

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации на проведение работ по сохранению объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941-1942 гг.**  
**жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто»,**  
**расположенного по адресу: Республика Татарстан,**  
**г. Казань, ул. Островского, 6**

г. Казань

25 декабря 2023 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11<sup>2</sup> указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	11 декабря 2023 г.
Дата окончания проведения экспертизы	25 декабря 2023 г.
Место проведения экспертизы	город Казань
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп» Сокращенное наименование: ООО «Ф-АРТ Групп». ИНН: 1660273863 / КПП: 165901001. ОГРН: 1161690111626. Адрес (место нахождения): 420064, РТ, г. Казань, ул. Оренбургский Тракт, зд. 160, помещ. 231-1. Номер контактного телефона: +7 960 036-63-90. Адрес электронной почты: f-art@kazan.ru. Руководитель организации: директор Ураскузин Артур Амирович.
Исполнители экспертизы (аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизе)	И.М. Нестеренко (г. Казань), Г.Ю. Исхакова (г. Казань), И.Р. Мухаметшин (г. Казань).

## Сведения об экспертах.

**Председатель экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Нестеренко Игорь Михайлович</b>
Образование	высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина
Специальность	История
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	34 года
Место работы и должность	нет, член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2021 № 557 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;</li> <li>- <b>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</b></li> </ul>

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Исхакова Гюзель Юнесовна</b>
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия)
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	29 лет
Место работы и должность	главный архитектор проекта ООО «Проектно-производственные реставрационные мастерские», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- <b>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</b></li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

**Член экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Мухаметшин Ильдар Рафикович</b>
Образование	высшее, Казанская архитектурно-строительная академия
Специальность	«Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ МК РФ №1654 от 18.07.2016)
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	17 лет
Место работы и должность	директор ООО «РИО»

<p>Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы</p>	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.03.2022 № 235 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- <b>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</b></li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
--	---

#### **Ответственность экспертов.**

Эксперты Нестеренко Игорь Михайлович, Исхакова Гюзель Юнесовна и Мухаметшин Ильдар Рафикович несут ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, а также отвечают за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

#### **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей,

иною имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

#### **Основания для проведения экспертизы.**

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ);

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;

Закон Республики Татарстан от 01.04.2005 № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан»;

Постановление Совета Министров Татарской АССР от 23.10.1981 № 601 «О ходе выполнения в Татарской АССР Закона РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры»;

Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 08.02.2016 № 103 од «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто»;

Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 09.10.2019 № 114-П «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Казани»;

Договор № 22/23-ПИР-СУБ-21Э на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 11.12.2023, заключенный между ООО «Ф-АРТ ГРУПП» и аттестованным экспертом И.Р. Мухаметшиным;

Договор № 22/23-ПИР-СУБ-2Э на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 11.12.2023, заключенный между ООО «Ф-АРТ ГРУПП» и аттестованным экспертом Г.Ю. Исхаковой;

Договор № 22/23-ПИР-СУБ-3Э на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 11.12.2023, заключенный между ООО «Ф-АРТ ГРУПП» и аттестованным экспертом И.М. Нестеренко.

#### **Объект экспертизы.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря».

#### **Цель экспертизы.**

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря», требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Перечень документов, представленных на экспертизу.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.б, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря» (далее – Проектная документация, Проект).

**Разработчик Проекта:** Общество с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп» (ООО «Ф-АРТ Групп»). ИНН: 1660273863 / КПП: 165901001. Адрес: 420064, РТ, г. Казань, ул. Оренбургский Тракт, зд. 160, помещ. 231-1. Лицензия на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 23362 от 02.05.2023.

**Авторский коллектив Проекта** (Ф.И.О./должность/степень участия):  
**Ахтямова Л.И.** - архитектор I категории, автор проекта; **Леонова Т.Г.** – архитектор I категории, автор проекта; **Андреева О.А.** – архитектор II категории, автор проекта; **Полякова Е.Ю.** – архитектор III категории, автор проекта; **Шайхелисламов И.Г.** - главный инженер проекта, инженер III категории, автор проекта, конструктивные решения (далее – авторский коллектив, авторы, разработчики).

#### **Заказчики Проекта:**

- **Государственное казенное учреждение «Главное инвестиционно-строительное управление Республики Татарстан»** (ГКУ «Главинвестстрой РТ»). ИНН 1654006250. КПП 165501001. 420043, Адрес: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Лесгафта, 29. Руководитель организации: директор Ситдиков Нияз Равилевич;

- **Разработчик Проекта: Государственное унитарное предприятие «Татинвестгражданпроект»** (ГУП ТИГП). ИНН 1655010668/КПП 165501001. Адрес: 420043, г. Казань, ул. Чехова, д. 28. Номер контактного телефона: (843) 236-08-12, (843) 236-06-61. Адрес электронной почты: tigr@ti.ru. Руководитель организации: генеральный директор Хуснутдинов Адель Альбертович. Лицензия на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.06.2018 № 922. Свидетельство № СРО-П-114-001.5-1655010668-14122012 о допуске к работам по подготовке проектной документации, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства. Некоммерческое партнерство «Союз архитекторов и проектировщиков «ВОЛГА-КАМА». Начало действия с 14.12.2012, протокол №68.

В состав Проекта, представленного на электронном носителе, входят:

№ тома	Обозначение	Наименование	Арх.№	Примечание
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. Пояснительная записка</b>				
1	10792-ПЗ	Пояснительная записка	ТО-14075-1	
<b>Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка</b>				
2	10792-СПОЗУ	Схема планировочной организации земельного участка	ТО-14075-2	не разрабатывается

<b>Раздел 3. Архитектурные решения</b>				
3	10792-АР	Архитектурные решения	ТО-14075-3	
<b>Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения</b>				
4	10792-КР	Конструктивные и объемно-планировочные решения	ТО-14075-4	
<b>Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений</b>				
<b>Подраздел 1. Система электроснабжения</b>				
5.1.1	10792-ЭОМ	Система электроснабжения.	ТО-14075-5.1.1	
<b>Подраздел 2. Система водоснабжения и водоотведения</b>				
5.2	10792-ВВ, ВК	Система водоснабжения и водоотведения	ТО-14075-5.2	
<b>Подраздел 3. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети</b>				
5.3	10792-ОВ	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети	ТО-14075-5.3	
<b>Подраздел 4. Система газоснабжения</b>				
5.4	10792-ГС	Система газоснабжения	ТО-14075-5.4	не разрабатывается
<b>Подраздел 5. Сети связи</b>				
5.5.1	10792-АПСиСОУЭ	Автоматическая пожарная сигнализация	ТО-14075-5.5.1	
5.5.2	10792-ОС	Система охранной сигнализации	ТО-14075-5.5.2	
5.5.3	10792-СКУД	Система контроля удаленного доступа	ТО-14075-5.5.3	
5.5.4	10792-СКС	Структурированная кабельная система	ТО-14075-5.5.4	
5.5.5	10792-СОТ	Система охранного телевидения	ТО-14075-5.5.5	
<b>Подраздел 6. Технологические решения</b>				
5.6	10792-ТХ	Технологические решения	ТО-14075-5.6	
<b>Раздел 7. Проект организации реставрации</b>				
7	10792-ПОР	Проект организации реставрации	ТО-14075-7	
<b>Раздел 8 "Мероприятия по охране окружающей среды"</b>				
8	10792-ООС	Мероприятия по охране окружающей среды	ТО-14075-8	разрабатывается в рамках ПОР
<b>Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности</b>				
9	10792-МПБ	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности	ТО-14075-9	
<b>Раздел 10 "Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства"</b>				
10	10792-БЭ	Требования к обеспечению безопасной	ТО-14075-10	не

		эксплуатации объектов капитального строительства		разрабатывается
<b>Раздел 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов</b>				
11	10792-МОДИ	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов	ТО-14075-11	
<b>Раздел 12. Смета на строительство объектов капитального строительства</b>				
12	10792-СМ	Смета на строительство объектов капитального строительства	ТО-14075-12	
<b>Раздел 13 "Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации"</b>				
13	10792-ИД,РР	Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Раздел реставрации	ТО-14075-13	см. отдельный СП

**В состав Научно-проектной документации** («Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации Раздел реставрации» Проектной документации с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г.Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря» входят:

№ Разд.	Обозначение	Наименование комплекта	Арх.№	Прим.
1	<b>10792-НПД (ПР)</b>	<b>Раздел 1. Предварительные работы</b>	ТО-14075-13.1	
1.1.	10792-НПД (ПР.1)	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация		
1.2	10792-НПД (ПР.2)	Подраздел 2. Предварительные исследования		
1.2	10792-НПД (ПР.2)	Подраздел 3. Фотофиксация до начала проведения ремонтно-реставрационных работ.		
2	<b>10792-НПД (КНИ)</b>	<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования</b>	ТО-14075-13.2	
2.1	10792-НПД (КНИ.1)	Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования		
2.2	10792-НПД (КНИ.2)	Подраздел 2. Натурные исследования (обмеры, зондажи)		
2.3	10792 ТЗ.1	Подраздел 3. Инженерно-технические исследования		
2.4	10792-НПД (КНИ.4)	Подраздел 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.		

2.6	10792-НПД (КНИ.6)	Подраздел 6. Отчет по комплексным научным исследованиям ГОСТ 7.32-2017		
3	10792-НПД -3- РР	<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления</b>	ГО-14075- 13.3	
3.1	10792-НПД (ЭП)	Подраздел 1. Эскизный проект (пояснительная записка, архитектурные, конструктивные и объемно-планировочные решения)		

**Эксперты отметили**, что предусмотренный Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 03.02.2023 №07/23 в составе Раздела 2. Комплексные научные исследования Подраздел «Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования» не разрабатывался в связи с характером и видами запланированных работ. Согласно ГОСТу Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденному и введенному в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст:

*«7.3.3. Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования, проводимые в составе комплексных научных исследований включают: результаты исследований и расчетов объемных параметров, утраченных частей объекта; результаты исследований и расчетов по определению оптимальных физико-технических параметров и температурно-влажностного режима объекта в целях обеспечения его физического долгодетия и сохранности при современном использовании с учетом влияния антропогенных, техногенных и климатических воздействий, существующей или планируемой топографической, ландшафтной и градостроительной ситуаций, гидрогеологических условий и поведения грунтов основания; результаты исследований по разработке методов защиты от неблагоприятных воздействий».*

В составе **исходной и разрешительной документации** представлены копии следующих документов:

*Выписка из Реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия. ООО «Ф-АРТ Групп». Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 23362 от 02.05.2023;*

*Государственный контракт №22/23-ПИР от 10.01.2023, заключенный между ГБУ «Главстрой РТ» и ГУП «Татинвестгражданпроект»;*

*Договор № 22/23-ПИР-СУБ от 04.09.2023г., заключенный между ГУП «Татинвестгражданпроект» и ООО «Ф-АРТ Групп»;*

*Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 03.02.2023 № 07/23 (далее - Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 03.02.2023 № 07/23);*

*Задание технического заказчика на проектирование объекта капитального строительства, капитальный ремонт которого осуществляется с привлечением средств*

*бюджетной системы Российской Федерации от 2023 г. № б/н (далее – Задание на проектирование от 2023 № б/н);*

*Постановление Совета Министров Татарской АССР от 23.10.1981 № 601 «О ходе выполнения в Татарской АССР Закона РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры»;*

*Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 08.02.2016 № 103од «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто»;*

*Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 09.10.2019 № 114-П «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Казани»;*

*Охранное обязательство собственника или иного законного владельца, утвержденное приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 04.02.2016 № 82од;*

*Разрешение на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.10.2023 № 01/10-23 (далее - Разрешение на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия от 10.10.2023 № 01/10-23);*

*Технический паспорт на здание по состоянию на 14.07.2005;*

*Материалы ранее разработанной проектной документации, выполненной в 2016 году ООО СК «Строй Мир Реконструкция».*

#### **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

#### **Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные заказчиком документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, принятого от заказчика с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря» на соответствие заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 03.02.2023 № 07/23, заданию на проектирование от 2023 № б/н, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, нормативным требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», а также научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- выданы замечания и рекомендации по доработке разделов проектной документации, которые были устранены разработчиком в процессе проведения экспертизы;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и осуществлен обмен сформированными мнениями, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.**

Представленная для проведения государственной историко-культурной экспертизы Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря», выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 23362 от 02.05.2023*) по заказу Государственного унитарного предприятия «Татинвестгражданпроект» на основании Договора № 22/23-ПИР-СУБ от 04.09.2023.

Проектные работы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6 (*Постановление Совета Министров Татарской АССР от 23.10.1981 № 601, Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.04.1993 № 188, п. 3 ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 161711110330005*) осуществлялись на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 03.02.2023 № 07/23, Задания на проектирование от 2023 № б/н, Разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01/10-23 от 10.10.2023, правоустанавливающих документов, документов, содержащих сведения об историко-культурной ценности объекта культурного наследия и его техническом состоянии.

Земельный участок с кадастровым номером 16:50:010207:206, занимаемый объектом культурного наследия, границы территории которого утверждены (установлены) приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 09.10.2019 № 114-П, находится:

- в границах территории исторического поселения регионального значения «г. Казань», утвержденной приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218 од «Об утверждении границ территории, предмета охраны и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения регионального значения г. Казань»,

- в границах территории объекта археологического наследия – достопримечательного места «Культурный слой исторического центра Казани XI–XVIII вв.», утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.02.2010 №79 «Об отнесении к объектам культурного наследия регионального (республиканского) значения в виде достопримечательного места культурного слоя города Казани», Приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 01.12.2023 № 953-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой исторического центра города Казани XI-XVIII веков», XI-XVIII вв., расположенного в г. Казани Республики Татарстан».

**Предмет охраны объекта культурного наследия** утвержден приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 08.02.2016 № 103 од «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто» (*Приложение № 1 к заключению (акту) государственной историко-культурной экспертизы*).

***Собственник (пользователь) Объекта культурного наследия.***

Здание находится в собственности Республики Татарстан и закреплено на праве оперативного управления за Министерством промышленности и торговли Республики Татарстан.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия утверждено приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 04.02.2016 № 82од.

***Сведения о ранее выполненной проектной документации работы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:***

Согласно п. 7 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 03.02.2023 № 07/23 ранее разрабатывалась научно-проектная документация, выполненная в 2016 г. ООО «Строй Мир Реконструкция» в следующем составе:

*Раздел 1. Предварительные работы:*

*Часть 1. Исходно-разрешительная документация;*

*Часть 2. Предварительные исследования;*

*Раздел 2. Комплексные научные исследования:*

*Часть 2. Архитектурные исследования;*

*Часть 3. Инженерные исследования;*

*Раздел 3. Эскизный проект реставрации;*

*Раздел 4. Проект:*

*Часть 1. Пояснительная записка;*

*Часть 2. Архитектурные решения;*

*Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения:*

*Часть 2. Деревянные конструкции,*

*и которая возможна для частичного использования.*

***Предварительные работы*** содержат перечисленную выше исходно-разрешительную документацию (Подраздел 1), необходимые предварительные заключения, документы по оценке основных характеристик объекта и другие необходимые формы (Подраздел 2). Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ. Раздел завершён предварительными предложениями по реставрации и очередности производства работ, заключением о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного

использования. В Подразделе 3 представлены современные фотографические изображения общих видов, фрагментов памятника, характеризующие объект в целом, его техническое состояние до начала работ.

Согласно:

- акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 13.11.2023, предлагаемые к выполнению работы *не оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6;

- заключению о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования: историческое назначение объекта - жилой дом, современное назначение - не используется. Проектом предусмотрено приспособление здания под нужды пользователя здания – офисные помещения Министерства промышленности и торговли Республики Татарстан. На основании проведенных предварительных исследований, а также учитывая необходимость сохранения элементов, определенных в качестве предмета охраны объекта, можно сделать вывод о возможности приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования.

В ходе *комплексных научных исследований* был осуществлен выпуск научно-проектной документации по следующим подразделам: историко-архивные и библиографические исследования (Подраздел 1), натурные исследования (обмеры, зондажи) (Подраздел 2), инженерно-технические исследования (Подраздел 3), инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (Подраздел 4), составлен отчет о проведенных комплексных исследованиях (Подраздел 6).

*Историко-архивные и библиографические исследования.*

Историческая записка, составленная на основании материалов разработанного в 2016 г. ООО СК «Строй Мир Реконструкция» раздела Историко-архивных и библиографических исследований, выполнена в необходимом объеме, содержит сведения об архитектурно-художественном облике объекта, краткую историю местности, где он был сооружен и характеристики окружающей застройки, исторические факты, связанные с историческими личностями и рассматриваемым домовладением, изменения в пользовании объекта за время его существования и его современное состояние и использование, библиографические, иконографические и иллюстративные материалы.

*Натурные исследования, включают:*

- обмерные чертежи (поэтажные планы, план кровли, обмеры фасадов, разрезы, фрагменты фасадов и интерьеров) отображают объемно-пространственную фиксацию объекта, выполнены в объеме, достаточном для разработки принципиальных решений эскизного проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия.

*Зондажи*, выполненные неразрушающим методом и без физического воздействия на объект:

- *Зондаж № 1* выполнен в основной плоскости стены дворового фасада с целью выявления первоначального цветового решения основной плоскости стен фасада. В ходе наблюдения зондажного раскрытия на штукатурном основании отмечен красочный слой охристого колера. Фото отображает зондаж, находящийся на уровне 1 этажа. Данная часть здания относится к периоду строительства.

- *Зондаж № 2* выполнен на плоскости стены дворового фасада с целью выявления первоначального цветового решения плоскости стен дворового фасада. В ходе

наблюдения зондажного раскрытия на кирпичном основании отмечен красочный слой охристого колера. Фото отображает зондаж, находящийся на уровне 1 этажа. Данная часть здания относится к периоду строительства.

- *Зондаж № 3* выполнен в основной плоскости архитектурных деталей главного фасада с целью выявления первоначального цветового решения архитектурных деталей фасада. В ходе наблюдения зондажного раскрытия на штукатурном основании отмечен красочный слой светлого колера. Фото отображает зондаж, находящийся на уровне 1 этажа. Данная часть здания относится к периоду строительства.

- *Зондаж № 4* выполнен в основной плоскости архитектурных деталей главного фасада с целью выявления первоначального цветового решения архитектурных деталей фасада. В ходе наблюдения зондажного раскрытия на штукатурном основании отмечен красочный слой светлого колера. Фото отображает зондаж, находящийся на уровне 1 этажа. Данная часть здания относится к периоду строительства.

- *Зондаж № 5* выполнен в основной плоскости стен а главного фасада с целью выявления первоначального цветового решения основной плоскости стен фасада. В ходе наблюдения зондажного раскрытия на штукатурном основании отмечен красочный слой охристого колера. Фото отображает зондаж, находящийся на уровне 1 этажа. Данная часть здания относится к периоду строительства.

#### Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам

Для исследований было отобрано пять образцов: кирпичная кладка и деревянные конструкции. Микробиологическое исследование отобранных материалов выполнено специалистами ФБУН КНИИЭМ Роспотребнадзора, проведено изучение бактериальной и грибковой микробиоты. Выявлено присутствие грибов-биодеструкторов, отмечен высокий уровень обсемененности грибами, выявлены грибы с потенциально патогенными, аллергенными и биоразрушающими свойствами, а также выданы рекомендации по их устранению и применяемым материалам.

Инженерно-техническое обследование объекта культурного наследия выполнено специалистами ООО «Ф-АРТ Групп» в сентябре 2023 г. на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 03.02.2023 № 07/23, Задания на проектирование от 2023 № б/н, Разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия от 10.10.2023 № 01/10-23, в соответствии с «Программой на проведение технического обследования строительных конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель-коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: г. Казань, ул. Островского, д. 6» с целью определения технического состояния несущих и ограждающих конструкций объекта и их несущей способности с целью последующей реконструкции/капитального ремонта, с выводами и рекомендациями по устранению выявленных дефектов и дальнейшей безопасной эксплуатации объекта, и содержит характеристику состояния фундаментов, стен, столбов и перегородок, полов по грунту, перекрытий и балконов, лестниц и крыши объекта культурного наследия на момент обследования в соответствии с ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры», и информацию, необходимую и достаточную для решения задачи обеспечения его сохранности.

Подробное описание результатов обследования оформлено в «Техническом отчете по результатам обследования строительных конструкций».

По результатам обследования категория технического состояния строительных конструкций объекта признана ограниченно-работоспособным, за исключением крыши в

осях 4-10/Г-К, категория технического состояния которой оценивается как аварийное состояние. Для приведения здания в работоспособное техническое состояние рекомендовано выполнить ряд мероприятий.

К Отчету об инженерно-техническом обследовании, в том числе прилагаются: фотофиксация существующего положения, графические приложения, протоколы инструментальных измерений, дефектная ведомость, поверочные расчеты.

Отчет по комплексным научным исследованиям.

Отчет содержит характеристику проведенных комплексных научных исследований, которые дают представление об основных характеристиках объекта, истории его строительства, материалах, объеме произошедших изменений, о градостроительных и архитектурных характеристиках объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, техническом состоянии его конструктивных и декоративных элементов. На основании проведенных комплексных научных исследований сделаны выводы:

1. На основании проведенных историко-архивных и натурных исследований выявлено, что первоначально здание было одноэтажным с подвалом и принадлежало купцу Гейст К.Я., затем оно перешло по наследству его дочери Гейст С.К. (Рам), владелице табачной фабрики. В нач. XX века новая владелица реконструирует здание.

2. Основные зондажные раскрытия показывают, что историческое покрытие главного фасада была штукатурка и покраска, детали архитектурных элементов окрашены белой и охристой краской;

3. Техническое состояние конструкций:

- категория технического состояния фундаментов оценивается как *ограниченно-работоспособное состояние*.

- категория технического состояния стен и перегородок оценивается как *ограниченно-работоспособное состояние*.

- категория технического состояния полов по грунту и балконов оценивается как *работоспособное состояние*.

- категория технического состояния перекрытий оценивается как *ограниченно-работоспособное состояние*.

- категория технического состояния лестниц оценивается как *ограниченно-работоспособное состояние*.

- категория технического состояния крыши основного здания оценивается как *ограниченно-работоспособное состояние*, за исключением крыши в осях 4-10/Г-К, категория технического состояния которой оценивается как *аварийное состояние*. Категория технического состояния крыши пристроя в осях 5-7/Ж-И оценивается как *ограниченно-работоспособное состояние*.

- По результатам обследования категория технического состояния строительных конструкций объекта признана *ограниченно-работоспособным*, за исключением крыши в осях 4-10/Г-К, категория технического состояния которой оценивается как *аварийное состояние*.

Материалы, собранные в ходе комплексных научных исследований объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», являются основным источником для обоснования проектных решений, определяют состав, последовательность и технологию ремонтно-реставрационных работ.

***Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия.***

Двухэтажное кирпичное здание с проездной аркой построено в нач., сер. XIX века, капитально перестроено в 1906 году (пристроены дополнительные объемы, надстроен второй этаж, в части здания антресольный этаж). Фасады здания по ул. Островского оштукатурены и богато украшены лепниной. Дворовые фасады сдержаны, частично оштукатурены, украшены кирпичным декором, окрашены по кирпичной кладке. Памятник жилой архитектуры в стиле эклектики барочного направления.

О точной дате строительства здания в архивах города на настоящий момент информация не найдена. Самое раннее графическое изображение участка это снимок с камеры обскура 1779 года фон Каница, где территория объекта пустует, не застроена. На соседних участках уже стоят одноэтажные каменные постройки. Самый ранний архивный документ свидетельствующий о строительстве на территории – 1870 года о перестройке уже существующего здания, а именно на осуществление пристройки к существующему каменному одноэтажному с подвалом дому купца 2-й гильдии Кондратия Яковлева Гейста. К.Я.Гейст был гласным в Городской Думе г. Казани 1875-1887(?) гг. В архивном документе можно зафиксировать два этапа: существующие на тот период строения на участке и планируемая постройка, которая соединила бы два существующих строения. Таким образом, дату строительства первоначального каменного одноэтажного дома с подвалом можно отнести к нач., сер. XIX века до 1870 года. По натурным исследованиям было определено, что данный архивный проект либо не был осуществлен, либо осуществлен со значительными изменениями.

Следующая дата известна из опубликованных библиографических сведений: в 1886 (?) г. участок перешёл по наследству дочери купца 2-й гильдии К. Я. Гейста - Гейст С.К. (Рам), которая являлась владелицей табачной фабрики, Торгового дома «София Кондратьевна, наследница Гейст в Казани».

Сама табачная фабрика располагалась на ул. Успенской (ул. Московская), в газете за 1913 год дается заметка о грандиозном пожаре на фабрике Гейст: «12 января 1913 года (30 дек. 1912 г.) в Казани на Успенской улице произошел грандиозный пожар на табачной фабрике Гейст. Пожар вспыхнул около 8 часов вечера, но из-за перебоев в работе телефонной станции известить пожарных удалось лишь через 20 минут после начала. К приезду пожарных уже полыхало два огромных двухэтажных склада с табаком и махоркой. Махорочный дым был настолько крепок и удушлив, что в ходе тушения пожара 17 пожарных и 2 брандмейстера потеряли сознание, наглотавшись едкого махорочного дыма, и выбыли из строя. Только благодаря энергии и находчивости брандмайора Подгорского пожар был прекращен уже к двум часам ночи. Причиной пожара послужило неосторожное обращение с огнем одного рабочего, возившего табак с вокзала. По приблизительному подсчету убытки достигают 110 тыс. руб.»

Были найдены две исторические фотографии кон. XIX века и предположительно нач. XX века, на которых зафиксировано два этапа формирования территории. На снимке кон. XIX века виден одноэтажный объем по ул. Островского и примыкающий к нему двухэтажный объем во дворе. Так же служебные дворовые одноэтажные постройки. На второй фотографии, нач. XX века здание в полном объеме двухэтажное, как оно и дошло до настоящего времени.

Так же из библиографических источников известно, что нынешний облик дом № 6, принадлежавший владелице табачной фабрики С.К.Гейст, принял в 1906 году, когда она надстроила второй этаж. В НА РТ не удалось найти архивный документ подтверждающий эту дату. В процессе архитектурных натурных исследований было зафиксировано пять этапов строительства здания, включая советский период (см. картограммы периодов строительства)

В 1919 - 1920 гг. в здании размещалась Центральная мусульманская военная коллегия (ЦМВК), в которой работали Вахитов М.М., Якубов К.Л., Султан-Галиев М.Х., Усманов Ш.Х., и редакция газеты «Кызыл Армия» («Красная Армия»).

В 1941-1942 гг. в доме жил Джованни Джерманетто (1885-1959) – итальянский писатель, член итальянской коммунистической партии со времени её основания в 1921 г. В 1927 г. он эмигрировал из Италии во Францию, затем в СССР, где вёл руководящую работу в Профинтерне, в Международном Красном Кресте.

До недавнего времени в здании размещалась скорая неотложная стоматологическая помощь. В настоящее время здание принадлежит Министерству промышленности и торговли Республики Татарстан.

Здание 2-этажное с подвалом и мансардным этажом со двора, торцами здание примыкает к офисно-административным зданиям Министерства промышленности и торговли Республики Татарстан.

**Описание существующего облика, техническое состояние объекта и его использование (по результатам натурных исследований и инженерно-технического обследования).**

Двухэтажное кирпичное здание с проездной аркой построено в нач., сер. XIX века, капитально перестроено в 1906 году (пристроены дополнительные объемы, надстроен второй этаж, в части здания антресольный этаж). Фасады здания по ул. Островского оштукатурены и богато украшены лепниной. Дворовые фасады сдержаны, частично оштукатурены, украшены кирпичным декором, окрашены по кирпичной кладке.

В ходе обследования были выявлены следующие дефекты:

*Фундаменты здания* – ленточные мелкозаложенные из кладки рванного буттового камня и полнотелого керамического кирпича на известковом растворе.

С целью обследования конструкций фундаментов из подвальных помещений разработаны четыре шурфа в осях 6-7/Г-Д, 2-3/В-Г, 10/Ж-И, 4-5/А-Б. Ширины подошвы фундаментов вычислены в предположении симметричного их развития согласно п. 5.2.14 ГОСТ 31937-2011.

Шурф №1 в осях 10/Ж-И. В шурфе вскрыт фундамент наружной стены в осях 10/Ж-И. Характеристики фундамента: глубина заложения от уровня пола подвала – 1430мм, ширина подошвы соответствует толщине стены – 890мм.

Шурф №2 в осях 6-7/Г-Д. В шурфе вскрыты фундаменты наружной и внутренней стен в осях 6/Г-Д и 6-7/Г соответственно. Характеристики фундамента наружной стены в осях 6/Г-Д: глубина заложения от уровня пола подвала – 1190мм, ширина подошвы – 870мм. Характеристики фундамента внутренней стены в осях 6-7/Г: глубина заложения от уровня пола подвала – 400мм, ширина подошвы соответствует толщине стены – 910мм.

Шурф №3 в осях 2-3/В-Г. В шурфе вскрыты фундаменты наружной и внутренней стен в осях 2/В-Г и 2-3/В соответственно. Характеристики фундамента наружной стены в осях 2/В-Г: глубина заложения от уровня пола подвала – 1470мм, ширина подошвы соответствует толщине стены – 670мм. Характеристики фундамента внутренней стены в осях 2-3/В: глубина заложения от уровня пола подвала – 780мм, ширина подошвы соответствует толщине стены – 250мм.

Шурф №4 в осях 4-5/А-Б. В шурфе вскрыты фундаменты наружной и внутренней стен в осях 4-5/А и 5/А-Б соответственно. Характеристики фундамента наружной стены в осях 4-5/А: глубина заложения от уровня пола подвала – 355мм, ширина подошвы соответствует толщине стены – 860мм. Характеристики фундамента внутренней стены в осях 5/А-Б: глубина заложения от уровня пола подвала – 380мм, ширина подошвы соответствует толщине стены – 860мм.

Дефектов и повреждений фундаментов в шурфах не выявлено. Выявлены повреждения надфундаментной части здания, свидетельствующие о неравномерной осадке фундаментов – сквозные трещины в стенах. Категория технического состояния фундаментов оценивается как ограниченно-работоспособное состояние.

*Цокольная часть стен и отмостка около них:* наружные и внутренние стены здания – кладка из полнотелого керамического кирпича на известковом растворе,

оштукатурены, окрашены, расслоение отделочного слоя, трещины в отделочном слое наружных стен. Отмостка по периметру здания асфальтовая, наблюдаются разрушения покрытия, в неудовлетворительном состоянии.

*Стены:* наружные и внутренние стены здания – кладка из полнотелого керамического кирпича на известковом растворе толщиной 250-1235мм с учетом отделочного слоя. Элементы обшивки: вертикальные – металлические равнополочные уголки сечением 40х4мм и 45х5мм по ГОСТ 8509-93, поперечные планки – металлические пластины сечением 53мм х 7мм, шаг расположения по вертикали – 600-1070мм. Соединения всех элементов – сварные.

Перегородки помещений здания – кладка из полнотелого керамического кирпича на известковом и цементно-песчаном растворе толщиной 120-322мм (с учетом отделочного слоя), деревянные каркасно-обшивные. Замеренный состав каркасно-обшивной перегородки в уровне 2-го этажа в осях 7-10/Ж: стойки – доскисечением 40мм х 110-115мм (t) с шагом расположения 810-895мм, обшивка – двухсторонняя из досок сечением 150-200мм х 35-50мм (t).

Часть существующих исторических оконных и дверных проемов заложены кладкой из полнотелого керамического и силикатного кирпича на известковом и цементно-песчаном растворах. Перемычки над проемами стен здания – сборные железобетонные брусковые, клинчатые арочные и горизонтальные из кладки полнотелого керамического кирпича на известковом растворе, металлические горизонтально уложенные швеллеры №16У, №20У по ГОСТ 8240-97, металлические горизонтально уложенные двутавры №16 по ГОСТ 8239-89, металлические равнополочные уголки сечением 63мм х 6мм по ГОСТ 8509-93, объединенные металлическими пластинами сечением 120-140мм х 2мм (t), деревянные доски сечением 270-185-235мм х 35-70мм (h).

В результате обследования выявлены следующие дефекты и повреждения:

- расслоение отделочного слоя и замачивание наружных стен;
- трещины в отделочном слое наружных стен;
- разрушение кирпичной кладки стены в осях 5/Ж-И;
- сквозные трещины шириной раскрытия до 2,5мм;
- коррозия стальных перемычек;
- выпадение кирпичей;
- увлажнение, капиллярный подсос влаги стен подвала;
- сквозные трещины шириной раскрытия до 26мм в сводах;
- отсутствие перевязки кладок;

Категория технического состояния стен, столбов и перегородок оценивается как ограниченно-работоспособное состояние.

*Крыша:* крыша основного здания – «Г» – образной формы в плане, многоскатная с холодным чердаком и наружным организованным водостоком. Имеется одно слуховое окно в осях 2-3/В-Г. Стропильная конструкция в осях 1-10/А-Г – деревянные двускатные треугольные фермы с треугольной системой решетки пролетом 9415мм и высотой 2780мм, шаг конструкций – 1960-2145мм. Высота чердачного помещения – 1468-2150мм.

Элементы фермы:

- стропила – брус сечением 250-260мм х 250мм (h);
- затяжки – брус сечением 250-270мм х 225мм (h);
- стойки – брус сечением 225мм х 251мм;
- раскосы – брус сечением 235-245мм х 225-250мм (h).

Остальные несущие конструкции крыши:

- мауэрлаты – бревна Ø220мм;
- обрешетка – четверти бревен и бруски сечением 50мм х 70мм (h), доски сечением 180-210мм х 30-40мм (h), шаг расположения – 220-300мм.

Кровля – оцинкованные стальные листы с фальцевыми соединениями. Соединения элементов – на врубках, металлические скобы, гвоздевые, болтовые.

Стропильная конструкция в осях 4-10/Г-К – наклонная односкатная деревянная, шаг конструкций – 630-1892мм. Высота – 2864мм.

Несущие конструкции:

- стропила – брус сечением 180-206мм x 180-242мм (h);
- подкосы – бревна Ø150мм;
- затяжки – бревна Ø220-226мм;
- стойки – бревна Ø227мм;
- мауэрлаты – бревна Ø190-250мм;
- обрешетка – четверти бревен и бруски сечением 50мм x 70мм (h), доски сечением 180-210мм x 30-40мм (h), шаг расположения – 220-300мм.

Кровля – оцинкованные стальные листы с фальцевыми соединениями. Соединения элементов – на врубках, гвоздевые, металлические скобы. Антисептическая обработка деревянных конструкций отсутствует. Гидроизоляция между деревянными и каменными конструкциями отсутствует.

Крыша пристроя в осях 5-7/Ж-И – прямоугольной формы в плане, односкатная с наружным неорганизованным водостоком. Стропильная конструкция – наклонная металлическая. Несущие конструкции: - стропила – металлические двутавры с шириной полки 145мм и высотой стенки 160мм.

Конструкция крыши (снизу вверх):

- штукатурка по сетке «рабица» – 40-60мм;
- стропила – металлические двутавры с шириной полки 145мм и высотой стенки 160мм;
- настил из разнородных досок – 20-30мм;
- настил из фанеры – 3мм;
- гидроизоляция – 1 слой рубероида;
- монолитная железобетонная плита;
- оцинкованные фальцевые листы.

Антикоррозионное покрытие металлических конструкций отсутствует.

В результате обследования были выявлены следующие дефекты и повреждения:

- Сквозная гниль и разрушение мауэрлата;
- Следы протечек, гниль обрешетки;
- Срезанная затяжка в осях 6-9/А-Б;
- Огневое поражение, гниль всех конструкций в осях 9-10/А-Б, 6-10/В-Д и 4-10/Г-К.

Категория технического состояния крыши основного здания оценивается как ограниченно-работоспособное состояние, за исключением крыши в осях 4-10/Г-К, категория технического состояния которой оценивается как аварийное состояние.

Категория технического состояния крыши пристроя в осях 5-7/Ж-И оценивается как ограниченно-работоспособное состояние.

*Внешнее декоративное убранство:* профилированные наличники с геометрическим декором в подоконной, плоскости и профилированные ступенчатые сандрики оком первого этажа; профилированные наличники, филенки в подоконной плоскости и прямолинейные сандрики на лепных кронштейнах, лепкорированные лепниной, окон второго этажа; подоконные соединительные и междуэтажные профилированные тяги; два балкона с ограждениями из ажурного кованого железа; профилированное обрамление проездной арки лучковой формы с лепным замковым камнем и прямолинейным профилированным сандриком; пилястры лепниной в раскрепованной части над проездной аркой; аттик полуциркульной формы; расположенный по оси проездной арки, в многопрофильном обрамлении, с круглой люкарной и лепным декором: плоские наличники оконных проемов дворового фасада с геометрическим декором в подоконной плоскости и прямолинейными на ступенчатых кронштейнах; профилированный венчающий карниз, наблюдается расслоение отделочного слоя, трещины в отделочном слое.

*Перекрытия:* перекрытие над подвалом в осях 5-9/А-В, 5-9/В-Г, 3-5/А-Б, 3-5/Б-Г – цилиндрические своды с распалубками, выполненные из кладки полнотелого керамического кирпича на известковом растворе толщиной 250мм.

Перекрытие над подвалом в осях 9-10/А-Г – своды Монье толщиной 110-150мм, выполненные из бетона с крупным заполнителем из боя керамического кирпича на известковом вяжущем по металлическим балкам. Балки – двутавры с шириной полки 63мм, 83мм, что соответствует двутаврам №12, №18 по ОСТ 16-1926, шаг расположения – 1157-1318мм. Конструкция перекрытия (сверху вниз):

- керамическая плитка – 7мм;
- плиточный клей – 11,5мм;
- цементно-песчаная стяжка – 44-82мм;
- прослойка шлака – 68-80мм;
- свод Монье – 110-150мм.

Перекрытие над подвалом в осях 2-3/Б-Г – своды Монье выполненные из бетона с крупным заполнителем из боя керамического кирпича на известковом вяжущем по металлическим балкам. Балки – двутавры с шириной полки 63мм, 89мм, что соответствует двутаврам №12, №20 по ОСТ 16-1926, двутавры с шириной полки 70мм и высотой стенки 147мм, шаг расположения – 370-1060мм.

Перекрытие над подвалом в осях 7-9/Ж-И – дощатый настил по деревянным или металлическим балкам. Балки – металлические швеллеры №20 по ГОСТ 8240-97 или бруски 150мм x 100мм (h). Конструкция перекрытия 1 тип (снизу вверх):

- штукатурка по дранке – 40мм;
- деревянный настил из досок – 40мм;
- воздушная прослойка – 80мм;
- балка – брус сечением 150мм x 100мм (h);
- 2 слоя рубероида;
- воздушная прослойка – 110мм;
- деревянный настил из досок сечением 170-190мм x 56мм (h).

Конструкция перекрытия 2 тип (снизу вверх):

- штукатурка по дранке – 40мм;
- монолитная железобетонная плита по металлическим балкам – 80мм;
- засыпка из керамзитного камня – 180мм;
- 2 слоя рубероида;
- воздушная прослойка – 110мм;
- деревянный настил из досок сечением 170-190мм x 56мм (h).

Перекрытие над подвалом в осях 9-10/Ж-И – дощатый настил по деревянным или металлическим балкам. Балки – металлические двутавры №20 по ГОСТ 8239-89 или чесанные бревна Ø350мм, шаг металлических балок – 895мм. Конструкция перекрытия (снизу-вверх):

- штукатурка по дранке – 20мм;
- деревянный настил из досок – 40мм;
- воздушная прослойка – 120мм;
- деревянный настил из досок – 40мм;
- воздушная прослойка – 170мм;
- деревянный настил из досок – 64мм;
- цементно-песчаная стяжка – 59мм;
- деревянный настил из досок – 40мм.

Перекрытие над подвалом в осях 8-10/Г-Е – дощатый настил по деревянным балкам. Балки – деревянные брусья сечением 100мм x 200мм (h), шаг расположения – 810мм. Конструкция перекрытия (снизу вверх):

- подшив потолка из разнородных досок – 35мм;
- засыпка из шлака – 140-180мм;

- деревянный настил из досок сечением 240-295мм x 55мм (h);
- настил из фанеры – 12мм.

Перекрытие над 1-м этажом в осях 8-10/Д-Е – дощатый настил по деревянным балкам. Балки 1-го уровня – окантованные бревна сечением 230-360мм x 200мм (h), балки 2-го уровня, уложенные поверх балок 1-го уровня – брусья сечением 230мм x 290мм (h), шаг расположения всех балок – 970-1130мм. Конструкция перекрытия (снизу вверх):

- штукатурка по дранке – 36-46мм;
- подшив потолка – разнородные доски толщиной 30мм;
- воздушная прослойка – 200мм;
- деревянный настил из разнородных досок толщиной 65мм;
- воздушная прослойка – 290мм;
- деревянный настил из разнородных досок толщиной 30мм.

Перекрытие над 1-м этажом в осях 6-8/Д-Е – дощатый настил по деревянным балкам. Балки – деревянные брусья сечением 250мм x 335мм (h), шаг расположения – 1350-1450мм. Конструкция перекрытия (снизу вверх):

- штукатурка по дранке – 30-45мм;
- подшив потолка – разнородные доски толщиной 30-50мм;
- воздушная прослойка толщиной 110мм или черепные бруски сечением 85мм x 110мм (h);
- деревянный настил – разнородные доски толщиной 80мм;
- засыпка из грунта и строительного мусора – 150мм;
- деревянный настил – разнородные доски толщиной 30мм;
- лаги – доски сечением 125мм x 90мм (h) или воздушная прослойка 90мм;
- деревянный настил – разнородные доски толщиной 30мм.

Перекрытие над 1-м этажом в осях 4-10/Е-Ж – дощатый настил по металлическим балкам. Главная и второстепенные балки – металлические двутавры №27 по ГОСТ 8239-89, шаг второстепенных балок – 1010-1060мм. Поверх полок второстепенных балок уложены 2 доски сечением 115мм x 40-45мм (h). Конструкция перекрытия (снизу вверх):

- штукатурка по дранке – 30-40мм;
- подшив потолка – разнородные доски толщиной 35мм;
- главная балка – металлический двутавр №27;
- деревянный настил – разнородные доски толщиной 30мм;
- 1 слой рубероида;
- засыпка из грунта и строительного мусора – 120мм;
- воздушная прослойка – 160-180мм;
- деревянный настил – разнородные доски толщиной 27мм.

Перекрытие антресоли над 2-м этажом в осях 7-9/Ж-И – дощатый настил по деревянным балкам. Балки – брусья сечением 170мм x 160-190мм (h) или доски сечением 65мм x 150мм (h), шаг расположения – 570-650мм. Конструкция перекрытия 1 тип (снизу вверх):

- штукатурка по дранке – 30-40мм;
- подшив потолка – разнородные доски толщиной 24мм;
- деревянные балки – доски сечением 65мм x 150мм (h) с шагом 570-650мм;
- деревянный настил – доски сечением 215-230мм x 64мм (h);
- засыпка из грунта и строительного мусора – 200мм;
- деревянный настил – разнородные доски толщиной 25мм;
- деревянный настил – разнородные доски сечением 165-200мм x 25мм (h).
- засыпка из грунта и строительного мусора – 120-160мм;
- воздушная прослойка – 30-70мм;
- деревянный настил – разнородные доски толщиной 38мм;
- деревянный настил – доски сечением 130-175мм x 25мм (h), шаг расположения – 625мм;

- настил из фанеры – 10мм.

Чердачное перекрытие – дощатый настил по деревянным и металлическим балкам. Главные балки – два металлических двутавра №27 по ГОСТ 8239-89, объединенные при помощи арматурных строжней, соединения элементов – сварные. Второстепенные балки – деревянные брусья сечением 335мм x 400мм (h), шаг расположения – 1350-1450мм. Конструкция перекрытия (снизу-вверх):

- штукатурка по дранке толщиной – 30-45мм;
- подшив потолка – разнородные доски толщиной 30-50мм;
- воздушная прослойка толщиной 85мм или черепные бруски сечением 60мм x 85мм (h);
- деревянный настил – разнородные доски толщиной 65мм;
- засыпка из грунта и строительного мусора – 160мм.

Балконы в осях 2-3/А и 9-10/А – прямоугольные в плане, размерами 1175мм x 2125мм. Имеются металлические ограждения с деревянными перилами.

Антисептическая обработка всех деревянных конструкций отсутствует. Защитное антикоррозионное покрытие металлических конструкций преимущественно отсутствует. Гидроизоляция в опорных зонах между деревянными и каменными конструкциями отсутствует.

В результате обследования выявлены следующие дефекты и повреждения:

- гниль и разрушение подшива перекрытия в осях 5-7/Ж-И;
- коррозия стальных балок сводов Монье;
- сквозные трещины в сводах шириной раскрытия до 26мм;
- гниль подшива и балок перекрытия 1-го этажа в осях 7-9/Д-Е;
- многочисленные трещины в штукатурном слое перекрытия над 1-м этажом в осях 6-8/Г-Д;
- коррозия стальных балок перекрытий 1-го и 2-го этажей в осях 3-10/В;
- трещины в отделочном слое перекрытий.

Категория технического состояния балконов оценивается как работоспособное состояние. Категория технического состояния перекрытий оценивается как ограниченно-работоспособное состояние.

*Полы, внутренняя отделка:*

Полы по грунту подвала – монолитные бетонные и железобетонные. Состав их конструкций замерен в местах разработки шурфов.

Пол по грунту в осях 9-10/Ж-И. Конструкция пола по грунту (сверху вниз):

- цементно-песчаная стяжка – 47-60мм;
- монолитная железобетонная плита толщиной 100-130мм. Армирование: основное – кладочная сетка из проволоки Ø5мм с ячейкой 80мм x 80мм, дополнительное – локально установленные стержни Ø14мм, Ø16мм из арматуры класса А500С.

Пол по грунту в осях 3-4/А-Б. Конструкция пола по грунту (сверху вниз):

- керамическая плитка – 26мм;
- клей плиточный – 30-50мм;
- монолитная бетонная плита – 45-130мм

Отделка полов – керамическая плитка, фанерные листы, дощатый настил. Отделка плоских потолков в уровне подвала и вышележащих этажей – штукатурка по дранке с покраской, побелкой. Потолочные поверхности сводов в уровне подвала находятся без отделки. На момент обследования отделочный слой потолков и полов помещений преимущественно демонтирован.

Категория технического состояния полов по грунту и балконов оценивается как работоспособное состояние.

*Дверные и оконные проемы и их заполнение:* входные и межкомнатные двери – деревянные, металлические, ПВХ по металлокаркасу (в том числе со светопрозрачным

заполнением). Заполнения оконных проемов – стеклопакеты в металлопластиковых и деревянных переплетах. Ограниченно-работоспособное состояние состояния.

*Лестницы и крыльца:* лестница спуска в подвал в осях 2-3/В-Д – одномаршевая, выполненная из бетона с крупным заполнителем из боя керамического кирпича на известковом вяжущем. Ширина маршей – 2640мм. Ширина проступи – 260-285мм, высота подступенка – 165-190мм. Лестница с уровня подвала по 2-й этаж в осях 7-10/И-К – двухмаршевая из наборных железобетонных степеней по металлическим косоурам. Косоуры – металлические швеллеры №16У по ГОСТ 8240-89. Площадки лестницы – монолитные железобетонные плиты толщиной 40мм по металлическим балкам. Балки – металлические швеллеры №16У по ГОСТ 8240-89. Ширина маршей – 1175мм. Ширина проступи – 225-260мм, высота подступенка – 125-170мм. Размеры площадки в межэтажье – 2530мм x 1395мм. Лестница имеет металлические ограждения с деревянными перилами.

Лестница с уровня подвала по 2-й этаж в осях 8-10/Г-Е – двухмаршевая из наборных железобетонных степеней по металлическим косоурам. Площадки лестницы – монолитные железобетонные плиты по металлическим балкам. Балки – двутавры №20. Ширина маршей – 1275мм. Ширина проступи – 270-280мм, высота подступенка – 115-130мм. Размеры площадки в межэтажье – 2730мм x 1250мм. Лестница имеет металлические ограждения с деревянными перилами.

Лестница с уровня земли по 1-й этаж в осях 2-3/А-Б – одномаршевая, выполненная из сводов Монье с бетонными ступенями. Своды Монье – бетонные с крупным заполнителем из боя керамического кирпича на известковом вяжущем по стальным балкам-косоурам. Балки-косоуры – металлические двутавры с шириной полки 80мм и высотой стенки 180мм. Площадки лестницы – монолитные железобетонные плиты по металлическим балкам. Балки – двутавры с шириной полки 89мм, что соответствует двутаврам №20 по ОСТ 16-1926. Ширина марша – 2620мм.

Лестница с 1-го по 2-й этаж в осях 2-3/Б-Г – двухмаршевая из наборных железобетонных степеней по металлическим косоурам. Косоуры – металлические двутавры №20 по ОСТ 16-1926. Площадки лестницы – монолитные железобетонные плиты по металлическим балкам. Балки – металлические двутавры №20 по ОСТ 16-1926. Ширина маршей – 1240-1410мм. Соединения балок площадок и косоуров – болтовые и клепаные, через гнутый равнополочный уголок сечением 88мм x 8мм. Ширина проступи – 310-320мм, высота подступенка – 140-150мм.

Размеры площадки в межэтажье – 2645мм x 1295мм. Лестница имеет металлические ограждения с деревянными перилами. Верхние поверхности лестниц находятся в отделке из мраморных и гранитных плит. Нижние поверхности лестниц отделаны штукатурным слоем по дранке или стеке рабицы и побелены.

В результате обследования была выявлена коррозия стальных балок и косоуров лестниц. Категория технического состояния лестниц оценивается как ограниченно-работоспособное состояние.

### ***Проектные решения по объекту культурного наследия.***

***Эскизный проект*** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», разработан на основании предварительных и комплексных научных исследований (на основании программы научно-проектных работ, заключения о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования), в том числе историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований (обмеры, зондажи), инженерно-технического исследования, инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам, и включает:

- *пояснительную записку* с обоснованием проектных решений, в которой содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной

документации, включающие общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика, технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о выполненных научных исследованиях, и в которой даны характеристики принципиальных архитектурных и конструктивных решений по объекту культурного наследия. Определен перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ, перечень производимых работ, их технологии и применяемые строительные и отделочные материалы;

- *графическую часть с архитектурными, конструктивными и объемно-планировочными решениями (поэтажные планы, план кровли, фасады, разрезы, колерное решение).*

Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта

Эскизным проектом предусмотрено приспособление объекта под административные помещения Министерства промышленности и торговли Республики Татарстан, с учетом требований действующих на территории РФ противопожарных норм и норм доступа на объект маломобильных групп населения, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия. Проектом предусматривается проведение работ по укреплению фундаментов, ремонту перекрытий, ремонту и реставрации крыши с восстановлением парапетного ограждения и устройству дополнительных слуховых окон с целью проветривания крыши, ремонту и реставрации фасадов с восстановлением фрагментов утраченного лепного декора наличников, лепных элементов пилястр и кронштейнов карниза по сохранившимся деталям, ремонту и реставрации внутренних помещений, в том числе устройству временных перегородок, закладке проемов и т.д., а также ремонту и устройству инженерных сетей.

Характеристики принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта.

В представленном разделе предложен эскизный проект реставрации памятника, с учетом ранее предложенных проектных решений, выполненных ООО СК «Строй Мир Реконструкция» 2016 году.

Основной задачей разработки научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия является обеспечение его физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности, улучшение его технического состояния и прочностных характеристик несущих ограждающих строительных конструкций здания, с восстановлением сохранившихся до настоящего времени строительных конструкций и архитектурных элементов.

Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в целях создания условий для современного использования включают в себя объемно-планировочные решения здания в пределах капитальных стен и перекрытий.

*Подвал:*

- Заложить проемы в осях: 2/Б-Г, 10/Ж-И, Ж/6-7, с устройством ниш, (в рамках приспособления под современное использование с учетом требований СП 118.13330.2022);

- Локальная замена/усиление перекрытий (с устройством балок перекрытий в тех же гнездах в осях 7-10/Ж-И; 4-10/Е-Ж;6-10/Г-Е);

- Устройство дополнительных перегородок в осях: 9-10/В-Г, Ж-И/7-10, В-Г/7, (в рамках приспособления под современное использование с учетом требований СП 118.13330.2022).

*1 этаж:*

- Раскрыть ранее заложённый проем в осях 3/А-Б;
- Заложить проемы в осях: Г/6-8, с устройством ниш, (в рамках приспособления под современное использование с учетом требований СП 118.13330.2022);
- Устройство дополнительных перегородок в осях: 3-10/А-Г, 6-10/Г-И, (в рамках приспособления под современное использование с учетом требований СП 118.13330.2022);
- Локальная замена/усиление перекрытий (с устройством балок перекрытий в тех же гнездах в осях 7-10/Ж-И; 4-10/Е-Ж;6-10/Г-Е; 3-10/А-Г);
- В целях соблюдения требований Федерального закона от 22 июля 2008 года №123-ФЗ, требований п.4.4.2 и 4.4.22 СП 1.13130.2020, необходимо пробить проем на 1 этаже в 9-10/Г и расширить проем в осях 9-10/И, дополнительно выполнен расчет пожарных рисков по отступлению от норм пожарной безопасности, а также расчёт перемычек пробиваемых проемов.

*2 этаж:*

- Раскрыть ранее заложённый проем в осях А-Б/3;
- Заложить проемы в осях: В/2-3, В/2-3, Е/6-7 с устройством ниш, (в рамках приспособления под современное использование с учетом требований СП 118.13330.2022);
- Устройство дополнительных перегородок в осях: 1-10/А-Г, 6-10/Г-И, (в рамках приспособления под современное использование с учетом требований СП 118.13330.2022);
- Локальная замена/усиление перекрытий (с устройством балок перекрытий в тех же гнездах в осях 7-10/Ж-И; 4-10/Е-Ж;6-10/Г-Е);
- Устройство лестницы в осях 9-10/Е-Ж;
- В целях соблюдения требований Федерального закона от 22 июля 2008 года №123-ФЗ, требований п.4.4.2 и 4.4.22 СП 1.13130.2020, необходимо расширить проемы на 2 этаже, 9-10/Г, 9-10/Е, 9-10/И, 9-10/К и пробить новый проем в перегородки в осях А-Б/2, (в рамках приспособления под современное использование с учетом требований СП 118.13330.2022). Дополнительно выполнен расчет пожарных рисков по отступлению от норм пожарной безопасности, а также расчёт перемычек пробиваемых проемов.

*Антресольный этаж:*

- Устройство дополнительных перегородок в осях: 7-10/Ж-И, (в рамках приспособления под современное использование с учетом требований СП 118.13330.2022);
- Локальная замена/усиление перекрытий (с устройством балок перекрытий в тех же гнездах в осях 7-10/Ж-И).

Техническим заданием от 2023г. б/н предусмотрена замена/ремонт сетей инженерно-технического обеспечения (система электроснабжения, система водоснабжения и водоотведения, автоматическая пожарная сигнализация, система охранной сигнализации, система контроля удаленного доступа), с организацией доступа инвалидов.

Прокладка кабеля осуществляется открытым и закрытым способом, в кабель-канале, в лотке, в гофрированной трубе (с максимальным использованием существующих каналов для прокладки кабеля).

*Крыша и кровельное покрытие.*

Проектным решением предусмотрено сохранения существующих габаритов и отметок конька кровли. Проектом предлагается ремонт, локальная замена стропильных конструкций, огне-биозащитная обработка деревянных конструкций, а также устройство кровельного покрытия из листового железа. Проектом предусмотрено приведение к первоначальному облику участка крыши в осях 7-10/К-И путем демонтажа устаревшей

деревянной обшивки и устройства стропильных конструкций с металлическим покрытием на данном участке.

Проектом предусмотрено выполнить работы по восстановлению отделочного слоя фасадов, ремонт поверхности фасадов стен, инъектирование трещин кирпичной кладки стен.

#### *Фасад в осях 1-10*

На основании проведенных исследований выявлены фрагменты утраченного лепного декора наличников, лепных элементов пилястр и кронштейнов карниза. Утраченные композиции необходимо воссоздать в гипсе по сохранившимся образцам и специально разработанным моделям для дальнейшей отливки элементов.

На представленной в проекте архивной фотографии 1980-1990-х гг. отмечено утраченное парапетное ограждение с кирпичными столбиками и кованым ограждением. Проектом предусмотрено его восстановление с привязкой к существующим простенкам, в подлинных габаритах, материале (кирпич, металл, художественнаяковка).

Над окнами подвала в осях 3-9 предусмотрено устройство приямков с коваными навесами.

В проездной арке в осях 1-2 предусмотрено устройство утраченных кованых ворот с глухим полотном в нижней части и художественной ковкой в верхней, разработанных на основании проектных решений 2016 года (вып. ООО СК «СТРОЙ МИР РЕКОНСТРУКЦИЯ»).

Заполнения оконных проемов предлагается заменить ввиду утраты их эксплуатационной надежности на новые, выполненные по сохранившимся историческим окнам на дворовых фасадах. При этом предусматривается сохранение первоначальных конструкций, материала, размеров, формы, рисунка, фактуры и цвета конструкций заполнений. Оконные рамы выполнить из клееного бруса сосны влажностью не более 16% по типу «Евроокно».

Дверное заполнение предлагается восстановить в соответствии с исторической фотографией 1980-1990-х гг., дверное полотно выполняется двупольным, филенчатым, с остекленной фрамугой и без, из дуба влажностью не более 8%.

Оконные рамы в отдельных коробках лестничной клетки в осях 3-2 необходимо расчистить и реставрировать.

#### *Фасад в осях К-А*

Заполнения оконных проемов предлагается заменить ввиду утраты их эксплуатационной надежности на новые выполненные по сохранившимся историческим окнам на дворовых фасадах. При этом предусматривается сохранение первоначальных конструкций, материала, размеров, формы, рисунка, фактуры и цвета конструкций заполнений. Оконные рамы выполнить из клееного бруса сосны влажностью не более 16%. по типу «Евроокно».

Дверные заполнение предлагается восстановить в соответствии с исторической фотографией 1980-1990-х гг., дверное полотно предлагается выполнить двупольным, филенчатым, с остекленной фрамугой и без, из дуба влажностью не более 8%.

#### Предложения по цветовому решению фасадов.

Согласно проведенным исследованиям историческая отделка главных фасадов - штукатурка, покраска с основной плоскостью стен – охристого колера, архитектурных деталей – светло-охристого колера:

- Основная плоскость стен: Ваumit 0234, 0235, 0245.
- Плоскость цоколя: Ваumit 0434, 0433, 0444.
- Детали, карнизы, наличники, пилястры: Ваumit 0237, 0238, 0248, 0247.
- Кровельное покрытие, Водосточные трубы, Отливы: Металл толщиной 0,7 мм, с фальцевым, соединением RAL7037.
- Металлические изделия покраска по металлу: RAL9011.

Предложения по организации работ и их последовательности:

*Конструктивные решения*

1. Заинъецировать основание фундаментов цементным составом с пластифицирующими добавками.
2. Выполнить объемную инъекцию кладки фундаментов.
3. Выполнить объемную гидрофобизацию кладки фундаментов и подвальной части стен.
4. Восстановить целостность поврежденных и деформированных участков кирпичной кладки методами вычинки и докомпановки, а также реставрационными растворами, в том числе камнезаменителями.
5. Выполнить укрепление кирпичной кладки стен и сводов здания путем заполнения трещин и пустот методом инъектирования (нагнетания в трещины) известкового реставрационного раствора.
6. Заменить деревянный подшив потолка перекрытия над 1-м этажом в осях 7-9/Д-Е.
7. Полностью отбить и затем восстановить штукатурный слой потолков.
8. Заменить мауэрлаты, обрешетку и кровельное покрытие крыши в осях 1-10/А-Г. Полностью заменить конструкции крыши в осях 4-10/Г-К. Обеспечить карнизные и коньковые продухи. Выполнить устройство дополнительных слуховых окон в целях проветривания крыши. Восстановить утраченное парапетное ограждение.
9. Локально заменить/усилить перекрытия (с устройством балок перекрытий в тех же гнездах в осях 7-10/Ж-И; 4-10/Е-Ж; 6-10/Г-Е).
10. Заменить деревянный настил полов.
11. Выполнить огне-биозащитное покрытие деревянных конструкций, обеспечивающее необходимую степень огнестойкости.
12. Участки стен, пораженные грибок и плесенью, обработать фунгицидными составами.
13. Стальные конструкции очистить от продуктов коррозии и покрыть антикоррозийными и огнезащитными составами

*Фасады:*

1. Выполнить замену оконных и дверных заполнений проемов, реставрация оконных рам лестных клеток.
2. Восстановить утраченный лепной декор наличников, лепных элементов пилястр и кронштейнов карниза.
3. Над окнами подвала в осях 3-9 предусмотреть устройство приямков с кованными навесами.
4. В проездной арке в осях 1-2 предусмотрено устройство утраченных кованных ворот
5. Реставрация штукатурки, покраска фасадов в соответствии с колерным паспортом.

*Интерьеры:*

1. Подвал: заложить проемы в осях: 2/Б-Г, 10/Ж-И, Ж/6-7, с устройством ниш, устройство дополнительных перегородок в осях: 9-10/В-Г, Ж-И/7-10, В-Г/7;
2. 1 этаж: Планировка здания решена в пределах капитальных стен и перекрытий. В рамках приспособления предусмотрено: Раскрыть ранее заложённый проем в осях 3/А-Б; Заложить проемы в осях: Г/6-8, с устройством ниш; Устройство дополнительных перегородок в осях: 3-10/А-Г, 6-10/Г-И; В целях соблюдения требований Федерального закона от 22 июля 2008 года N123-ФЗ, требований п.4.4.2 и 4.4.22 СП 1.13130.2020, необходимо пробить проем на 1 этаже в 9-10/Г и расширить проем в осях 9-

10/И, Дополнительно выполнен расчет пожарных рисков по отступлению от норм пожарной безопасности, а также расчёт перемычек пробиваемых проемов.

3. 2 этаж: Раскрыть ранее заложенный проем в осях А-Б/3; Заложить проемы в осях: В/2-3, В/2-3, Е/6-7 с устройством ниш; Устройство дополнительных перегородок в осях: 1-10/А-Г, 6-10/Г-И, устройство лестницы в осях 9-10/Е-Ж. В целях соблюдения требований Федерального закона от 22 июля 2008 года №123-ФЗ, требований п.4.4.2 и 4.4.22 СП 1.13130.2020, необходимо расширить проемы на 2 этаже, 9-10/Г, 9-10/Е, 9-10/И, 9-10/К и пробить новый проем в перегородки в осях А-Б/2. Дополнительно выполнен расчет пожарных рисков по отступлению от норм пожарной безопасности, а также расчёт перемычек пробиваемых проемов.

4. Антресольный этаж: Устройство дополнительных перегородок в осях: 7-10/Ж-И;

5. Резервация лестницы лепного декора объема лестничной клетки;

*Сети инженерно-технологического обеспечения:*

1. Устройство систему электроснабжения.
2. Устройство системы водоснабжения и водоотведения.
3. Устройство автоматической пожарной сигнализации.
4. Устройство системы охранной сигнализации.
5. Устройство системы контроля удаленного доступа.
6. Устройство систем отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха, тепловых сетей

*Основные технико-экономические показатели:*

- Общая площадь помещений - 579, 02 кв. м;
- Строительный объем - 5 825,44 м<sup>3</sup>;
- Количество наземных этажей - 2 этажа + антресольный этаж

В пояснительной записке к эскизному проекту представлены также технологии производства отдельных видов работ: по инъекционной гидрозащите наружных стен здания, инъекционному усилению трещин в стенах, реставрации гипсового декора.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (*стадия «Проект»*), разработана на основании принципиальных решений Эскизного проекта реставрации и приспособления, дающих научно-методическое обоснование проектных архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений, направленных на проведение ремонтно-реставрационных работ по крыше, фасадам и интерьерам здания с приспособлением под современное использование и модернизацией сетей инженерно-технического обеспечения.

Проект по объекту культурного наследия включает:

- **пояснительную записку:** содержит основные сведения и характеристики объекта капитального строительства, являющегося объектом культурного наследия, и земельного участка, в том числе технико-экономические показатели проектируемого объекта, сведения о назначении и функционально-технологических особенностях объекта капитального строительства и т.д., согласно требований Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- **в архитектурном и конструктивном разделах** стадии «Проект» подтверждаются и детально проработаны принципиальные решения Эскизного проекта по объекту культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу:

Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, направленные на усиление конструкций фундаментов, стен и перекрытий, ремонт крыши с восстановлением утраченного парапетного ограждения и устройством в целях проветривания дополнительных слуховых окон, ремонт и реставрацию фасадов и с восстановлением по сохранившимся фрагментам утраченного архитектурного декора, устройством прямых, кованых навесов и ворот, ремонт и реставрацию интерьеров, в том числе устройству временных перегородок, лестницы на втором этаже в осях 9-10/Е-Ж, закладке проемов, пробивке дополнительных и расширению отдельных проемов, выполняемых на основании расчета пожарных рисков по отступлению от норм пожарной безопасности, а также расчёту перемычек пробиваемых проемов, с учетом приспособления объекта культурного наследия для дальнейшего использования Министерством промышленности и торговли Республики Татарстан как административного здания, согласно современных норм в части улучшения технических, эксплуатационных характеристик, показателей безопасности объекта культурного наследия, условия доступности объекта культурного наследия для маломобильных групп населения, без изменения основной конструктивной схемы здания.

*Архитектурные решения* содержат основные чертежи планов, фасадов, разрезов, столярных оконных и дверных заполнений, а также фрагментов и шаблонов лепных и металлических деталей фасадов и интерьеров, в рамках данного проекта.

*Конструктивные и объемно-планировочные решения* содержат основные чертежи планов, схем, узлов, деталей, конструкций и спецификаций на их устройство в рамках данного проекта.

**- сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений:** проектом предусмотрена замена (модернизация) систем электроснабжения, водоснабжения и водоотведения, отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха, тепловых сетей, сетей связи, включающих автоматическую пожарную сигнализацию, систему охранной сигнализации, систему контроля удаленного доступа, структурированную кабельную систему, систему охранного телевидения, необходимых для обеспечения эксплуатации здания, а также технологические решения с размещением необходимого оборудования;

**- проект организации реставрации:** содержит необходимые материалы, в которых решаются вопросы рациональной организации ремонтно-реставрационных работ объекта культурного наследия, определяет перечень, технологическую последовательность и календарный план их проведения в 2 периода: подготовительный и основной, обосновывает потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, а также в электрической энергии, воде, временных зданиях и сооружениях, предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов. Раздел также содержит мероприятия по охране окружающей среды. Графическая часть ПОР включает стройгенплан, чертеж ограждения территории;

**- мероприятия по обеспечению пожарной безопасности** - содержат перечень мер по обеспечению пожарной безопасности людей при возникновении пожара, подразделений пожарной охраны при ликвидации пожара, а также объекта культурного наследия, имеющего следующие характеристики:

Класс здания по функциональной пожарной опасности - Ф4.3;

Степень огнестойкости здания – III;

Класс конструктивной пожарной опасности здания - С1;

Класс здания (ГОСТ 27751-2014) – КС-2;

Уровень ответственности (ГОСТ 27751-2014) – нормальный;

Один пожарный отсек;

Площадь этажа в пределах пожарного отсека не превышает 1200 м<sup>2</sup>.

- **мероприятия по обеспечению доступа инвалидов:** проектом предусмотрены условия беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения МГН по участку проектирования; минимальный уклон принят равным 5,0% по оси проездов, пешеходные дорожки и проезды запроектированы с поперечным односкатным уклоном 5-20‰ в сторону от зданий и сооружений, проезды - двускатным уклоном 5-20‰, продольный уклон обеспечивает проезд механических инвалидных колясок в соответствии с СП 42.13330.2016г., п.11.10; для пешеходных связей предусмотрены тротуары и пешеходные дорожки шириной 1.0-1,5м; на первом этаже здания предусматривается туалет для МГН, ширина входной двери в осях 3/Б приводится в соответствие с действующих нормативных размеров (1500 мм); обустраивается входная группа с возможностью беспрепятственного доступа МГН; для возможности доступа на 2 этаж используется подъемник типа «Робби».

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- Приказ Министерства регионального развития Российской Федерации от 30.12.2009 № 624 «Об утверждении Перечня видов работ по инженерным изысканиям, по подготовке проектной документации, по строительству, реконструкции, капитальному ремонту объектов капитального строительства, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства»;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- Приказ Министерство культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённный и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- ГОСТ Р 57097-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Общие требования к производству работ», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2017 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 21.09.2016 № 1186-ст;

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23.06.2020 № 282-ст;

- ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 20.04.2021 № 234-ст;
- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации», утвержденный и введенный в действие с 01.08.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 18.05.2021 № 366-ст;
- ГОСТ Р 59466-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Деревянные конструкции и детали. Ремонт, консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.09.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.04.2021 № 322-ст;
- ГОСТ Р 70005-2022 Сохранение объектов культурного наследия от биопоражений. Классификация, методы защиты и ликвидации последствий. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.05.2022 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.02.2022 № 63-ст;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 02.12.2019 № 18930-12-02 «О работах по сохранению культурного наследия».

### **Обоснование вывода экспертизы.**

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г.Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря», выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 23362 от 02.05.2023*) по заказу Государственного унитарного предприятия «Татинвестгражданпроект» на основании Договора № 22/23-ПИР-СУБ от 04.09.2023г., Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 03.02.2023 № 07/23, Задания на проектирование от 2023 № б/н, Разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия от 10.10.2023 № 01/10-23, документов об историко-культурной ценности объекта

культурного наследия и его техническом состоянии, содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений, направленных на решение задач по сохранению объекта культурного наследия.

Основанием для разработки проектных решений (стадия «Проект»), направленных на ремонт, реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, для дальнейшего использования Министерством промышленности и торговли Республики Татарстан как административного здания, послужили результаты предварительных и комплексных научных исследований (на основании программы научно-исследовательских и проектных работ, заключения о возможности приспособления для современного использования), проведенных на объекте культурного наследия, в том числе натурных исследований (обмеров, зондажей), инженерно-технического обследования его несущих и ограждающих конструкций, инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам, материалы ранее выполненной и указанной выше проектной документации, принципиальные решения Эскизного проекта по объекту культурного наследия, дающие научно-методическое обоснование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений по усилению конструкций фундаментов, стен и перекрытий, ремонту крыши, ремонту и реставрации фасадов с восстановлением утраченных фрагментов, ремонту и реставрации интерьеров с устройством временных перегородок, лестницы на втором этаже в осях 9-10/Е-Ж, закладкой проемов, пробивкой дополнительных и расширением отдельных проемов, выполняемых на основании расчета пожарных рисков по отступлению от норм пожарной безопасности, а также расчёту перемычек пробиваемых проемов, с учетом его приспособления для дальнейшего использования Министерством промышленности и торговли Республики Татарстан как административного здания.

В ходе комплексных научных исследований специалистами ООО «Ф-АРТ Групп» сделаны выводы, что первоначально здание было одноэтажным с подвалом и принадлежало купцу Гейст К.Я., затем оно перешло по наследству его дочери Гейст С.К. (Рам), владелице табачной фабрики. В нач. XX века новая владелица реконструирует здание. Основные зондажные раскрытия показали, что историческим покрытием главного фасада были штукатурка и покраска, детали архитектурных элементов были окрашены белой и охристой краской. По результатам обследования категория технического состояния строительных конструкций объекта признана ограниченно-работоспособным, за исключением крыши в осях 4-10/Г-К, категория технического состояния которой оценивается как аварийное состояние.

Предложенные архитектурные, конструктивные и объемно-планировочные решения по объекту культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6 (стадия «Проект»), решения по модернизации (замене) сетей инженерно-технического обеспечения, мероприятия по обеспечению пожарной безопасности и доступа инвалидов, не нарушают его особенности, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны), утвержденные приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 08.02.2016 № 103 од, соответствуют сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия, законодательству об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, в том числе нормам ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», учитывают современные строительные нормы и правила, в том числе требования по обеспечению пожарной безопасности и условий доступности для маломобильных групп

населения, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Работы по сохранению объекта культурного наследия запроектированы с применением технологии и материалов, традиционно используемых в практике реставрационных или ремонтных работ, исторических фотографий, сохранившихся конструкций и элементов объекта культурного наследия.

Входящие в состав Проектной документации «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря» Раздел 1. «Предварительные работы», Раздел 2. «Комплексные научные исследования», Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления» (Стадия «Эскизный проект», Стадия «Проект») содержат необходимые текстовые и графические материалы и документы, установленные действующими нормативами, в том числе ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть», Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 03.02.2023 № 07/23.

Разработку рабочих чертежей и проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, на основании стадия «Проект» проектной документации «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря», эксперты считают возможным.

## **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.**

**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря», выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 23362 от 02.05.2023), соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Республики Татарстан, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.**

*Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с приложением и документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.*

**К настоящему заключению (акту) экспертизы прилагаются:**

1. Приложение № 1. Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 08.02.2016 № 103од «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто» - на 4 л.;

2. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросам рассмотрения Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941- 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, б, от 11 декабря 2023 г. – на 5 л.;

3. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, б, от 25 декабря 2023 г. – на 2 л.

В соответствии с п. 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению (акту) экспертизы прилагается Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, б, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г. Казань, ул. Островского, д.б, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря».

Председатель экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Г.Ю. Исхакова

Член экспертной комиссии

И.Р. Мухаметшин

*Дата оформления заключения экспертизы - 25 декабря 2023 г.*

Приложение № 1  
к акту государственной  
историко-культурной экспертизы

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
МӘДӘНИЯТ МИНИСТРЛЫГЫ

**ПРИКАЗ**

**БОЕРЫК**

*08.02.2016*

г. Казань

№ *103/02*

Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального (республиканского) значения  
«Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский  
писатель коммунист Джованни Джерманетто»

В соответствии с Федеральным Законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 01.04.2005 г. №60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель коммунист Джованни Джерманетто» (далее – памятник), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Казань, ул.Островского, д.6, принятого на государственную охрану Постановлением Совета Министров ТАССР от 23.10.1981 № 601 «О включении в государственные охранные реестры памятников истории, ходе выполнения в Татарской АССР Закона РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» (приложение).

Министр

А.М. Сибэгатуллин

Приложение  
к Приказу Министерства культуры  
№ 1039 от 09.02 2016

Предмет охраны объекта культурного значения регионального (республиканского) значения «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Казань, ул.Островского, д.6

- местоположение здания, его градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки (закрепляет красную линию застройки улицы Островского), территория в сложившихся границах;
- объемно-пространственная структура двухэтажного здания с подвалом и антресольным этажом, Г-образной формы в плане, с выступающими прямоугольным (со скругленными углами) и полукруглым ризалитами дворового фасада, с проездной аркой в дворовую часть с улицы Островского;
- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки оконных и дверных проемов, кирпичные своды, волнистые своды, конструктивное решение плоских перекрытий, подлинные внутренние лестницы;
- историческая конфигурация, габариты, геометрия и конструктивное решение крыши; материал кровли (листовое железо);
- композиция и архитектурное решение фасадов: асимметричный главный фасад с выделением раскреповками крайних оконных осей с балконами на втором этаже и арочного проема проездной арки; горизонтальное членение фасадов на два равновеликих яруса; местоположение, конфигурация и пропорции исторических оконных и дверных проемов;
- отделка и архитектурные детали фасадов: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов здания с горизонтальной рустовкой раскрепованных частей главного фасада; профилированные наличники с геометрическим декором в подоконной плоскости и профилированные ступенчатые сандрики окон первого этажа; профилированные наличники, филенки в подоконной плоскости и прямолинейные сандрики на лепных кронштейнах, декорированные лепниной, окон второго этажа; подоконные соединительные и междуэтажные профилированные тяги; два балкона с ограждениями из ажурного кованого железа; профилированное обрамление проездной арки лучковой формы с лепным замковым камнем и прямолинейным профилированным сандриком; пилястры с лепниной в раскрепованной части над проездной аркой; аттик полуциркульной формы, расположенный по оси проездной арки, в многопрофильном обрамлении, с круглой люкарной и лепным декором; плоские наличники оконных проемов дворового фасада с

геометрическим декором в подоконной плоскости и прямолинейными сандриками на ступенчатых кронштейнах; профилированный венчающий карниз (с лепными кронштейнами на главном фасаде);

- декоративное убранство интерьеров (опись прилагается);
- геометрия и материал заполнения оконных и дверных проемов (материал – дерево).

**Опись архитектурно - художественных элементов интерьеров  
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)  
регионального (республиканского) значения  
«Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель коммунист  
Джованни Джерманетто»,  
расположенного по адресу: г.Казань, ул.Островского, д.6**

№ п/п	Наименование помещения	Наименование, описание, сохранность элементов памятника	Примечание
1.	Помещение 1 этажа № 21*	Плафон потолка с кессонами, лепным орнаментом и розетками (гипс), состояние удовлетворительное	1 шт.
2.	_____”_____	Плоские пилястры арочного проема с каннелюрами (гипс, лепнина), состояние удовлетворительное	2 шт.
3.	_____”_____	Кронштейны с лепным орнаментальным декором из листьев и волют на закругленных углах арочного проема (гипс, лепнина), состояние удовлетворительное	2 шт.
4.	_____”_____	Прямолинейные сандрики над аркой на лепных кронштейнах, растительным орнаментальным декором (лепнина, гипс), состояние удовлетворительное	2 шт.
5.	Центральная лестница	Лестница: подлинные ступени, подступенки (бетон с мраморной крошкой); кованое ограждение (сталь, художественная ковка) с деревянными поручнями (дуб, краска), состояние удовлетворительное	2 марша
6.	_____”_____	Профилированное обрамление полуциркульного окна (лепнина, гипс), состояние удовлетворительное	1 шт.
7.	_____”_____	Фриз и многопрофильный карниз (лепнина, гипс), состояние удовлетворительное	по периметру помещения
8.	_____”_____	Плафон потолка с поперечными профилированными потолочными тягами (лепнина, гипс), состояние удовлетворительное	по площади помещения
9.	_____”_____	Напольная керамическая плитка: мозаичная, цветная (керамика), состояние удовлетворительное	площадки 1-го и 2-го этажа и междуэтажная площадка

Примечание: звездочкой \* указаны номера помещений в соответствии с планами тех.паспорта БТИ от 14.07.2005 г.

**ПРОТОКОЛ №1****организационного заседания экспертной комиссии**

по вопросу рассмотрения Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6

г. Казань

11 декабря 2023 г.

**Совещались (по дистанционной связи):**

**Нестеренко И.М.** образование высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 34 года, член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2021 № 557

**Исхакова Г.Ю.** образование высшее, Казанский инженерно-строительный институт, специальность «Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ МК РФ от 26.07.2017 № 1252). Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 29 лет, Главный архитектор проекта ООО «Проектно-производственные реставрационные мастерские», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304

**Мухаметшин И.Р.** образование высшее, специальность «Архитектура», архитектор 1 категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ МК РФ №1654 от 18.07.2016). Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 17 лет. Директор ООО «РИО». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.03.2022 № 235

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

**1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.**

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

**Нестеренко Игорь Михайлович**

**Исхакова Гюзель Юнесовна**

**Мухаметшин Ильдар Рафикович**

**2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии**

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Нестеренко Игоря Михайловича.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии: **Исхакову Гюзель Юнесовну.**

**3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.**

Нестеренко И.М. уведомил членов экспертной комиссии о получении от заказчика (Общества с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп») для проведения государственной историко-культурной экспертизы Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941-1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г.Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря», выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 23362 от 02.05.2023) по заказу ГУП «Татинвестгражданпроект» в соответствии с Договором № 22/23-ПИР-СУБ от 04.09.2023г., в составе:

<i>№ тома</i>	<i>Обозначение</i>	<i>Наименование</i>	<i>Арх.№</i>	<i>Примеч</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
<b>Раздел 1. Пояснительная записка</b>				
<i>1</i>	<i>10792-ПЗ</i>	<i>Пояснительная записка</i>	<i>ТО-14075-1</i>	
<b>Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка</b>				
<i>2</i>	<i>10792-СПОЗУ</i>	<i>Схема планировочной организации земельного участка</i>	<i>ТО-14075-2</i>	<i>не разрабатывается</i>
<b>Раздел 3. Архитектурные решения</b>				
<i>3</i>	<i>10792-АР</i>	<i>Архитектурные решения</i>	<i>ТО-14075-3</i>	
<b>Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения</b>				
<i>4</i>	<i>10792-КР</i>	<i>Конструктивные и объемно-планировочные решения</i>	<i>ТО-14075-4</i>	
<b>Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений</b>				
<b>Подраздел 1. Система электроснабжения</b>				

5.1.1	10792-ЭОМ	Система электроснабжения.	ТО-14075-5.1.1	
<b>Подраздел 2. Система водоснабжения и водоотведения</b>				
5.2	10792-ВВ, ВК	Система водоснабжения и водоотведения	ТО-14075-5.2	
<b>Подраздел 3. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети</b>				
5.3	10792-ОВ	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети	ТО-14075-5.3	
<b>Подраздел 4. Система газоснабжения</b>				
5.4	10792-ГС	Система газоснабжения	ТО-14075-5.4	не разрабатывается
<b>Подраздел 5. Сети связи</b>				
5.5.1	10792-АПСиСОУЭ	Автоматическая пожарная сигнализация	ТО-14075-5.5.1	
5.5.2	10792-ОС	Система охранной сигнализации	ТО-14075-5.5.2	
5.5.3	10792-СКУД	Система контроля удаленного доступа	ТО-14075-5.5.3	
5.5.4	10792-СКС	Структурированная кабельная система	ТО-14075-5.5.4	
5.5.5	10792-СОТ	Система охранного телевидения	ТО-14075-5.5.5	
<b>Подраздел 6. Технологические решения</b>				
5.6	10792-ТХ	Технологические решения	ТО-14075-5.6	
<b>Раздел 7. Проект организации реставрации</b>				
7	10792-ПОР	Проект организации реставрации	ТО-14075-7	
<b>Раздел 8 "Мероприятия по охране окружающей среды"</b>				
8	10792-ООС	Мероприятия по охране окружающей среды	ТО-14075-8	разрабатывается в рамках ПОР
<b>Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности</b>				
9	10792-МПБ	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности	ТО-14075-9	
<b>Раздел 10 "Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства"</b>				
10	10792-БЭ	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства	ТО-14075-10	не разрабатывается
<b>Раздел 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов</b>				
11	10792-МОДИ	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов	ТО-14075-11	
<b>Раздел 12. Смета на строительство объектов капитального строительства</b>				
12	10792-СМ	Смета на строительство объектов капитального строительства	ТО-14075-12	
<b>Раздел 13 "Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации"</b>				

13	10792-ИД,РР	<i>Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Раздел реставрации</i>	ТО-14075-13	см. отдельный СП
----	-------------	---	-------------	------------------

**В состав Научно-проектной документации** («Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации Раздел реставрации» Проектной документации с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г.Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря» входят:

№ Разд.	Обозначение	Наименование комплекта	Арх.№	Прим.
1	<b>10792-НПД (ПР)</b>	<b>Раздел 1. Предварительные работы</b>	ТО-14075-13.1	
1.1.	10792-НПД (ПР.1)	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация		
1.2	10792-НПД (ПР.2)	Подраздел 2. Предварительные исследования		
1.2	10792-НПД (ПР.2)	Подраздел 3. Фотофиксация до начала проведения ремонтно-реставрационных работ.		
2	<b>10792-НПД (КНИ)</b>	<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования</b>	ТО-14075-13.2	
2.1	10792-НПД (КНИ.1)	Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования		
2.2	10792-НПД (КНИ.2)	Подраздел 2. Натурные исследования (обмеры, зондажи)		
2.3	10792 ТЗ.1	Подраздел 3. Инженерно-технические исследования		
2.4	10792-НПД (КНИ.4)	Подраздел 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.		
2.6	10792-НПД (КНИ.6)	Подраздел 6. Отчет по комплексным научным исследованиям ГОСТ 7.32-2017		
3	<b>10792-НПД -3-РР</b>	<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления</b>	ТО-14075-13.3	
3.1	10792-НПД (ЭП)	Подраздел 1. Эскизный проект (пояснительная записка, архитектурные, конструктивные и объемно-планировочные решения)		

**Эксперты отметили,** что предусмотренный Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 03.02.2023

№07/23 в составе Раздела 2. Комплексные научные исследования Подраздел «Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования» не разрабатывался в связи с характером и видами запланированных работ. Согласно ГОСТу Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденному и введенному в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст:

*«7.3.3. Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования, проводимые в составе комплексных научных исследований включают: результаты исследований и расчетов объемных параметров, утраченных частей объекта; результаты исследований и расчетов по определению оптимальных физико-технических параметров и температурно-влажностного режима объекта в целях обеспечения его физического долголетия и сохранности при современном использовании с учетом влияния антропогенных, техногенных и климатических воздействий, существующей или планируемой топографической, ландшафтной и градостроительной ситуаций, гидрогеологических условий и поведения грунтов основания; результаты исследований по разработке методов защиты от неблагоприятных воздействий».*

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Г.Ю. Исхакова

Член экспертной комиссии

И.Р. Мухаметшин

**ПРОТОКОЛ №2****итогового заседания экспертной комиссии**

по вопросу рассмотрения Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6

г. Казань

25 декабря 2023 г.

**Совещались (по дистанционной связи):****Председатель экспертной комиссии:****Нестеренко И.М.**

образование высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 34 года, член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2021 № 557

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:****Исхакова Г.Ю.**

образование высшее, Казанский инженерно-строительный институт, специальность «Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ МК РФ от 26.07.2017 № 1252). Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 29 лет, Главный архитектор проекта ООО «Проектно-производственные реставрационные мастерские», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304

**Член экспертной комиссии:****Мухаметшин И.Р.**

образование высшее, специальность «Архитектура», архитектор 1 категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ МК РФ №1654 от 18.07.2016). Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 17 лет. Директор ООО «РИО». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.03.2022 № 235

**Повестка дня:**

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы (Нестеренко И.М., Исхакова Г.Ю., (И.Р. Мухаметшин).

2. Принятия решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизе заказчику.

Слушали: Мухаметшина И.Р., Нестеренко И.М., Исхакову Г.Ю.

**Решили:**

1. Представленная на государственную историко-культурную экспертизу **Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Островского, 6, с наименованием: «Ремонт и реставрация объекта культурного наследия «Дом, где в 1941 - 1942 гг. жил итальянский писатель - коммунист Джованни Джерманетто», г.Казань, ул. Островского, д.6, с приобретением мебели, оборудования и инвентаря», выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 23362 от 02.05.2023), соответствует **(ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Республики Татарстан, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.**

*Решение принято единогласно.*

2. Председателю Экспертной комиссии И.М. Нестеренко направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

*Решение принято единогласно.*

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

*Решение принято единогласно.*

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику - Обществу с ограниченной ответственностью «Ф-АРТ Групп» со всеми прилагаемыми документами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 2 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

*Решение принято единогласно.*

Председатель экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Г.Ю. Исхакова

Член экспертной комиссии

И.Р. Мухаметшин