупки.

6.3.2. Обеспечение отсутствия недоимки по налогам, сборам, страховым взносам, пеням, штрафам, процентам, подлежащим уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7. Ответственность Сторон

7.1 За невыполнение или ненадлежащее выполнение своих обязательств по настоящему Контракту Стороны несут ответственность в размерах и порядке, предусмотренных законодательством Российской Федерации и настоящим Контрактом.

7.2. В случае просрочки исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом,

а также в иных случаях ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, Заказчик вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней).

7.3. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения поставщиком

(подрядчиком, исполнителем) обязательства, предусмотренного контрактом, определенном в порядке, установленном Постановлением Правительства РФ от 30.08.2017 № 1042, в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ставки рефинансирования Центрального банка Российской Федерации от цены контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных контрактом и фактически исполненных поставщиком (подрядчиком, исполнителем).

7.4. Штрафы начисляются за неисполнение или ненадлежащее исполнение Исполнителем обязательств, предусмотренных контрактом, за исключением просрочки исполнения Исполнителем обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом. Размер штрафа устанавливается в порядке, установленном Правилами определения размера штрафа, начисляемого в случае ненадлежащего исполнения заказчиком, неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом (за исключением просрочки исполнения обязательств заказчиком, поставщиком (подрядчиком, исполнителем), и размера пени, начисляемой за каждый день просрочки исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательства, утвержденных Постановлением Правительства РФ от 30.08.2017 № 1042 (далее – Правила), а именно:

- за каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке (за исключением случаев, предусмотренных пунктами 4 - 8 Правил):

- а) 10 процентов цены контракта (этапа) в случае, если цена контракта (этапа) не превышает 3 млн. рублей (включительно).

- за каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательства, предусмотренного контрактом, которое не имеет стоимостного выражения, размер штрафа устанавливается (при наличии в контракте таких обязательств) в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке:

- а) 1000 рублей, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей (включительно).

- за каждый факт неисполнения заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом,

за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке:

- а) 1000 рублей, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей (включительно).

- пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательства, предусмотренного контрактом, в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ставки рефинансирования Центрального банка Российской Федерации от цены контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных контрактом и фактически исполненных поставщиком (подрядчиком, исполнителем).

- общая сумма начисленной неустойки (штрафов, пени) за неисполнение или ненадлежащее исполнение поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, не может превышать цену контракта.

- общая сумма начисленной неустойки (штрафов, пени) за ненадлежащее исполнение заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом, не может превышать цену контракта.

7.5. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, заключенным по результатам определения поставщика (подрядчика, исполнителя) в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Федерального закона

«О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее - Федеральный закон), за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается:

- в размере 1 процента цены контракта (этапа), но не более 5 тыс. рублей и не менее 1 тыс. рублей.

7.6. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пеней), если докажет, что просрочка исполнения обязательств произошла вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

7.7. Сторона, для которой создалась невозможность исполнения обязательств по настоящему Контракту по независящим от нее причинам, должна незамедлительно (в двухдневный срок) в письменной форме уведомить другую сторону о наступлении форс-мажорных обстоятельств. Уведомление должно быть подтверждено соответствующим компетентным органом или организацией.

7.8. В случае прекращения указанных обстоятельств Сторона в течение 3 дней должна известить об этом другую Сторону в письменном виде. Не извещение или несвоевременное извещение другой Стороны, для которой создалась невозможность исполнения обязательств по настоящему Контракту вследствие наступления обстоятельств непреодолимой силы, влечет за собой утрату права для этой Стороны ссылаться на эти обстоятельства.

7.9. Срок исполнения обязательств переносится на период, в течение которого будут действовать такие обстоятельства и их последствия, в случае, если в связи с этими обстоятельствами по согласованию сторон настоящего Контракта переносится дата выполнения работ.

7.10. Исполнитель возмещает Заказчику в полном объеме ущерб, причиненный Заказчику в результате предоставления недостоверных сведений, а также неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств по настоящему Контракту.

7.11. Сумма средств, полученная Исполнителем в результате допущения сторонами настоящего Контракта счетной ошибки, ошибки либо упущения Исполнителя, подлежит возврату Исполнителем в недельный срок со дня, когда такое требование предъявлено Заказчиком, либо когда данное обстоятельство непосредственно обнаружено Исполнителем.

7.12. Исполнитель гарантирует освобождение Заказчика от всякого рода расходов в отношении персонала Исполнителя, связанных с увечьем и несчастными случаями со смертельным исходом в период пребывания персонала Исполнителя на территории Заказчика.

7.13. Исполнитель несет ответственность за качество поставляемого товара по правилам

об ответственности продавца за товары ненадлежащего качества.

7.14. Исполнитель несет материальную и гражданско-правовую ответственность при возникновении претензий к Заказчику со стороны третьих лиц в связи с исполнением Исполнителем обязательств по настоящему Контракту.

7.15. Оплата штрафных санкций не освобождает ни одну из Сторон от выполнения своих обязательств по настоящему Контракту.

7.16. Прекращение (окончание) действия настоящего Контракта не освобождает Стороны настоящего Контракта от ответственности за его нарушения, если таковые имели место при исполнении условий настоящего Контракта.

7.17. Окончание срока действия договора не влечет прекращение обязательств сторон по Контракту.

Обстоятельства непреодолимой силы:

7.18. Стороны освобождаются от ответственности за полное или частичное неисполнение обязательств по настоящему Контракту, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, возникших после его заключения, в результате событий чрезвычайного характера.

7.19. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного Контрактом, произошло вследствие непреодолимой силы.

7.20. При наступлении указанных в пункте 7.1.- 7.2. обстоятельств Сторона, для которой создавалась невозможность исполнения ее обязательств, должна в десятидневный срок со дня наступления этих обстоятельств известить о них в письменном виде другую Сторону с приложением соответствующих доказательств и документов.

8. Порядок разрешения споров, претензии Сторон

8.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть из Контракта между Сторонами, будут разрешаться путем переговоров, в том числе в претензионном порядке.

8.2. Претензия оформляется в письменной форме и направляется той Стороне по Контракту, которой допущены нарушения его условий. В претензии перечисляются допущенные при исполнении Контракта нарушения со ссылкой на соответствующие положения Контракта или его приложений, отражаются стоимостная оценка ответственности (неустойки), а также действия, которые должны быть произведены Стороной для устранения нарушений.

8.3. Срок рассмотрения писем, уведомлений или претензий не может превышать 10 (десять) календарных дней с момента их получения, если иные сроки рассмотрения не предусмотрены Контрактом. Переписка Сторон может осуществляться в виде письма, телеграммы, факса, электронной почты, иным способом.

8.4. При неурегулировании Сторонами спора в досудебном порядке спор разрешается в Арбитражном суде Республики Татарстан.

9. Права и обязанности Сторон, связанные с использованием результатов интеллектуальной деятельности

9.1. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в рамках Контракта, принадлежат субъекту Российской Федерации.

9.2. Исключительные права на результаты Работ закрепляются за Российской Федерацией с правом безвозмездного использования Исполнителем для собственных нужд, в том числе для дальнейших исследований и разработок, в течение всего срока действия исключительного права.

В случае создания результата Работ соисполнителем, соисполнитель также получает право использования результата Работ для собственных нужд, в том числе для дальнейших исследований

и разработок, в течение всего срока действия исключительного права.

9.3. Расходы по обеспечению правовой охраны результатов Работ при закреплении прав на них осуществляются за счет выделяемых Заказчику средств федерального бюджета (бюджета субъекта Российской Федерации, бюджета муниципального образования).

9.4. Распоряжение исключительными правами от имени Российской Федерации (субъекта Российской Федерации, муниципального образования) осуществляет Заказчик.

9.5. Исполнитель обязан представить Заказчику документы, подтверждающие наличие правовых оснований для использования при выполнении Работ по Контракту ранее созданных результатов интеллектуальной деятельности, права на которые принадлежат третьим лицам.

9.6. В случае несанкционированного использования ранее созданных результатов интеллектуальной деятельности ответственность перед правообладателями полностью возлагается на Исполнителя.

10. Срок действия, изменение и расторжение Контракта

10.1. Контракт вступает в силу со дня подписания его Сторонами действует по 31 декабря 2024 года включительно.

Срок выполнения Работ – 1 ноября 2024 года.

10.2. Контракт действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств по Контракту.

10.3. Изменение положений Контракта допускается в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

10.4. Изменение существенных условий Контракта при его исполнении не допускается, за исключением их изменения по соглашению сторон в следующих случаях:

1) при снижении цены Контракта без изменения предусмотренных Контрактом объема Работы, качества выполняемой Работы и иных условий Контракта;

2) если по предложению Заказчика увеличивается предусмотренный Контрактом объем Работы не более чем на десять процентов или уменьшается предусмотренный Контрактом объем выполняемой Работы не более чем на десять процентов. При этом по соглашению Сторон допускается изменение с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации цены Контракта пропорционально дополнительному объему Работы исходя из установленной в Контракте цены единицы Работы, но не более чем на десять процентов цены Контракта. При уменьшении предусмотренного Контрактом объема Работы Стороны Контракта обязаны уменьшить цену Контракта исходя из цены единицы товара, работы или услуги;

3) в случаях, предусмотренных пунктом 6 статьи 161 Бюджетного кодекса Российской Федерации, при уменьшении ранее доведенных до Заказчика как получателя бюджетных средств лимитов бюджетных обязательств. При этом Заказчик в ходе исполнения Контракта обеспечивает согласование новых условий Контракта, в том числе цены и (или) сроков исполнения Контракта и (или) объема Работы, предусмотренных Контрактом.

10.5. Изменения оформляются в письменном виде путем подписания Сторонами Дополнительного соглашения к Контракту. Все приложения и Дополнительные соглашения являются неотъемлемой частью Контракта. Дополнительное соглашение вступает в силу со дня подписания его Сторонами.

10.6. Расторжение Контракта допускается по соглашению Сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа стороны Контракта от исполнения Контракта в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

10.7. Если Заказчиком проведена экспертиза поставленного Товара с привлечением экспертов, экспертных организаций, решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта может быть принято Заказчиком только при условии, что по результатам экспертизы поставленного Товара в заключении эксперта, экспертной организации будут подтверждены нарушения условий Контракта, послужившие основанием для принятия решения об одностороннем отказе Заказчика от исполнения Контракта.

10.8. Заказчик вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения контракта по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации для одностороннего отказа от исполнения отдельных видов обязательств, при условии, если это было предусмотрено контрактом.

Заказчик с использованием единой информационной системы формирует решение об одностороннем отказе от исполнения контракта, подписывает его усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени заказчика, и размещает такое решение в единой информационной системе. В случаях, предусмотренных частью 5 статьи 103 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», такое решение не размещается на официальном сайте.

Решение об одностороннем отказе от исполнения контракта не позднее одного часа с момента его размещения в единой информационной системе автоматически с использованием единой информационной системы направляется поставщику (подрядчику, исполнителю). Датой поступления поставщику (подрядчику, исполнителю) решения об одностороннем отказе от исполнения контракта считается дата размещения в соответствии с настоящим пунктом такого решения в единой информационной системе в соответствии с часовой зоной, в которой расположен поставщик (подрядчик, исполнитель);

Поступление решения об одностороннем отказе от исполнения контракта в единой информационной системе считается надлежащим уведомлением поставщика (подрядчика, исполнителя) об одностороннем отказе от исполнения контракта.

10.9. Решение Заказчика об одностороннем отказе от исполнения Контракта вступает в силу и Контракт считается расторгнутым через 10 (десять) дней с даты надлежащего уведомления Заказчиком Исполнителя об одностороннем отказе от исполнения Контракта.

10.10. Заказчик обязан отменить не вступившее в силу решение об одностороннем отказе

от исполнения Контракта, если в течение десятидневного срока с даты надлежащего уведомления Исполнителя о принятом решении об одностороннем отказе от исполнения Контракта устранено нарушение условий Контракта, послужившее основанием для принятия указанного решения, а также Заказчику компенсированы затраты на проведение экспертизы. Данное правило не применяется в случае повторного нарушения Исполнителем условий Контракта, которые в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации являются основанием для одностороннего отказа Заказчика от исполнения Контракта.

10.11. Исполнитель вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта

по основаниям, предусмотренным гражданским законодательством Российской Федерации для одностороннего отказа от исполнения отдельных видов обязательств.

10.12. В отношении порядка, сроков и оснований расторжения Контракта Исполнителем

в одностороннем порядке применяются пункты 10.3.-10.10. настоящего раздела, за исключением требования об использовании Единой информационной системы в сфере закупок.

10.13. При расторжении Контракта в связи с односторонним отказом Стороны Контракта от исполнения Контракта другая сторона Контракта вправе потребовать возмещения только фактически понесенного ущерба, непосредственно обусловленного обстоятельствами, являющимися основанием для принятия решения об одностороннем отказе от исполнения Контракта.

10.14. Заказчик принимает решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта, если в ходе исполнения Контракта будет установлено, что Исполнитель не соответствует установленным документацией о закупке требованиям к участникам закупки или предоставил недостоверную информацию о своем соответствии таким требованиям, что позволило ему стать победителем определения Исполнителя.

11. Прочие условия Контракта

11.1. Для контроля (мониторинга) исполнения Контракта и информирования Сторон о выявленных недостатках исполнения Контракта Стороны предоставляют друг другу информацию о лицах (кураторах), ответственных за ведение переговоров, согласование и передачу документов в рамках исполнения Контракта, с указанием их контактных данных (телефон, адрес электронной почты).

11.2. Контракт составлен в 2 (двух) подлинных экземплярах, один из которых находится у Исполнителя, другой у Заказчика. Все приложения к Контракту являются неотъемлемой частью Контракта.

12. Обеспечение исполнения контракта

12.1. Исполнение контракта, гарантийные обязательства могут обеспечиваться предоставлением независимой гарантии, соответствующей требованиям статьи 45 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», или внесением денежных средств на указанный заказчиком счет, на котором в соответствии с законодательством Российской Федерации учитываются операции со средствами, поступающими заказчику. Способ обеспечения исполнения контракта, гарантийных обязательств, срок действия независимой гарантии определяются в соответствии с требованиями настоящего Федерального закона участником закупки, с которым заключается контракт, самостоятельно. При этом срок действия независимой гарантии должен превышать предусмотренный контрактом срок исполнения обязательств, которые должны быть обеспечены такой независимой гарантией, не менее чем на один месяц, в том числе в случае его изменения в соответствии со статьей 95 настоящего Федерального закона.

Обеспечение исполнения гарантийных обязательств не предусмотрено.

12.2. Обеспечение исполнения Контракта предоставляется Заказчику до заключения Контракта. Размер обеспечения исполнения Контракта составляет 53820 (пятьдесят три тысячи восемьсот двадцать) рублей 49 копеек.

(В случае заключения контракта по результатам определения поставщика (подрядчика, исполнителя) в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» размер обеспечения исполнения контракта, в том числе предоставляемого с учетом положений статьи 37 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», устанавливается от цены, по которой в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» заключается контракт, но не может составлять менее чем размер аванса. В случае, если предложенные в заявке участника закупки цена, сумма цен единиц товара, работы, услуги снижены на двадцать пять и более процентов по отношению к начальной (максимальной) цене контракта, начальной сумме цен единиц товара, работы, услуги, участник закупки, с которым заключается контракт, предоставляет обеспечение исполнения контракта с учетом положений статьи 37 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»).

(Участник закупки, с которым заключается контракт по результатам определения поставщика (подрядчика, исполнителя) в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», освобождается от предоставления обеспечения исполнения контракта, в том числе с учетом положений статьи 37 настоящего Федерального закона, от обеспечения

гарантийных обязательств в случае предоставления таким участником закупки информации, содержащейся в реестре контрактов, заключенных заказчиками, и подтверждающей исполнение таким участником (без учета правопреемства) в течение трех лет до даты подачи заявки на участие в закупке трех контрактов, исполненных без применения к такому участнику неустоек (штрафов, пеней). Такая информация представляется участником закупки до заключения контракта в случаях, установленных настоящим Федеральным законом для предоставления обеспечения исполнения контракта. При этом сумма цен таких контрактов должна составлять не менее начальной (максимальной) цены контракта, указанной в извещении об осуществлении закупки и документации о закупке.).

12.3. В ходе исполнения контракта Исполнитель (Поставщик) вправе изменить способ обеспечения исполнения контракта и (или) предоставить заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения контракта новое обеспечение исполнения контракта, размер которого может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7.2 и 7.3 статьи 96 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Исполнитель вправе изменить способ обеспечения гарантийных обязательств и (или) предоставить заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения гарантийных обязательств новое обеспечение гарантийных обязательств.

12.4. Срок действия независимой гарантии должен составлять не менее месяца с даты окончания срока подачи заявок.

В случае отзыва в соответствии с законодательством Российской Федерации у банка, предоставившего независимую гарантию в качестве обеспечения исполнения Контракта, лицензии на осуществление банковских операций Исполнитель (Поставщик) обязан предоставить новое обеспечение исполнения контракта не позднее одного месяца со дня надлежащего уведомления Заказчиком Исполнителя (Поставщика) о необходимости предоставить соответствующее обеспечение.

12.5. По Контракту должны быть обеспечены обязательства Исполнителя (Поставщика) по возмещению убытков Заказчика, причиненных неисполнением или ненадлежащим исполнением обязательств по Контракту, а также обязанность по выплате неустойки (штрафа, пени), возврату аванса и иных долгов, возникших у Исполнителя перед Заказчиком.

12.6. Независимая гарантия оформляется в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», с учетом требований, установленных постановлением Правительства Российской Федерации от 8 ноября 2013 г. № 1005 (с учетом изменений и дополнений).

12.7. Срок возврата Заказчиком поставщику (подрядчику, исполнителю) денежных средств, внесенных в качестве обеспечения исполнения Контракта, не должен превышать тридцать дней с даты исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, а в случае установления заказчиком ограничения, предусмотренного частью 3 статьи 30 настоящего Федерального закона, такой срок не должен превышать пятнадцать дней с даты исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом.

12.8. Предусмотренное частями 7 статьи 96 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» уменьшение размера обеспечения исполнения

контракта осуществляется при условии отсутствия неисполненных Исполнителем требований об уплате неустоек (штрафов, пеней), предъявленных заказчиком в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», а также приемки заказчиком поставленного товара, результатов отдельного этапа исполнения контракта в объеме выплаченного аванса (если контрактом предусмотрена выплата аванса).

12.9. Участник закупки, с которым заключается контракт по результатам определения поставщика (подрядчика, исполнителя) в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», освобождается от предоставления обеспечения исполнения контракта, в том числе с учетом положений статьи 37 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», в случаях установленных Федеральным законом от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

12.10. Обеспечение исполнения контракта не применяется в случаях, установленных Федеральным законом от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

13. Приложения

13.1. Приложение № 1 – Описание объекта закупки.

14. Юридические адреса и банковские реквизиты сторон

Заказчик:

Комитет РТ по охране объектов
культурного наследия
Юридический адрес: 420015 РТ, г. Казань,
ул. Карла Маркса, д. 56/11
Фактический адрес: 420015 РТ, г. Казань,
ул. Карла Маркса, д. 56/11
ИНН 1655405560, КПП 165501001
р/счет 03221643920000001100
кор/счет 40102810445370000079
БИК 019205400
ОГРН 1181690063488

Заказчик:

_____/И.Н.Гущин

подпись

М.П.

Исполнитель:

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «РЕНИКОМ»
Юридический адрес: 420126. Республика
Татарстан, г.Казань,
проспект Ямашева, д.87, кв.92
ИНН 1685006370
КПП 168501001
БИК 044525104
р/сч 40702810207500012316
к/сч 30101810745374525104
ООО «Банк Точка»
109456, г.Москва, 1-й Вешняковский пр, д.1,
стр.8, 1 этаж, пом.43

Исполнитель:

_____/А.Р.Саляхов

подпись

М.П.

_____/А.Р. Саляхов

Описание объекта закупки

на выполнение работ по проведению государственных историко-культурных экспертиз, обосновывающих принятие решения органом охраны объектов культурного наследия о включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Чистопольского муниципального района Республики Татарстан в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Нормативная база оказания услуг:

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», Закон Республики Татарстан от 01.04.2005 № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан».

1. Цели оказания услуг:

- подготовка всех необходимых материалов (протокольной фотофиксации существующего состояния объектов, проекта предмета охраны в текстовой форме и табличной формах с отображением основных предлагаемых к охране элементов, схем-планов с указанием ценных элементов, проекта границы территории памятника, а также перечень координат характерных точек этих границ в системе координат (МСК-16), установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости, в случае отнесения объекта к объектам культурного наследия).
- подготовка актов государственных историко-культурных экспертиз в целях обоснования включения выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), а также обоснования границ территории объектов, вида, категории историко-культурного значения и предмета охраны объектов либо обоснование нецелесообразности включения данных объектов в реестр.

2. Общие требования к оказанию услуг:

2.1. Оказание услуг должно базироваться на основе законодательства и нормативных правовых актов, регламентирующих принципы государственной охраны объектов культурного наследия, включая:

- Градостроительный кодекс РФ № 190 ФЗ от 29.12.2004;
- Земельный кодекс РФ № 136 ФЗ от 25.10.2001;
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утративших силу отдельных положений нормативных актов Правительства Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»,

_____ А.Р. Сяляхов

- Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Указ Президента Республики Татарстан от 28.06.2018 № УП-462 «О Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия»;
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 12.07.2018 № 565 «Вопросы Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия»;
- Приказ Минкультуры России от 26.08.2010 № 563 «Об утверждении Положения о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»;
- иные нормативные правовые акты.

2.2. Наименования и состав сдаваемой документации:

Акты государственных историко-культурных экспертиз

Содержание акта государственной историко-культурной экспертизы определяется требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

XML-схемы (файлы) утвержденных границ территорий объектов культурного наследия в целях их постановки на кадастровый учет (ЕГРН).

2.3. Требования к документации и оказанию услуг:

Акты государственных историко-культурных экспертиз в прошитом пронумерованном и отпечатанном виде, а также в электронном виде в формате PDF, подписанный электронной цифровой подписью экспертов (на электронном носителе), сдаются в 2 экземплярах; протоколы заседаний экспертной комиссии, сдать в 2 экземплярах, а также в электронном виде в формате PDF на электронном носителе.

XML-схемы (файлы) утвержденных границ передаются на электронном носителе (CD, DVD и др.).

3. Предоставление информации.

Заказчик обязуется в течение 15 (пятнадцать) календарных дней с даты заключения Контракта предоставить Исполнителю информацию необходимую для своевременного оказания услуги и подготовки акта государственной историко-культурной экспертизы (по запросу).

4. Сроки оказания услуг:

Оказание услуг осуществляется с момента заключения Контракта по **01 ноября 2024 г.**

В целях проведения предварительного контроля Заказчиком Исполнитель направляет проект Акта (заключение) государственной историко-культурной экспертизы в формате Word в течении 45 (сорок пять) рабочих дней с момента начала выполнения Работ.

В течение 5 (пяти) рабочих дней с момента регистрации нормативного правового акта, Исполнитель направляет XML-схемы (файлы) утвержденных границ территорий объектов культурного наследия в целях их постановки на кадастровый учет (ЕГРН).

5. Гарантийные обязательства

На оказанную услугу устанавливается гарантийный срок продолжительностью 18 (восемнадцать) месяцев со дня подписания Акта сдачи-приемки оказанных услуг.

6. Квалификационные требования к Исполнителю.

6.1. Наличие приказа Минкультуры России об аттестации эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (далее - приказ) в соответствии с требованиями Положения о порядке аттестации экспертов по проведению государственной

историко-культурной экспертизы, утвержденного приказом Минкультуры России от 26.08.2010 № 563 и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (для физических лиц наличие не менее 1 приказа; для юридических лиц наличие не менее 3 приказов, выданных физическим лицам, состоящим в трудовых отношениях с участником закупки (подтверждается копией трудового договора или копией трудовой книжки) на следующие объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

6.2. Знание федерального и республиканского законодательства в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

6.3. Эксперт обязуется оказать услуги лично либо в составе экспертной комиссии.

6.4. Эксперт заверяет Заказчика в том, что в момент заключения контракта отсутствуют обстоятельства, которые в силу действующего законодательства Российской Федерации препятствуют проведению Исполнителем экспертизы.

6.5. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

6.6. Эксперт подтверждает, что ему неизвестны обстоятельства, предусмотренные пунктом 10 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

6.7. В случае отмены (признания утратившим силу) или истечения срока действия аттестата эксперта, Эксперт обязан в течение 1 (одного) рабочего дня уведомить об этом Заказчика, а также направить информацию о получении нового аттестата (с приложением копии).

Заказчик:
_____/ И.Н.Гущин/
М.П.

Исполнитель:
_____/ А.Р.Саляхов/
М.П.

Список выявленных объектов культурного наследия

№п\п	Наименование	Месторасположение	Документ о постановке на государственную охрану
1.	Жилой дом, 2-ая половина XIX - начало XX вв.	Чистопольский район, г. Чистополь, ул. Ленина, д. 91	Приказ МК РТ от 09.06.2016 № 476 од
2.	Жилой дом, середина XIX - начало XX вв.	Чистопольский район, г. Чистополь, ул. Ленина, д. 89	Приказ МК РТ от 09.06.2016 № 476 од
3.	Жилой дом с лавкой	Чистопольский район, г. Чистополь, ул. Ленина, 71	Приказ МК РТ от 29.06.2018 № 718 од
4.	Жилой дом, 1-я пол. 19в.	Чистопольский МР, г. Чистополь, ул. Октябрьская, 53	Список вновь выявленных объектов, от 1.01.2002 г.
5.	Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX в.	Чистопольский район, г. Чистополь, пос. Водников, 19	Приказ МК РТ от 29.06.2018 № 718 од
6.	«Жилой дом с торговой лавкой» 2-я пол. XIX в., кирпич/дерево	Республика Татарстан, Чистопольский район, г. Чистополь, ул. Вахитова, 92	Постановление КМ РТ от 15.09.1994 № 454
7.	«Городская усадьба: полукаменный угловой жилой дом с флигелем и воротами»	Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь, ул. Вахитова, д. 23	Приказ Минкультуры РТ от 29.06.2018 № 718 од
8.	Двухэтажный кирпичный жилой дом	Чистопольский район, г. Чистополь, ул. Тукая, 54	Приказ МК РТ от 29.06.2018 № 718 од
9.	Комплекс эпитафических памятников и захоронений XIV - XIX вв.	Чистопольский район, г. Чистополь, ул. Тукая, старо-татарское кладбище	Приказ Комитет от 29.08.2018 № 03

Приложение № 2 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘДӘНИЯТ МИНИСТРЛЫГЫ

ПРИКАЗ

29.06.2018

БОЕРЫК

г. Казань

№ 718/09

О включении объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных на территории муниципального образования «город Чистополь», в перечень выявленных объектов (памятников истории и культуры)

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», приказываю:


Включить объекты, расположенные на территории муниципального образования «город Чистополь», обладающие признаками объектов культурного наследия, в перечень выявленных объектов (памятников истории и культуры) согласно приложению.

Министр

И.Х. Аюпова

Приложение
к приказу
Министерства культуры
Республики Татарстан
от « 29 » 06 2018
№ 718 *ог*

**СПИСОК ОБЪЕКТОВ, ОБЛАДАЮЩИХ ПРИЗНАКАМИ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ВКЛЮЧЁННЫХ В ПЕРЕЧЕНЬ
ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ
(ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)**

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия, датировка	Местонахожд ение объекта культурного наследия	Фотография объекта
1	2	3	4
г. Чистополь			
1.	Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX в.	пос. Водников, 19	

Лист согласования к документу № 718 од от 29.06.2018
 Инициатор согласования: Камзеева Е.Г. Специалист 1 разряда
 Согласование инициировано: 27.06.2018 14:41

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Перова С.Г.		Согласовано 28.06.2018 - 09:53	-
2	Хамидуллина А.А.		Согласовано 28.06.2018 - 10:16	-
3	Валеев А.Ф.		Согласовано 28.06.2018 - 10:39	-
4	Аюпова И.Х.		Подписано собственноручно 02.07.2018 - 09:27 (Зайнутдинова Г.Р.)	-

Приложение № 3 к
Акту государственной
историко-культурной
экспертизы

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.4-1.66.37
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Татарстан

Научно-производственное управление гос. контроля, охраны, реставрации
(наименование республиканского органа охраны памятников)
и использования памятников истории и культуры МК Татарстана

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Карпус келий Успенского женского монастыря

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3 4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории.
1911г

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Татарстан, г. Чистополь
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
Пос Водников, д 19
национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/огд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов — 6
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Корпус келий для монашек Успенского женского монастыря построен в 1911 по проекту епархиального архитектора Ф. Н. Малиновского (утвержден строительным отделением Казанского губернского правления 2.7.1911г.)

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестроек и утрат, отразившихся на изменении объема и конфигурации здания, в последующие годы, не имеется.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Корпус келий Успенского монастыря женского расположен в глубине б. монастырского двора. Двухэтажное с освещенным цокольным этажом, прямоугольное в плане здание покрыто четырехскатной крышей. Основными акцентами дворового и торцевых фасадов служат осевые ризалиты, увенчанные аттиковыми стенками. На ризалите главного дворового фасада размещен вход в здание, на остальных — по широкому окну на этажах. Шесть прямоугольных окон по сторонам ризалита на продольных фасадах и по одному — на торцевых расположены на рустованных стенах 1-го и гладких стенах 2-го этажа. Основным средством декора здания служит кладка из фасонного кирпича на композиционно значимых местах: поребрик, профилированные кронштейны над окнами, подоконные кессоны, декоративная кладка завершения пилястр, венчающего карниза и аттиковых стен. Особенно пышно декорирован второй этаж ризалита главного фасада: аркатурные пояски, профилированные кронштейны, поребрик, полукруглые ниши, стилизованные барельефные балюсины в глубоких прямоугольных нишах и др.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание келий в комплексе с корпусом трапезной Успенского монастыря представляет ценность как образец культовой архитектуры начала XXв.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

ЦГА РТ. — Ф. 2. — Оп. 7. — Д. 3121. — Л. 3

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя важнейших находок
 для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
 в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва
 для памятников монументального искусства поколя постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану не имеет

в) границы охранный зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ЖКО № 3, жилой дом

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта 3 июня 1983 г.

Составитель Долгов Е.Б. - к.и.н., науч. сотр.
 (Ф., и., о., должность или профессия)
Е.Б. Долгов
 (подпись)
Надирова Х.С. - историк

Инспектор по охране памятников _____
 М. П. _____
 (подпись)





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4-166.37
(индекс)
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Татарстан
(наименование республиканского органа охраны)
Адрес РТ, город Чистополь, поселок Водников, д. 19
(АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Корпус келли Узенского женского монастыря

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятн. архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3.4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1911 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальной назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровит.	жилые помеще-ния	хозяйст-венное	не исполь-зуется
				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрацион. мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Дата составления карточки 3 июня 1993 г.

М. П.

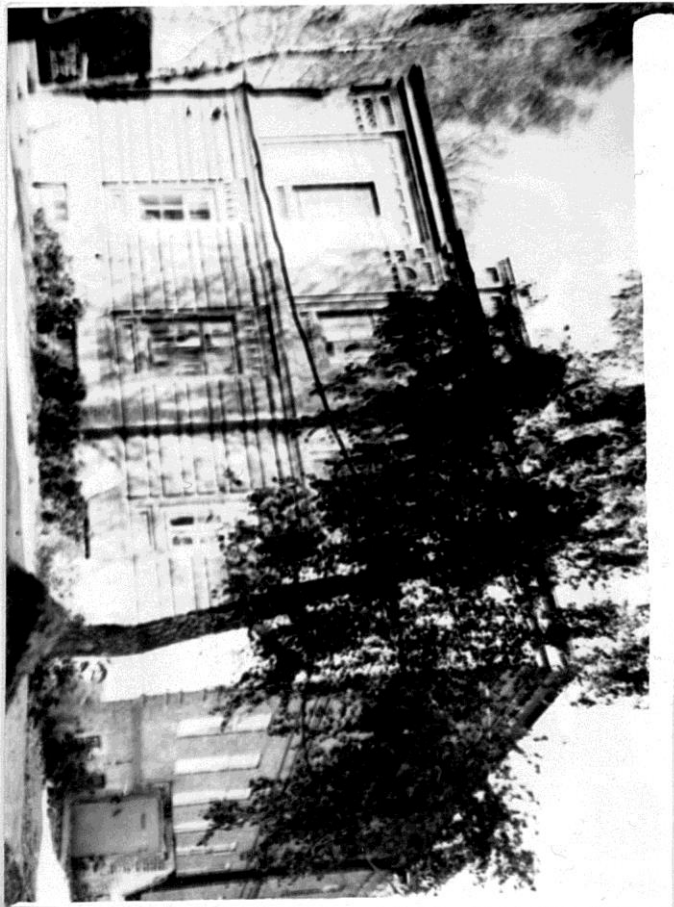
Составитель Данов Е. Б. - историк Инспектор по охране памятников
(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Надирова Х. Г. - архитектор
(Ф., и., о., подпись)

Х21

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

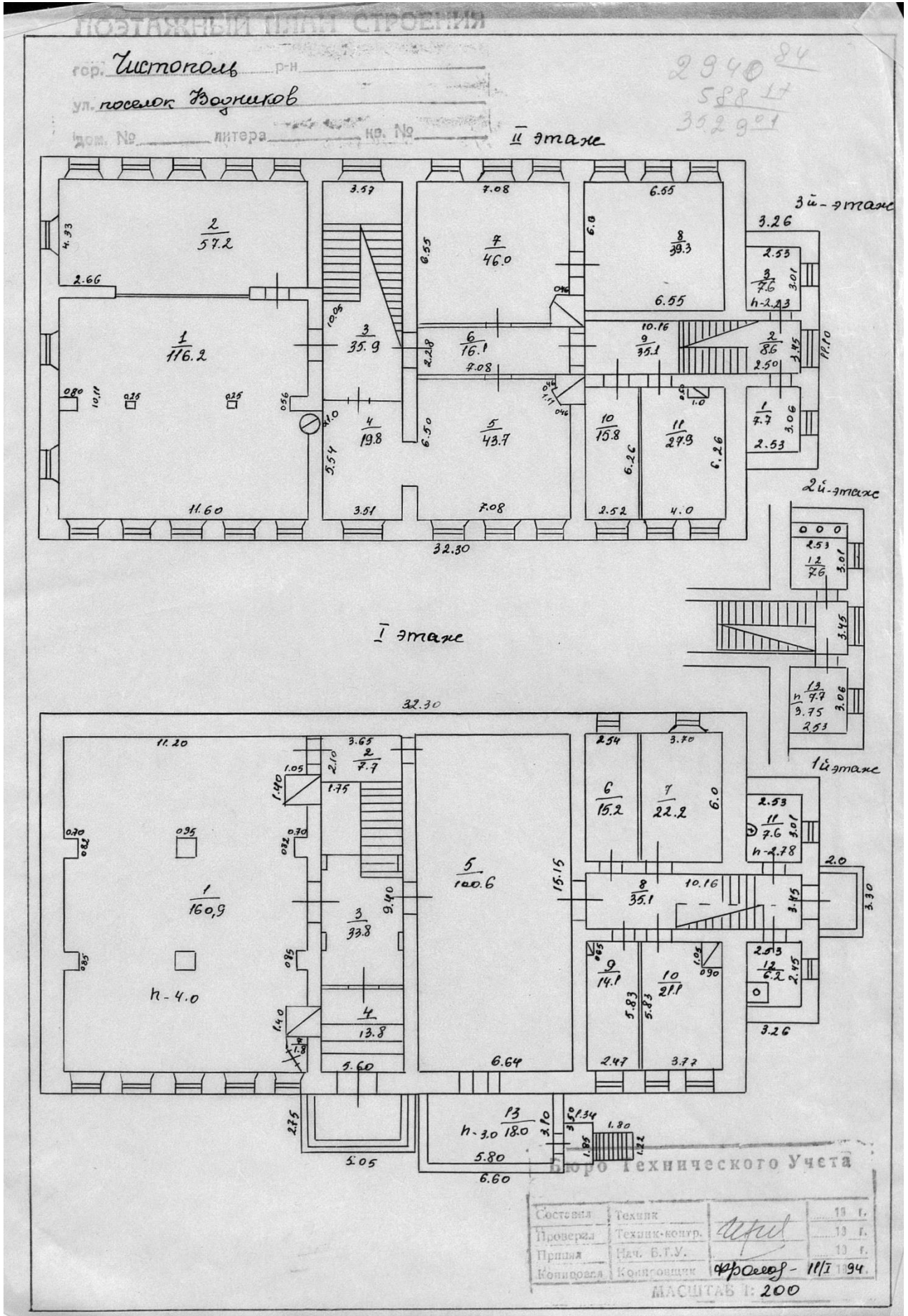
Фото или схематический план

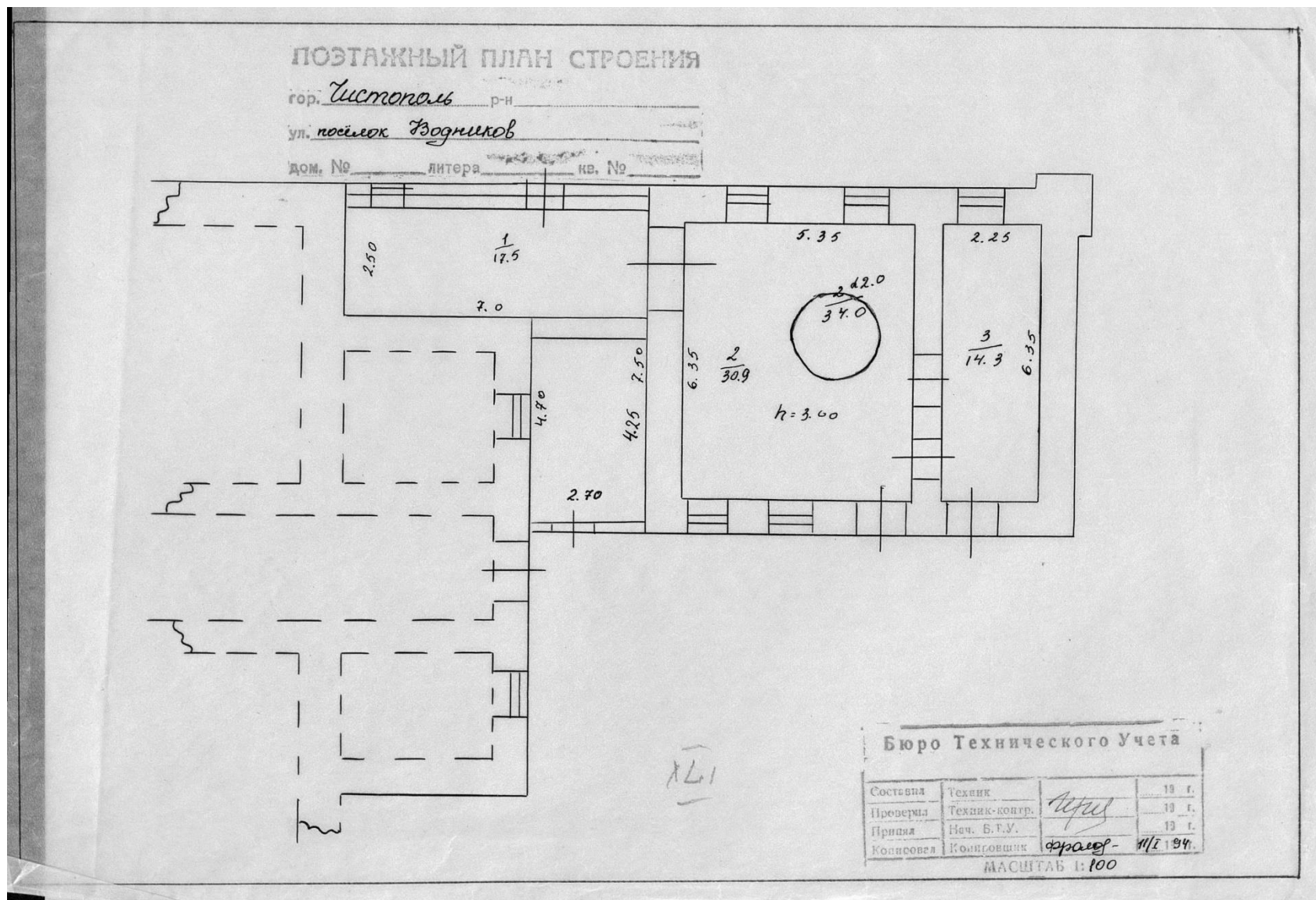


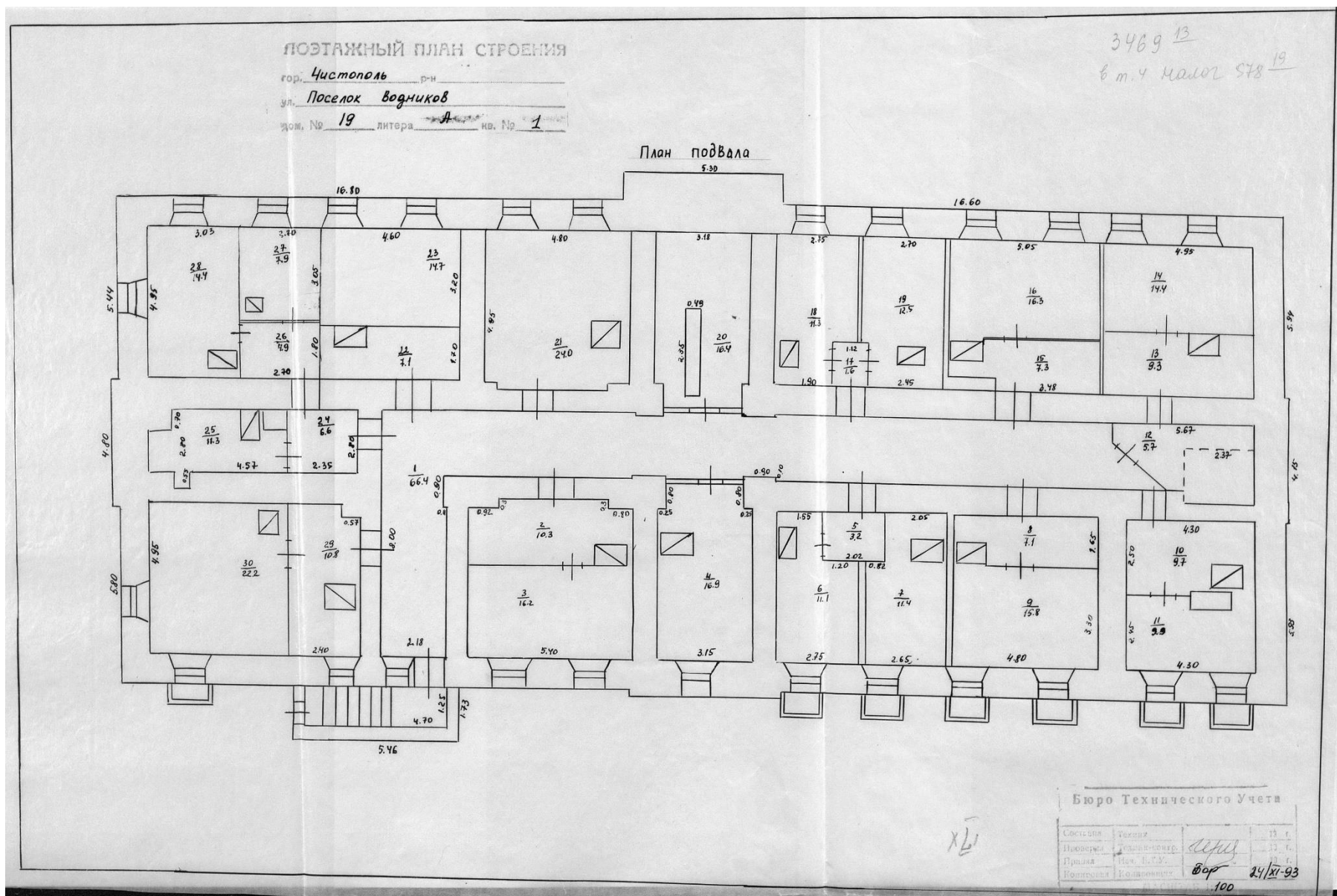
Краткое описание

Корпус келли расположен в глубине б. монастырского двора. Это двухэтажное кирпичное, премоуральное в плане здание с освещенным цокольным этажом. Вход расположен по оси продольного дворового фасада, акцентированного ризалитом. Аналогичные ризалиты размещены на торцовых фасадах. Здание покрыто четырехскатной крышей. Основным средством декора служит кладка из расщепленного кирпича. Корпус келли решен в стиле эклектики, кирпичного направления с псевдорусскими мотивами.

Татполиграф, 1173



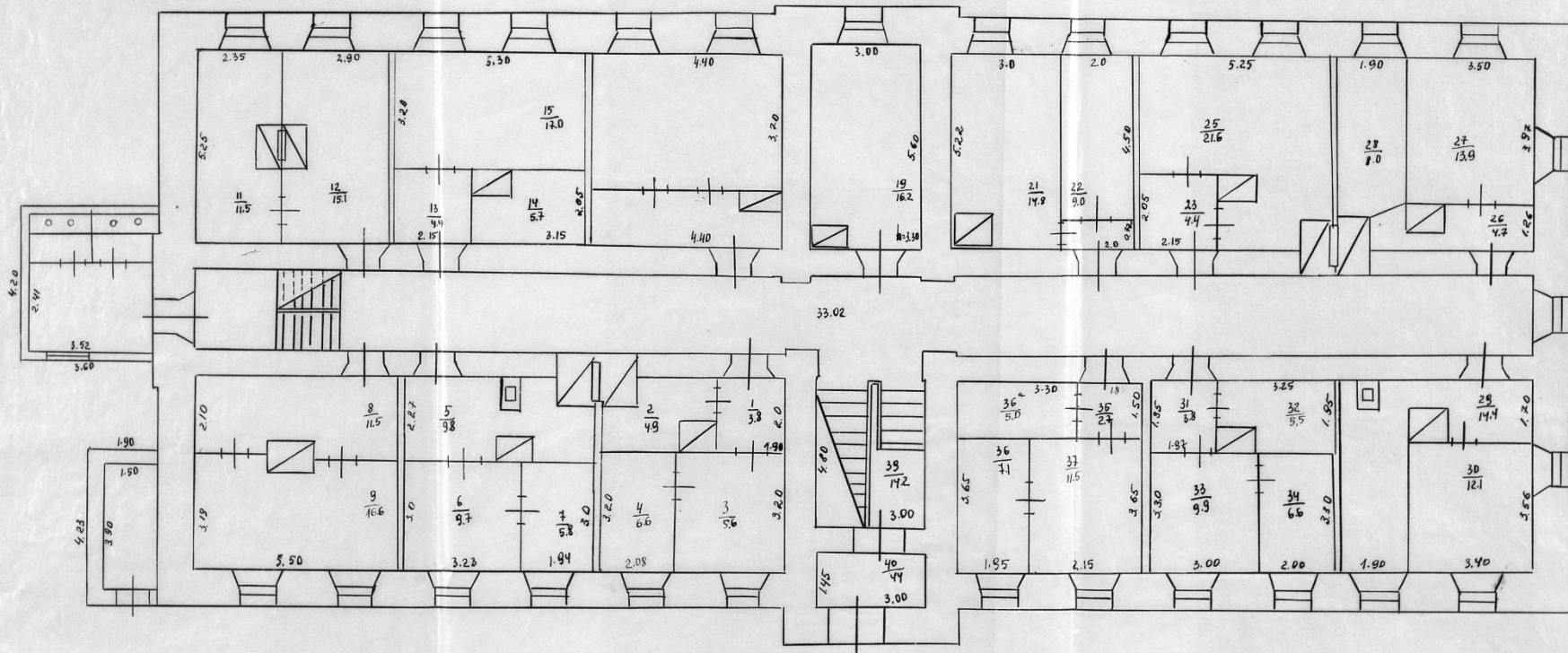




ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ

гор. Чистополь
 ул. Поселок Водников
 дом. № 19 литера А кв. № 1

ПЛАН I этажа



Бюро Технического Учета

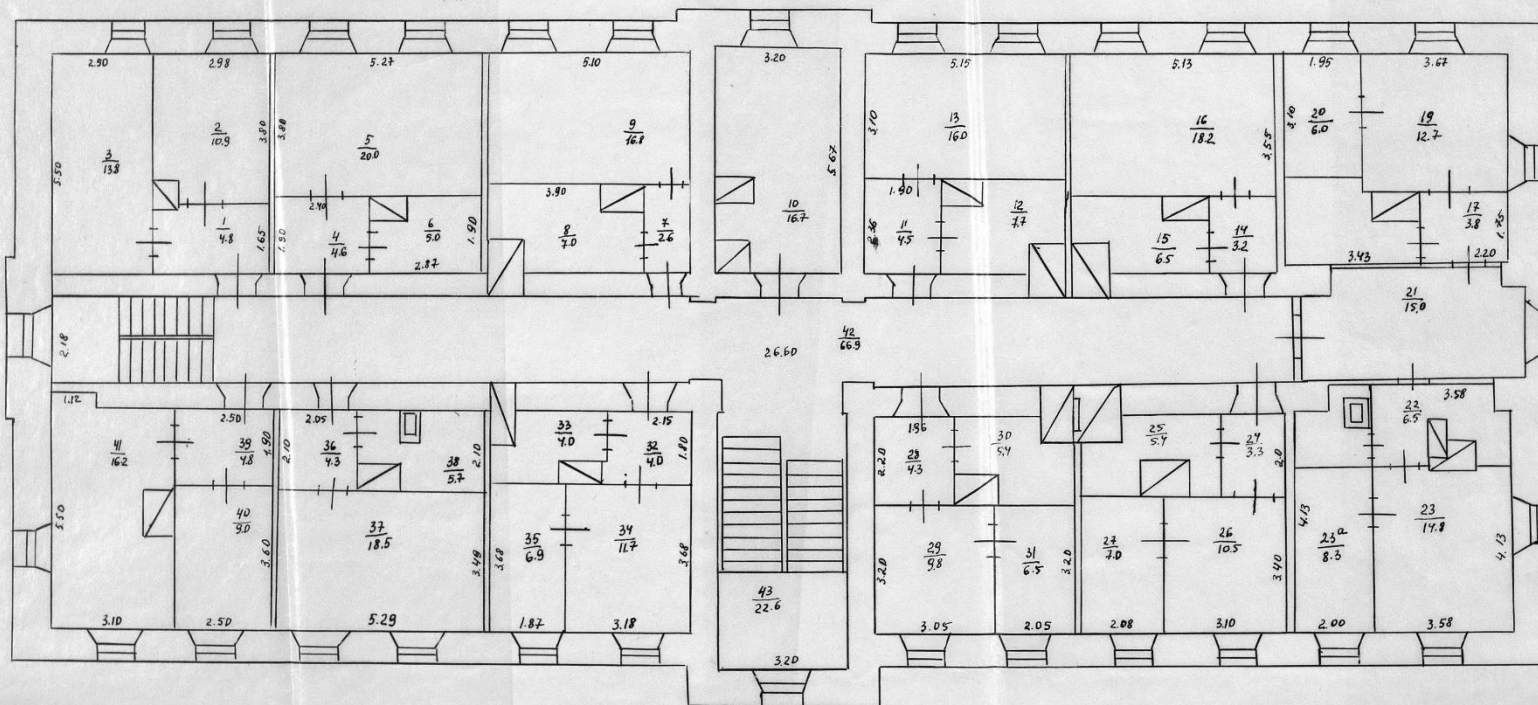
Составил	Инж. В.С. Салихов	17.8
Проверил	Инж. В.С. Салихов	17.8
Приказ	Инж. В.С. Салихов	17.8
Компьютер	Инж. В.С. Салихов	17.8

МАСШТАБ 1:100

ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ

гор. Чистополь
 ул. Поселок Водников
 дом. № 19 литеры 4 кв. № 1

План II этажа



Бюро Технического Учёта

Составил	Усманов	18.11
Проектировал	Салимов	19.11
Принял	Тех. Б.У.З.	19.11
Копировал	Галавиев	19.11

Доп. 14/12-93
 МАСШТАБ 1:100

Приложение № 4 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы

Расположение объекта на карте г. Чистополя



 Рассматриваемый выявленный объект культурного наследия

Приложение № 5 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы

Схема фотофиксации



Современная фотофиксация



Кадр 1. Дата: 29.09.2024



Кадр 2. Дата: 29.09.2024



Кадр 3. Дата: 29.09.2024



Кадр 4. Дата: 29.09.2024



Кадр 5. Дата: 29.09.2024



Кадр 6. Дата: 29.09.2024



Кадр 7. Дата: 29.09.2024



Кадр 8. Дата: 29.09.2024

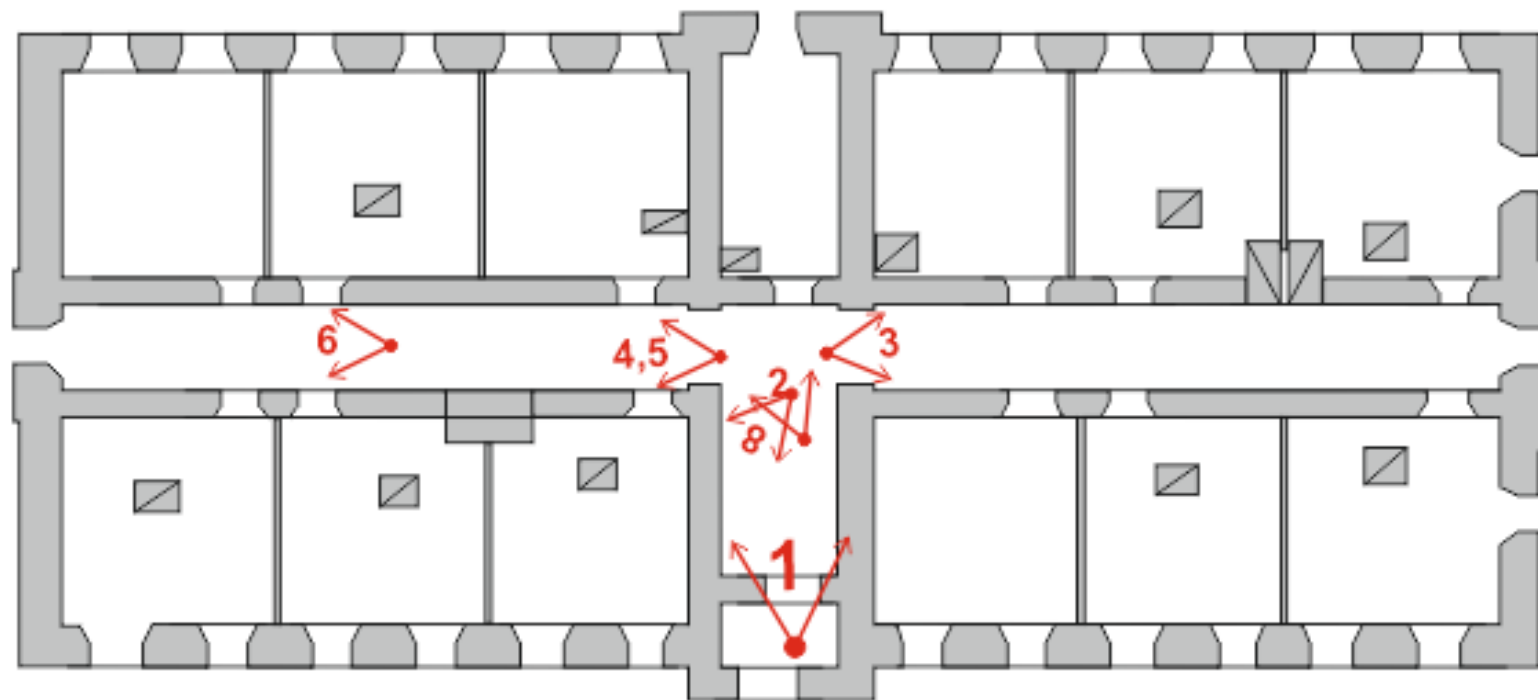


Кадр 9. Дата: 29.09.2024



Кадр 10. Дата: 29.09.2024

фотофиксация 1 этажа





Кадр 1. Дата: 29.09.2024



Кадр 2. Дата: 29.09.2024



Кадр 3. Дата: 29.09.2024



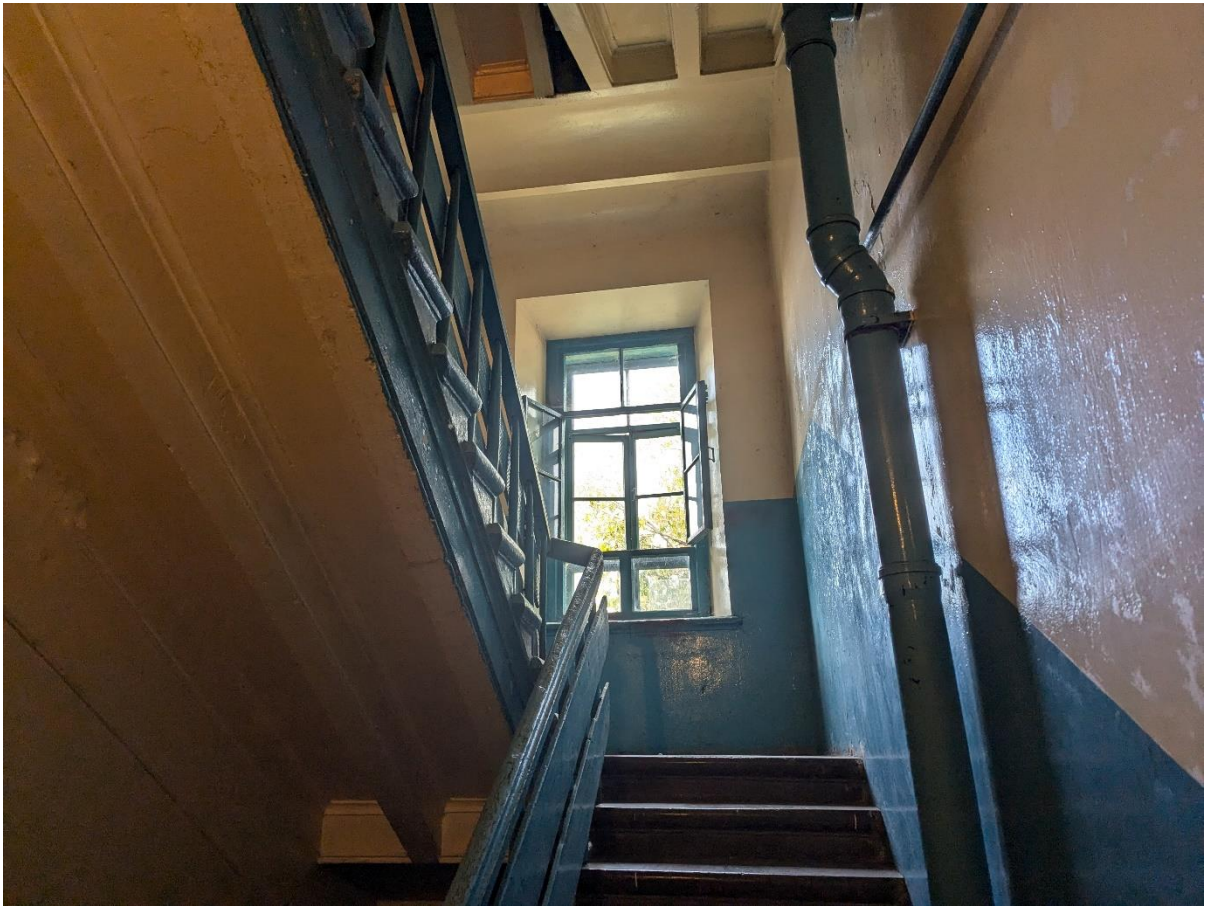
Кадр 4. Дата: 29.09.2024



Кадр 5. Дата: 29.09.2024

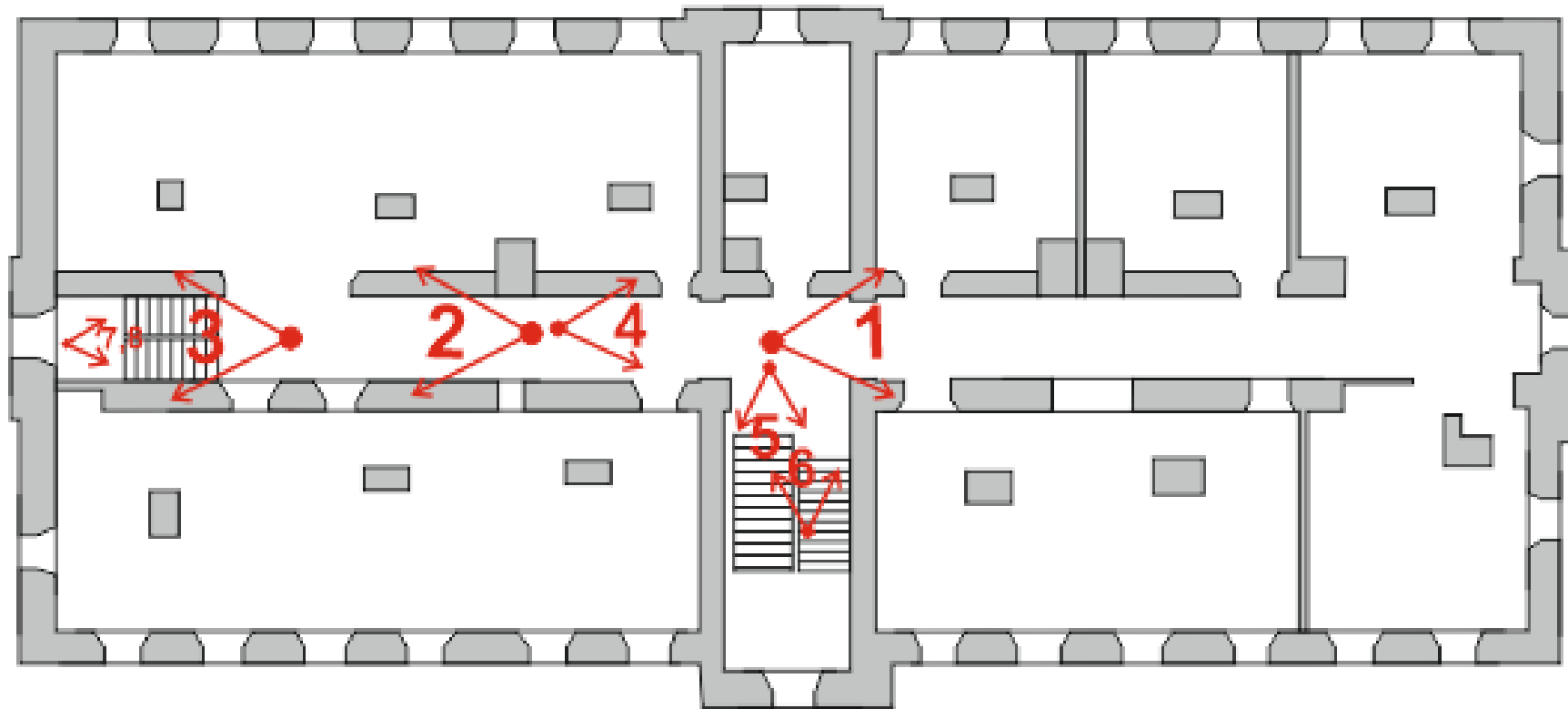


Кадр 6. Дата: 29.09.2024



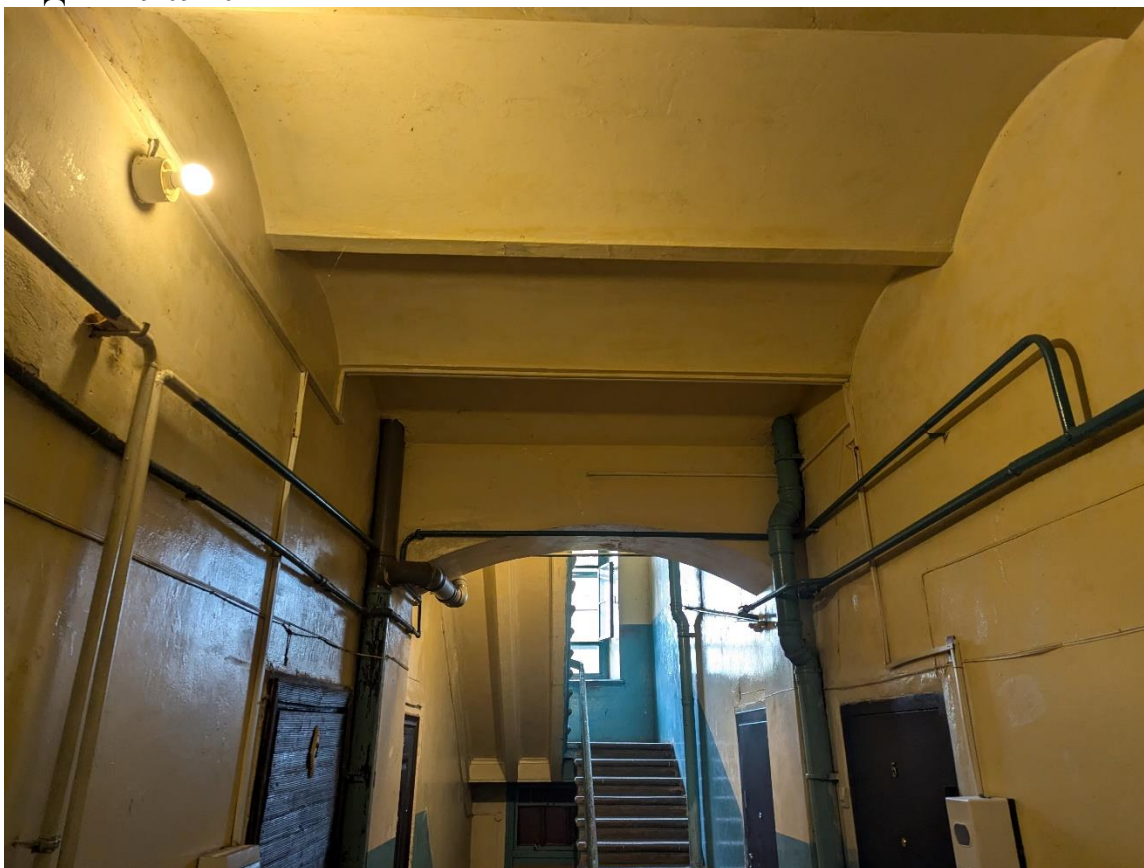
Кадр 8. Дата: 29.09.2024

фотофиксация 2 этажа





Кадр 1. Дата: 29.09.2024



Кадр 2. Дата: 29.09.2024



Кадр 3. Дата: 29.09.2024



Кадр 4. Дата: 29.09.2024



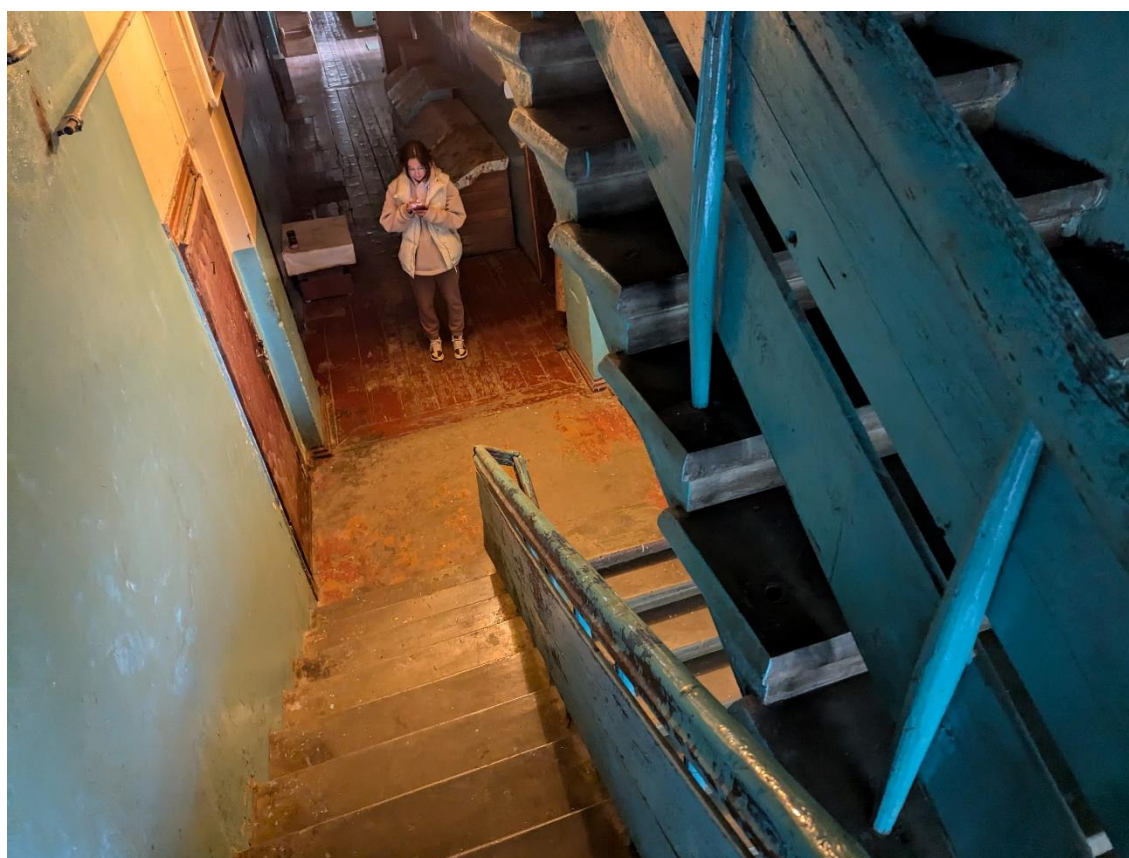
Кадр 5. Дата: 29.09.2024



Кадр 6. Дата: 29.09.2024



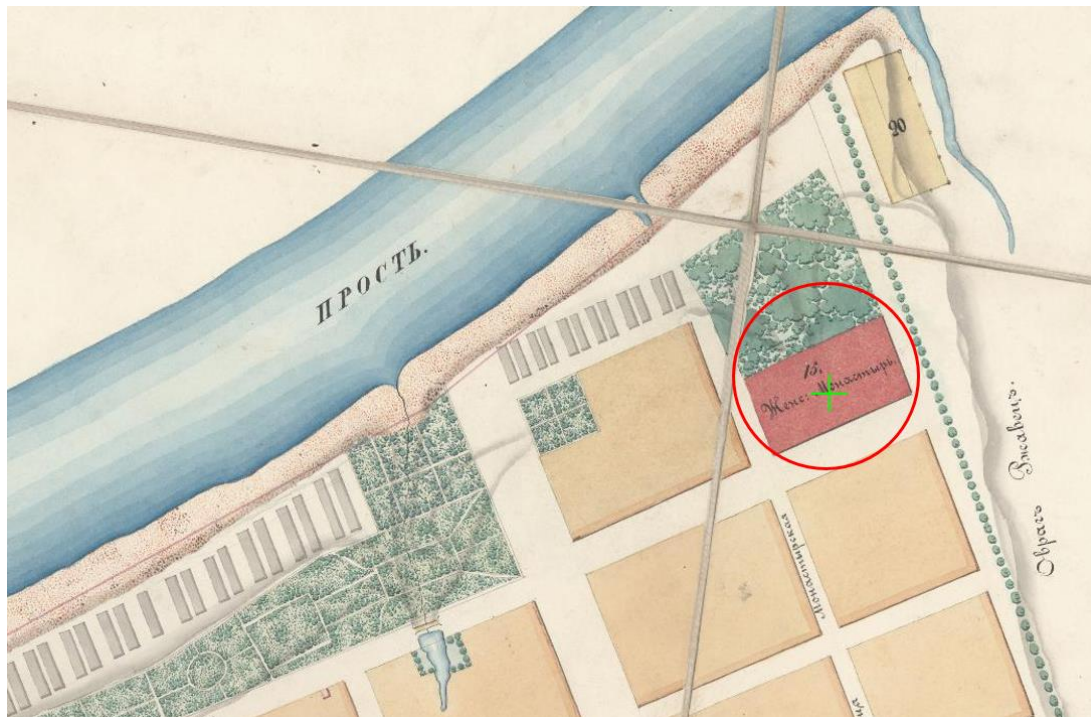
Кадр 7. Дата: 29.09.2024



Кадр 8. Дата: 29.09.2024

Приложение № 6 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы

Картографические и иные исторические источники



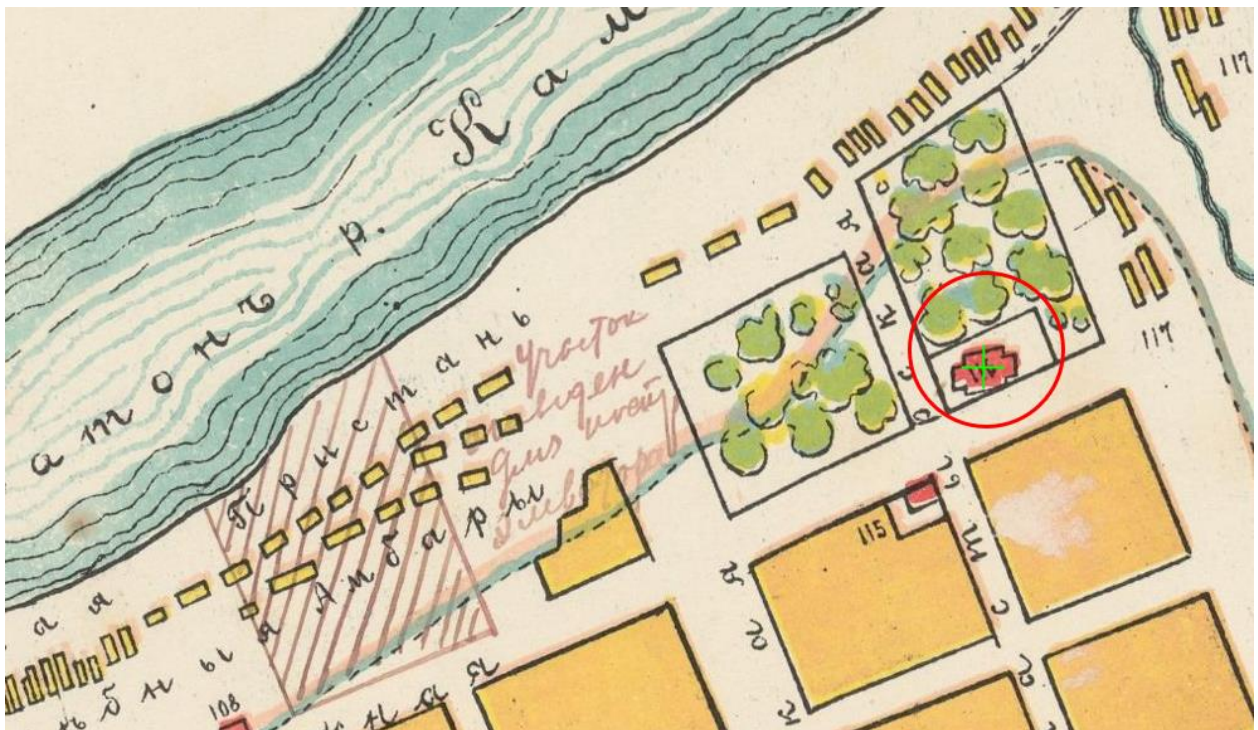
Илл. 1. План города Чистополя Казанской губернии 1865 года.



Илл. 2. План города Чистополя Казанской губернии 1870 г.



Илл. 3. План г. Чистополя Казанской губернии 1911 года



Илл. 4. План гор. Чистополя Казанской губернии. Издание Чистопольской Городской Управы. 1913 год.



Илл. 5. Снимок части Татарстана по реке Каме от Рыбной Слободы до Соколки 4 февраля 1976 года с американского разведывательного спутника.



Илл. 6. Снимок части Татарстана по реке Каме от Чистополя до Рыбной Слободы 4 августа 1977 года с американского разведывательного спутника



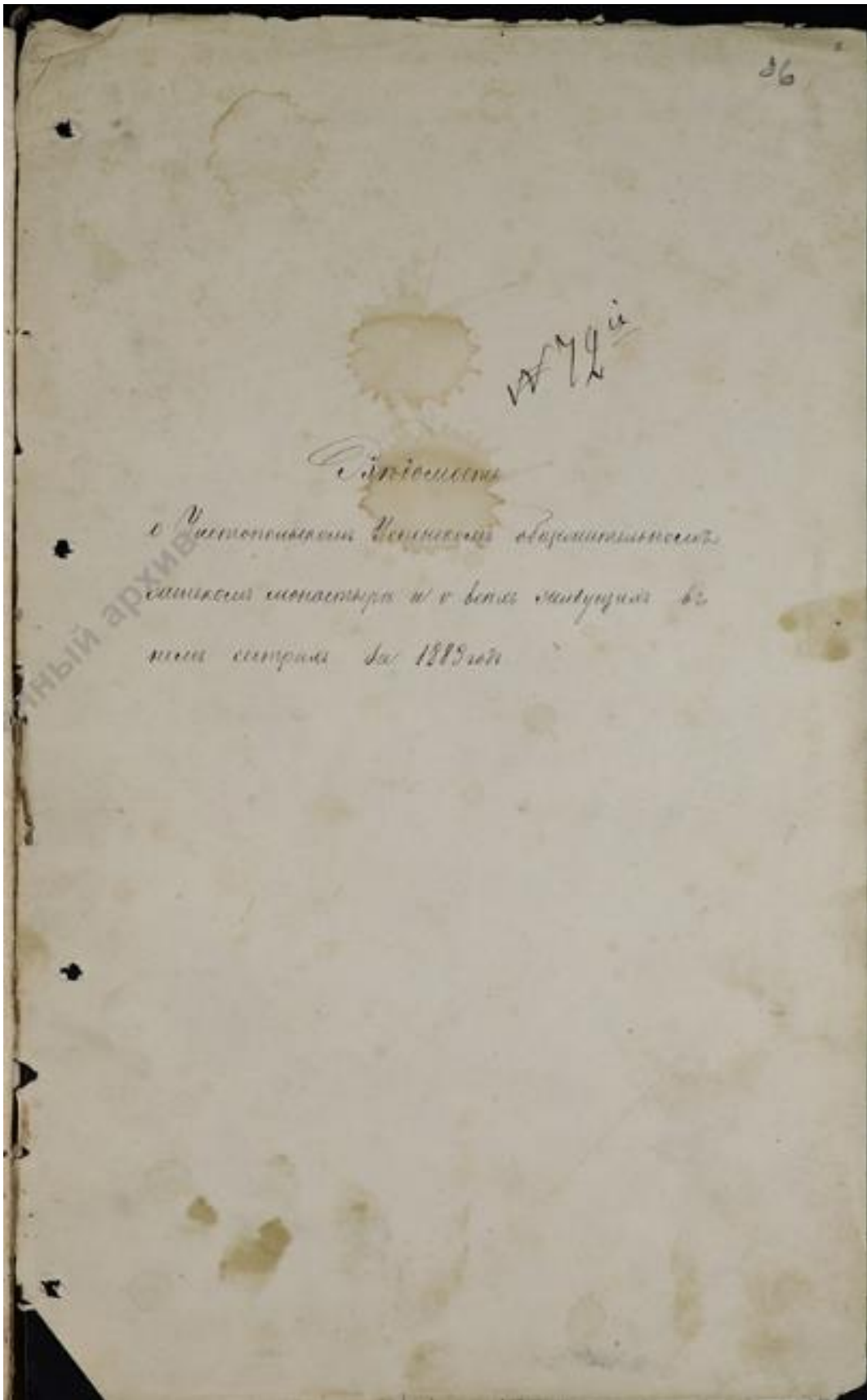
Илл. 7. Спутниковая карта Камы от устья Вятки до Волги 1978 года



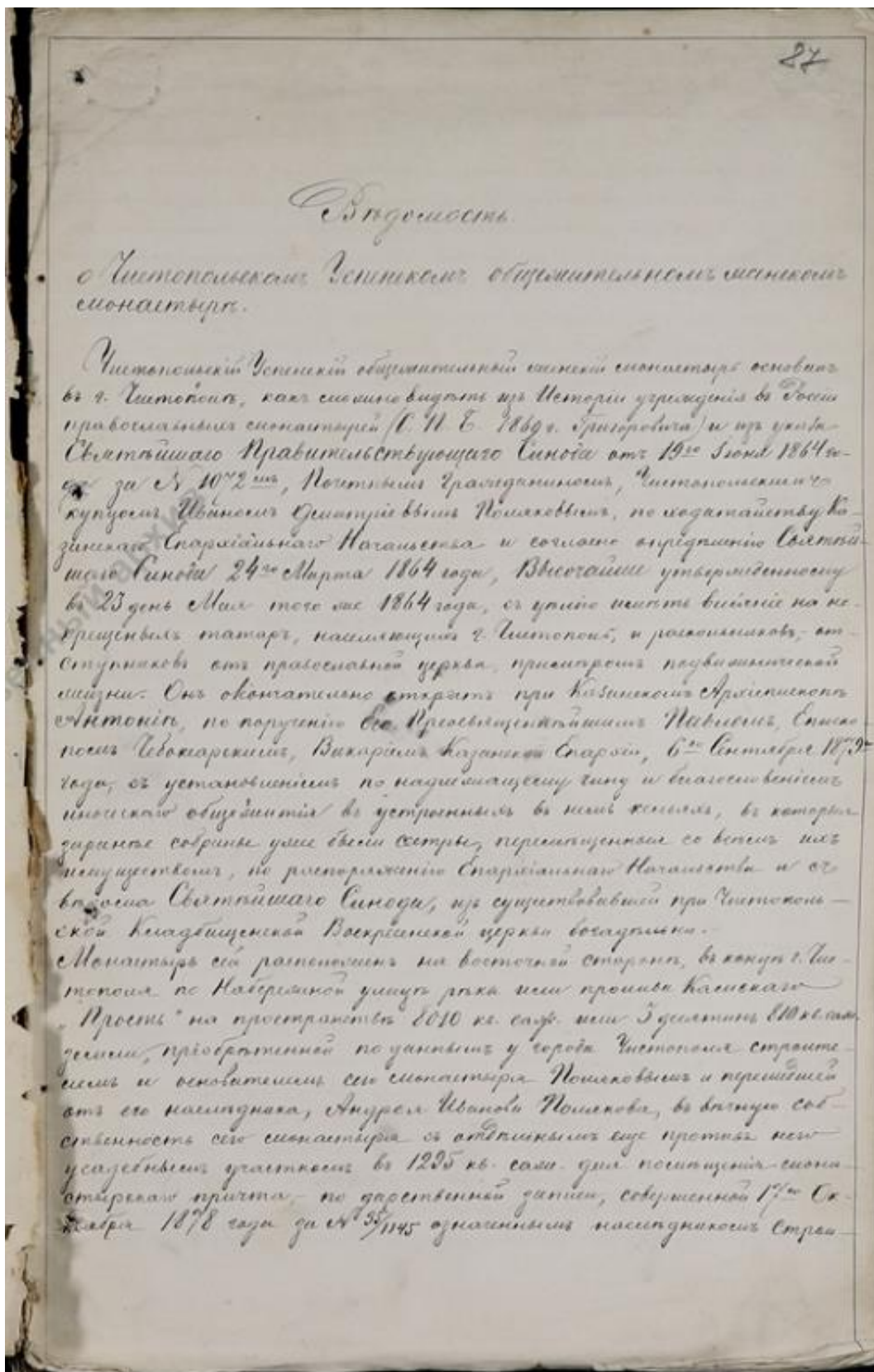
Илл. 8. Чистополь, женский монастырь, 1895-1910 гг.



Илл. 8. Сестринский корпус Успенского женского монастыря, 1893 г.



Илл. 9. Ф 4 Оп 114 Д 6. Ведомость о Чистопольском Успенском общежительном женском монастыре и о всех живущих в нем сестрах за 1889 год

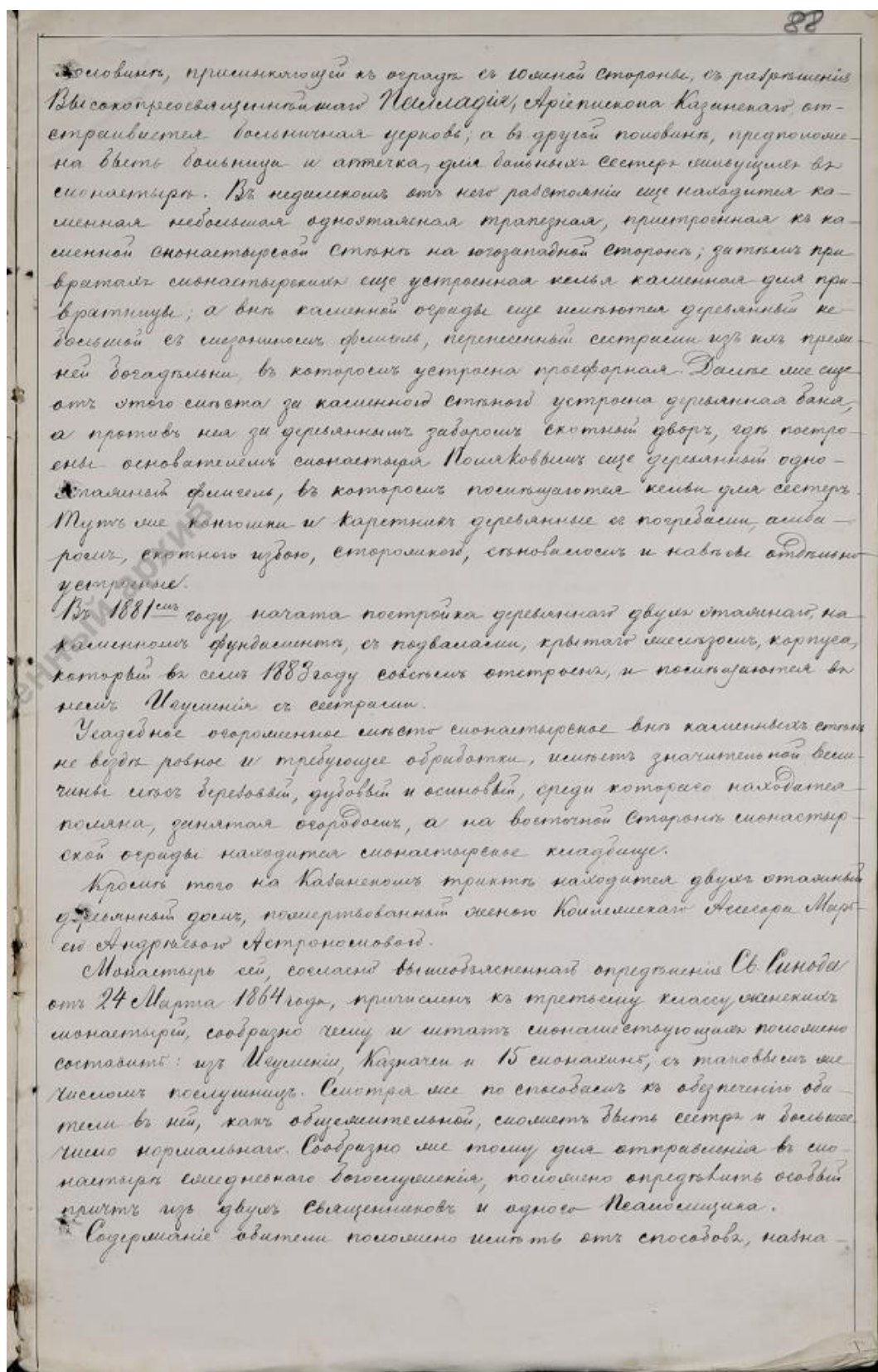


Илл. 10. Ф 4 Оп 114 Д 6. Ведомость о Чистопольском Успенском общежительном женском монастыре и о всех живущих в нем сестрах за 1889 год

томе Пошкова и упокоившихся отъ казанскаго Спасаго монастыря
 Начальства Казанскаго Ассессора Учиняемыхъ Астрономическихъ
 и утвержденныхъ Старшимъ Нотариусомъ Казанскаго Окружнаго суда.
 Не более одной трети всей означенной собственно монастырской уса-
 дебной земли обнесено съ трехъ сторонъ довольно высокой каменной
 оградой, съ угловыми таковыми же башенками, а четвертая съ-
 вершая сторона открыта въ монастырскую каменную ограду и
 устроенная тутъ съ сѣверо-запада деревянная синагога, остальное
 же пространство усадебной монастырской земли огорожено деревян-
 ными заборами, кромѣ усадебнаго участка, названнаго поѣдомъ
 Священнослужителей монастырскихъ, который иголки еще
 не огороженъ.

Внутри монастыря посреди каменной ограды находится одна тою
 же каменная теплая, крытая шестиграннымъ однопрестольная въ
 каменномъ же колюшномъ церкви, сооруженная во имя Успен-
 ской Матери строителемъ Пошковымъ въ 1866-1870 годахъ
 на его счетъ по Высочайше утвержденному проекту, составлен-
 ному въ Главномъ Управленіи Путей сообщенія и публичныхъ Зданій
 и по дачной Пошкову Аванкасию, Архіепископомъ Казанскимъ
 4^{го} Іюня 1865^{го} года архимандритомъ епархіи, и освещенная 6^{го}
 Сентября 1870 года Присвященнымъ Павломъ Епископомъ Чебоксар-
 скимъ, Викаріемъ Казанскаго Спасаго, по благословенію Высокопре-
 священнѣйшаго Антонія, Архіепископа Казанскаго. Иконостасъ
 въ этомъ храмѣ монастырскомъ устроенъ весь внутри безъ иконы
 и позолоты дубовой саиницею же строителемъ Пошковымъ, по-
 мѣщая около 10 иконъ поименно съ изображеніями, зна-
 чительно попортившимися въ 1878 и 1879 годахъ переданными всею
 казенною строительною монастырскою комиссіею, шестью
 Казанскими купцами, Михаиломъ Теофиловичемъ, по условію съ Спа-
 скимъ Начальствомъ на 2000 рублей на процентный заемъ,
 поущенная часть съ капитала строителя Пошкова, а часть
 съ капитала поименованныхъ семью монастыремъ въ 40 тысячъ и
 шестидесяти благоотечественныхъ, и иконы въ этотъ иконостасъ
 капиталомъ, по порученію томе епархіальнаго Начальства
 судашинскаго Софоновича по доносному оному съ леханковъ по кра-
 снѣмъ илѣ, уборкамъ и тканымъ вѣнцамъ на 200 рублей.
 Кромѣ храма въ оградѣ монастырской по проекту Главнаго же
 Управленія путей сообщенія и публичныхъ Зданій, построены одно-
 отамный, крытый томе шестигранный, деревянный на каменномъ
 фундаменте корпусъ въ которомъ, въ настоящее время въ одной

Илл. 11. Ф 4 Оп 114 Д 6, с.85-86. Ведомость о Чистопольском Успенском общежительном женском монастыре и о всех живущих в нем сестрах за 1889 год



Илл. 12. Ф 4 Оп 114 Д 6, с.86-87. Ведомость о Чистопольском Успенском общежительном женском монастыре и о всех живущих в нем сестрах за 1889 год

ленкой основателем Поляковича, как то: спокосной земли в
 количестве 4 десятины 1180 кв. саж. сплывил покосовъ, которая впрочемъ
 окончательно еще не укрѣплена за монастыремъ, но на которую по
 волеи Спасскаго владычества отъ сего монастыря Астроно-
 совъ составилъ съ наемщикомъ Полякова Андреемъ Ивановичемъ По-
 сыловымъ нотариальный договоръ, обязывающій сего Полякова непре-
 мленно отпущивать монастырю эти сплывил покосы и собирать
 на нихъ дарственную запись на его Полякова сестрѣ, подобно тому,
 какъ собрана дарственная и на вышеупомянутую усадьбу мо-
 настырскую. Кроме того строителемъ Поляковичемъ по содержанию
 монастыря оставленъ капиталъ въ 20 т. рублей, которые уже по-
 сущены отъ его наемщика по Суду упрощенному отъ мона-
 стира Астроновскихъ и представлены въ Консисторію, изъ которой
 20 Января 1881 года переданы въ монастырь въ 5% Банковскихъ ба-
 нковъ, а проценты употребляются съ сего капитала по назна-
 ченію, а именно: съ 9 т. руб. Священникамъ въ годъ по 175 руб. каждо-
 му, а помощнику 100 руб., а остальные употребляются на содер-
 жаніе монастыря и сестеръ его, которая при томъ обязана шить
 содержание отъ сестринскихъ трудовъ обихоживать безъ всякаго
 пособія отъ казны. Такъ какъ по содержанию монастырскаго при-
 чта створено строителемъ Поляковичемъ процентовъ пошло съ 9 т.
 и такое содержание признано недостаточнымъ, то къ этимъ сред-
 ствамъ содержания монастырскаго причта отписаны еще, по раз-
 ряженію Св. Высокопресвѣщенства 10 тысячъ рублей изъ числа по-
 смертвованныхъ сему монастырю пожертвованныхъ владѣльчест-
 венныхъ 40 т. рублей, которые находятся въ монастырѣ и съ которыхъ
 проценты съ вышеозначенныхъ 10 тысячами строителемъ Поляковичемъ
 съ 200 рублей, по смертвованнымъ монастырю, опредѣлены въ разсчетъ
 900 руб. на содержание монастырскаго причта, изъ которыхъ: 1 т.
 Священнику, какъ Настоятелю, назначено 480 руб., 2 т. помощнику
 320 руб. и Помощнику 100 рублей. О казовомъ содержаніи
 монастырскаго причта, а равно и о томъ, гдѣ одинъ изъ свя-
 щенниковъ монастырскаго капитала настоятеля, другой его
 помощника, предложено было Спасскимъ Намѣстникомъ
 представить Св. Синоду. Сверхъ вышеозначеннаго содержанія при-
 чта, отъ монастыря полагается взыскать, съ разрѣшенія Спасскаго
 Намѣстника, по востребованію монастырскаго домова, квартир-
 ное пособіе - Священникамъ по 100 рублей въ годъ, а помощнику
 50 рублей. Сверхъ того причтъ пользуется процентами съ 2400 руб.,
 пожертвованныхъ сему на пошловіе на вѣчно время.

Илл. 13. Ф 4 Оп 114 Д 6, с.87-88. Ведомость о Чистопольском Успенском общежительном женском монастыре и о всех живущих в нем сестрах за 1889 год

Монастырю сему принадлежат угодья:

89

1) В вышеупомянутые сроки поповъ въ количестве 46 душъ 1189 кв саженъ, находящаяся въ недвижимой разстоянн отъ монастыря въ Липишевской уездѣ за рѣкою Кашию, которыя еще не устроены въ монастырскихъ и на которыя не имѣется ни плана, ни сѣмевей книги, но стѣдуетъ гарантировать нотаріальными договорами и обезпечить маломѣрныя дѣлѣнія на недвижимыя имущество Пошкова.

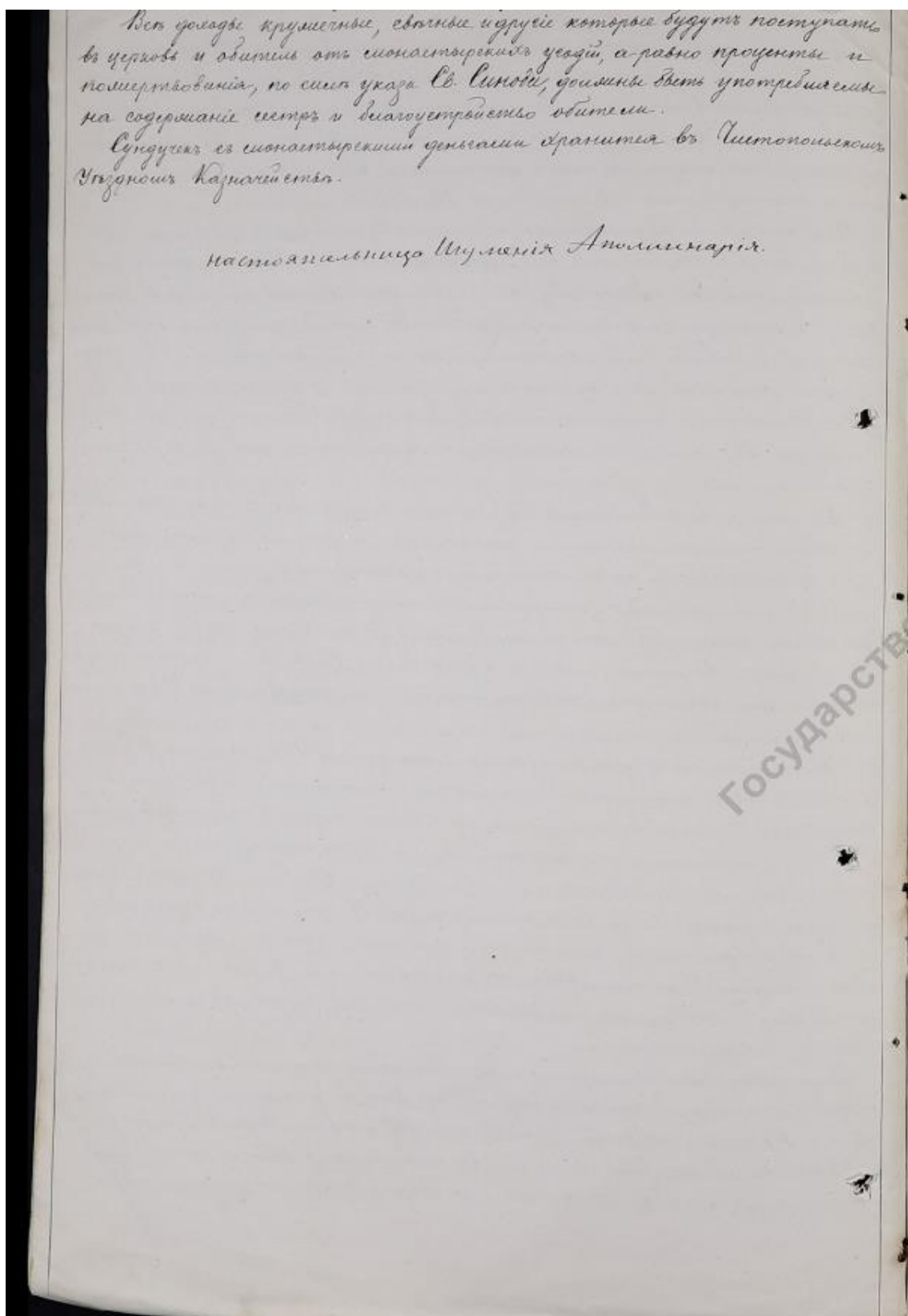
2) Пашатная въ 22 десятины при деревнѣ Мудилошкиной земли, находящаяся въ 10 верстахъ отъ Ч. Чистополя въ Чистопольской уездѣ и принадлежащая также поступить во владѣніе монастыря отъ П. Пошкова по договору за процентныя деньги 4600 рубль, которыя онъ вознамерился съ наблагочинаго монастыря откупить его капитала. Ни эту землю имѣющая уже крепостныя документъ и планъ, поученныя отъ Пошкова и представленныя Спаріашиному Намѣстнику чрезъ повѣреннаго по дѣламъ сего монастыря Астронисова для дѣльнейшихъ распоряженій.

3) Усадьбная въ 1 Чистополя земли монастыря земли въ количестве 3600 кв. саж. отдѣленная договорами и заключенная въ себя часть разнороднаго къ употребленію чина. Эта усадьба также поступила отъ Пошкова по нотаріальному договору во владѣніе монастыря въ 800 руб. тѣмъ же процентомъ, которыя Пошкова вознамерился по смерти отца своего. И на эту усадьбу поучены отъ Пошкова все документъ и повѣренныя монастыря Астронисовыя и представлены въ Консисторію для дѣльнейшихъ распоряженій.

4) Пашатная въ 21 десятины земли земли деревни Новопоселенной въ Чистопольской уездѣ, поступившая по дѣловому дѣлованію П. Восозинъ на содержаніе бывшихъ въ владѣніи при Чистопольской Валерьевской церкви сестръ и переименованныхъ съ нихъ нахальницъ въ сѣ монастырь по распоряженію Спаріашинаго Намѣстника и къ владѣнію Св. Синода, который уже утверждая землю сию за сѣ монастырскихъ. Поучены на монастырскую усадьбу земли крепостныя документъ, какъ то: дѣлительная книга и ввозная книга христіянъ при монастырь, въ которой имѣются и планы на церковь и монастырскихъ земли. Опись урочности и инвентарю составленныя.

Для книги еще приложи и расказы свѣдѣній, кружковой и конюшечной церковной монастырской сѣмевей вѣдѣній изъ Консисторіи приходорасходныя книги 18 Марта 1890 года № 1188 и 1187 и оговора вѣдѣній приходорасходная книга отъ того числа изъ Консисторіи № 1186 для книги сѣмевей и окладной. Эти книги монастырь обязана съегодно представлять.

Илл. 14. Ф 4 Оп 114 Д 6, с.88-89. Ведомость о Чистопольском Успенском общежительном женском монастыре и о всех живущих в нем сестрах за 1889 год



Илл. 15. Ф 4 Оп 114 Д 6, с.89-90. Ведомость о Чистопольском Успенском общежительном женском монастыре и о всех живущих в нем сестрах за 1889 год

Приложение № 7 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы

КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



ТАТАРСТАН
РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
МӘДӘНИ МИРАС
ОБЪЕКТЛАРЫН САКЛАУ
КОМИТЕТЫ

ПРИКАЗ

30.11.2022

БОЕРЫК

500-17

г. Казань

Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь, пос. Водников, д. 19

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия регионального значения и их территорий, приказываю:

1. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь, пос. Водников, д. 19, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности обеспечить внесение сведений о границах территории указанного выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр недвижимости.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель

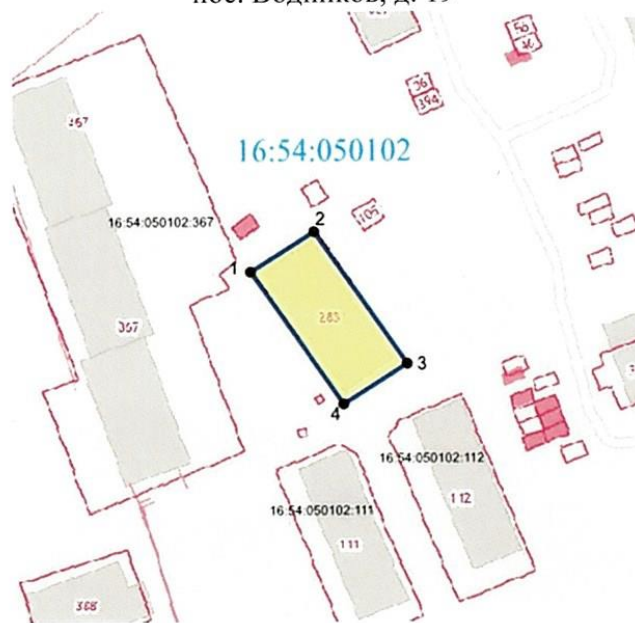
И.Н. Гушин



Приложение
к приказу Комитета
Республики Татарстан
по охране объектов
культурного наследия
от 30.11.2022 № 500-П

Границы территории

выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь,
пос. Водников, д. 19

Карта (схема) границ территории
выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь,
пос. Водников, д. 19



	- границы объекта
1 ●	- обозначение характерной точки границ объекта
16:54:050102	- кадастровый квартал
	- границы земельных участков по сведения ЕГРН
16:54:050102:283	кадастровый номер земельного участка

Картографическое описание границ территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь, пос. Водников, д. 19

Граница территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь, пос. Водников, д. 19, проходит:

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	граница в северной части участка проходит от точки 1 до точки 2 в северо-восточном направлении. Протяженность границы 20,08 метр
2	3	граница в западной части участка, проходит от точки 2 до точки 3 в юго-восточном направлении. Протяженность границы 43,9 метра
3	4	граница в южной части участка проходит от точки 3 до точки 4 в юго-западном направлении. Протяженность границы 20,48 метра
4	1	граница в западной части участка, проходит от точки 4 до точки 1 в северо-западном направлении. Протяженность границы 43,33 метра

Таблица характерных точек
границ территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский
корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь,
пос. Водников, д. 19

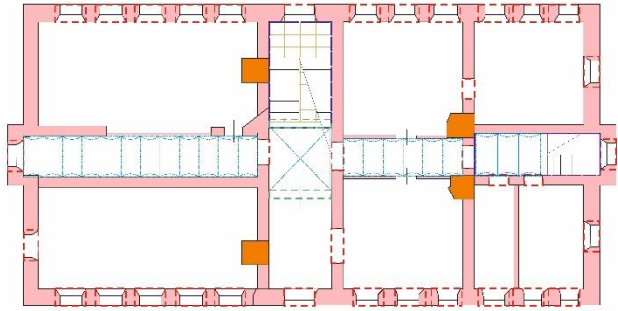
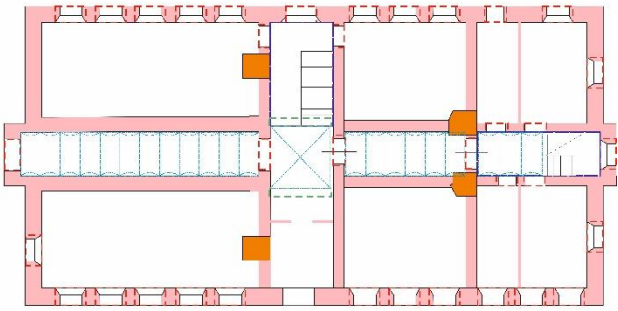
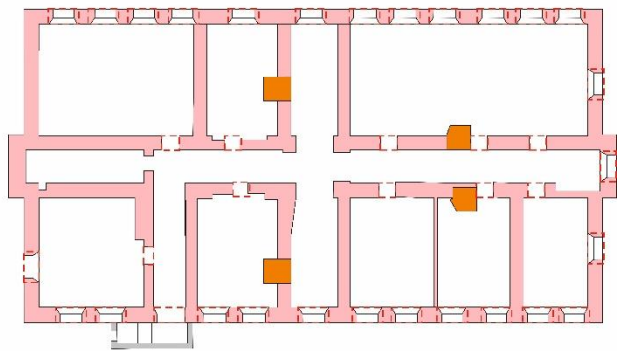
№ точки	Координаты точки в местной системе координат (МСК-16)	
	X	Y
1	2	3
1	431280.53	2213113.05
2	431291.30	2213130.00
3	431255.77	2213154.70
4	431244.87	2213137.67
1	431280.53	2213113.05

Приложение № 8 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы

Предмет охраны (графическая часть)
объекта культурного наследия регионального значения
«Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века»
по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19

№ п\п	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1	2	3
1	- местоположение в северо-восточной части исторического поселения г.Чистополь, градостроительные и композиционные характеристики в структуре застройки (торцевым фасадом застывает застройку ул.Водников);	 <p data-bbox="695 1361 1072 1415">Сестринский корпус</p>
2	-объемно-пространственная и композиционная структура прямоугольного в плане двухэтажного объема под высокой вальмовой кровлей.	 <p data-bbox="922 1966 1181 1993">Вид с южной стороны</p>

		
3	- планировочная структура здания в пределах капитальных стен и перекрытий;	Вид с юго-восточной стороны

4	<p>- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов, сводчатые перекрытия (своды «монье», парусные своды), арки, местоположение конструкции поворотных лестница с бетонными ступенями и деревянным ограждением (в том числе ограждение лестницы с точенными стойками), печи.</p>	<p style="text-align: center;">2 этаж</p>  <p style="text-align: center;">1 этаж</p>  <p style="text-align: center;">план подвала</p>  <p> подлинныe кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов, сводчатые перекрытия (своды «монье», парусные своды), арки, лестницы, печи </p>
---	--	---

5	<p>- конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение вальмовой кровли, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо; аттики, дымоходные печные трубы;</p>	 <p>ул. Водников</p> <ul style="list-style-type: none"> Кровля Аттики Дымоходные трубы
6	<p>- архитектурное решение и отделка фасадов: <i>Юго-западный фасад:</i> симметричная композиция фасада с осевым ризалитом с центральным входом, увенчанный аттиковой стенкой, рустованная поверхность первого этажа, прямоугольные оконные проемы первого этажа утопленные в ниши, с поребриком и профилированные кронштейны над окнами и кессонными нишами в подоконной части; прямоугольные оконные проемы второго этажа утопленные в ниши, с поребриком утопленным в нишу в подоконной части, плоские лопатки в простенках</p>	 <p>Вид с южной стороны</p>

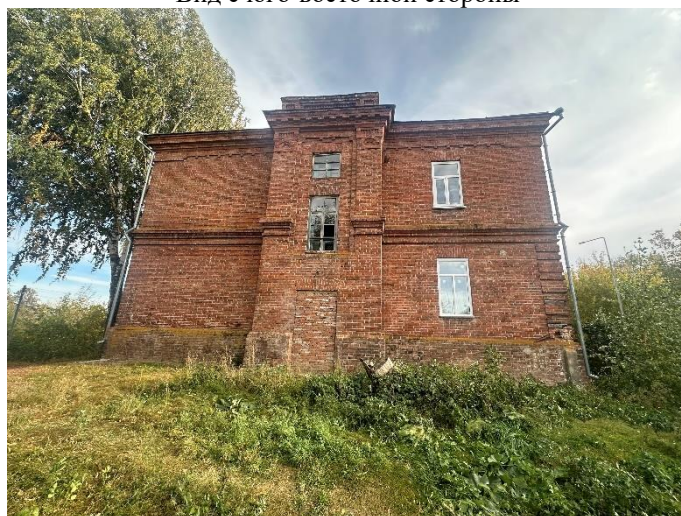
завершающиеся двумя рядами нишек с поребриком и перекрестием, ступенчатый карниз в завершении основного объема, композиционное решение ризалита с арматурными поясками и профилированными кронштейны, поребрик, полукруглые ниши над дверным проемом, арочные ниши и стилизованные барельефные балясины в глубоких прямоугольных нишах завершающиеся поясом поребриков по обоим сторонам окна и поребриком утопленным в нишу в подоконной части и аркатурным поясом над перемычкой, завершающийся профилированный карниз на фигурных кронштейнах, аттик оформленный аркатурным поясом, выделенным по углам, отделка фасадов: лицевой кирпич.

Северо-восточный:

симметричная композиция фасада с осевым ризалитом с центральным входом, увенчанным аттиковой стенкой, рустованная поверхность первого этажа, прямоугольные оконные проемы первого этажа утопленные в ниши, с поребриком и профилированные кронштейны над окнами и кессонными нишами в подоконной части; прямоугольные оконные проемы второго этажа



Вид с юго-восточной стороны



Вид с юго-восточной стороны



Фрагмент юго-западного фасада

утопленные в ниши, с поребриком утопленным в нишу в подоконной части, плоские лопатки завершающиеся двумя рядами нишек с поребриком и перекрестием, ступенчатый карниз в завершении с кронштейнами в ризалите, лицевой кирпич.

Юго-восточный:

симметричная композиция фасада с осевым ризалитом с центральным входом, увенчанным аттиковой стенкой, рустованная поверхность первого этажа, прямоугольные оконные проемы первого этажа утопленные в ниши, с поребриком и профилированные кронштейны над окнами и кессонными нишами в подоконной части; прямоугольные оконные проемы второго этажа утопленные в ниши, с поребриком утопленным в нишу в подоконной части, плоские лопатки завершающиеся двумя рядами нишек с поребриком и перекрестием, ступенчатый карниз в завершении с кронштейнами в ризалите, лицевой кирпич.

Северо-западный:

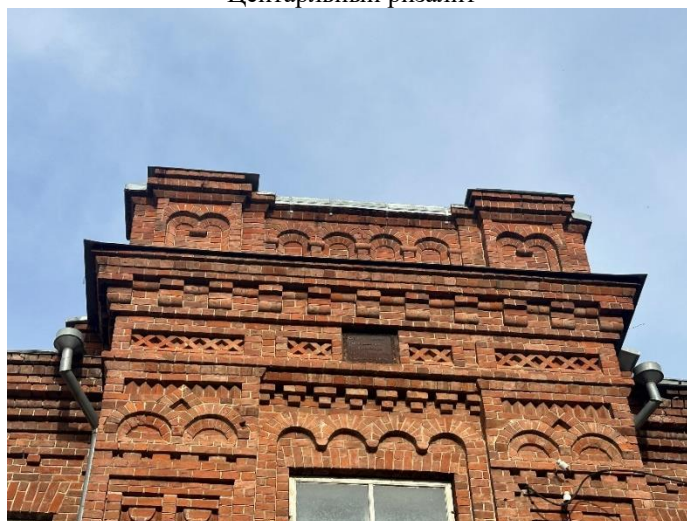
симметричная композиция фасада с осевым ризалитом с центральным входом, увенчанным аттиковой стенкой, рустованная



Фрагмент юго-западного фасада



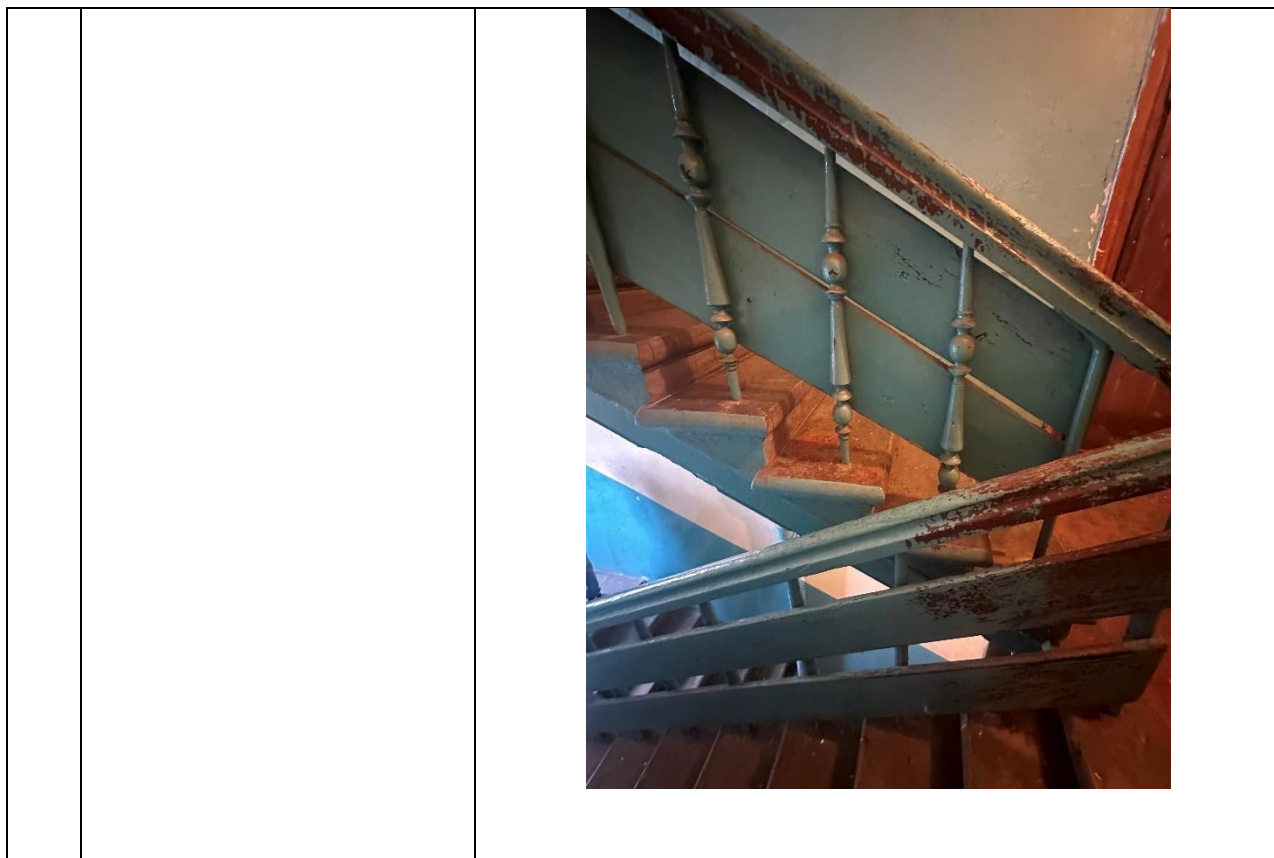
Центральный ризалит



Аттик

	<p>поверхность первого этажа, прямоугольные оконные проемы первого этажа утопленные в ниши, с поребриком и профилированные кронштейны над окнами и кессонными нишами в подоконной части; прямоугольные оконные проемы второго этажа утопленные в ниши, с поребриком утопленным в нишу в подоконной части, плоские лопатки завершающиеся двумя рядами нишек с поребриком и перекрестием, ступенчатый карниз в завершении с кронштейнами в ризалите, лицевой кирпич.</p>	 <p>Оконные проемы второго этажа</p> <p>Оконные проемы первого этажа</p>
6	<p>местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов (утрачены), материал переплетов – дерево</p>	 <p>Сестринский корпус Успенского женского монастыря, 1893 г.</p>

7	<p>Архитектурно-декоративное оформление интерьеров: кессонированный потолок центральной лестницы, гипсовые тяги в оформлении толщины стены арочных проемов, парусных сводов, и нижней плоскости междуэтажных площадок лестниц.</p>	 <p>The top photograph shows a close-up of a coffered ceiling with a grid of square recessed panels. A single light fixture is visible in the center. The bottom photograph shows a hallway with a vaulted ceiling featuring decorative arches and ribs. The walls are painted in two colors: a light cream at the top and a bright blue at the bottom. A wooden floor with some wear is visible, and a dark door is at the end of the hallway.</p>
---	--	--



Предмет охраны (текстовая часть)
объекта культурного наследия регионального значения
«Сестринский корпус Успенского женского монастыря, конец XIX века»
по адресу: Республика Татарстан, г.Чистополь, пос.Водников, д.19

- местоположение в северо-восточной части исторического поселения г.Чистополь, градостроительные и композиционные характеристики в структуре застройки (торцевым фасадом заплетает застройку ул.Водников);

-объемно-пространственная и композиционная структура прямоугольного в плане двухэтажного объема под высокой вальмовой кровлей.

- планировочная структура здания в пределах капитальных стен и перекрытий;

- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки проемов, сводчатые перекрытия (своды «монье», парусные своды), арки, местоположение. конструкции поворотных лестница с бетонными ступенями и деревянным ограждением (в том числе ограждение лестницы с точенными стойками), печи.

- конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение вальмовой кровли, высотные отметки по карнизам и коньку; материал кровельного покрытия – листовое фальцованное железо; аттики, дымоходные печные трубы;

- архитектурное решение и отделка фасадов:

Юго-западный фасад: симметричная композиция фасада с осевым ризалитом с центральным входом, увенчанный аттиковой стенкой, рустованная поверхность первого этажа, прямоугольные оконные проемы первого этажа утопленные в ниши, с поребриком и профилированные кронштейны над окнами и кессонными нишами в подоконной части; прямоугольные оконные проемы второго этажа утопленные в ниши, с поребриком утопленным в нишу в подоконной части, плоские лопатки в простенках завершающиеся двумя рядами нишек с поребриком и перекрестием, ступенчатый карниз в завершении основного

объема, композиционное решение ризалита с арматурными поясками и профилированными кронштейны, поребрик, полукруглые ниши над дверным проемом, арочные ниши и стилизованные барельефные балясины в глубоких прямоугольных нишах завершающиеся поясом поребриков по обоим сторонам окна и поребриком утопленным в нишу в подоконной части и аркатурным поясом над перемычкой, завершающийся профилированный карниз на фигурных кронштейнах, аттик оформленный аркатурным поясом, выделенным по углам, отделка фасадов: лицевой кирпич.

Северо-восточный:

симметричная композиция фасада с осевым ризалитом с центральным входом, увенчанным аттиковой стенкой, рустованная поверхность первого этажа, прямоугольные оконные проемы первого этажа утопленные в ниши, с поребриком и профилированные кронштейны над окнами и кессонными нишами в подоконной части; прямоугольные оконные проемы второго этажа утопленные в ниши, с поребриком утопленным в нишу в подоконной части, плоские лопатки завершающиеся двумя рядами нишек с поребриком и перекрестием, ступенчатый карниз в завершении с кронштейнами в ризалите, лицевой кирпич.

Юго-восточный: симметричная композиция фасада с осевым ризалитом с центральным входом, увенчанным аттиковой стенкой, рустованная поверхность первого этажа, прямоугольные оконные проемы первого этажа утопленные в ниши, с поребриком и профилированные кронштейны над окнами и кессонными нишами в подоконной части; прямоугольные оконные проемы второго этажа утопленные в ниши, с поребриком утопленным в нишу в подоконной части, плоские лопатки завершающиеся двумя рядами нишек с поребриком и перекрестием, ступенчатый карниз в завершении с кронштейнами в ризалите, лицевой кирпич.

Северо-западный: симметричная композиция фасада с осевым ризалитом с центральным входом, увенчанным аттиковой стенкой, рустованная поверхность первого этажа, прямоугольные оконные проемы первого этажа утопленные в ниши, с поребриком и профилированные кронштейны над окнами и кессонными нишами в подоконной части; прямоугольные оконные проемы второго этажа утопленные в ниши, с поребриком утопленным в нишу в подоконной части, плоские лопатки завершающиеся двумя рядами нишек с поребриком и перекрестием, ступенчатый карниз в завершении с кронштейнами в ризалите, лицевой кирпич.

- местоположение, пропорции геометрия и расстекловка заполнений дверных и оконных проемов (утрачены), материал переплетов – дерево

- Архитектурно-декоративное оформление интерьеров: кессонированный потолок центральной лестницы, гипсовые тяги в оформлении толщины стены арочных проемов, парусных сводов, и нижней плоскости междуэтажных площадок лестниц.

Приложение № 9 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», 1911 г., архитектор М.С.Трофимов», расположенного по адресу: г.Чистополь, пос.Водников, д.19



Картографическое описание границ территории
выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского
женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу:
Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь,
пос. Водников, д. 19

Граница территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г. Чистополь, пос. Водников, д. 19, проходит:

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	граница в северной части участка проходит от точки 1 до точки 2 в северо-восточном направлении. Протяженность границы 20,08 метр
2	3	граница в западной части участка, проходит от точки 2 до точки 3 в юго-восточном направлении. Протяженность границы 43,9 метра
3	4	граница в южной части участка проходит от точки 3 до точки 4 в юго-западном направлении. Протяженность границы 20,48 метра
4	1	граница в западной части участка, проходит от точки 4 до точки 1 в северо-западном направлении. Протяженность границы 43,33 метра

Таблица характерных точек
границ территории выявленного объекта культурного наследия «Сестринский
корпус Успенского женского монастыря», конец XIX в., расположенного по
адресу: Республика Татарстан, Чистопольский муниципальный район, г.
Чистополь, пос. Водников, д. 19

№ точки	Координаты точки в местной системе координат (МСК-16)	
	X	Y
1	2	3
1	431280.53	2213113.05
2	431291.30	2213130.00
3	431255.77	2213154.70
4	431244.87	2213137.67
1	431280.53	2213113.05

Приложение № 10 к
Акту государственной
историко-культурной экспертизы



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 25 декабря 2023 г.

Москва

№ 3493

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 19 декабря 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

_____ А.Р. Сяляхов

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «25» декабря 2023 г.
№ 3493

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Глинская Наталья Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Глухов Александр Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона № 73-ФЗ.
3.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного

		наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
4.	Дроздов Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
5.	Калинин Валерий Александрович	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
6.	Макарова Мария Валерьевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

		- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
7.	Месечан Элеонора Игоревна	- проекты зон охраны объекта культурного наследия.
8.	Петришин Ирина Михайловна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
9.	Прокофьев Михаил Федорович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
10.	Саляхов Альберт Рабинович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
11.	Свиридовский Олег Антонович	- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию

		<p>лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
12.	Тихомиров Константин Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.
13.	Хаутиев Шарпудин Маулиевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного

	<p>наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none">- проекты зон охраны объекта культурного наследия;- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--

