

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации на проведение работ по сохранению**  
**объекта культурного наследия регионального значения «Здание**  
**Аэровокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу:**  
**Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а**

Настоящее заключение государственной историко-культурной экспертизы (*далее - экспертиза*), оформленное в виде акта, составлено в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (*далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ*), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (*далее - Положение о государственной историко-культурной экспертизе*), согласно требований, предусмотренных пунктом 19, экспертной комиссией из трех экспертов, согласно требований, предусмотренных подпунктом «в» пункта 11.2, на основании договоров, заключенных в письменной форме между заинтересованным заказчиком и экспертами, согласно требований, предусмотренным пунктом 6, данного положения.

Дата начала проведения экспертизы	30 мая 2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	29 июня 2024 г.
Место проведения экспертизы	г. Казань
Заказчик экспертизы	Акционерное Общество «Татнефтепроводстрой» Сокращенное наименование: АО «Татнефтепроводстрой». ИНН 1653008600, КПП 166001001. ОГРН 1021602852798. Адрес места нахождения: 420081, Татарстан Республика, г. Казань, пр-кт А.Камалеева, д.28/9, помещ.1121. Номер контактного телефона: +(7843)295 79 64. Адрес электронной почты: <a href="mailto:info@tnpsrt.ru">info@tnpsrt.ru</a> . Руководитель организации: генеральный директор Пелишкин Александр Геннадьевич.
Состав экспертной комиссии	Исхакова Г.Ю. (г. Казань) Мусина К.И. (г. Казань), Нестеренко И.М. (г. Казань),

## Сведения об экспертах

### Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	<b>Нестеренко Игорь Михайлович</b>
Образование	высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина
Специальность	«История»
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	Общество с ограниченной ответственностью «ЦМП», эксперт
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.04.2024 № 727 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</i></li> </ul>

### Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	<b>Мусина Карина Ирековна</b>
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, архитектор высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.04.2024 № 727)

	Федерации № 275 от 07.02.2023)
Ученая степень (звание)	кандидат исторических наук
Стаж работы	40 лет
Место работы и должность	нет
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.04.2023 № 1168 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</i></li> </ul>

**Член экспертной комиссии:**

Фамилия, имя и отчество	<b>Исхакова Гюзель Юнесовна</b>
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	«Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.07.2017 № 1252)
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	29 лет
Место работы и должность	Общество с ограниченной ответственностью «Проектно-производственные реставрационные мастерские», главный архитектор проекта
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</i></li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

### **Основания для проведения экспертизы.**

Договор возмездного оказания услуг № 01 на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 30.05.2024, заключенный между АО «Татнефтепроводстрой» и аттестованным экспертом И.М. Нестеренко;

Договор возмездного оказания услуг № 02 на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 30.05.2024, заключенный между АО «Татнефтепроводстрой» и аттестованным экспертом К.И. Мусиной;

Договор возмездного оказания услуг № 03 на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 30.05.2024, заключенный между АО «Татнефтепроводстрой» и аттестованным экспертом Г.Ю. Исхаковой.

**Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.**

Эксперты несут ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, пунктом 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе.

### **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком экспертизы (далее - заказчик) (его должностным лицом или работником);

- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также в случае, если заказчик (его должностное лицо или работник) имеет долговые или иные имущественные обязательства перед экспертом;

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований либо решений, вытекающих из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

### **Цель экспертизы.**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, с наименованием «Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954 г., арх. Н. Макареня» расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 23/33, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

## **Объект экспертизы.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н.Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, с наименованием «Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954 г., арх. Н. Макареня» расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 23/33.

## **Перечень документов, представленных заявителем.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н.Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, с наименованием «Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954 г., арх. Н. Макареня» расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 23/33 (далее – объект экспертизы, проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, проектная документация, проект).

**Разработчик Проекта:** Общество с ограниченной ответственностью «АПМ «Эклектика» (ООО «АПМ «Эклектика»). ИНН 1658151681. ОГРН 1131690083744. Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности: 420111, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кави Наджми, д.5, пом. 2. Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 04858 от 06.03.2018. СРО «ВолгаКамИзыскания» СРО-И-026-02022010. СРО «ВК-САПР» С РО-П-098-23122009. Руководитель организации: директор Иванова Лилиан Наилевна.

**Состав авторского коллектива и исполнителей Проекта** (Ф.И.О., должность, специальность по аттестации (приказ об аттестации), участие): **Иванова Л.Н.**, архитектор 1 категории (приказ МК РФ №73 от 30.01.2018г.), главный архитектор проекта, научный руководитель, автор проекта, **Власова Л.В.**, инженер 2 категории (приказ МК РФ №601 от 15.05.2019г.), главный инженер проекта, автор проекта, **Ахророва М.Д.** - архитектор, архитектор III категории (приказ МК РФ №192 от 12.02.2020г.), автор проекта; **Андреева О.А.** – архитектор, архитектор II категории (Приказ МК РФ № 1350 от 13.09.2019), участие (далее – Авторский коллектив, Авторы).

**Заказчик Проекта:** Акционерное общество «Татнефтепроводстрой» (АО «Татнефтепроводстрой»). Юридический адрес: 420081, Татарстан Республика, г. Казань, пр-кт А.Камалеева, д.28/9, помещ.1121. ОГРН: 1021602852798. ИНН/КПП: 1653008600/2166001001. Номер контактного телефона: +7 (87933) 3-56-96, +7 (918) 885-23-32, Руководитель организации: генеральный директор Пелишкин Александр Геннадьевич.

**Основание для разработки Проекта:** Договор № 23/33 от 18.09.2023г., Дополнительное соглашение №1 к Договору № 23/33 от 18.09.2023г.

В **состав Проекта**, представленного заявителем на электронном носителе, **входят** (№ Тома. Обозначение. Наименование. Примечание):

**1. 23/33-ПР. Раздел 1. Предварительные работы**

1.1. 23/33-ПР. 1. Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация

1.2. 23/33-ПР. 2. Подраздел 2. Предварительные исследования

1.2.1. 23/33-ПР.2.1. Подраздел 2. Часть 1. Протоколно-документальная фотофиксация объекта до начала работ.

1.3. 23/33-ПР.3. Подраздел 3. Первоочередные противоаварийные мероприятия по восстановлению конструкций стен и фрагментов перекрытий в осях 17-18/А-Г по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Здание Аэровокзала, 1954 г. арх. Н. Макареня»

**2. 23/33-КНИ. Раздел.2. Комплексные научные исследования**

2.1. 23/33-КНИ.1. Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

2.2. 23/33-КНИ.2. Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования.

2.3. 23/33-КНИ.3. Подраздел 3. Инженерно-технические исследования.

2.4. 23/33-КНИ.4. Подраздел 4. Фотофиксация в процессе исследований.

2.5. 23/33-КНИ.5. Подраздел 5. Отчет по результатам комплексных научных исследований.

**3. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.**

**Эскизный проект реставрации и приспособления.**

3.1. 23/33-ЭП.ПЗ. Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием принятых решений.

3.2. 23/33-ЭП. Подраздел 2. Архитектурные решения. Конструктивные решения и объемно-планировочные решения.

**Проект**

3.3. 23/33-ПЗ. Подраздел 3. Пояснительная записка

3.4. 23/33- АР. Подраздел 4. Объемно-планировочные и архитектурные решения.

3.5. 23/33-КР. Подраздел 5. Конструктивные решения.

3.6. 23/33-ИОС.6. Подраздел 6. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения.

3.6.1. 23/33-ИОС.6.1. Часть 1. Система электроснабжения.

3.6.2. 23/33-ИОС.6.2. Часть 2. Система водоснабжения.

3.6.3. 23/33-ИОС.6.3. Часть 3. Система водоотведения.

3.6.4. 23/33-ИОС.6.4. Часть 4. Отопление, вентиляция.

3.6.5. 23/33-ИОС.6.5. Часть 5. Сети связи.

3.6.5.1. 23/33-ИОС.6.5.1. Том 1.СКС.

3.6.5.2. 23/33-ИОС.6.5.2. Том 2. Система охранного видеонаблюдения.

3.6.5.3. 23/33-ИОС.6.5.3. Том 3. Система контроля и управления доступом.

3.6.5.4. 23/33-ИОС.6.5.4. Том 4. Система охранной и тревожной сигнализации.

3.6.5.5. 23/33-ИОС.6.5.5. Том 5. Автоматическая пожарная сигнализация. Система оповещения и управления эвакуацией.

3.6.5.6. 23/33-ИОС.6.5.6. Том 6. Автоматическая система пожаротушения.

3.6.6. 23/33-ИОС.6.6. Часть 6. Технологические решения.

3.7. 23/33- ПОР. Подраздел 7. Проект организации реставрации.

3.8. 23/33-ООС. Подраздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

3.9. 23/33-ПБ. Подраздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

3.10. 23/33-ОДИ. Подраздел 10. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия

**Раздел 4. Рабочая проектная документация**

4.1. 22/05-РП.1. Подраздел 1. Фрагменты интерьеров. Столярные изделия.

**Эксперты отметили,** что заявленный в составе объекта экспертизы Раздел 4. «Рабочая проектная документация» для проведения экспертизы не представлялся, так как согласно ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»:

*«3.1.24. Рабочая документация: совокупность текстовых и графических документов, обеспечивающих реализацию принятых в утвержденной проектной документации технических решений, необходимых для проведения производственных работ по сохранению объекта культурного наследия, обеспечения оборудованием, изделиями и материалами и/или изготовление реставрационных изделий.*

*7.5.3. Стадия «Рабочая проектно-сметная документация» включает: рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ, маркировочные чертежи и шаблоны (при необходимости); спецификации на оборудование, ценные породы древесины, природный камень, цветные и драгоценные металлы, ведомости и сводные ведомости потребности в материалах в соответствии с ГОСТ 21.110, в части, не противоречащей сохранению объекта культурного наследия.*

*7.5.3.1. Рабочая документация разрабатывается на основе проекта реставрации и приспособления и может выдаваться заказчику поэтапно в соответствии с календарным планом, включенным в состав договора подряда на выполнение научно-проектных работ, а также может уточняться и дополняться в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ».*

#### **Исходно-разрешительная документация Проекта.**

В Подразделе 1. Исходно-разрешительная документация (23/33-ПР.1.) представлены копии следующих документов:

*Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 10.08.2023г. № 52/23;*

*Задание на проектирование: Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954г. арх. Н.Макареня», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а. (Приложение №2 к Договору №23/33 от 18.09.2023г.) (далее - Задание на проектирование от 18.09.2023);*

*Дополнительное соглашение №1 от 10.08.2023 г. к Договору №22/05 от 25.03.2022г.;*

*Выписка из ЕГРН об объекте недвижимости (здание) от 10.07.2023 г.;*

*Выписка из ЕГРН об объекте недвижимости (земельный участок) от 10.07.2023;*

*Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 25.03.2021г. №58-П «Об утверждении охранного обязательства» (далее - Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 25.03.2021г. №58-П);*

*Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133 од «О включении выявленного объекта культурного наследия «Здание Аэровокзала, 1954 г., арх. Н. Макареня», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д. 47а в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Здание вокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, и утверждении предмета охраны, границ и режимов использования территории объекта культурного наследия» (далее - Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133 од);*

*Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 11.08.2021 № 154-П «О внесении изменения в приложение № 2 к приказу Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од «О включении выявленного объекта культурного наследия «Здание Аэровокзала, 1954г. арх. Н.Макареня», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954г. арх. Н.Макареня, и утверждении предмета охраны, границ и режимов использования территории объекта культурного наследия»;*

*Акт технического состояния ОКН от 25.12.2020г.;*

*Планы БТИ от 19.03.2006г.;*

*Разрешение на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №11/05-22 от 31.05.2022г.;*

*Схема мест проведения исследований (зондажи, шурфы);*

*Согласование Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г. арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а (письмо Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 28.11.2023 № 03-02/5618);*

*Разрешение № 01/08-23 от 07.08.2023г. на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения: противоаварийные работы на объекте культурного наследия.*

#### **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

#### **Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные заявителем документы по объекту экспертизы;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью его определения на соответствие требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, национальным стандартам, в том числе ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и иным нормативным актам, утвержденных в установленном порядке, в части научной обоснованности предлагаемых проектных решений и соответствия, принятых для реализации технологических приемов и методов производства работ требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности, с учетом особенностей его сохранения;
- в ходе рассмотрения объекта экспертизы экспертами были сформулированы вопросы и замечания по его содержанию, на которые были получены пояснения разработчика и внесены соответствующие изменения и дополнения;

- на основании изучения и анализа предварительных и комплексных научных исследований, представленных обоснований и соответствующих проектных решений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, установлено, что представленные материалы по объекту экспертизы, достаточны для обоснования вывода экспертизы, иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработана в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) на основании исходно-разрешительной документации, указанной выше, в том числе Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 10.08.2023г. № 52/23, согласованного Генеральным директором АО «Татнефтепроводстрой» 10.08.2023 и утвержденного Председателем Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия 10.08.2023; с учетом Задания на проектирование от 18.09.2023, согласованного Директором ООО «АПМ «Эклектика» 18.09.2023 и утвержденного Генеральным директором АО «Татнефтепроводстрой» 18.09.2023.

*Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - объект):*

- *сведения о наименовании объекта:* «Здание Аэровокзала»;
- *сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:* 1954 г., арх. Н. Макареня»;
- *сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):* Республика Татарстан, г. Казань, ул. Лумумбы, д.47а;
- *сведения о категории историко-культурного значения объекта:* регионального значения;
- *сведения об акте государственной власти о включении объекта культурного наследия в Реестр:* Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од;
- *номер объекта в реестре:* сведения о регистрации объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации отсутствуют;
- *сведения о границах территории объекта:* утверждены приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од (с изменениями от 11.08.2021).

- **сведения о предмете охраны объекта:** Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од.

К особенностям объекта культурного наследия, подлежащим обязательному сохранению (предмету охраны), отнесены:

- *месторасположение и градостроительная роль здания аэровокзала в композиционно-планировочной и пространственной структуре прилегающей территории;*

- *основные видовые раскрытия здания аэровокзала, в том числе в перспективе улицы Патриса Лумумбы, со стороны Аэровокзальной площади и со стороны бывшего лётного поля;*

- *объёмно-пространственная композиция протяжённого прямоугольного в плане с выступами портиков двухэтажного здания с башней-бельведером в средней части, высотные отметки по венчающим карнизам основного объема, портикам и башне;*

- *геометрия и конструкция крыши, включая слуховые окна, материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам;*

- *композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе месторасположение, размер, форма и оформление восьмиколонного портика главного фасада и четырёхколонных портиков фасада со стороны лётного поля; месторасположение, размер, форма и оформление оконных и дверных проёмов, подоконных ниш; месторасположение, размер, форма и оформление фронтонов, венчающих карниз;*

- *материал и характер отделки фасадных поверхностей: оштукатуривание с последующей окраской;*

- *конструкция и материал капитальных стен, перемычек и перекрытий;*

- *местоположение, конструкция и оформление внутренних лестниц и крылец;*

- *столярные заполнения оконных и дверных проёмов, их рисунок, материал (дерево) и колористическое решение;*

- *планировочное и объёмно-пространственное решение интерьеров и их оформление, в том числе анфиладное расположение многопросветных залов с колоннами и балконами; отделка колонн с использованием уникальной для того времени технологии искусственного мрамора, лепной декор стен и кессонированных потолков, колористическое решение интерьеров, сохранившаяся настенная живопись, подлинные осветительные приборы.*

- **сведения о собственнике (пользователе) объекта:** Акционерное общество «Татнефтепроводстрой».

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, поставленного на государственную охрану приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од, утверждено Приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 25.03.2021г. №58-П.

- **сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования, ранее выданных согласованиях, решениях:**

Согласно п. 7 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 10.08.2023г. № 52/23 отсутствует.

Ранее ООО «АПМ «Эклектика» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 04858 от 06.03.2018. СРО-П-098-23122009) был выпущен первоочередных проект противоаварийных мероприятий по

заказу «СпецПодводТрубоПроводСтрой» на основании Договора №22/05 от 25.03.2022 г. и Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 15.02.2022г. № 05/22. Согласно Дополнительному соглашению №1 от 01.06.2023г. и Дополнительному соглашению №1 от 10.08.2023г. к Договору №22/05 от 25.03.2022 г. проектная документация была передана новому собственнику объекта АО «Татнефтепроводстрой».

В 2023 году ООО «АПМ «Эклектика» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 04858 от 06.03.2018. СРО-П-098-23122009) была разработана проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н.Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, с наименованием «Выполнение работ по разработке научно-проектной и проектной документации на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954г. арх. Н.Макареня», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 22/05, выполненная по заказу АО «Татнефтепроводстрой» на основании договора № 22/05 от 25.03.2022г., Дополнительного соглашения №1 от 01.06.2023 г., Дополнительного соглашения №1 от 10.08.2023 г.1, Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 10.08.2023г. № 52/23, Задания на проектирование от 01.06.2023г., включающая архитектурные, конструктивные и объемно-планировочные решения по фасадам объекта культурного наследия, с учетом мероприятий, обеспечивающих пожарную безопасность и потребности инвалидов в общественном здании, решения по благоустройству его территории, включая устройство металлического секционного ограждения и секционного ограждения с заполнением стеклом триплекс территории в границах отведенного участка и металлических распашных ворот, устройство архитектурной подсветки памятника.

Указанная проектная документация согласована Комитетом Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 28.11.2023 № 03-02/5618 на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (Акт. государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954г. арх. Н.Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а от 21.09.2023 (эксперты: Исхакова Г.Ю. (г. Казань), Нестеренко И.М. (г. Казань), Мусина К.И. (г. Казань))

**- краткая характеристика объекта:** объект расположен в восточной части города Казань. Главный фасад объекта выходит на площадь (бывшая Аэровокзальная площадь). Ранее со стороны южного дворового фасада здания располагалась территория летного поля. Бывшая территория здания аэровокзала была поделена на несколько участков в начале 21 века, и в настоящее время современная граница отвода земельного участка объекта включает тротуар со стороны главного фасада и небольшой участок площади бывшего летного поля за зданием. Здание объекта является доминантой прилегающей площади, формируя ее архитектурный облик, а так же имеет важные видовые раскрытия со стороны улицы Патриса Лумумбы, являясь композиционным завершением улицы.

Объемно-пространственная композиция. Объект представляет собой кирпичное двухэтажное здание с подвалом, прямоугольной формы в плане, с вальмовой кровлей, в центральной части с завершением в виде башни-белведера. Объемно-пространственная композиция здания симметричная. Входы в здание акцентированы портиками. Главный вход в здание со стороны уличного северного фасада выделен ризалитом с

десятиколонным портиком с треугольным прерванным фронтоном, два небольших портика в оформлении входов со стороны южного дворового фасада с аналогичными фронтонами. Входы торцевых восточного и западного фасадов оформлены портиками с пилонами. В настоящее время портик восточного фасада перестроен, со стороны главного фасада имеется пристройка, входы со стороны южного дворового фасада заложены.

Планировочная структура здания смешанного типа, сочетает анфиладную и коридорную структуры.

***Описание состава и содержания предварительных исследований, научно-исследовательской и изыскательской документации по объекту экспертизы.***

***Раздел 1. Предварительные работы*** содержит указанную выше исходно-разрешительную документацию (Подраздел 1), переданную заказчиком проекта разработчику и самостоятельно собранные последним данные по перечню, установленному ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», необходимые предварительные заключения, документы по оценке основных характеристик объекта и другие необходимые формы (Подраздел 2), предусмотренные, в том числе, письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП. Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных (научно-проектных) работ. Раздел завершен предварительными предложениями по реставрации и очередности производства работ, программой научно-исследовательских работ, заключением о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования. В Подразделе 2 (Часть 1) представлена протокольно-документальная фотофиксация объекта до начала работ, характеризующая памятник в целом, его фрагментов, деталей и предметов внутреннего убранства, технического состояния. В Подразделе 3 представлен проект первоочередных противоаварийных мероприятий по восстановлению конструкций стен и фрагментов перекрытий в осях 17-18/А-Г объекта культурного наследия.

Согласно:

- акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 29.02.2024, предлагаемые к выполнению работы не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а.

- заключению о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования - историческое назначение объекта культурного наследия: общественное здание, современное назначение: общественное здание. Проведенные исследования показали, что при определенных утратах и внесенных изменениях, существующее строение в целом сохранило свой исторический облик, конструктивные особенности и планировочную структуру. Степень подлинности (аутентичности) архитектурного облика и конструкций здания - высока. Предполагаемые мероприятия по приспособлению объекта культурного наследия, в том числе: устройство дверного проема на восточном торцевом фасаде здания по оси 19/А1; устройство проемов для системы вентиляции в двусветном зале в осях А-Г/16-17; перегородок из керамического кирпича, ГКЛ, ГКЛВ, перегородок на алюминиевом профиле глухих и остекленных; устройство полов, подвесных потолков; замене и устройству инженерных коммуникаций: систем электроснабжения, водоснабжения, водоотведения, отопления и вентиляции, сетей связи не нарушают предмет охраны памятника, не затрагивают исторически сложившуюся конструктивную схему здания, планировочную и объемно-пространственное решение

интерьеров и их оформление, в том числе анфиладное расположение двусветных залов с колоннами и балконами; отделку колонн с использованием уникальной для того времени техники искусственного мрамора, лепной декор стен и кессонированных потолков, колористические решения интерьеров, сохранившая настенная живопись, подлинные осветительные приборы, не нарушают предмет охраны памятника, не затрагивают исторически сложившуюся конструктивную схему здания, планировочную и объемно-пространственное решение интерьеров и их оформление, в том числе анфиладное расположение многосветных залов с колоннами и балконами; отделку колонн с использованием уникальной для того времени техники искусственного мрамора, лепной декор стен и кессонированных потолков, колористические решения интерьеров, сохранившая настенная живопись, подлинные осветительные приборы.

Устройство дверного проема на восточном торцевом фасаде здания по оси 19/А1 дополняет композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе местоположение, размер, форму и оформление оконных и дверных проемов.

Предлагаемые работы по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д. 47а, возможны.

В ходе *комплексных научных исследований (Раздел 2)*, разработанных на основании программы научно-исследовательских работ и плана мероприятий по их реализации, составленных в процессе предварительных исследований, были проведены историко-архивные и библиографические исследования, составлена историческая записка (Подраздел 1), выполнены историко-архитектурные натурные исследования объекта культурного наследия (обмерные чертежи, зондажи) (Подраздел 2), инженерно-технические исследования (Подраздел 3), фотофиксация в процессе исследований (Подраздел 4), подготовлен отчет по результатам комплексных научных исследований (Подраздел 5).

#### *Историко-архивные и библиографические исследования.*

Историческая записка выполнена в необходимом объеме и содержит краткие сведения об истории местности и характеристике окружающей исторической застройки, истории строительства здания, библиографические, иконографические и иллюстративные материалы (вырезки из газетных статей от 1954 года, исторические фотографии здания с 1954 г. по настоящее время, планы БТИ от 2003 года), позволяющие проследить историю его существования, роль в окружающей среде и культурное значение, а также аналоги аэропортов в г.Красноярске, Челябинске и Омске, построенных по единому проекту Московского проектного института.

#### *Историко-архитектурные натурные исследования.*

*Обмерные чертежи.* Обмерные чертежи (планы подвала, 1-го и 2-го этажей, кровли, главный северный фасад по ул. Патриса Лумумбы, восточный, южный и западный дворовые фасады, разрезы, фрагменты деталей интерьера, зондажи) представленные в Подразделе 2, выполнены в объеме, достаточном для разработки принципиальных решений по сохранению объекта культурного наследия и рабочих чертежей.

*Зондажи.* Зондажи на западном, восточном и южном дворовых фасадах, на главном северном фасаде (акты обследования зондажей №№ 1-7) выполнены в мае 2022 г. специалистами ООО «АПИМ «Эклектика» в соответствии с Разрешением на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №11/05-22 от 31.05.2022 г. на основании схемы зондажей,

представленной в составе Подраздела 2 «Предварительные исследования» Раздела 1 «Предварительные работы», в целях определения материалов отделки и колористического решения фасадов.

Инженерно-технические исследования выполнены специалистами ООО «АПМ «Эклектика» в августе 2022 г. на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 15.02.2022г. № 05/22, Разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №11/05-22 от 31.05.2022 г, программы на проведение технического обследования строительных конструкций с целью определения технического состояния несущих и ограждающих конструкций объекта (в том числе фундаментов) и их несущей способности с целью:

- инженерно-обследовательской оценки технического состояния объекта культурного наследия в целом на предмет соответствия нормативным требованиям действующей нормативно технической и методической документации;

- оценки состояния по объёмным параметрам объекта культурного наследия в целом на предмет соответствия нормативным требованиям действующей нормативно технической и методической документации;

- выявления сохранившихся материалов отделки, определению состояния и степени их сохранности, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления,

Для достижения поставленной цели в объёме представленного инженерно-технического обследования в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры», а также на основании требований нормативной документации, фактического состояния конструкций решены следующие инженерные задачи:

- произведён сбор изучение всей имеющейся у организации заказчика проектно-изыскательской и исполнительной технической документации (I этап, подготовка к проведению обследования);

- произведено сплошное предварительное (визуальное) обследование строительных конструкций по внешним признакам с фото-фиксированием, в пределах доступа по состоянию на август 2022 года;

- выполнены специальные инженерно-химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (микологические исследования);

- составлен итоговый документ с выводами по результатам инженерного обследования элементов конструкций здания.

Выполнены предварительные исследования, сплошное предварительное (визуальное) обследование внешнего облика со стороны фасадов и внутреннего состояния: фундаментов, цоколя, стен, перекрытий, лестниц, крыши, бельведера, площадки, крылец и ступеней, полов, оконных и дверных заполнений, лепных, скульптурных и прочих декоративных украшений, а также внутренних инженерных систем отопления, вентиляции и канализации.

Отдельные строительные конструкции здания имеют повреждения, дефекты, и находятся в ограниченно работоспособном техническом состоянии. Отдельные конструкции здания находятся в аварийном, недопустимом и неудовлетворительном состоянии.

Для устранения выявленных в процессе обследования дефектов и повреждений и приведения здания в работоспособное техническое состояние рекомендовано выполнить ряд мероприятий, включая первоочередные противоаварийные мероприятия по восстановлению конструкций стен и фрагментов перекрытий в осях 17-18/А-Г.

В 2023 г. в соответствии с Разрешением № 01/08-23 от 07.08.2023г. на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации регионального значения на основании Проекта первоочередных противоаварийных мероприятий по восстановлению кровли были выполнены противоаварийные работы, включающие фрагментарную замену прогнивших участков обрешетки и кровельного покрытия; замене сгнивших участков обшивки и рам слуховых окон; восстановление утраченных участков водосточной системы с настенными желобами; устройство контр-бруса по скатам кровли для обеспечения вентиляции в подкровельном пространстве; усиление участка стропильной системы накладками из досок; обработка противогрибковыми составами и антипиренами всех элементов стропильной системы и обрешетки; утепление чердачного перекрытия; восстановление покрытия кровли, обделок на фасадах из оцинкованной кровельной стали; устройство конструкции по снегозадержанию; устройство страховочных поясов на коньке кровли.

Выполнена фотофиксация существующего состояния интерьеров объекта культурного наследия, их фрагментов (деталей) в процессе исследований.

Отчет по комплексным научным исследованиям содержит характеристику проведенных историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований (обмерные чертежи, зондажи), инженерно-технического обследования строительных конструкций здания, которые дают представление об основных характеристиках объекта, истории и основных этапах его строительства, материалах и объеме произошедших утрат, о градостроительных, архитектурных и конструктивных характеристиках объекта культурного наследия, техническом состоянии конструктивных и декоративных элементов крыши, фасадов и интерьеров здания, которые являются основным источником для обоснования проектных решений, определяют состав, последовательность и технологию ремонтно-реставрационных работ по объекту культурного наследия.

Проведенные комплексные исследования показали, что при определенных внесенных изменениях, существующее здание Объекта сохранило свой исторический облик, конструктивные особенности и планировочную структуру транспортного сооружения в стиле сталинского классицизма и удачного приспособления типового проекта к местным условиям и региональной архитектурной традиции. Степень подлинности (аутентичности) архитектурного облика и конструкций здания – чрезвычайно высока. Общее техническое состояние объекта культурного наследия удовлетворительное. Отдельные конструкции здания находятся в аварийном, недопустимом и неудовлетворительном состоянии.

#### ***Результаты историко-архивных и библиографических исследований объекта культурного наследия.***

Здание объекта культурного наследия регионального значения было выстроено в 1954 г. на Арском поле, где с 1931 года размещался Казанский аэропорт, ввиду возросшей нагрузки и необходимости модернизации его инфраструктуры.

Здание Казанского аэровокзала (ул. Патриса Лумумбы, 47А) было открыто 30 марта 1954 года. Его проектная пропускная способность составляла 200 человек в час. Здание аэровокзала построено по типовому проекту Московского государственного проектного института «Авиапроект» (главный архитектор Николай Макареня). Оно представляет собой прямоугольное двухэтажное строение длиной около 100 м с выступающим классическим портиком с колоннами в центральной части фасада, который сверху увенчан башней. С тыльной стороны, обращенной к бывшему лётному полю, здание имеет два небольших портика с колоннами. В здании аэровокзала размещались различные службы аэропорта, ресторан, комната отдыха, парикмахерская, телеграф, междугородный телефон, почта. Рядом со зданием было выстроено здание гостиницы. Модернизации подвергся и аэродромный комплекс — появился асфальтированный перрон

для пассажирских самолётов, была реконструирована и увеличена бетонированная взлётно-посадочная полоса.

Пассажиropoтoк казанского аэpoпoрта в шeстидeсятe гoды рoс крaтнo. Так, eсли в 1954 гoду аэpoпoрт oтпpaвил вceгo 10 400 пaссажирoв, тo в 1961 гoду ужe 457 000, в 1966 гoду – 805 000. В 1968 гoду Казань впepвыe oтпpaвилa миллиoннoгo пaссажирa, a в 1972 гoду был прeдoлeн пoлyтoрaмиллиoнный рyбeж.

Ввиду вoзрoстeшeгo пaссажирoпoтoкa трeбoвaлoсь рaсширeниe аэpoпoртa. Нo к нaчaлу 1970-х гoдoв сущeствyющий аэpoпoрт ужe был oкpyжeн гoрoдскoй зaстрoйкoй. Былo принятo рeшeниe o стрoитeльствe нoвoгo аэpoпoртa в 26 км oт гoрoдa. Нoвый аэpoпoрт, пoстрoeнный в Лaишeвскoм рaйoнe, принял пepвыx пaссажирoв в 1979 г., в 1984 гoду аэpoпoртy пeрeимeнoвaли. Нoвый стaл тeпeрь нaзывaтeсь «Казань», a стaрый «Казань-2».

В нaчaлe 2000-х гoдoв аэpoпoрт «Казань-2» oкoнчaтeльнo прeкрaтил пpинимaть пaссажирoв.

*Крaткaя хрoнoлoгия стрoитeльных этaпoв здaния:*

1 этaп. 1954 г. – В 1954 гoду в вoстoчнoй чaсти гoрoдa Казань былo выстрoeнo здaниe Казанскoгo аэpoвoкзaлa пo прoектy мoскoвскoгo aрхитeктoрa Н. Мaкaрeня в стилe «стaлинскoгo клaссицизмa». Здaниe прeдстaвлялo сoбoй кирпичнoe двyxэтaжнoe с пoдвaлoм стрoeниe, пpямoугoльнoй вытянyтoй фoрмy в плaнe, с вaльмoвoй крoвлeй, в цeнтрaльнoй чaсти с зaвepшeниeм в видe бaшни-бeльвeдeрa. Вxoды в здaниe были выдeлeны пoртикaми, глaвный вxoд выдeлeн ризaлитoм с пoртикoм.

2 этaп. Нaчaлo 21 в. – В нaчaлe 2000-х гoдoв здaниe oбъeктa пeрeстaлo фyнкциoнирoвaть кaк аэpoпoрт, в здaнии стaли рaзмeщaтeсь oфисы. В связи с этим в 2004-2005 гoдax oбъeкт прeтeрпeл нeoднoкрaтнe рeмoнты, пeрeплaнирoвки, былa выпoлнeнa рeкoнстpукция пoртикa вoстoчнoгo тoрцeвoгo фaсaдa. Пoртик был зaлoжeн, пpocтpaнствo пoртикa былo рaздeлeнo пeрeкрывaниeм нa 2 этaжa, с цeлью включeния oбpaзoвaвшихся пoмeщeний в oбщyю плoщaдь здaния. Сo стoрoны глaвнoгo фaсaдa к пoртикy былa выпoлнeнa сoврeмeннaя пpистрoйкa. Были выпoлнeны зaлoжeния двeрных пpoeмoв пoртикoв сo стoрoны южнoгo фaсaдa, oкoнных и двeрных пpoeмoв ризaлитa глaвнoгo фaсaдa в пoдoкoннoй чaсти. Oкoннe и двeрнe зaпoлнeния были зaмeнeны нa сoврeмeннe, вслeдствиe чeгo былo yтpaчeнo дeкoрaтивнoe oфoрмлeниe двyxурoвнeвых oкoнных пpoeмoв зaлoв в видe цeнтрaльных пoлyкoлoнн в yрoвнe 1 и 2 этaжeй. Был пpoизвeдeн рeмoнт кpыши с зaмeнoй крoвли нa мeтaллoчeрeпицy, истoричeскиe пoлyциpкyльнe слyxoвыe oкнa были зaмeнeны нa тpeyгoльнe. В интeрьeрax здaния были выпoлнeны нeзнaчитeльнe пeрeплaнирoвки, гaлeрeя двyxсвeтнoгo цeнтрaльнoгo зaлa былa зaстeклeнa, в пoмeщeнии бывшeгo рeстoрaнa былa yстрoeнa двyxэтaжнaя мeтaлличeскaя кoнстpукция. В хoдe рeмoнтoв былa выпoлнeнa зaмeнa истoричeских пoкpытий пoлoв чaсти пoмeщeний, в тoм числe зaлa вoстoчнoгo кpылa.

Здaниe oбъeктa являeтcя цeнным oбpaзцoм oбъeктa тpaнспoртнoй инфpaстpуктyры. Казанский аэpoвoкзaл пoстрoeн в стилe «стaлинскoгo клaссицизмa» пo типoвoмy прoектy Мoскoвскoгo гoсyдaрствeннoгo прoектнoгo инститyтa «Авиaпрoект». Мoскoвский прoектный инститyт в 50-е гoды oсyщeствил пpoeктирoвaниe 11-ти пoдoбных здaний, oтличaющихся в зaвисимoсти oт мeстных oсoбeннoстей aрхитeктyрoй пoртикa и бaшни нaд вxoдoм. Oднoврeмeннo с казанским аэpoвoкзaлoм пo прoектy Н. Мaкaрeня были вoздeнeны аэpoвoкзaлы в Омскe, Крaснoярскe, Чeлябинскe, Львoвe, дpyгих гoрoдax СССР.

Здaниe пpeдстaвляeт бoльшoй интeрeс кaк oбъeкт кyльтyрнoгo нaслeдия рeгиoнaльнoгo знaчeния, кaк яркый пpeдстaвитeль истoрии гpaдoстpoитeльствa сeрeдины ХХ вв, кaк пpимeр yдaчнoгo пpиспoсoблeния типoвoгo прoектa к рeгиoнaльнoй aрхитeктyрнoй тpaдиции. Пpoвeдeннe кoмплeкснe ислeдoвaния пoкaзaли, чтo пpи oпpeдeлeнных внeсeнных измeнeнияx, сущeствyющee стрoeниe сoхpaнилo свoй истoричeский oблик, кoнстpуктивнe oсoбeннoсти и плaнирoвoчнyю стpуктyрy, a тaкжe

архитектурное оформление и оригинальный лепной декор отделки фасадов и интерьеров, характер отделочных материалов фасадов и интерьеров.

### ***Результаты инженерно-технического обследования объекта культурного наследия.***

***Конструкция здания.*** По конструктивной схеме здание бескаркасное с несущими продольными и поперечными наружными и внутренними кирпичными стенами. Пространственная жёсткость здания обеспечивается совместной работой наружных и внутренних стен и перекрытий. Основными несущими строительными конструкциями являются:

- Ленточные бутовые фундаменты
- Продольные и поперечные кирпичные стены.
- Деревянные утепленные перекрытия, монолитные железобетонные перекрытия.
- Лестницы из наборных бетонных ступеней по металлическим косоурам.
- Деревянные стропильные конструкции, вальмовая крыша.

***Благоустройство территории.*** Территория земельного участка здания заасфальтирована, имеет современное благоустройство: тротуар со стороны главного фасада выложен брусчаткой, вокруг здания имеется отмостка, являющаяся продолжением брусчатых/асфальтовых тротуаров. Со стороны главного фасада симметрично от главного входа устроены протяженные палисадники, засаженные лиственными, которые мешают беспрепятственному восприятию фасадов здания, а также создают влажную среду грунтов, способствующую намоканию цоколя. Вдоль южной границы территории и в юго-восточной части участка также имеются зеленые насаждения. Перед зданием расположена заасфальтированная площадь (бывшая Аэровокзальная площадь), используемая как автостоянка. Со стороны дворового фасада расположен пустырь бывшего летного поля. Со стороны двора имеется металлическое ограждение.

***Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника (на период обследования - август 2022г.).***

***Фундаменты.*** Фундаменты бутовые выложены из рваного бутового камня на известково-цементном растворе: ширина фундамента 1100мм, высота – 250мм. Основанием фундамента является уплотненный грунт с отсыпкой песка. По бутовому фундаменту выполнена кладка из красного кирпича на известково-цементном растворе: ширина кладки 980мм, высота кладки – 240мм. По слою кирпичной кладки выполнена горизонтальная гидроизоляция из слоя цементного раствора толщиной 20мм. По слою горизонтальной гидроизоляции выполнена кладка из силикатного кирпича на известково-цементном растворе, которая является продолжением несущих наружных стен здания. Толщина стены в уровне цоколя составляет 980мм с учетом штукатурного слоя.

На основании вскрытия и визуального освидетельствования состояния фундамента выявлено:

- видимые трещины отсутствуют;
- видимые осадки и вымывание грунта из основания отсутствуют;
- нарушение целостности фундамента отсутствует.

Выводы: Фундаменты находятся в удовлетворительном состоянии.

***Цоколь здания.*** Цоколь здания облицован серым гранитом и окрашен. На поверхности цоколя имеются следы мха, шелушение окрасочного слоя. По периметру здания выполнена отмостка из асфальтобетона. Видны неплотности соединения асфальтобетонной отмостки с цоколем здания. Состояние цокольной части здания удовлетворительное.

***Конструктивные решения стен.*** Несущие и самонесущие стены с уровня пола подвального этажа до уровня цоколя (перекрытия над подвальным этажом) выполнены из полнотелого керамического кирпича на известково-цементном растворе. С уровня цоколя

до уровня чердачного перекрытия стены выполнены из полнотелого силикатного кирпича на известково-цементном растворе. Парапетная часть по периметру здания и внутренние несущие стены чердака здания выполнены из полнотелого силикатного кирпича, со вставками из полнотелого красного кирпича на известково-цементном растворе. На поверхности наружных стен здания со стороны фасадов оштукатурены штукатурным составом под «шубу» и окрашен. Имеются шелушение окрасочных и шпаклёвочных слоёв, следы замачивания, плесени.

На поверхности наружных стен здания со стороны внутренних помещений имеются шелушение окрасочных и шпаклёвочных слоёв, следы замачивания. Со стороны фасадов имеются заложение оконных проёмов и заложение подоконной части проёмов. Со стороны фасадов имеются заложение оконных проёмов и заложение подоконной части проёмов, со стороны внутренних помещений в уровне первого и второго этажей выявлены значительные нарушения целостности кирпичной кладки – отсутствие в швах кладки раствора. Состояние наружных стен неудовлетворительное.

По периметру здания в уровне парапетной части в кладку уложены сборные железобетонные плиты в два ряда на цементном растворе. Состояние наружных стен в парапетной части неудовлетворительное.

Внутренние несущие кирпичные стены здания первого, второго этажей имеют паутинные трещины в штукатурных слоях, шелушение окрасочных и шпаклёвочных слоёв, следы замачивания, в уровне первого и второго этажей выявлены значительные нарушения целостности кирпичной кладки – отсутствие в швах кладки раствора. Состояние кирпичной кладки неудовлетворительное.

На поверхности наружных и внутренних несущих стен здания со стороны внутренних помещений подвала имеются шелушение окрасочных и шпаклёвочных слоёв, разрушение штукатурного слоя, следы замачивания, грибковые поражения, в уровне первого и второго этажей выявлены значительные нарушения целостности кирпичной кладки – отсутствие в швах кладки раствора. Состояние стен подвального помещения неудовлетворительное.

*Крыша.* Крыша здания представляет собой наклонную стропильную систему из деревянных элементов: стропил, подкосов, стоек, прогонов, лежней из круглого, тёсанного бруса, сплочённых между собой деревянных досок.

Элементы стропил деревянные из тёсанных круглых брусьев d187мм, из досок 90x170мм, из бруса 150x150мм. Стойки из круглого бруса d198мм, подкосы из круглого бруса d143мм, d178мм. Лежень уложен по кирпичным внутренним стенам шириной 380мм из круглого бруса d 200мм. Мауэрлат уложен по кирпичным парапетам по слою рубероида и выполнен из круглого тёсанного бруса со срезанной верхней частью 170x170мм. Крепление мауэрлата к кирпичной выполнено из скруток проволоки через забивные ерши с шагом через стропилу. Стропила установленных с переменным шагом от 1290мм до 1530мм.

В 2023 г. в соответствии с Разрешением № 01/08-23 от 07.08.2023г. на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, на основании Проекта первоочередных противоаварийных мероприятий, были выполнены противоаварийные работы на крыше здания.

Противоаварийными мероприятиями, выполненными в 2023году состояние деревянной стропильной системы оценивается как удовлетворительное (работоспособное).

Противоаварийными мероприятиями, выполненными в 2023году восстановлено кровельное покрытие с настенными желобами, восстановлены слуховые окна, кровельное ограждение – состояние удовлетворительное (работоспособное).

*Бельведер.* Башня бельведера выполнена из монолитного железобетона бетона с устройством смотровой площадки. Площадка бельведера представляет собой правильный восьмиугольник со сторонами 2400мм, вписанный в окружность диаметром 6070мм. Толщина монолитной железобетонной площадки составляет 180мм. По периметру площадки от свеса на расстоянии 120мм установлено решетчатое металлическое ограждение. По периметру площадки установлены колонны в кол-ве 8 шт.

Выход на смотровую площадку осуществляется со стороны чердачного перекрытия по металлической лестнице через люк. Смотровая башня бельведера выполнена из монолитного бетона толщиной 330мм с учетом штукатурного слоя с внутренней и наружной стороны башни. Внутренний диаметр смотровой башни составляет 2000мм. Перекрытие над смотровой башне выполнено из монолитного железобетона в виде балочного перекрытия, связывающее между собой по радиуса колонны. Высота перекрытия смотровой башни от уровня чистого пола составляет до выступающих частей балок 2340мм, до плиты перекрытия - 2570мм. В монолитном перекрытии устроен люк для доступа с крышную часть бельведера для обслуживания осветительной аппаратуры.

По периметру стен башни бельведера установлены глухие витражи изготовленные из угловой стали 50x50x6мм ширина рамы витража составляет 460мм высота 2050мм. Витражные рамы по вертикали разделены на три секции. Общее количество составляет 14 шт. Состояние металлических конструкций витражных конструкций неудовлетворительное. Покрты коррозией, отсутствуют окрасочные слои. Неплотности в стёклах.

Выход на смотровую площадку осуществляется через дверной проем. Заполнение дверного проема отсутствует. Снят с петель и находится на площадке бельведера. Дверной блок выполнен из угловой стали 50x50x6мм с рамой из угловой стали 70x70x8мм. Остекление отсутствует. Состояние металлических конструкций дверной рамы неудовлетворительное. Покрты коррозией, отсутствуют окрасочные слои.

Конструкции колонн, железобетонного балочного перекрытия, стен видимых трещин и разрушений не имеют. Состояние оценивается как удовлетворительное.

По периметру свеса монолитной железобетонной плиты площадки бельведера имеется многочисленные участки с вымыванием лицевого слоя бетона. Арматура не оголена. Покрытие площадки из цементного раствора имеет многочисленные шелушения и отслаивание от поверхности плиты площадки. Общее состояние монолитной плиты площадки бельведера оценивается как неудовлетворительное.

#### *Площадки, крыльца, ступени.*

Площадка главного входа северного фасада в осях 13-8 по оси Г. Площадка перед главным входом выполнена из монолитного бетона типа мозаичного, выложенного в виде квадратов со сторонами 430мм в шахматном порядке. Швы между квадратами заполнены стеклянными жилками из бесцветного стекла толщиной 5мм. По периметру площадки между колоннами на ширину 1200мм установлены гранитные квадратные плиты со стороной квадрата 530мм. Верхние и боковые поверхности гранитных плит отшлифована, нижняя плоскость плит представляет собой рваный камень. Толщина гранитных плит различная и колеблется от 80мм до 150мм. Гранитные плиты уложены по слою бетонной подготовки. Ступени площадки выполнены из цельных гранитных плит, уложенных по слою цементного раствора. Лицевая поверхность мозаичного покрытия истерлась, стеклянные жилки имеют трещины и раскрошились. Гранитные плиты площадки имеют выпучивание и оседание, разрушение бетонного основания. Состояние покрытий площадки неудовлетворительное.

Базы колонн выполнены из бетона без армирования габаритами 1325x1325мм высотой 430мм. Базы колонн опираются в нижней части на гранитные плиты площадки. Ввиду вымывания грунтового основания, просадками и разрушения бетонной подготовки под гранитными плитами, образовались вертикальные трещины по каждой стороне базы колонны. Состояние баз колонн неудовлетворительное.

Площадка западного крыла в осях В-А1 по оси 1. Покрытие площадки выполнено из гранитных плит с поздними докомпановками из мрамора, ступени выполнены из гранитных плит. Имеются не значительные неровности, сколы. Общее состояние покрытий входа и ступеней удовлетворительное.

Площадка южного фасада в осях 8-16 по оси А1. Портики южного фасада расположены на крыльцах связанных между собой площадкой. Крыльца с частичным покрытием гранитными плитами, ступени из гранитных блоков. Площадка с покрытием по периметру – из гранитных плит, внутреннее пространство площадки с бетонным мозаичным покрытием. Состояние крылец и площадки неудовлетворительное.

*Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения.* Со стороны фасадов: лепные профилированные тяги, лепные наличники над дверными проёмами, лепные наличники над оконными проёмами, лепные полуколонны с капителями в оконных проемах, кессонные потолки портика.

Ввиду протечек кровли, отсутствия водосточной системы на отдельных участках и элементах декора видны следы замачивания, шелушения, утраты. Состояние удовлетворительное.

*Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов памятника.*

*Конструктивные решения перекрытий.* Перекрытия в здании смешенного типа: в уровне перекрытия над подвальной частью здания монолитное железобетонное; в уровне перекрытия над первым и чердачным перекрытием деревянное утеплённое, монолитное железобетонное.

На основании визуального освидетельствования перекрытия в уровне подвальной части здания монолитное железобетонное, оштукатуренное и окрашенное, в отдельных помещениях подшиты плитами типа «Армстронг», листами ГКЛ по металлическим направляющим. На участках потолков над подвальными помещениями видны шелушения окрасочных и штукатурных слоёв, имеются следы нарушения защитного бетонного слоя, видна оголённая, покрытая коррозией арматура. Состояние потолков подвального помещения неудовлетворительное.

Перекрытие над первым этажом в осях 17-18/А-Г выполнено монолитное железобетонное балочное с заполнение межбалочного пространства сборными лотковыми бетонными плитами. Состояние фрагментов лотковых бетонных плит неудовлетворительное.

Перекрытия над первым, и чердачным перекрытием в результате визуального освидетельствования и вскрытий характеризуется как удовлетворительное.

*Полы.* В здании несколько типов полов. Полы из керамической плитки, цементные, деревянные, линолеума, ламинат, гранитные, брекчия. Состояние конструкций полов в уровне 1,2 этажей удовлетворительное. Состояние конструкций полов в уровне подвала – неудовлетворительное.

*Лестницы.* Лестницы представляет собой двухмаршевые лестницы из наборных бетонных ступеней по металлическим косоурам. Ограждение лестницы выполнено из металла, поручень отсутствует. Металлические косоуры оштукатурены и окрашены. Наборные ступени облицованы керамогранитными плитами. Состояние лестниц удовлетворительное.

*Оконные и дверные заполнения.* Оконные и дверные откосы со стороны фасада оштукатурены, видны следы шелушения окрасочных слоёв. Имеются следы заложения оконных проёмов, заложение подоконной части проёмов.

Оконные проёмы в уровне подвального этажа имеют заложения кирпичом, оштукатуренные. Оконные проёмы в уровне подвальной части здания имеют приямки со стороны главного фасада здания. Стены приямков выполнены из керамического кирпича на цементном растворе, оштукатурены. Видны следы нарушения целостности штукатурного раствора, целостности лицевой поверхности керамического кирпича,

вымывание раствора из кладки. Днище прямков выполнено из цементного раствора со следами трещин. Водоотвод из прямка отсутствует.

Оконные заполнения выполнены: однорамными из ПВХ профиля с заполнением стеклопакетом. Состояние - удовлетворительное.

Дверные наружные заполнения выполнены: из алюминиевого профиля окрашенного с заполнением стеклопакетом. Дверные внутренние заполнения выполнены: деревянными, алюминиевого профиля с остеклением, профиля ПВХ глухого и остеклённого исполнения. На отдельных участках стен со стороны фасадов и внутренних помещений имеются заполнения дверных проёмов. Состояние дверных заполнений – удовлетворительное.

*Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения.* Внутренние помещения: отделка колонн с отделкой по технологии искусственного мрамора, лепной декор стен и кессонированных потолков, колористическое решение интерьеров, сохранившаяся настенная живопись. На отдельных участках колонн имеются следы окрашивания поверх отделки под искусственный мрамор, капители окрашены разноцветными эмалевыми покрытиями. Общее состояние элементов декора – удовлетворительное.

*Инженерные системы.* Здание двух этажное с подвалом оснащено централизованной однотрубной системой отопления с нижней разводкой. Подающая магистраль проложена по полу первого этажа в подпольных лотках со стояками и подключениями приборов отопления к стоякам на каждом этаже через шаровые краны без замыкающих участков. Обратная магистраль из стальной трубы проложена вдоль наружных стен первого этажа здания в подпольных лотках. На площадях здания установлены в помещениях чугунные радиаторы высотой 500мм. Подключение приборов отопления к стоякам осуществлено через шаровые краны Ду 20, подводы к приборам отопления – из стальных газопроводных труб. Контроль системы отопления осуществляется через тепловой узел, расположенные в подвальном этаже здания, доступ в помещение теплового пункта осуществляется со стороны внутренних помещений через лестничную клетку. Задвижка на системе отопления выполняет свои функции. Состояние системы - удовлетворительное состояние.

Вертикальные вентиляционные каналы внутренних помещений имеют выходы через шахту на чердак, выходы за пределы кровли отсутствуют, что ведёт к нарушению естественной вентиляции внутренних помещений, к проникновению тёплого воздуха в под кровельное пространство, образование наледи на внутренней поверхности кровельного покрытия, подтаивания, замачивания чердачного перекрытия. Проходимость многих внутрисконных каналов здания нарушена. Состояние естественной вентиляции неудовлетворительное.

Источником водоснабжения здания являются существующие сети стального водопровода диаметром 100мм, проложенные по ул. П. Лумумбы. Внутренние сети водоснабжения выполнены из полипропиленовых труб. Состояние удовлетворительное. Водоотведение из здания осуществляется в существующие сети наружной сети канализации из керамической трубы 150мм, проложенные по ул. П. Лумумбы. Внутренние сети канализации выполнены из полиэтиленовых труб. Состояние удовлетворительное.

Электроосвещение. Общее состояние осветительных приборов удовлетворительное. По степени обеспечения надёжности электроснабжения потребители здания относятся к потребителям II категории. Аварийное освещение, относится к потребителям I категории. Питание электроприемников I категории запитано через АВР (существующее).

По результатам обследования строительных конструкций объекта:

Категория технического состояния фундаментов – удовлетворительное.

Категория технического состояния стен – неудовлетворительное.

Категория технического состояния стропильных систем крыши оценивается как удовлетворительное.

Категория технического состояния обрешетки здания оценивается как неудовлетворительное.

Категория технического состояния кровли здания оценивается как удовлетворительное.

Категория технического состояния наружных стен здания в том числе отделочных слоев оценивается как удовлетворительное.

***По результатам рассмотрения и проведенной оценки (анализа) материалов экспертизами установлено,*** что состав и содержание предварительных исследований, научно-исследовательской и изыскательской документации, содержащей историческую записку, выполненную на основании историко-архивных и библиографических исследований, текстовые, графические и другие фиксационные материалы, с установлением ценностных характеристик (особенностей подлинного облика) и первоначальных элементов и материалов памятника, характера отделки, применявшихся строительных и технологических приемов, технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия и причин дефектов, результаты расчетов несущей способности конструкций и теплотехнических параметров памятника, и определяющие архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия, выполнены с учетом требований, установленных ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ 7.32-2017 «Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

***Описание состава и содержания проектных решений по объекту культурного наследия (Раздел 3. Проект реставрации и приспособления).***

***Эскизный проект реставрации и приспособления***

Эскизный проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработан на основании предварительных и результатов комплексных научных исследований *(на основании программы научно-исследовательских работ, заключения о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования)*, с учетом материалов ранее выполненной и указанной выше проектной документации, его особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), и включает:

- ***Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием принятых решений*** – обосновывает проектные решения и включает общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях, описание существующего облика, технического состояния и использования объекта, описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта, характеристику принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта, предложения по цветовому решению интерьеров; перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ; перечень производственных работ, их технологии и применяемых строительных и отделочных

материалов, предложения по организации работ и их последовательности; основные технико-экономические показатели.

**- Подраздел 2. Архитектурные решения. Конструктивные решения и объемно-планировочные решения** – содержит основные принципиальные архитектурные решения по интерьерам памятника, включая *схемы демонтируемых, приспособляемых и реставрируемых элементов, поэтажные планы, план чердака, разрезы и фрагменты помещений*, цветовое решение интерьеров и визуализацию, конструктивные решения в части перекладки проема арки, а также отдельные решения по фасадам в части устройства пандуса, раскрытия оконного проема в осях Д-Е/13, устройства дверного проема в осях А1/19, не вошедших в ранее выполненную проектную документацию.

Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта

Целью проекта реставрации и приспособления (фасады) является восстановление архитектурно-художественной ценности, максимальное продление жизни памятника, представляющего ценность как объект культурного наследия, как наиболее яркий представитель истории градостроительного искусства.

Проведенные комплексные исследования показали, интерьеры памятника сохранили свою композиционную структуру, конструктивная схема здания в целом тоже сохранена. Здание имеет важное градостроительное значение, поскольку является доминантой прилегающей площади, формируя ее архитектурный облик, а также имеет важные видовые раскрытия со стороны улицы Патриса Лумумбы, являясь композиционным завершением улицы.

Проектом предлагается реставрация существующего облика Объекта с восстановлением исторических утраченных архитектурных элементов оформления интерьеров на основании выявленных подтверждающих материалов – натуральных исследований, исторических фотографий, архивных материалов.

Первоначально необходимо провести демонтаж элементов современных перепланировок, а кирпичную кладку внутренних стен укрепить и реставрировать с инъектированием трещин. Штукатурное покрытие стен интерьеров, а также покрытие колонн залов «венецианская штукатурка» необходимо реставрировать. Предлагается выполнить работы по реставрации покрытий площадок и ступеней лестниц, реставрации сохранившихся элементов ограждения лестниц, а также изготовление металлических ограждений в соответствии с историческим образцом.

В здании предлагается восстановить функцию ресторана, в связи с чем необходимо выполнить демонтаж перегородок в торцевой части восточного крыла в уровне подвала и первого этажей, выполнить перепланировку с устройством новых перегородок, восстановлением конфигурации проема лестницы в подвал; также с учетом современных требований СанПиН 2.3.6.1079-01 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья», СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения» выполнить устройство дверного проема со стороны восточного торцевого фасада.

В целях приспособления Объекта под общественные функции и с учетом современных требований проектом также предлагается устройство подвесных потолков, замена и устройство инженерных коммуникаций: систем электроснабжения, водоснабжения, водоотведения, отопления и вентиляции, сетей связи.

При проведении производственных работ на Объекте и на основании проведенных натуральных исследований предлагается выполнить замену полов залов с водяным теплым полом в соответствии с современными нормами и требованиями, одновременно выровнять уровень полов по первому этажу для создания единой отметки пола анфилады

залов. При переходе уровня полов в часть здания, расположенную над подвалом, предлагается устроить пандусы. Покрытия пола в уровне 2 этажа предлагается заменить.

Необходимо выполнить отделку помещений в соответствии с современными требованиями, а также восстановить облик интерьеров залов с восстановлением исторического колористического решения, в том числе по колоннам залов, а также, используя исторические конструкции подвесов люстр, установить новые приборы освещения в соответствии с историческим решением.

При подборе декоративного оформления утраченных элементов интерьеров (профилей тяг, фрагментов лепных изделий) предлагается использовать найденные в ходе проведенных исследований сохранившиеся фрагменты декоративного оформления, материалы исследования и аналоги.

*Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта культурного наследия.*

*Архитектурные решения:*

1. Выполнить работы по реставрации штукатурного слоя стен и потолков интерьеров реставрационными «дышащими» составами; выполнить реставрацию декоративного штукатурного слоя отделки колонн залов под искусственный мрамор.

2. Выполнить реставрацию покрытий площадок и ступеней лестниц.

3. Изготовить и установить металлические ограждения лестниц с деревянными поручнями в соответствии с историческим образцом, выполнить реставрацию сохранившихся ограждений лестниц.

4. Выполнить реставрацию и восстановление декоративных лепных элементов в интерьерах на основании натуральных исследований.

5. Произвести отделку внутренних помещений в соответствии с технологическими рекомендациями и цветовым решением на основании натуральных исследований.

6. Изготовить и установить новые дверные заполнения в интерьерах.

*Конструктивные и объемно-планировочные решения:*

1. Проведение первоочередных противоаварийных мероприятий: укрепление стен методом инъектирования; усиление металлической балки подвала в осях 17-18/А-Г стальной накладкой.

2. Выполнить демонтаж элементов современных перепланировок в интерьерах Объекта: металлической площадки на стойках в помещении зала в осях 17/Б-В, кирпичных и гипсокартонных перегородок, обшивки стен гипсокартоном, подвесных потолков, современных покрытий полов, дверных заполнений проемов интерьера; отделку лестниц и их ограждений современного образца, выполнить раскрытие заложений дверных проемов.

2. Выполнить усиление ж/б перекрытия над подвалом фрагментарной зачеканкой ремонтными растворами; выполнить усиление заложеного арочного проема.

3. В целях приспособления Объекта под общественные функции и с учетом современных требований СанПиН 2.3.6.1079-01 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья», СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения» выполнить устройство дверного проема на восточном торцевом фасаде здания по оси 19/А1; выполнить устройство проемов для системы вентиляции в двусветном зале в осях А-Г/16-17; устройство перегородок из керамического кирпича, ГКЛ, ГКЛВ, перегородок на алюминиевом профиле глухих и остекленных; устройство полов, подвесных потолков; выполнить работы по замене и устройству инженерных коммуникаций: систем электроснабжения, водоснабжения, водоотведения, отопления и вентиляции, сетей связи.

#### 4. Установить пандус на фасаде в осях 16-17/А.

##### Предложения по цветовому решению интерьеров.

Цветовое решение разработано на основе проведенных натуральных исследований в соответствии с каталогом красок «SaraPol3DPlus» и таблицей цветов RAL.

- Основная плоскость стен интерьеров – окрасочное покрытие Agave 85;
- Декоративные элементы интерьеров – окрасочное покрытие RAL 9010;
- Детали лепного декора главного зала – окрасочное покрытие «бронза»;
- Колонны главного зала – RAL 1015;
- Детали лепного декора западного и восточного зала – RAL 9002;
- Колонны западного зала – венецианская штукатурка сине-зеленых оттенков;
- Колонны восточного зала – венецианская штукатурка светло-коричневых оттенков;
- Металлические изделия – окрасочное покрытие графитового цвета;
- Дверные заполнения, деревянные поручни – окрасочное покрытие RAL 8017.

##### Основные технико-экономические показатели

Площадь участка общая 5950 м<sup>2</sup>

Строительный объем здания 18050 м<sup>3</sup>, в т.ч. подвала, ниже 0.000 356 м<sup>3</sup>,

Общая площадь здания 2756 м<sup>2</sup>

Расчетная площадь здания 1506.2 м<sup>2</sup>

Полезная площадь здания 1739.5 м<sup>2</sup>

Этажность 2

Количество этажей 3

Пояснительная записка эскизного проекта реставрации и приспособления (интерьеры) содержит *перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ, перечень производственных работ, их технологию и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование, запроектированных с применением технологий и материалов, традиционно используемых в практике реставрационных или ремонтных работ.*

***По результатам рассмотрения и проведенной оценки (анализа) материалов экспертизы установлено, что состав и содержание текстовых и графических материалов Подраздела Эскизный проект реставрации и приспособления Раздела 3. Проект реставрации и приспособления, содержащих принципиальные архитектурные, конструктивные и технологические решения и дающих научно-методическое обоснование проектных решений, основные принципы приспособления памятника к современному использованию в соответствии с заключением о возможности его приспособления, представленным в составе Раздела 1 «Предварительные работы», выполнены с учетом состава, определенного Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 10.08.2023г. № 52/23, требований, установленных ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», а также ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования», ГОСТ Р 70004-2022 «Сохранение объектов культурного наследия. Оконные и дверные приборы. Общие требования», ГОСТ Р 70005-2022 Сохранение объектов культурного наследия от биопоражений. Классификация, методы защиты и ликвидации последствий. Общие требования», соответствуют требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической,***

научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности.

### ***Стадия Проект.***

Проект на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработан на основании принципиальных решений эскизного проекта интерьеров, дающих научно-методическое обоснование проектных архитектурных, конструктивных, объемно-планировочных, инженерно-технических и технологических решений, и направлен на их реализацию в целях создания условий для его современного использования, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов интерьеров и конструкций объекта культурного наследия, с учетом Задания на проектирование от 18.09.2023 и включает:

***Подраздел 3. Пояснительная записка*** - содержит исходные данные и условия для подготовки проектной документации на объект капитального строительства, являющийся объектом культурного наследия, основные характеристики объекта капитального строительства и земельного участка, в том числе технико-экономические показатели, сведения о назначении и функционально-технологических особенностях объекта капитального строительства и т.д., согласно требований Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию». Проектом предусмотрено приспособление здания под офисные помещения с учетом требований действующих на территории РФ противопожарных норм и норм доступа на объект маломобильных групп населения, с выявлением и сохранением подлинных элементов интерьеров здания и восстановлением его утраченных элементов и конструкций. Планировочное решение здания организовано в пределах исторических наружных и внутренних капитальных стен с сохранением их местоположения, с использованием существующих проемов, устройства дверного проема в целях обеспечения требований СанПиН 2.3.6.1079-01, устройства проемов для системы вентиляции в двусветном зале в осях А-Г/16-17, и локальными изменениями планировочного решения в части устройства перегородок, выполненные из кирпича, стекла, ГКЛВ и ГКЛ.

***Подраздел 4. Объемно-планировочные и архитектурные решения*** содержит текстовую часть с описанием внешнего вида, описанием и обоснованием пространственной, планировочной и функциональной организации объекта реставрации, описанием и обоснованием использованных композиционных приемов при оформлении фасадов и интерьеров объекта реставрации, графические материалы, включающие чертежи демонтажных и монтажных поэтажных планов, планы потолков, разрезы, развертки помещений, спецификацией полов, перегородок, заполнений дверных проемов, подоконных плит и коробов отопления, чертежи лепного декора интерьеров с ведомостями реставрационных работ, чертежи металлических ограждений лестниц, ведомости отделки помещений и реставрационных работ, а также цветовые решения интерьеров с колерными паспортами.

Проектом приспособления предусматривается размещение офисных помещений и помещений общественного питания. В здании размещаются:

- в подвале: санузлы, душевые, гардеробные, технические помещения;
- на 1 этаже: офисные помещения, ПУИ, санузлы, технические помещения, конференц-зал/выставочный зал, пост охраны, гардеробы, обеденный зал ресторана, помещения кухни;
- на 2 этаже: офисные помещения, ПУИ, санузлы, холлы.

Все этажи запроектированы с рассредоточенными эвакуационными выходами.

**Подраздел 5. Конструктивные решения** - содержит текстовое и графическое описание конструктивных, объемно-планировочных и технических решений по объекту капитального строительства, обеспечивающих его устойчивость, пространственную неизменяемость в целом, а также их отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе приспособления и эксплуатации объекта и основные чертежи, в том числе: фрагмент плана 1 этажа с пробивкой проема, узел ремонта перекрытия, чертежи по устройству отверстий для вентиляции. К Разделу прилагается расчет анализа изменения напряженно деформированного состояния кирпичных стен здания при устройстве дверного проема в осях А1/19 и проемов для системы вентиляции в двухсветном зале в осях А-Г/16-17.

**Эксперты отметили**, что в предложенных архитектурных и конструктивных решениях подтверждаются и детально проработаны и уточнены принципиальные решения эскизного проекта, необходимые для их реализации и направленные на усиление конструкций стен и перекрытий, ремонт и реставрацию интерьеров с восстановлением утраченных и поврежденных его элементов (*лепного декора, дверных заполнений, металлических ограждений внутренних лестниц*). Указанные мероприятия направлены на сохранение (восстановление) ценностных характеристик объекта культурного наследия (предмета охраны), утвержденных приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од.

Предлагаемые решения по устройству перегородок из кирпича, стекла, влагостойких перегородок и перегородок ГКЛ в помещениях в соответствии с Задаaniem на проектирование от 18.09.2023, ремонт и реставрация интерьеров с восстановлением утраченных и поврежденных его элементов, отделочные работы, а также решения по устройству дверного проема в осях А1/19 и проемов для системы вентиляции в двухсветном зале в осях А-Г/16-17, возможность устройства которых подтверждена расчетом анализа изменения напряженно деформированного состояния кирпичных стен здания, выполненного с использованием расчетного комплекса «MicroFe 2021», не затрагивают исторически сложившуюся конструктивную схему здания и объемно-планировочное решение в пределах капитальных стен.

**Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений** – содержит проектные решения по замене (модернизации) систем электроснабжения, водоснабжения и водоотведения, отопления, вентиляции, сетей связи (*СКС, системы охранного видеонаблюдения, системы контроля и управления доступом, системы охранной и тревожной сигнализации, автоматической пожарной сигнализации, системы оповещения и управления эвакуацией, автоматической системы пожаротушения*), необходимых для обеспечения эксплуатации здания, согласно норм и правил для общественных зданий.

**Эксперты отметили**, что места расположения и способы прокладки указанных сетей инженерно-технического обеспечения, установки технологического оборудования выполняются с учетом требований к проведению работ на объектах культурного наследия скрытно в монтажных коммуникационных шахтах, штрабах, каналах и коробах и огнестойкими материалами, объемно-пространственная структура и конструктивная схема здания, композиция и архитектурное решение интерьеров здания, отделка, и декоративное убранство, отнесенные к ценностным характеристикам объекта культурного наследия (предмету охраны), утвержденных приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од, не затрагиваются (не нарушаются).

**Часть 6. Технологические решения** – содержит технологические решения, необходимые для размещения в здании административных, технических и вспомогательных помещений для функционирования офисного здания с функцией

общественного питания, и необходимого технологического оборудования в соответствии с требованиями по соблюдению показателей освещенности, микроклимата, уровней шума, электромагнитных полей, содержанию вредных химических веществ на рабочих местах и требований СанПиН 2.3.6.1079-01 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья» к помещениям общественного питания.

**Подраздел 7. Проект организации реставрации** - содержит необходимые материалы, в которых решаются вопросы рациональной организации ремонтно-реставрационных работ по интерьерам объекта культурного наследия, а также частично по фасадам, определяет перечень, технологическую последовательность и календарный план их проведения, обосновывает потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, а также в электрической энергии, воде, временных зданиях и сооружениях, предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов. В Графической части представлен: стройгенплан.

**Подраздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды** – разработан с целью работы является выявления наиболее значимых экологических последствий и проведения оценки воздействия на основные компоненты окружающей природной среды и здоровье населения при реализации мероприятий проекта строительства.

Для этого:

- оценивалось состояние основных компонентов ОС на территории строительства;
- выявлялись и анализировались наиболее значимые возможные экологические последствия реализации проекта;
- давались рекомендации по предотвращению и/или минимизации нежелательных экологических последствий.

**Подраздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности** - в представленном разделе содержатся необходимые описание и обоснование проектных решений по наружному противопожарному водоснабжению, по определению проездов и подъездов для пожарной техники; описание и обоснование принятых конструктивных и объемно-планировочных решений, степени огнестойкости и класса конструктивной пожарной опасности строительных конструкций; описание и обоснование проектных решений по обеспечению безопасности людей при возникновении пожара; перечень мероприятий по обеспечению безопасности подразделений пожарной охраны при ликвидации пожара; сведения о категории зданий, сооружений, помещений, оборудования и наружных установок по признаку взрывопожарной и пожарной опасности; описание и обоснование противопожарной защиты (автоматических установок пожаротушения, пожарной сигнализации, оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, внутреннего противопожарного водопровода, противодымной защиты); описание организационно-технических мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта реставрации и приспособления; расчет пожарных рисков угрозы жизни и здоровью людей.

Основные характеристики здания:

Степень огнестойкости здания – III.

Класс конструктивной пожарной опасности – С0.

Здание – прямоугольное в плане, размерами в осях 105,24x29,15 м.

Класс здания по функциональной пожарной опасности:

Ф4.3 – здания офисов.

В составе здания предусматриваются помещения класса функциональной пожарной опасности:

- Ф2.1 - конференц-зал
- Ф3.2 – помещения организации общепита;
- Ф3.6 - бытовые помещения;
- Ф4.3 – офисные помещения;
- Ф5.1 - производственные помещения;
- Ф5.2 - кладовые.

В графической части представлены чертежи поэтажных планов, схемы АПС, СОУЭ.

**Эксперты отметили**, что предлагаемые мероприятия по обеспечению пожарной безопасности выполнены с учетом требований к проведению работ на объектах культурного наследия; ценностные характеристики объекта культурного наследия (предмет охраны), утвержденные приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од, не затрагиваются (не нарушаются).

**Подраздел 10. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия** – содержит обоснование и перечень мер по обеспечению безбарьерной среды для инвалидов и других маломобильных граждан.

Проектные решения предусматривают:

- приспособление входов для безопасного движения и эвакуации инвалидов:
  - а) категорий М1-М4 в осях 5-17/А, в уровне первого этажа;
  - б) категорий М1-М3 в уровне первого этажа;
- монтаж контрастной маркировки (тактильной противоскользящей самоклеющейся полосы) краевых ступеней лестничного марша (перед верхней ступенью верхнего марша и нижней ступенью нижнего марша) накладками с противоскользящими вставками, согласно п. 6.2.8 СП 59.13330.2020;
- монтаж рядом с входами в осях 5-8/А, 13-16/А кнопки вызова помощи персонала для оказания помощи инвалидам группы мобильности М4;
- оборудование входных дверей доводчиками с усилием открывания 19,5Нм с ФОП 5 секунд;
- монтаж полноцветной тактильной таблички с наименованием учреждения и графиком работы с дублированием шрифтом Брайля, габаритными размерами 300х400мм рядом с входом;
- монтаж рядом с входами тактильной пластиковой пиктограммы "Вход в помещение" габаритными размерами 200х200мм. Стилистическое оформление пиктограммы должно соответствовать общей концепции и колористическому оформлению фасада здания;
- размещение на первом этаже здания санузла (универсальной кабины) доступного для всех категорий граждан, оборудованного устройством двусторонней связи с постом охраны.

Для эвакуации МГН предусмотрены эвакуационные выходы, согласно п. 6.2.21 СП 59.13330.2020, п. 9.3.3 СП 1.13130.2020.

В Графической части представлены: *схема планировочной организации земельного участка с указанием путей перемещения инвалидов; планы 1-го и 2-го этажей со схемой движения МГН.*

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- Приказ Министерства регионального развития Российской Федерации от 30.12.2009 № 624 «Об утверждении Перечня видов работ по инженерным изысканиям, по подготовке проектной документации, по строительству, реконструкции, капитальному ремонту объектов капитального строительства, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства»;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;
- Приказ Министерство культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;
- ГОСТ Р 57097-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Общие требования к производству работ», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2017 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 21.09.2016 № 1186-ст;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23.06.2020 № 282-ст;
- ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 20.04.2021 № 234-ст;
- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации», утвержденный и введенный в действие с 01.08.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 18.05.2021 № 366-ст;
- ГОСТ Р 70005-2022 Сохранение объектов культурного наследия от биопоражений. Классификация, методы защиты и ликвидации последствий. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.05.2022 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.02.2022 № 63-ст;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 02.12.2019 № 18930-12-02 «О работах по сохранению культурного наследия».

### **Обоснование вывода экспертизы.**

Представленная для проведения экспертизы проектная документация «Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954 г., арх. Н. Макареня» расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 23/33 выполнена ООО «АПМ «Эклектика», имеющим действующую лицензию на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) по заказу АО «Татнефтепроводстрой», на основании исходно-разрешительной документации, в том числе Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 10.08.2023г. № 52/23, с учетом Задания на проектирование от 18.09.2023, содержит необходимые текстовые и графические материалы результатов исследований, достаточные для научного обоснования и принятия архитектурных, конструктивных и инженерно-технологических решений для реализации технологических приемов и методов производства работ требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности.

Основанием для разработки проектных решений (стадия «Проект»), направленных на ремонт, реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г. арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а в качестве общественного здания, послужили принципиальные архитектурные, конструктивные и объемно-планировочные решения стадии «Эскизный проект», дающие их научно-методическое обоснование и выполненные на основании результатов предварительных и комплексных научных исследований (*на основании программы научно-исследовательских работ, заключения о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования*), проведенных на объекте, в том числе историко-архивных и библиографических исследований, историко-архитектурных натурных исследований (обмеров, зондажей),

инженерно-технического обследования строительных конструкций объекта культурного наследия, материалов ранее выполненной и указанной выше проектной документации по объекту.

Проектные решения стадии «Проект» направлены на реализацию проектных решений стадии «Эскизный проект», поддержание в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия, создания условий для его современного использования, в том числе, с учетом противопожарных требований, правил доступности для маломобильных групп населения, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов интерьеров объекта культурного наследия и восстановление утраченных элементов и поврежденных конструкций интерьеров, а также внутренней отделки, включая цветовой решение интерьеров.

Предложенные объемно-планировочные и архитектурные решения, конструктивные решения по объекту культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, включающие ремонтно-реставрационные работы по интерьерам здания: усиление конструкций стен и реставрацию кирпичной кладки стен, усиление ж/б перекрытия над подвалом фрагментарной зачеканкой ремонтными растворами, усиление заложеного арочного проема, реставрацию штукатурного слоя стен и потолков с реставрацией и восстановлением декоративных лепных элементов, реставрацию декоративного штукатурного слоя отделки колонн залов под искусственный мрамор, покрытий площадок и ступеней лестниц и металлического ограждения, устройство необходимых перегородок, дверных заполнений, технологические решения по строительным и отделочным материалам, устройство проемов для системы вентиляции в двусветном зале в осях А-Г/16-17 (с расчетом анализа изменения напряженно деформированного состояния кирпичных стен и перекрытий здания), решения по модернизации (замене) сетей инженерного технического обеспечения и технологические решения, мероприятия по обеспечению пожарной безопасности и доступа инвалидов (в части их влияния на ценностные характеристики объекта), а также отдельные решения по фасадам в части раскрытия оконного проема, устройства пандуса и устройства дверного проема в осях А1/19 (с расчетом анализа изменения напряженно деформированного состояния кирпичных стен здания) в целях приспособления, порядок их проведения, обеспечивают сохранение его особенностей, подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны), утвержденных приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.02.2018 № 133од, соответствуют нормам ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия, учитывают современные строительные нормы и правила, требования к эксплуатации общественных зданий, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Предлагаемые ремонтно-реставрационные работы по интерьерам объекта культурного наследия запроектированы с применением технологии и материалов, традиционно используемых в практике указанных работ, исторических фотографий, выявленных в процессе исследований утраченных элементов, деталей и конструкций, аналогов.

Проектные решения по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, являются допустимыми для дальнейшей его эксплуатации, отдельные решения носят утилитарный характер и, при необходимости, строительные конструкции могут быть легко демонтированы при последующих приспособлениях и изменении его функционального использования, связаны, в основном, с установкой нового инженерного оборудования и современными технологиями, уменьшающими

тепловые потери конструкций, увеличивающие срок эксплуатации материала и конструкций, а также современным требованиям и нормативным актам безопасной эксплуатации и использования зданий.

Состав (структура), комплектность и оформление Раздела 1. «Предварительные работы», Раздела 2. «Комплексные научные исследования», Раздела 3. «Проект реставрации и приспособления» (Стадия «Эскизный проект», Стадия «Проект»), рассматриваемой проектной документации по объекту культурного наследия, содержащей необходимые текстовые и графические материалы, соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Разработку стадии «Рабочая проектная документация» на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954г., арх. Н.Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, на основании стадии «Проект» рассматриваемой проектной документации, и последующего их проведения в установленном порядке эксперты считают возможным.

## **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.**

**Проектная документация** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, с наименованием «Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954г., арх. Н. Макареня» расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 23/33, **выполненная обществом с ограниченной ответственностью «АПМ «Эклектика»** (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 04858 от 06.03.2018), **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Республики Татарстан, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

### ***К настоящему заключению экспертизы прилагаются:***

*1. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросам рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954г. арх. Н.Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, от 30 мая 2024 г. – на 3 л.;*

*2. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954г. арх. Н.Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, от 29 июня 2024 г. – на 2 л.*

3. Проектная документация «Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954г., арх. Н. Макареня» расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 23/33 – на электронном носителе.

**Мы, эксперты Исхакова Гюзель Юнесовна, Мусина Карина Ирековна, Нестеренко Игорь Михайлович, в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.**

**ПОДПИСАНО УСИЛЕННЫМИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ ЭЛЕКТРОННЫМИ ПОДПИСЯМИ** (в соответствии с пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»).

Председатель экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Ответственный секретарь экспертной комиссии

К.И. Мусина

Член экспертной комиссии

Г.Ю. Исхакова

Дата оформления заключения экспертизы,  
являющаяся датой его подписания экспертами  
и датой окончания экспертизы  
**29 июня 2024 г.**

## ПРОТОКОЛ №1

### организационного заседания экспертной комиссии

по вопросу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а

г. Казань

30 мая 2024 г.

#### Совещались (по дистанционной связи):

**Мусина  
Карина Ирековна** образование высшее, Казанский инженерно-строительный институт, специальность «Архитектуры», архитектор высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия, приказ Министерства культуры Российской Федерации № 275 от 07.02.2023), кандидат исторических наук. Стаж работы 40 лет. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.04.2023 № 1168

**Исхакова  
Гюзель Юнесовна** образование высшее, Казанский инженерно-строительный институт, специальность «Архитектура», архитектор первой категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.07.2017 № 1252). Стаж работы 29 лет. Главный архитектор проекта ООО «Проектно-производственные реставрационные мастерские». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304

**Нестеренко  
Игорь Михайлович** образование высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, специальность «История», стаж работы 35 лет, эксперт ООО «ЦМП». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.04.2024 № 727

#### **Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения.
7. Определение иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы.

**Слушали:**

**1. Об утверждении состава экспертной комиссии.**

Решили единогласно:

Утвердить состав экспертной комиссии:

**Мусина Карина Ирековна**

**Нестеренко Игорь Михайлович**

**Исхакова Гюзель Юнесовна**

**2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**

Решили единогласно:

Избрать председателем экспертной комиссии: **Нестеренко Игоря Михайловича.**

Избрать ответственным секретарём экспертной комиссии: **Мусину Карину Ирековну.**

**3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**

Нестеренко И.М. уведомил членов экспертной комиссии, что объектом экспертизы является проектная документация «Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954г., арх. Н. Макареня» расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 23/33, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «АПМ «Эклектика» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 04858 от 06.03.2018) и представленная в адрес экспертов заказчиком - АО «Татнефтепроводстрой» на электронном носителе, в составе (№ Тома. Обозначение. Наименование. Примечание):

**1. 23/33-ПР. Раздел 1. Предварительные работы**

1.1. 23/33-ПР. 1. Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация

1.2. 23/33-ПР. 2. Подраздел 2. Предварительные исследования

1.2.1. 23/33-ПР.2.1. Подраздел 2. Часть 1. Протольно-документальная фотофиксация объекта до начала работ.

1.3. 23/33-ПР.3. Подраздел 3. Первоочередные противоаварийные мероприятия по восстановлению конструкций стен и фрагментов перекрытий в осях 17-18/А-Г по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Здание Аэровокзала, 1954 г. арх. Н. Макареня»

**2. 23/33-КНИ. Раздел.2. Комплексные научные исследования**

2.1. 23/33-КНИ.1. Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

2.2. 23/33-КНИ.2. Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования.

2.3. 23/33-КНИ.3. Подраздел 3. Инженерно-технические исследования.

2.4. 23/33-КНИ.4. Подраздел 4. Фотофиксация в процессе исследований.

2.5. 23/33-КНИ.5. Подраздел 5. Отчет по результатам комплексных научных исследований.

**3. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.**

**Эскизный проект реставрации и приспособления.**

3.1. 23/33-ЭП.ПЗ. Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием принятых решений.

3.2. 23/33-ЭП. Подраздел 2. Архитектурные решения. Конструктивные решения и объемно-планировочные решения.

**Проект**

3.3. 23/33-ПЗ. Подраздел 3. Пояснительная записка

3.4. 23/33- АР. Подраздел 4. Объемно-планировочные и архитектурные решения.

- 3.5. 23/33-КР. Подраздел 5. Конструктивные решения.
- 3.6. 23/33-ИОС.6. Подраздел 6. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения.
- 3.6.1. 23/33-ИОС.6.1. Часть 1. Система электроснабжения.
- 3.6.2. 23/33-ИОС.6.2. Часть 2. Система водоснабжения.
- 3.6.3. 23/33-ИОС.6.3. Часть 3. Система водоотведения.
- 3.6.4. 23/33-ИОС.6.4. Часть 4. Отопление, вентиляция.
- 3.6.5. 23/33-ИОС.6.5. Часть 5. Сети связи.
- 3.6.5.1. 23/33-ИОС.6.5.1. Том 1.СКС.
- 3.6.5.2. 23/33-ИОС.6.5.2. Том 2. Система охранного видеонаблюдения.
- 3.6.5.3. 23/33-ИОС.6.5.3. Том 3. Система контроля и управления доступом.
- 3.6.5.4. 23/33-ИОС.6.5.4. Том 4. Система охранной и тревожной сигнализации.
- 3.6.5.5. 23/33-ИОС.6.5.5. Том 5. Автоматическая пожарная сигнализация. Система оповещения и управления эвакуацией.
- 3.6.5.6. 23/33-ИОС.6.5.6. Том 6. Автоматическая система пожаротушения.
- 3.6.6. 23/33-ИОС.6.6. Часть 6. Технологические решения.
- 3.7. 23/33- ПОР. Подраздел 7. Проект организации реставрации.
- 3.8. 23/33-ООС. Подраздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.
- 3.9. 23/33-ПБ. Подраздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.
- 3.10. 23/33-ОДИ. Подраздел 10. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия.

#### **Раздел 4. Рабочая проектная документация**

- 4.1. 22/05-РП.1. Подраздел 1. Фрагменты интерьеров. Столярные изделия.

#### **Решили единогласно:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе и при принятии решений экспертная комиссия руководствуется нормами Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», а также настоящим порядком.

2) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протокол рабочих заседаний, в случае необходимости;
- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

#### **4. Об определении основных направлений работы экспертов.**

#### **Решили единогласно:**

Эксперты самостоятельно проводят комплексный анализ материалов по объекту экспертизы с позиции научной обоснованности предлагаемых проектных решений и соответствия, принятых для реализации технологических приемов и методов производства работ, требованиям сохранения подлинности, раскрытия и восстановления исторической, научной, художественной или иной историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечения условий для его современного использования и физической сохранности, с учетом особенностей сохранения объекта культурного

наследия и на совместном заседании докладывают и обобщают результаты предварительного рассмотрения.

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии обобщают мнения и выводы экспертов и обеспечивают подготовку заключения экспертизы.

Ответственный секретарь экспертной комиссии оформляет заключение экспертизы.

#### **5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.**

Решили единогласно:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- дата начала проведения экспертизы - в день получения полного комплекта документов по объекту экспертизы от заказчика.

Ответственные исполнители: *все члены экспертной комиссии.*

- не позднее 2 рабочих дней до окончания даты проведения экспертизы по договору, заключенному в письменной форме между заказчиком и экспертами - итоговое заседание экспертной комиссии, оформление и последующее подписание заключения экспертизы.

Ответственные исполнители: *все члены экспертной комиссии.*

- в течение 1 рабочего дня с даты оформления заключения экспертизы – передача (направление) заключения экспертизы заказчику.

Ответственные исполнители: *ответственный секретарь экспертной комиссии.*

#### **6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.**

Решили единогласно:

В случае возникновения необходимости запрашивать у заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

#### **7. Об определении иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы.**

Решили единогласно:

Отсутствуют.

Председатель экспертной комиссии

Нестеренко И.М.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Мусина К.И.

Член экспертной комиссии

Исхакова Г.Ю.

## ПРОТОКОЛ №2

### итогового заседания экспертной комиссии

по вопросу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954г. арх. Н.Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а

г. Казань

29 июня 2024 г.

#### Совещались (по дистанционной связи):

**Нестеренко И.М.** – председатель экспертной комиссии.

**Мусина К.И.** - ответственный секретарь экспертной комиссии.

**Исхакова Г.Ю.** – член экспертной комиссии.

#### **Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение объекта экспертизы, согласование заключительного вывода экспертной комиссии.
2. Подписание заключения экспертизы
3. Принятие решения о направлении (передаче) заключения экспертизы заявителю (заказчику).

Слушали: Мусину К.И., Исхакову Г.Ю. Нестеренко И.М.

#### Решили:

1. **Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала», 1954 г., арх. Н. Макареня, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а, с наименованием «Разработка научно-проектной и проектной документации на реставрацию интерьеров объекта культурного наследия регионального значения «Здание Аэровокзала, 1954г., арх. Н. Макареня» расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Патриса Лумумбы, д.47а». Шифр № 23/33, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «АПМ «Эклектика» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 04858 от 06.03.2018), соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Республики Татарстан, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.**

***Решение принято единогласно.***

2. Произвести подписание заключения экспертизы в порядке, установленном пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

***Решение принято единогласно.***

3. Ответственному секретарю экспертной комиссии направить (передать) заявителю (заказчику) заключение экспертизы в течение 1-го рабочего дня с даты его оформления.

*Решение принято единогласно.*

Председатель экспертной комиссии

Нестеренко И.М.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Мусина К.И.

Член экспертной комиссии

Исхакова Г.Ю.