

Акт
государственной историко-культурной экспертизы

Тома 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения:

1. «Ансамбль Казанского кремля», XV–первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан)),

2. «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7)

проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.»

г. Казань

18 декабря 2023 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11¹ ж) указанного выше Положения экспертиза проводится одним экспертом.

Дата начала проведения экспертизы	15 ноября 2023 г.
Дата окончания проведения экспертизы	18 декабря 2023 г.
Место проведения экспертизы	г. Казань
Заказчик экспертизы	Государственное унитарное предприятие «Татинвестгражданпроект». Сокращенное наименование: ГУП ТИГП. ИНН: 1655010668 / БИК: 049205805. ОКПО: 04010701 / КПП: 165501001. Адрес (место нахождения): 420043, г. Казань, ул. Чехова, д. 28. Номер контактного телефона: (843) 236-08-12, (843) 236-06-61. Адрес электронной почты: tigp@mi.ru . Руководитель организации: генеральный директор Хуснутдинов Адель Альбертович.
Исполнитель экспертизы (аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизе)	Нестеренко И.М. (г. Казань)

Сведения об эксперте.

Фамилия, имя и отчество	Нестеренко Игорь Михайлович
Образование	высшее, Казанский государственный университет и. В.И. Ульянова-Ленина
Специальность	«История»
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	34 года
Место работы и должность	нет, член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2021 № 557 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <i>документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</i> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Ответственность эксперта

Эксперт Нестеренко Игорь Михайлович несет ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивает выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, а также отвечает за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения эксперта и Заказчика экспертизы.

Эксперт:

- не имеет родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ);

Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 191-ФЗ;

Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» (далее - Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327);

Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» (далее - Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624);

Постановление Совета Министров РСФСР от 07.09.1976 № 495 «О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» (далее - Постановление Совета Министров РСФСР от 07.09.1976 № 495);

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;

Закон Республики Татарстан от 01.04.2005 № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан»;

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.09.2015 № 2324 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного

наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XVI-XVIII вв.», расположенного по адресу: г. Казань, Республика Татарстан» (в ред. Приказа Минкультуры России от 06.11.2018 № 1910) (далее - Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.09.2015 № 2324);

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2016 № 2547 «Об изменении категории историко-культурного значения объектов культурного наследия регионального значения на категорию историко-культурного значения объектов культурного наследия федерального значения»;

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2016 № 2558 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля», XV-первая четверть XX вв. (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль) и утверждении границ их территорий» (далее - Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2016 № 2558);

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV-первая четверть XX века (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль)» (далее - Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182),

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV-первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан), включенного в Список всемирного наследия, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон» (далее - Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311);

Приказы Министерства культуры Российской Федерации, Министерства культуры Республики Татарстан и Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Казанского кремля", XV-первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан))»;

Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.02.2010 №79 «Об отнесении к объектам культурного наследия регионального (республиканского) значения в виде достопримечательного места культурного слоя города Казани» (далее - Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.02.2010 №79);

Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 01.04.2010 №183 «Об утверждении характера использования, ограничений на использование и требований к хозяйственной деятельности, проектированию и строительству на территории достопримечательных мест города Казани» (далее - Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 01.04.2010 №183);

Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 22.10.2015 № 1149 од «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (далее - Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 22.10.2015 № 1149 од);

Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218од «Об утверждении границ территории, предмета охраны и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения регионального значения г. Казань» (далее - Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218од);

Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 23.09.2019 № 106-П «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в г. Казани» (далее - Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 23.09.2019 № 106-П);

Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 01.12.2023 № 953-П «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой исторического центра города Казани XI-XVIII веков», XI-XVIII вв., расположенного в г. Казани Республики Татарстан» (далее - Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 01.12.2023 № 953-П);

Договор № 1799/23 на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 15.12.2023, заключенный между ГУП ТИГП и аттестованным экспертом Нестеренко И.М.

Объект экспертизы.

Том 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения:

1. «Ансамбль Казанского кремля», XV–первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан))»,

2. «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7)

проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV– первая четверть XX вв.»» (далее – Том 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения...», Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, Раздел).

Разработчик Раздела: Государственное унитарное предприятие «Татинвестгражданпроект» (ГУП ТИГП). ИНН 1655010668/КПП 165501001. Адрес: 420043, г. Казань, ул. Чехова, д.28. Лицензия на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.06.2018 № 922. Свидетельство № СРО-П-114-001.5-1655010668-14122012 о допуске к работам по подготовке проектной документации, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства. Некоммерческое партнерство «Союз архитекторов и проектировщиков «ВОЛГА-КАМА». Начало действия с 14.12.2012, протокол №68.

Авторский коллектив Раздела: Л.И. Ахтямова - начальник отдела реставрации, архитектор I категории, научный руководитель, автор проекта; Г.В. Руденко -начальник АПМ-2, инженер III категории, автор проекта.

Заказчик Раздела: Государственное казенное учреждение «Главное инвестиционно-строительное управление Республики Татарстан» (ГКУ «Главинвестстрой»), ИНН 1654006250. КПП 165501001. Адрес места нахождения: 420043, Республика Татарстан, г. Казань, улица Лесгафта, 29. Директор Ситдиков Нияз Равилевич.

Основание для разработки Раздела: Государственный контракт №17/23-ПИР (9607) от 07.07.2023.

Цель экспертизы.

Определение возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля», XV-первая четверть XX века (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль) и отдельных, входящих в его состав, объектов культурного наследия федерального значения памятников и ансамблей, объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, 7, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, предусмотренных проектной документацией по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.».

Перечень документов, представленных на экспертизу заявителем.

Том 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения...», в составе:

1. Введение.
2. Характеристика участка проектирования.
3. История и описание объекта культурного наследия.
4. Описание проектных предложений.
5. Оценка воздействия проводимых работ на объект культурного наследия.
6. Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.
7. Выводы и заключение.
8. Библиография.
9. Приложение

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертом:

- рассмотрены представленные Заявителем (далее - Заказчик) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

- проведены консультации с разработчиками Раздела, выданы замечания и рекомендации по его доработке, которые были устранены в ходе проведения экспертизы;

Эксперт при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, посчитал их достаточными для подготовки заключения (акта) экспертизы.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архитектурного и историко-градостроительного анализа, включая визуально-ландшафтный, в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Иных положений и условий, необходимых для работы эксперта и проведения экспертизы, не требуется.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Том 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения...» выполнен в 2023 г. ГУП ТИГП по заказу ГКУ «Главинвестстрой» на основании Государственного контракта №17/23-ПИР (9607) от 07.07.2023 в рамках выполнения проектной документацией по объекту «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.» в соответствии Заданием на проектирование, утвержденным Первым заместителем директора ГКУ «Главинвестстрой» РТ Р.М. Шакировыми, с учетом письма Комитета по охране объектов культурного наследия от 14.07.2022 № 05-02/2927.

Раздел содержит описание мер по обеспечению сохранности:

1) объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV-первая четверть XX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (*Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327, п.1 ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) 161821313150006*),

и отдельных, входящих в его состав, объектов культурного наследия федерального значения – памятников и ансамблей (*нумерация согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2016 № 2558*):

Стены и башни, XVI - XIX века:

Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литеры 66, 75-1-75-12, 79, 86, 88, 91-93, 95, 96)

2. Прясло стены между Спасской башней и Юго-западной башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширяя

Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-1)

3. Юго-западная башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширяя

Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 91)

4. Прясло стены между Юго-западной башней и Преображенской башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника

Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-2)

Яковлева и Ивана Ширия

5. Преображенская башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, конец XVI века Республика Татарстан, г. Казань, Вахитовский район, Кремль (литера 79)
6. Прясло стены между Преображенской башней и Пятигранной башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, конец XVI века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 88)
7. Пятигранная башня, конец XVI - начало XVII века (утрачена в конце XIX века, музеефицированный фрагмент) Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 86)
8. Прясло стены между Пятигранной башней и Безымянной башней, начало XVII века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-3)
11. Северо-западная башня, конец XVI века (утрачена в конце XIX века, музеефицированный фрагмент) Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 96)
12. Прясло стены между Северо-западной башней и Тайницкой башней, конец XVI века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-5)
13. Тайницкая башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 92)
21. Дмитровская башня, начало XVII века (утрачена в первой половине XIX века, музеефицированный фрагмент) Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
23. Консistorская башня, конец XVI - начало XVII века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
24. Прясло стены между Консistorской башней и Юго-восточной башней, конец XVI века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-11)
27. Благовещенский Кафедральный собор, 1562 год, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, середина XIX века, архитектор Ф.И. Петонди Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 29)
28. Башня Сююмбике, начало XVIII века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 70)
29. Дворцовая церковь во имя Сошествия Святого Духа (Введенская), начало XVIII - середина XIX века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 90)
30. Губернаторский дворец, 1845 - 1848 годы, архитектор К.А. Тон Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литеры 1, 2)
33. Спасо-Преображенский собор Спасо-Преображенского монастыря (руины), XVI век Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
34. Церковь Николая Ратного Спасо-Преображенского монастыря, XVI век Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литеры 89)
35. Братский корпус Спасо-Преображенского монастыря, 1670-е годы Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 87)
36. Артиллерийский (пушечный) двор, XVII - XIX века: Южный корпус, первая половина XVII века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
38. Главный (Восточный) корпус, 1-я половина XVIII века, 1-я половина XIX века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 25)
40. Присутственные места и консистория, конец XVIII - начало XIX века Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 38)
41. Архиерейский дом, 1829 год, архитектор А.К. Шмидт Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
42. Юнкерское училище, 1840 год, архитектор П. Г. Пятницкий Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 80)
44. Манеж, 1880-е годы Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 27)

и которые также входят в состав предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV-первая четверть XX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, утвержденного

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182, как градоформирующие и архитектурные объекты, расположенные в границах его территории;

2) объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, 7 (*Постановление Совета Министров РСФСР от 07.09.1976 № 495, п.1 ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 161710792040006*).

в границах территорий которых, утвержденных соответственно Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.09.2015 № 2324 (*кадастровый номер земельного участка 16:50:010101:1*) и Приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 23.09.2019 № 106-П (*кадастровый номер земельного участка 16:50:010101:3*),

а также на земельных участках (*земельные участки с кадастровыми номерами 16:50:010101:108; 16:50:010101:107*), непосредственно связанными с земельными участками в границах территорий объектов культурного наследия, предлагается проведение работ по благоустройству территории (*ремонт дорожного покрытия, перекладка облицовки стен и накрывки из гранита подпорных стенок, замена лотков канализации, устройство газона и озеленение и др.*), включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные выше объекты культурного наследия федерального значения – ансамбль и входящие в его состав памятники, памятник в соответствии со ст. 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации от 29.12.2004 № 191-ФЗ, ст. 36 Федерального закона от 22.05.2002 № 73-ФЗ, выполненных на основании ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55627-2013 «Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия», ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования», ГОСТ Р 58203-2018 «Оценка воздействия на универсальную ценность объектов всемирного наследия. Состав и содержание отчета. Общие требования».

Земельный участок в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля» (*Тип: Объект недвижимости. Вид: Земельный участок. Кадастровый номер: 16:50:010101:1. Кадастровый квартал: 16:50:010101. Адрес: Республика Татарстан, г. Казань, Вахитовский район. Площадь: 134 250.00 м2. Статус: Ранее учтенный. Категория земель: Земли населённых пунктов. Разрешенное использование: Для иных видов использования, характерных для населенных пунктов. По документу: под Государственный историко-архитектурный музей-заповедник "Казанский Кремль*)) также находится:

- в границах распространения исторического культурного слоя объекта археологического наследия «Городище «Казанский Кремль», X-XVI вв.» (*Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624, п.1 ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 161540713550006*),

- в границах территории исторического поселения регионального значения «г. Казань», утвержденной приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218 од.

Земельный участок в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (*Тип: Объект недвижимости. Вид: Земельный участок. Кадастровый номер: 16:50:010101:3. Кадастровый квартал: 16:50:010101. Адрес: Республика Татарстан, г. Казань, Вахитовский район, ул. Батурина, д. 7. Площадь: 7330 м2. Статус: Учтенный. Категория земель: Земли населённых пунктов. Разрешенное использование: Для объектов общественно-делового значения. По документу: под здания и сооружения объединения*) также находится:

- в границах территории объекта археологического наследия – достопримечательного места «Культурный слой исторического центра Казани XI–XVIII вв.» (*Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.02.2010 №79, п.3.1 ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 161540307410006*), утвержденной приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 01.12.2023 № 953-П;

- в границах территории исторического поселения регионального значения «г. Казань», утвержденной приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218 од.

Иные земельные участки, непосредственно связанные с земельными участками в границах территорий объектов культурного наследия, в границах территории проектирования (*земельные участки с кадастровыми номерами 16:50:010101:108; 16:50:010101:107 в кадастровом квартале 16:50:010101*) расположены:

- в границах территории объекта археологического наследия – достопримечательного места «Культурный слой исторического центра Казани XI–XVIII вв.»;

- в границах территории исторического поселения регионального значения «г. Казань», утвержденной приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218 од;

- в границах территории охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV- первая четверть XX вв., включенного в Список всемирного наследия, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311.

В рассматриваемом Томе 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения...» представлены:

- общая характеристика территории проектирования, сведения о зонах с особыми условиями использования территорий и установленных требованиям к градостроительным регламентам в зонах охраны объекта культурного наследия;

- история и описание объектов культурного наследия, включающее общие сведения об объекте культурного наследия, историю объекта культурного наследия, сведения о его предмете охраны, границах и режиме использования территории, техническом состоянии, градостроительных характеристиках объекта и окружающей его территории, видовых раскрытий и точек визуального восприятия;

- описание проектных предложений, включающих подробное описание проектных решений с указанием технико-экономических показателей территории, элементов

благоустройства и малых форм;

- на основании проведенного анализа обозначены мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по благоустройству территории и ее эксплуатации.

Кроме того, в проекте представлен ландшафтно-визуальный анализ с целью определения воздействия на целостность восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV – первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан)), в городском ландшафте при осуществлении работ по благоустройству территории.

Раздел включает в себя текстовую часть и подтверждающий графический материал.

«Историко-архитектурный комплекс Казанского Кремля» включен в Список Всемирного наследия решением 24-ой сессии Комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО от 30.11.2000 № CONF 204 X.C.1 Реестровый номер объекта всемирного культурного наследия - 980. Оценка потенциального воздействия реализации проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.»» на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного культурного наследия «Историко-архитектурный комплекс Казанского Кремля» рассматриваемым Разделом не предусмотрена.

Оценка потенциального воздействия реализации проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.»» на объект археологического наследия «Городище «Казанский Кремль», X-XVI вв. (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль), и объект археологического наследия – достопримечательное место «Культурный слой исторического центра Казани XI-XVIII вв.» (Республика Татарстан, г. Казань) и разработка мероприятий по обеспечению их сохранности рассматриваемым Разделом не предусмотрена.

Характеристика участка проектирования.

В административном отношении территория, отведённая под работы располагается в Вахитовском районе г. Казани на территории музея-заповедника «Казанский Кремль» (на территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбля Казанского Кремля", расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань) (кадастровый номер ЗУ 16:50:010101:1), на территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7 (кадастровый номер ЗУ 16:50:010101:3), а также на смежных земельных участках с кадастровыми номерами 16:50:010101:108; 16:50:010101:107.

Самый небольшой по территории и численности населения район, занимает центральную часть города Казань и граничит почти со всеми другими районами Казани — Кировским, Московским, Ново-Савиновским, Советским, Приволжским. Западной и северной границей района являются воды Куйбышевского водохранилища реки Волга и реки Казанка. Связь Вахитовского района с Кировским проходит по Адмиралтейской дамбе, с Московским — по Кремлёвской дамбе, с Ново-Савиновским — по мосту Миллениум. В районе имеются внутренние водоемы: озеро Нижний Кабан и протока Булак.

На территории Вахитовского района находится исторический центр города с важнейшими городскими достопримечательностями: Казанский кремль, главные и центральные площади Тысячелетия, Свободы, 1 Мая, Тукая и Султан-Галиева, главная

улица Кремлёвская, пешеходные улицы Баумана и Петербургская (с Аллеей Славы), Казанский посад и Старо-Татарская слобода, старейший в Казани гражданский объект — дом Михляева, Петропавловский собор, железнодорожный, речной и автобусный вокзалы, центральные станции первой линии метро, почти все вузы, музеи и театры, наиболее значимые памятники и фонтаны, парки и прочие объекты культуры, социальной сферы, инфраструктуры общегородского значения, а также некоторое количество промышленных и прочих предприятий.

Характеристика правового режима территории проектирования в системе национального законодательства.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.09.2015 № 2324 в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля» утвержден следующий режим использования его территории:

1. Территория объекта культурного наследия федерального значения относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Казанского Кремля, XVI - XVIII вв." (далее - Ансамбль) **разрешается:**

2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;

2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.3. ремонт, реконструкция существующих дорог и проездов с использованием в дорожных покрытиях брусчатки, булыжника, колотого камня;

2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

2.5. сохранение элементов планировочной структуры территории Ансамбля;

2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;

2.7. проведение работ по восстановлению зеленых насаждений;

2.8. проведение санитарных рубок при условии выполнения работ по сохранению старовозрастных деревьев;

2.9. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

2.10. проведение всех видов земляных и строительных работ при условии обязательного археологического наблюдения.

3. На территории Ансамбля **запрещается:**

3.1. строительство зданий и сооружений;

3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

3.4. прокладка наземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);

3.5. установка на фасадах, крышах объектов культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

3.6. размещение любых рекламных конструкций на территории Ансамбля;

3.7. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия и выявленными объектами культурного наследия.

Для объекта археологического наследия «Городище «Казанский Кремль», X-XVI вв.» (постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624, п.1. ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, регистрационный номер [] в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 161540713550006), границы территории которого в установленном порядке не утверждены (не установлены), в соответствии с п.5 ст. 3.1 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ устанавливается особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривающий возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном ст. 45.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 от 25.06.2002 № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, либо выявленного объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанным объектам.

Приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 23.09.2019 № 106-П **в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» утвержден следующий режим использования его территории:**

В границах территории объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории города Казани, разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных региональным органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной региональным органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением.

В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Федеральный закон) и Градостроительного кодекса Российской Федерации;

- проведение в порядке и случаях, предусмотренных Федеральным законом, изыскательных, проектных, земляных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, в том числе:

- снос диссонирующих объектов (поздние пристройки);

- озеленение и благоустройство территории, ведение приусадебного хозяйства;
- прокладка и реконструкция дорожных и инженерных коммуникаций, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара;
- проведение археологических полевых работ;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

В границах территории объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории города Казани, **запрещается:**

- строительство объектов капитального строительства;
- увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;
- искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения;
- изменение характеристик городского и природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

В границах территории объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории города Казани, **обеспечивается:**

- запрет или ограничение движения транспортных средств, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года N 60-ЗРТ "Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан";
- доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок в соответствии с Федеральным законом;
- реализация мер пожарной безопасности;
- реализация мер экологической безопасности;
- защита объекта культурного наследия от динамических воздействий

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 01.04.2010 №183 в границах территории объекта культурного наследия - **достопримечательного места «Культурный слой исторического центра Казани XI–XVIII вв.»** утверждены следующие:

Режим использования земель в границах территорий Достопримечательных мест.

Земельные участки в границах территорий Достопримечательных мест имеют ограничения при использовании.

Собственники земельных участков в границах территорий Достопримечательных мест несут бремя содержания принадлежащих им объектов культурного наследия с учетом требований законодательства об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, если иное не установлено договором между собственником и пользователем данными объектами культурного наследия.

При государственной регистрации договоров купли-продажи земельных участков в границах территорий Достопримечательных мест новые собственники принимают на себя обязательства по сохранению объектов культурного наследия, которые являются ограничениями (обременениями) права собственности на данные объекты и указываются в охранных обязательствах (договорах) собственников объекта культурного наследия.

Охранное обязательство (договор) собственника (пользователя) объекта культурного наследия заключаются с Министерством культуры Республики Татарстан в соответствии с законодательством.

Ограничения при пользовании земельными участками в границах территорий Достопримечательных мест действуют до момента полного устранения обстоятельств, явившихся основанием для введения данных ограничений.

Особенности проектирования, строительства и хозяйственной деятельности в границах территорий Достопримечательных мест

В границах территории Достопримечательных мест запрещается:

- проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на глубину более чем на 0,3 м от дневной поверхности земли при отсутствии в проектах проведения таких работ разделов об обеспечении сохранности Достопримечательных мест, получивших положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы, которая проводится до начала указанных работ.

В границах территории Достопримечательных мест допускается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (спасательных археологических полевых работ с полным или частичным изъятием археологических находок из раскопов) на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных Министерством культуры Республики Татарстан, и в соответствии с документацией, согласованной с Министерством культуры Республики Татарстан, и при условии осуществления Министерством культуры Республики Татарстан контроля за проведением работ.

После выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия физические и юридические лица, осуществлявшие научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, сдают в трехмесячный срок со дня выполнения указанных работ в Министерство культуры Республики Татарстан отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

Приемка работ по сохранению объекта культурного наследия осуществляется Министерством культуры Республики Татарстан одновременно со сдачей руководителем работ отчетной документации в порядке, установленном федеральным органом охраны объектов культурного наследия;

- проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на глубину не более чем на 0,3 м от дневной поверхности земли;

- капитальный ремонт существующих объектов инженерной и транспортной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации, улично-дорожная сеть).

Примечание.

Финансирование работ по сохранению объекта культурного наследия (спасательных археологических полевых работ с полным или частичным изъятием археологических находок из раскопов), а также по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия осуществляется за счет средств физических или юридических лиц, являющихся заказчиками указанных работ.

Физические и юридические лица, проводившие археологические полевые работы, в течение трех лет со дня выполнения работ обязаны передать все обнаруженные культурные ценности (включая антропогенные, антропологические, палеозоологические, палеоботанические и иные объекты, имеющие историко-культурную ценность) на постоянное хранение в государственную часть Музейного фонда Российской Федерации.

Отчет о выполненных археологических полевых работах и вся полевая документация в течение трех лет со дня окончания срока действия разрешения на право

их проведения подлежат передаче на хранение в Архивный фонд Российской Федерации в порядке, установленном Федеральным законом от 22 октября 2004 года N 125-ФЗ "Об архивном деле в Российской Федерации".

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311 в границах охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV- первая четверть XX вв., включенного в Список всемирного наследия, установлены следующие требования к градостроительным регламентам:

I. Охранная зона

1. Разрешается:

1.1. Проведение работ, направленных на сохранение и популяризацию объектов культурного наследия, сохранение историко-градостроительной и природной среды.

1.2. Сохранение существующих градостроительных (планировочных, типологических) характеристик историко-градостроительной среды, включая сохранение исторически сложившихся границ кварталов.

1.3. Восстановление (регенерация) историко-градостроительной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной среды на основе материалов историко-архивных изысканий, необходимых и достаточных для их восстановления).

1.4. Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов капитального строительства без увеличения их параметров (площади застройки и высоты) с учетом следующих требований:

- использование объектов капитального строительства и земельных участков в соответствии с видами разрешенного использования, установленными правилами землепользования и застройки муниципального образования города Казани;

- организация скатных крыши с углом наклона крыши не более 30 градусов;

- организация крылец, выходящих на территорию общего пользования, высотой не более 3-х ступеней;

- организация балконов, эркеров, выходящих на территорию общего пользования, шириной не более 1,5 метров;

- перекрытие замкнутых дворовых пространств, формируемых объектами капитального строительства нежилого назначения;

- применение в отделке фасадов традиционных отделочных материалов (камень, лицевой кирпич, кирпич под покраску, штукатурка под покраску, дерево, металл, керамика, стекло) с применением традиционных цветовых гамм в их покраске;

- применение архитектурной подсветки зданий, строений, сооружений, элементов благоустройства и озеленения;

- организация в нежилые помещения первых этажей новых входных групп, отвечающих архитектурной стилистике здания.

1.5. Снос объектов капитального строительства или их частей в порядке и на основании, предусмотренных Градостроительным кодексом Российской Федерации.

1.6. Капитальный ремонт и реконструкция существующих инженерных сетей, прокладка новых инженерных сетей подземным способом; капитальный ремонт и реконструкция существующих инженерных объектов (трансформаторный пункт, газорегуляторный пункт и другие) и установка новых некапитальных строений и сооружений инженерной инфраструктуры. При устройстве дымовых труб котельных исключать их негативное воздействие на объекты культурного наследия и сложившееся архитектурное окружение.

1.7. Установка в границах территорий общего пользования некапитальных строений, сооружений, а также нестационарных торговых объектов высотой не более

4-х метров с использованием в отделке фасадов натуральных материалов (дерево, камень, металл, керамика) с применением в покраске фасадов традиционных цветовых гамм.

1.8. Капитальный ремонт и реконструкция существующих линейных объектов.

1.9. Проведение мероприятий, направленных на снижение наземных транспортных потоков за пределами кремлевского холма, в том числе включающих реконструкцию существующих линий метрополитена, подземных пешеходных переходов, подземных галерей, подземных парковок и иных подземных сооружений.

1.10. Благоустройство территории, включающее:

- проведение работ по укреплению склонов кремлевского холма с восстановлением травяного покрова; организацию спусков, смотровых площадок, подпорных стен;

- проведение работ по озеленению территорий за пределами кремлевского холма: сохранение исторического принципа аллейных посадок деревьев вдоль улиц; сохранение существующих деревьев и кустарников, за исключением санитарных рубок; посадку новых деревьев вдоль улиц с компактной и (или) формируемой кроной; разбивку газонов и цветников;

- проведение земляных работ с сохранением общего перепада и уклона рельефа в границах земельного участка;

- применение в покрытии пешеходной части дорог (тротуаров) натуральных материалов (гранит, камень, дерево, керамика, металл) или имитирующих их (тротуарная плитка) с организацией системы водоотведения дождевых и талых вод с установкой по границам, разделяющим пешеходную и проезжую часть дорог, прозрачного ограждения высотой не более 1,2 метра;

- ремонт существующих ограждений, установленных вдоль границ земельных участков; при установке нового ограждения вдоль границы земельного участка, формирующей территорию общего пользования, допускается установка прозрачного ограждения высотой не более 2,5 метра, включая прозрачные ворота высотой не более 2,5 метра;

- организацию открытых парковок на специально отведенных площадках;

- размещение временных элементов праздничного (событийного) характера;

- установку технических средств дорожного движения (светофоры), в габаритах и местах, обеспечивающих визуальное восприятие объектов культурного наследия;

- установку произведений монументально-декоративного искусства;

- установку информационных (навигационных) указателей туристического назначения.

1.11. Установка на зданиях и сооружениях средств наружной информации:

- с размещением не выше отметки нижнего края оконных проемов 2-го этажа здания, выполненных декоративно-художественным способом, в виде объемных букв и знаков, высотой не более 0,5 метра;

- консольных конструкций не более 0,5 метра высотой и не более 1-го метра длиной.

1.12. Проведение на земельных участках, смежных с границей территории объекта культурного наследия, всех видов работ при наличии в составе проектной документации раздела по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

2. Запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной среды), в том числе объектов инженерной инфраструктуры.

2.2. Применение строительных технологий, оказывающих динамическое воздействие на объекты культурного наследия, сложившуюся застройку и приводящих к загрязнению природной среды; размещение огнеопасных и взрывоопасных материалов; замусоривание территории.

2.3. Снос исторически ценных градоформирующих объектов и (или) их частей, отнесенных к предмету охраны исторического поселения регионального значения "город Казань".

2.4. Прокладка инженерных сетей надземным способом.

2.5. Установка надземных пешеходных переходов.

2.6. Фрагментарная отделка и покраска фасадов; применение в отделке фасадов нетрадиционных отделочных материалов, таких как керамогранит, сайдинг и подобных им, а также цветовых гамм: черный цвет и неоновые цвета.

2.7. Установка на фасадах зданий, формирующих территории общего пользования (улицы, проезды), кондиционеров, антенн и иного технического оборудования.

2.8. Вырубка деревьев и кустарников, за исключением санитарных рубок.

2.9. Изменение характера рельефа территории.

2.10. Размещение средств наружной информации (конструкции) на крышах зданий и сооружений, за исключением зданий, отнесенных к исторически ценным градоформирующим объектам, конструкция которых предусмотрена первоначальным проектом строительства здания.

2.11. Установка средств наружной информации, нарушающих внешний архитектурный облик сложившейся застройки, без учета архитектурных особенностей фасадов, в том числе:

- в виде фоновых конструкций, световых коробов, за исключением конструкций для размещения афиш объектов культурно-досуговой деятельности, спорта, а также в витринах, с использованием мерцающего света, открытого способа свечения, полностью или частично перекрывающих оконные и дверные проемы;

- крупногабаритных конструкций.

2.12. Установка всех видов рекламных конструкций на зданиях и сооружениях.

2.13. Установка всех типов рекламных конструкций в пределах кремлевского холма и на остальных территориях, за исключением отдельно стоящих рекламных конструкций с площадью одной стороны информационного поля до 4,5 кв. метров включительно и высотой до 5-ти метров включительно, если место установки данных рекламных конструкций обеспечивает визуальное восприятие объектов культурного наследия.

2.14. Применение повседневной цветной архитектурной подсветки.

2.15. Размещение крупногабаритных комбинированных опор базовых станций сотовой связи; крупногабаритных технических средств дорожного движения; крупногабаритных некапитальных строений, сооружений, а также нестационарных торговых объектов.

2.16. Применение в наружной отделке фасадов зданий и сооружений декоративных элементов, не соответствующих архитектурным особенностям фасада.

На карте градостроительного зонирования Правил землепользования и застройки г. Казани участки проектирования расположены в единой зоне вида разрешенного использования:

Зона Ц – зона смешанной застройки центра города.

Земельные участки с кадастровыми номерами 16:50:010101:108; 16:50:010101:107 имеют следующие виды разрешенного использования:

16:50:010101:108 - Для размещения скверов, парков, городских садов: сквер (код 12.0-земельные участки (территории) общего пользования);

16:50:010101:107 - Для размещения скверов, парков, городских садов: под сквер и общественное использование объектов культурно-просветительного назначения.

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № № 218од к **предмету охраны исторического поселения регионального значения «г. Казань» отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

1. Исторически ценные градоформирующие объекты;
 2. Историческая пространственно-планировочная структура поселения и ее элементы центральная часть города и часть города за рекой Казанка;
 - 2.1. Основные планировочные оси, улицы и площади
 - 2.1.1. Трассы древних дорог и их исторические линии застройки центральной части города и части города за рекой Казанкой;
 - 2.1.2. Трассировка улиц - следов дорегулярной планировки и их исторические линии застройки центральной части города и части города за рекой Казанкой;
 - 2.1.3. Улицы реализованного регулярного плана В.И. Кафтырева 1768 г.
 - 2.1.4. улицы реализованных плана Ф.И. Петонди 1839 г., планов 1845, 1884, 1899 и 1913 гг. центральной части города и части города за рекой Казанкой;
 - 2.2. Исторические площади;
 - 2.3. Исторические городские бульвары, сады, парки и скверы центральной части города;
 - 2.4. Реки, протоки и озёра в границах территории и их береговые склоны;
- Элементами охраны являются:
- направления, ширина улиц, исторические линии застройки, местоположение и конфигурация площадей и озеленённых пространств; трассы утраченных переулков (от Гостиного двора к Петропавловскому собору, от колокольни церкви Богоявления к Булаку, от ул. Миславского – через комплекс Гостиного двора – к Николо-Нисской церкви);
 - характер постановки вертикальных доминант (соосность доминанты одной из линии застройки улицы);
 - модуль кварталов, непрерывность уличного фронта, образованного фасадами зданий, оградами с калитками и проездными воротами;
 - характер плотной малоэтажной городской застройки, отвечающей историческим морфологическим типам;
 - исторические линии застройки площадей, составляющих предмет охраны исторического поселения, силуэт, модуль, масштаб, исторические габариты застройки, формирующей периметр площадей, исторические пропорции фасадов в целом и их членений;
 - озеленённые территории, включённые в регулярную и живописную планировочную сеть улиц и площадей, исторический характер озеленения (традиционный видовой состав, приемы посадки);
 - исторические принципы формирования земельных участков;
 - исторический характер элементов благоустройства (оград, ворот), формирующих уличный фронт;

- элементы исторического покрытия дорог и трактов на сохранившихся участках (Кремлёвский спуск от площади 1 Мая до пересечения с улицами Баумана и Профсоюзной) - булыжник.

3. Композиционно-видовые связи (панорамы), соотношение природного и созданного человеком окружения.

Охране подлежат силуэты и многоплановые композиции панорам, а также видовые раскрытия объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и исторически ценных градоформирующих объектов, за исключением диссонирующих объектов, появившихся во второй половине XX - начале XXI веков, с историческими доминантами в пределах видимости до 6 (шести) километров, сочетание водной поверхности, благоустроенных береговых зон, разноплановых высотных акцентов на фоне городского озеленения и существующей застройки. Объекты дальних планов, расположенные за указанными пределами видимости, не должны снижать композиционную роль компонентов ближних планов. Допускается воссоздание исторических доминант в панорамных раскрытиях исторического поселения с сохранением исторически сложившегося живописного рельефа.

3.1. Панорамы (вдоль трасс панорамного восприятия):

3.1.3. Панорама центральной части города Казани с севера вдоль трассы панорамного восприятия (поворотные точки 37 - 69)

Элементами охраны являются:

- ярусное построение композиции города, обращённой в сторону акватории реки Казанки, повторяющее природный рельеф; соотношение малоэтажной застройки под скатными крышами и вертикальных акцентов (со значительным – более, чем 2х-кратным - превышением доминант);

- местоположение и габариты исторических архитектурно-градостроительных акцентов;

- композиция и силуэт застройки с доминирующей ролью ансамбля Казанского Кремля, Богородицкого монастыря и Петропавловского собора, церковей Параскевы Пятницы, Евдокии и Варвары;

- иерархическая соподчиненность застройки объектам ансамбля Казанского кремля;

- сочетание природных и рукотворных ландшафтных комплексов (озелененных склонов, озелененных пространств Фуксовского сада, Русской и Немецкой Швейцарии, Арского кладбища и иерархически структурированных застроенных территорий);

- габариты новой (вновь возводимой) застройки не должны нарушать (нивелировать) ярусное построение композиции города, подчиненной ландшафту.

Инженерно-геологические, геоморфологические, гидрогеологические изыскания земельного участка

Геоморфология

В геоморфологическом отношении участок расположен в пределах третьей надпойменной террасы левобережья р. Волга. Согласно рекогносцировочному обследованию площадки изысканий и прилегающей территории к зданию присутственных мест и консистории территория вокруг здания сnivelирована насыпными грунтами и заасфальтирована. Поверхность площадки изысканий относительно ровная с уклоном по ул. Шейкмана на северо-запад, абсолютные отметки поверхности варьируют в пределах 81,66-84,67 м БС. С момента выполнения предыдущих изысканий (2004, 2007, 2015г.г.) на

площадке проектируемой реконструкции здания присутственных мест и консистории, а так же прилегающей территории не произошло значительных изменений рельефа и гидрогеологических условий. Техногенная нагрузка на территорию в пределах площадки не изменилась. Комплекс зданий присутственных мест построен в XVIII- XIX веках, здания строились как отдельно стоящие, позднее были объединены в единое сооружение, помещения здания присутственных мест использовались как административные. В период проведения изысканий в мае 2021 года в здании начаты работы по реконструкции здания. При визуальном осмотре существующего здания присутственных мест деформаций не выявлено.

Геологическое строение

Грунтами, залегающими непосредственно под подошвой фундамента здания присутственных мест Казанского Кремля, вскрытыми в шурфах №№ 1,2,4-8, 10,12,14-16 являются супеси твердые ИГЭ № 4а, супеси пластичные ИГЭ № 4б, пески пылеватые ИГЭ № 5. В пределах сжимаемой толщи в инженерно-геологическом разрезе (по архивным данным, архив ИЗ-1488-4) до глубины 15-20 м принимают участие так же суглинки полутвердые ИГЭ № 3а, пески мелкие ИГЭ № 6, дресвянощебнистый грунт ИГЭ № 10а, доломиты ИГЭ № 10 и песчаники ИГЭ № 13.

Гидрогеологические условия

Подземные воды на момент проходки шурфов (июль 2017 г.) до глубины исследования 1,5-4.5 м не вскрыты. Согласно архивных данных подземные воды четвертичного водоносного горизонта залегают на отметках 53-54 м БС.

Питание подземных вод смешанное - происходит за счет подпора Куйбышевского водохранилища и инфильтрации атмосферных осадков.

Режим уровня подземных вод - приводохранилищный. В годовом цикле уровень подземных вод определяется гидрологическим уровнем Куйбышевского водохранилища - в период паводка водохранилище является областью питания, а в период межени - областью дренажа (разгрузки) подземных вод.

Радиус влияния водохранилища достигает 2 км.

Нормальный подпорный уровень водохранилища составляет 53.0 м БС.

Участок изысканий является территорией, неподтопленной водами водоносного комплекса. Однако необходимо отметить возможность образования линз «верховодки» в верхней части инженерно-геологического разреза.

Водовмещающими грунтами «верховодки» могут служить насыпные грунты ИГЭ № НС, пески пылеватые ИГЭ № 5, относительным водоупором - более глинистые участки (прослой) насыпного грунта или супесь ИГЭ № 4а, 4б.

Источником питания "верховодки" может служить инфильтрация атмосферных осадков и талых снеговых вод, а также утечки из водонесущих коммуникаций.

Площадка изысканий относится к потенциально подтопляемым территориям подземными водами типа «верховодка», согласно СП 22.13330.2016.

История и описание объекта культурного наследия.

В составе подраздела представлены краткие исторические сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля» и, входящих в его состав, объектах культурного наследия федерального значения – памятниках и ансамблях, объекте культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», предмете их охраны, границах и режиме использования территорий, современном техническом состоянии, материалы архивной и современной фотофиксации ансамблей и памятников.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182 ***к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль***

Казанского кремля», XV-первая четверть XX века (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль)» отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

Градостроительные и объемно-планировочные характеристики:

- градостроительное значение архитектурного ансамбля Казанского Кремля как первоначального композиционно-пространственного и планировочного ядра исторического города;

- особенности исторического рельефа (в том числе отметки рельефа) и гидрографии, предопределившие уникальные планировочные характеристики ансамбля и размещение комплекса его разновременных сооружений у реки Казанки;

- местоположение ансамбля, его сохранившиеся исторические границы по линии внешней трассы системы укреплений;

- система инженерных и ограждающих фортификационных сооружений ансамбля (стены и башни Кремля), как единое целое в их композиционной и пространственно-планировочной взаимосвязи с иными сооружениями и элементами планировки ансамбля;

- силуэтные характеристики ансамбля на XVI - первую четверть XX века;

- особенности планировочной организации территории Казанского Кремля (в том числе регулярная планировка, сформированная вдоль Главного проезда, элементы планировочной структуры X - XVI века), местоположение въездов на начало XX века, конфигурация площадей и других открытых пространств, трассировка аллей на XVI - первую четверть XX века;

- объемно-пространственная композиция ансамбля, в том числе габариты, высотные и силуэтные характеристики зданий и сооружений, их исторический масштаб и масштабные соотношения;

- характер благоустройства и озеленения территории на первую четверть XX века;

- система визуальных связей и видовых коридоров, панорамных раскрытий различных комплексов исторических сооружений, а также система обзорных площадок прилегающей территории исторического города и в границах территории ансамбля Казанского Кремля;

- уникальные силуэтные характеристики ансамбля в панорамных раскрытиях, наиболее ценных секторах обзора и лучах видимости, в том числе видовые панорамы - трасса от моста Миллениум до Адмиралтейской дамбы, с набережной реки Казанки, с Зилантовой горы, с Восточного Заречья;

- система градостроительных доминант ансамбля Казанского Кремля (с башней Сююмбике, Благовещенским собором), кремлевскими башнями и доминантными завершениями отдельных зданий).

Архитектурные и конструктивные характеристики:

- колористическое решение ансамбля в целом, с учетом реставрационных работ второй половины XX века и нач. XXI века, проведенных по отдельным зданиям и сооружениям ансамбля;

- градоформирующие и архитектурные объекты, расположенные в границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Казанского Кремля", XV - первая четверть XX века:

наименование и порядковый номер на схеме

месторасположение

1. стены и башни, XVI - XIX века:

Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литеры 66, 75-1-75-12, 79, 86, 88, 91-93, 95, 96)

2. Спасская башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под

Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 66)

руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, 1670-е годы, XIX век
3. прясло стены между Спасской башней и Юго-западной башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия

Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-1)

4. Юго-западная башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под

Республика Татарстан, г. Казань,

- руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия
5. прясло стены между Юго-западной башней и Преображенской башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия
6. Преображенская башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, конец XVI века
7. прясло стены между Преображенской башней и Пятигранной башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, конец XVI века
8. Пятигранная башня, конец XVI - начало XVII века (утрачена в конце XIX века, музеефицированный фрагмент)
9. прясло стены между Пятигранной башней и Безымянной башней, начало XVII века
10. Безымянная башня, конец XVI века
11. прясло стены между Безымянной башней и Северо-западной башней, конец XVI - начало XVII века
12. Северо-западная башня, конец XVI века (утрачена в конце XIX века, музеефицированный фрагмент)
13. прясло стены между Северо-западной башней и Тайницкой башней, конец XVI века
14. Тайницкая башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия
15. прясло стены между Тайницкой башней и Северной башней, конец XVIII века
16. Северная башня, конец XVII века (утрачена в первой половине XIX века, музеефицированный фрагмент)
17. прясло стены между Северной башней и Воскресенской проездной башней, конец XVIII века
18. Воскресенская проездная башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия
19. прясло стены между Воскресенской проездной башней и Северо-восточной башней, конец XVI - начало XVII века
20. Северо-восточная башня, начало XVII века (утрачена в первой половине XIX века, музеефицированный фрагмент)
21. прясло стены между Северо-восточной башней и Дмитровской башней, конец XVI века
22. Дмитровская башня, начало XVII века (утрачена в первой половине XIX века, музеефицированный фрагмент)
23. прясло стены между Дмитровской башней и Консistorской башней, конец XVI - начало XVII века
24. Консistorская башня, конец XVI - начало XVII века
25. прясло стены между Консistorской башней и Юго-восточной башней, конец XVI века
26. Юго-восточная башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия
27. прясло стены между Юго-восточной башней и Спасской башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия
28. Благовещенский Кафедральный собор, 1562 год, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, середина XIX века, архитектор Ф.И. Петонди
29. башня Сююмбике, начало XVIII века
30. дворцовая церковь во имя Сошествия Святого Духа (Введенская), начало XVIII - середина XIX века
31. Спасо-Преображенский собор Спасо-Преображенского монастыря (руины), XVI век
32. церковь Николы Ратного Спасо-Преображенского монастыря, XVI век
33. Братский корпус Спасо-Преображенского монастыря, 1670-е годы
- Кремль (литера 91)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-2)
Республика Татарстан, г. Казань, Вахитовский район, Кремль (литера 79)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 88)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 86)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-3)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 95)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-4)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 96)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-5)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 92)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-6)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-7)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-8)
Республика Татарстан, г. Казань, Вахитовский район, Кремль
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-9)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-10)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-11)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 93)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-12)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 29)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 70)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 90)
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 89)
Республика Татарстан, г. Казань,

- | | |
|--|--|
| 34. Архиерейский дом, 1829 год, архитектор А.К. Шмидт | Кремль (литера 87)
Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль |
| 35. Губернаторский дворец, 1845 - 1848 годы, архитектор К.А. Тон | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль (литеры 1, 2) |
| 36. руины мавзолея Казанских ханов, XV - XVI века | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль |
| 37. руины здания из комплекса Ханского дворца, XV - XVI века | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль |
| 38. Артиллерийский (пушечный) двор, XVII - XIX века: | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль |
| 39. Южный корпус, первая половина XVII века | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль (литера 99) |
| 40. Северный корпус, XVII - XVIII века | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль |
| 41. Главный (Восточный) корпус, 1-я половина XVIII века, 1-я половина XIX века | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль (литера 25) |
| 42. Западный корпус, 1812 год | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль (литера 97) |
| 43. присутственные места и консистория, конец XVIII - начало XIX века | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль (литера 38) |
| 44. здание гауптвахты (середина XIX века), в котором в период взятия города Казани войсками Белой гвардии находился в заключении перед казнью в августе 1918 года председатель Казанского губернского Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов Я.С. Шейнкман | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль (литера 62) |
| 45. Юнкерское училище, 1840 год, архитектор П. Г. Пятницкий | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль (литера 80) |
| 46. манеж, 1880-е годы | Республика Татарстан, г. Казань,
Кремль (литера 27) |
- Центральные элементы застройки:
- археологический культурный слой с догородского периода (азелинская, ананьинская, угро-финские культуры) мощностью от 2 до 8 м, в местах закопки оврагов от 23 м.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Пряслостены между Спасской башней и Юго-западной башней», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-1) (регистрационный номер в Реестре 161811313150206) не определен.

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлен следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.04.2019 № 449 ***к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Дворцовая церковь во имя Сошествия Святого Духа (Введенская)»***, начало XVIII-середина XIX века», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 90 (регистрационный номер в Реестре 161811313150046), ***отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:***

Градостроительные характеристики здания:

- градостроительные характеристики церкви, сложившиеся в период начала XVIII - середины XIX вв.;

- месторасположение церкви в северной части ансамбля Казанского Кремля на берегу реки Казанки, ее композиционная значимость в структуре ансамбля Казанского кремля, поскольку фасады формируют северную и западную панорамы Кремля, здание соединено переходом с Губернаторским дворцом;

- ценные видовые раскрытия церкви в структуре архитектурного ансамбля Казанского Кремля, в том числе панорамное раскрытие от моста "Миллениум" до Адмиралтейской дамбы, от набережной реки Казанки, с акватории Казанки и Волги;

- функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля: придомовая церковь губернаторского дома с императорской квартирой, преемственность административно-религиозной функции.

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- объемно-пространственная композиция на 1859 г.: двухъярусный, одноглавый четверик; храм с тремя апсидами на высоком первом ярусе, окружен закрытой галереей-гульбищем, широкая наружная лестница с южной стороны храма;

- архитектурные и конструктивные характеристики культового сооружения начала XVIII - середины XIX вв.: подлинны несущие стены, местоположение и конструкции перекрытий и лестниц;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление культового сооружения начала XVIII - середины XIX вв.: структура фасадов, раскрепованные, спаренные колонны на углах четверика; местоположение и декоративное оформление окон барочными наличниками с "гребнями" на первом уровне - одиночные; пояски карниза и тройные ряды поясков; закрытая галерея-гульбище, ритмичный ряд арок, опирающихся на шестигранные столбы; оформление луковичной главы церкви, поверхность которой украшена растительным орнаментом гирляндами и венками; дымник; местоположение и декоративное оформление дверных заполнений; геометрия и характер заполнения деревянных оконных и дверных проемов;

- тип планировочной организации - двухсветный молельный зал квадратный в плане, перекрыт сомкнутым сводом, окружен закрытой галереей-гульбищем, соединенный переходом с Губернаторским дворцом;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);

- колористическое решение фасадов (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий).

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Башня Сююмбике», начало XVIII века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 70 (регистрационный номер в Реестре 161811313150026), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

I. Градостроительные характеристики:

- местоположение Башни Сююмбеки в северной части Казанского Кремля - ключевое положение в ансамбле Казанского Кремля и в панораме города Казани с Волги и Казанки, при подъезде с железной дороги;

- градоформирующая значимость главной доминанты самого высокого здания в ансамбле Казанского Кремля и в ансамбле с Губернаторским дворцом, Дворцовой церковью и Благовещенским собором;

- функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля – дозорная башня в комплексе с преемственно презентативно- административной функцией (ханский дворец с мечетью Нур-али и мавзолеями, дом обер-коменданта с Введенской церковью, Дома военного губернатора с помещениями для императорских квартир, Верховный Совет ТАССР, Резиденция Президента РТ).

- габариты здания - высота 58 метров до яблока. Первый ярус (площадью 140 кв. м);

- высотные отметки: отметка (в абсолютных отметках над уровнем моря) – отметка яблока центральной главки – 136,5 м.

- секторы и направления видовых раскрытий – трасса панорамного раскрытия от моста «Миллениум» до Адмиралтейской дамбы, традиционные точки панорамного раскрытия - от фиксированных точек на набережной реки Казанки, с Зилантовой горы и трасса панорамного раскрытия с Восточного Заречья с бассейном видимости Кремля 6 км.

II. Архитектурные характеристики:

- объемно-пространственная композиция основного объема-семиярусная башня, три нижних четверика уступами с открытыми террасами по периметру, на втором ярусе- по 4 окна с каждой стороны четверика, на третьем уровне- по 3 окна, на четвериках два восьмерика с дозорной вышкой-фонарем (седьмым ярусом), на четвертом уровне-по одному окну, завершаются восьмигранным шатром (восьмой уровень), увенчанным шпилем;

- архитектурный декор фасада: на западном и восточном фасадах по 4 приставные колонны (по углам и по краям проездной арки) с капителями в виде консолей-сталактитов, парапет террасы четверика второго яруса (верх первого яруса) с поясами «ширинок» и с декоративным однорядным поясом «пилой», перспективное обрамление арочного проезда с уходящими в глубину уступами кирпичной кладки. Кирпичные наличники, обработанные двумя валиками лучковых оконных проёмов, наличники круглых окошек карнизы с четырёхрядным фризом, составленным из кирпичей с напуском-«пилой»;

- тип планировочной организации – семиярусная башня, выстроена из красного кирпича на известковом растворе, арочный проезд шириной 6,3 м высотой 5,5м. Кирпичные своды, перекрывающие помещения в верхнем четверике и первом восьмерике;

- конструкция и геометрия лучковых оконных и дверных проемов здания, кирпичные лестницы с первого на второй и со второго на третий яруса, деревянные лестницы;

* Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлен следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Консistorской башни», конец XVI - начало XVII века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (регистрационный номер в Реестре 161811313150106), согласно portalу открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

Градостроительные характеристики:

- местоположение Консistorской башни в восточной части ансамбля Казанского Кремля, является узловым элементом историко-культурного каркаса ансамбля Казанского Кремля, восточную панораму Казанского Кремля вдоль улицы Батурина и набережной реки Казанки. Координаты: ТЧ 55 0 48 35,1 ", Е 49 0 6 '26,3 ";

- градоформирующая значимость — в северной и восточной панорамах ансамбля Казанского Кремля и в ансамбле с Губернаторским дворцом, Дворцовой церковью и башней Сююмбике;

- функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля — круглая наугольная башня на территории комплекса Присутственных мест; габариты здания, построенного в 1555-1562гг: диаметр башни 13,5x14м; - высотные отметки (в

абсолютных отметках над уровнем моря): отметка верха карниза — 101,19м; каморы бойницы нижнего боя — 83,91м,

- секторы и направления видовых раскрытий: трасса панорамного раскрытия от моста «Миллениум» до Адмиралтейской дамбы, традиционные точки панорамного раскрытия — от фиксированных точек на набережной реки Казанки, с Зилантовой горы и трасса панорамного раскрытия с Восточного Заречья с бассейном видимости Кремля 6 км; Архитектурные характеристики: - объемно-пространственная композиция: круглая наугольная белокаменная башня; - подлинныe белокаменные несущие стены с кирпичным завершением;

- архитектурный декор фасада: наличники круглых бойниц, валик, «ласточкины хвосты»; тип планировочной организации сохранился первоначальный объем двухъярусной башни.

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Прясло стены между Консistorской башней и Юго-восточной башней», конец XVI века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (регистрационный номер в Реестре 161811313150446), определен, его описание представлено в Охранном обязательстве № А-221 на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) от 05.09.2012:

Прясло 12-13

-местоположение на восточном склоне Кремлевского холма между Консistorской и Юго-Восточной башнями;

- стены, выложенные из кирпича и белого камня, забутовка из бутового камня; подлинныe своды камор с бойницами нижнего боя и стрельница верхнего боя; выступающий белокаменный объем в центральной части; сводчатые помещения центральной части, арочный проход за пределами Кремля; лестница возле Консistorской башни с кирпичным сводом, расположенная в толще стены и ведущая на боевой ход; деревянное двухскатное покрытие над боевым ходом; зубцы прямоугольной формы, каменная тяга в форме валика на ребре боевого хода;

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлен следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11.04.2019 № 419 **к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Благовещенский кафедральный собор», 1562 г. Построены псковскими строителями под руководством Постника, Яковлева и Ивана Ширяя», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 29 (регистрационный номер в Реестре 161811313150036), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

Градостроительные характеристики здания:

- градостроительные характеристики собора, сложившиеся в период начала 1562 г. - середины XIX вв.;

- месторасположение собора в северной части ансамбля Казанского Кремля, является узловым элементом историко-культурного каркаса ансамбля Казанского Кремля, вокруг которого сложился комплекс Благовещенского собора;

- ценные видовые раскрытия собора в структуре архитектурного ансамбля Казанского Кремля, в том числе собор активно формирует панорамы Кремля, составляет ансамбль с Губернаторским дворцом, Дворцовой церковью и башней Сююмбике. Трасса панорамного раскрытия собора от моста "Миллениум" до Адмиралтейской дамбы, традиционные точки панорамного раскрытия - от фиксированных точек на набережной реки Казанки, с Зилантовой горы и трасса панорамного раскрытия с Восточного Заречья;

- функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля: вместе со зданиями Архиерейского дома и консистории составляют комплекс, преемственность религиозной функции.

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- объемно-пространственная композиция 1562 г. - середины XIX в.: трехапсидный, шестистолпный, пятиглавый храм на подклете, с двумя приделами с полукруглыми апсидами с южной и северной сторон и обширной двухсветной кирпичной трапезной и притвором с запада;

- архитектурные и конструктивные характеристики культового сооружения 1562 г. - середины XIX в.: подлинные несущие стены, круглые несущие столбы, местоположение и конструкции сводчатых перекрытий, тромпы перехода к главному куполу, лестницы;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление культового сооружения 1562 г. - середины XIX в.: орнаментальная обработка декоративных узорчатых поясков, аркатурный пояс, килевидные завершения стен с позакомарными покрытиями;

- оформление и завершение собора - центральная глава барочной грушевидной формы, позолочена; боковые главы луковичные, голубые, украшены позолоченными звездами; геометрия оконных и дверных проемов, характер и материал заполнения оконных и дверных проемов;

- татарский надгробный камень XVI в., вмонтированный в кладку в виде перемычки над нишей для церковной утвари в алтарной части собора;

- материал и характер отделки интерьера: фрагменты внутренней фресковой росписи в главном пространстве, трех фрагментов в апсидах алтарной части, в закомарах в чердачном пространстве. Масляные росписи, выполненные в начале XIX в. бригадой иконописцев Сафоновых владимирской школы;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);

- колористическое решение фасадов (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий).

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 06.03.2015 № 232 од к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Архиерейский дом», 1829 год, архитектор А.К. Шмидт, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 62 (регистрационный номер в Реестре 161811313150406), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

- местоположение здания, его композиционные характеристики в структуре комплекса Благовещенского собора и ансамбля Казанского Кремля;

- объемно-пространственная структура двухэтажного, Е-образного в плане здания с боковыми ризалитами и высоким цокольным этажом с оконными проемами со стороны двора;

- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки; историческая конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши и купола (воссоздан), материал кровли — листовое железо;

- композиция и историческое архитектурное решение фасадов: симметричный фасад в 17 оконных осей с центральной частью, акцентированной крыльцом и ступенчатым трехчастным аттиком с декоративным элементом в виде «сияния»;

- отделка и архитектурные детали фасадов: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов, рустовка первого этажа, декоративное оформление веерным замком окон первого этажа, профилированные наличники и профилированные сандрики на кронштейнах окон второго этажа, профилированный межэтажный карниз, широкий фриз и ступенчатый карниз небольшого выноса, раскреповка пилястрами и треугольный фронтон средней части дворового фасада; - сводчатые перекрытия цокольного этажа;

- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнения — дерево.

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 05.03.2015 № 224 од **к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения — памятника «Братский корпус Спасо-Преображенского монастыря», 1670-е годы, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 87 (регистрационный номер в Реестре 161811313150066), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

- местонахождение здания, его композиционные характеристики в структуре ансамбля Казанского Кремля; территория в сложившихся границах;

- объемно-пространственная структура Г-образного в плане здания; конструктивная схема; подлинные кирпичные стены; своды; перемычки; конфигурация, геометрия и конструктивное решение воссозданной крыши, материал кровли (листовая медь);

- фрагмент кирпичной ограды монастыря с северной стороны здания с контрфорсами, профилированными лопатками, декорированной по верху «поребриком» и «бегунцом»;

- отделка и архитектурные детали фасадов: стены фасадов с обмазкой по кирпичу; подоконные соединительные тяги окон второго этажа; междуэтажный профильный карниз; лучковые оконные проемы с профильными наличниками из точеного кирпича; ступенчатые ниши прямоугольных оконных проемов; пилястры в обрамлении углов здания и в простенках оконных проемов; профильный венчающий карниз; сохранившиеся фрагменты пояса, выложенного поребриком, в подоконной плоскости первого этажа западной стороны здания; местоположение, пропорции и геометрия исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнения (дерево).

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 06.03.2015 № 231 од к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Манеж», 1880-е годы, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 27 (регистрационный номер в Реестре 161811313150436), **отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

- местоположение здания с южной стороны главного корпуса Юнкерского училища и торцом к улице Шейнкмана, композиционные характеристики в структуре ансамбля Казанского Кремля;
- объемно-пространственная структура вытянутого прямоугольного в плане здания;
- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки;
- историческая конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши, материал кровли — листовое железо;
- отделка и архитектурные детали фасадов: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов, обработка главного фасада французским рустом; пилястры, украшенные накладными лопатками внутри разрезки руста на главном и боковых фасадах; профилированные наличники арочных окон, пирамидальные филенки в подоконной плоскости; оформление входного портала с кованым навесом на чугунных столбах, акцентированным на фасаде раскреповкой, на которую опирается фронтон с профильным обрамлением, переходящий в аттик; профилированный венчающий карниз небольшого выноса; кованая парпетная решетка с кирпичными столбиками в ограждении вальмовой кровли;
- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнения — дерево.

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 05.03.2015 № 227 од к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Церковь Николая Ратного Спасо-Преображенского монастыря», XVI век, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 89 (регистрационный номер в Реестре 161811313150426), **отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

- местонахождение здания, его композиционные характеристики в структуре комплекса Спасо-Преображенского монастыря и ансамбля Казанского кремля; территория в сложившихся границах;
- объемно-пространственная структура двухэтажного Г-образного в плане одноабсидного здания с двухэтажным переходом, соединяющим его с бывшим Спасо-Преображенским монастырем, состоящим из двух одновременных объемов – храма с трапезной и покоев настоятеля с обходной галереей ; конструктивная схема; подлинные белокаменные стены; столбы и своды подклета кирпичные стены второго яруса храма и покоев настоятеля; историческая конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши и купола с главкой, завершенной маковкой, материал кровли (листовое железо);
- отделка и архитектурные детали фасадов: гладкие оштукатуренные слегка раскрепованные по углам поверхности стен, гладкие лопатки в обрамлении углов, профилированные наличники лучковых, арочных и прямоугольных оконных проемов, профилированные прямоугольные сандрики окон второго этажа, профилированный венчающий карниз; местоположение, пропорции, геометрия и конструкция исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнения (дерево).

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 05.03.2015 № 228 од **к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Спасо-Преображенский собор Спасо-Преображенского монастыря (руины)», XVI в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль. (регистрационный номер в Реестре 161811313150416), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

- местонахождение здания, его композиционные характеристики в структуре комплекса Спасо-Преображенского монастыря и ансамбля Казанского кремля; территория в сложившихся границах;

- пространственная структура сохранившегося цокольного этажа шестистолбного храма с тремя алтарными выступами и объемно-пространственная структура двухэтажного здания галереи со скатной крышей;

- конструктивная схема, подлинные белокаменные и кирпичные стены и перемычки, подлинные белокаменные своды подклета храма;

- архитектурное решение фасадов галереи: гладкие оштукатуренные поверхности стен; межэтажный пояс из ниш-ширинок, арочные окна второго этажа с сандриками; горизонтальные профильные тяги; подкарнизный пояс, выложенный «поребриком»; раскрепованный входной портал с филенками и аттиком барочной формы в профилированном обрамлении; профилированный венчающий карниз; местоположение, пропорции, геометрия и конструкция исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнения (дерево).

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Юго-западная башня», 1556-1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, лит. 91 (регистрационный номер в Реестре 161811313150306), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

Градостроительные характеристики:

- местоположение Юго-западной башни в южной части ансамбля Казанского Кремля, является узловым элементом историко-культурного каркаса ансамбля Казанского Кремля, фланкирует южную и западную панораму Казанского Кремля на пересечении улицы Баумана и площади 1 мая;

- градоформирующая значимость — в южной и западной панорамах ансамбля Казанского Кремля;

- габариты здания, построенного в 1556-1562гг: диаметром около 11 м разделена на четыре яруса, секторы и направления видовых раскрытий: трасса панорамного раскрытия от моста «Миллениум» до Адмиралтейской дамбы, традиционные точки панорамного раскрытия — от фиксированных точек на набережные реки Казанки, с

Зилантовой горы и трасса панорамного раскрытия с Восточного Заречья, с акватории Казанки и Волги с бассейном видимости Кремля 6 км.

Архитектурные характеристики:

- объемно-пространственная композиция: трехъярусная цилиндрическая башня увенчана деревянным шатром в соответствии с традициями псковского оборонного зодчества. Башня диаметром около 11 м разделена на четыре яруса. При этом, кроме трех верхних деревянных перекрытий, она имела нижний каменный свод над заглубленным нижним помещением. Поверхность стен оштукатурена, на уровне второго яруса на башне проходит каменная тяга в виде полувалика. Внутри башни восстановлены каменный свод и деревянные перекрытия. Довольно высокий цилиндрический объем завершен широкими зубцами, на которые опирается тесовая кровля с полицией и прапором в завершении.

** Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.*

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Прясло стены между Юго-западной башней и Преображенской башней», 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширяя», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (регистрационный номер в Реестре 161811313150266), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

Градостроительные характеристики:

- местоположение в западной стороне Казанского Кремля между Юго-западной башней и Преображенской башней;

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- стены, выложенные из белого камня и облицованные кирпичом;

- бойницы в каморах для нижнего боя;

- парапетная стенка с бойницами верхнего боя;

- лестница на боевой ход;

Деревянное ограждение боевого хода;

- отделка и архитектурные детали фасадов:

1) декор кирпичными зубцами в форме «ласточкиных хвостов»;

2) каменная тяга в форме валика на ребре боевого хода

** Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.*

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Преображенская башня», 1556-1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширяя, конец XVI века», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 79 (регистрационный номер в Реестре 161811313150076), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

I. Градостроительные характеристики

- *Местоположение Преображенской башни в западной части ансамбля Казанского Кремля, является узловым элементом историко-культурного каркаса ансамбля Казанского Кремля, западную панораму Казанского Кремля. Координаты: N 55° 47' 49,9" , E 49° 6' 19,9".*

- *Градоформирующая значимость - в западной панораме ансамбля Казанского Кремля и в комплексе Спасо- Преображенского монастыря.*

- *Функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля - проездная башня на территорию комплекса Спасо- Преображенского монастыря.*

- *Габариты здания, построенного в 1556-1562 гг.: высота 15м, размеры в плане: 10 x 12 м.*

- *Высотные отметки: отметка (в абсолютных отметках над уровнем моря) отметка верха карниза 89,37 м, пещеры нижнего боя-74,6м.*

- *Композиционная значимость - в северной и восточной панорамах ансамбля Казанского Кремля в городском пространстве и с акватории Казанки. Секторы и направления видовых раскрытий- трасса панорамного раскрытия, традиционные точки панорамного раскрытия - от фиксированных точек на набережной реки Казанки, с Зилантовой горы и трасса панорамного раскрытия с Восточного Заречья с бассейном видимости Кремля 6 км.*

II. Архитектурные характеристики

- *Объемно-пространственная композиция: одноярусная квадратная в плане башня с невысоким выступающим цокольным основанием. Верхняя часть башни отделена белокаменным поясом и имеет 9 прямоугольных заложенных бойниц, прямой проезд шириной 4,9м, перекрытый белокаменным коробовым сводом, кирпичный четверик второго яруса, окруженный с трёх сторон гульбищем.*

- *Подлинные белокаменные несущие стены первого яруса.*

- *Архитектурный декор фасада: белокаменный четверик с плоскими лопатками и маленькими арочными окошками.*

- *Тип планировочной организации – проездная квадратная башня с прямым проездом, четырехгранный нижний ярус с 9 камерами бойниц нижнего боя.*

* *Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.*

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.04.2018 № 489 **к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Прясло стены между Преображенской башней и Пятигранной башней», 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширяя, конец XVI века», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 88 (регистрационный номер в Реестре 161811313150256), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

Градостроительные характеристики здания:

- *градостроительные характеристики прясла, сложившиеся в период 1556 - 1562 гг.;*

- *месторасположение прясла в западной части ансамбля Казанского Кремля между Преображенской и Пятигранной башнями, его роль в композиционно-планировочной структуре архитектурного Ансамбля Казанского Кремля и исторического центра г. Казани;*

- видовые раскрытия прясла, в структуре архитектурного Ансамбля Казанского Кремля, в том числе в панорамных видах с западной стороны на Казанский Кремль;
- функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля: прясло, соединяющие Преображенскую и Пятигранную башины, часть единой фортификационной системы Казанского Кремля.

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- объемно-пространственная композиция: вытянутый в единую линию объем прясла;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление оборонного сооружения 1556 - 1562 гг., включая размер, форму, местоположение и оформление бойниц с амбразурами нижнего яруса боя; кирпичных зубцов в виде "ласточкина хвоста" между бойницами на ярусе верхнего боя; каменной тяги в форме валика на ребре боевого хода, расположенной с внешней и внутренней стороны Кремля;
- крыша на 1556 - 1562 гг. ее конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, в том числе высотные отметки по коньку кровли (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);
- материал и характер отделки фасадных поверхностей (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);
- колористическое решение фасадов (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);
- пространственно-планировочная структура прясла 1556 - 1562 гг., в пределах капитальных стен, бойниц нижнего яруса боя и перекрытий;
- капитальные стены и перекрытия 1556 - 1562 гг., их конструкция и материал;
- тип мощения площадки яруса верхнего боя (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий).

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 05.03.2015 № 226 од к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Юнкерское училище», 1840 год, архитектор П.Г. Пятницкий, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 80 (регистрационный номер в Реестре 161811313150466), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

- местоположение здания, его композиционные характеристики в структуре ансамбля Казанского Кремля (формирует своим фасадом улицу Шейнкмана);
- объемно-пространственная структура трехэтажного с цокольным этажом, П-образного в плане здания с боковыми ризалитами и высоким цокольным этажом с оконными проемами со стороны двора;
- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки;
- историческая конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши, материал кровли — листовое железо;
- отделка и архитектурные детали фасадов: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов, раскреповки главного и дворового фасадов на высоту двух этажей с выделением по верху более сложными многопрофильными карнизными тягами, горизонтальная рустовка первого этажа, веерный замок по первому этажу в завершении прямоугольных оконных и дверных проемов, междуэтажные второго и третьего этажей и завершающие профилированные ступенчатые карнизные тяги по периметру здания (воссоздано), навесные металлические ажурные козырьки на поддерживающих кронштейнах над входами главного фасада.
- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнений — дерево.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.04.2019 № 446 **к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Пятигранная башня», конец XVI- начало XVII века (утрачена в конце XIX века, музеефицированный фрагмент)»,** расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 86 (регистрационный номер в Реестре 161811313150296), **отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

Градостроительные характеристики здания:

- градостроительные характеристики башни, сложившиеся в период 1670-е годы, 1556 - 1562 гг.;

- месторасположение башни в юго-западной части Ансамбля Казанского Кремля между Преображенской и Безымянной башнями, ее роль в композиционно-планировочной структуре архитектурного Ансамбля Казанского Кремля;

- ценные видовые раскрытия башни в структуре архитектурного Ансамбля Казанского Кремля, в том числе в панорамных видах с южной и юго-западной сторон на Казанский Кремль;

- функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля: башня с юго-западной стороны, часть единой фортификационной системы Казанского Кремля.

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- объемно-пространственная композиция: конфигурация в плане, дающая представление о размерах подлинной башни;

- подлинные археологические остатки сооружения.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.04.2019 № 442 **к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Прясло стены между Пятигранной башней и Безымянной башней» (регистрационный номер в Реестре 161811313150166) отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

Градостроительные характеристики здания:

- градостроительные характеристики прясла, сложившиеся в период начала XVII века;

- месторасположение прясла в западной части ансамбля Казанского Кремля между Пятигранной и Безымянной башнями, его роль в композиционно-планировочной структуре архитектурного ансамбля Казанского Кремля и исторического центра Казани;

- ценные видовые раскрытия прясла в структуре архитектурного ансамбля Казанского Кремля, в том числе в панорамных видах с западной стороны на Казанский Кремль;

- функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля: прясло, соединяющее Пятигранную и Безымянную башни, часть единой фортификационной системы Казанского Кремля.

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- объемно-пространственная композиция: вытянутый в единую линию объем прясла, имеющий ближе к Безымянной башне изгиб;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление оборонного сооружения начала XVII века, включая размер, форму, местоположение и оформление бойниц с амбразурами нижнего яруса боя; кирпичные зубцы в виде "ласточкина хвоста" между бойницами на ярусе верхнего боя; каменная тяга в форме валика на ребре боевого хода, расположенная с внешней и внутренней стороны Кремля;

- кровля начала XVII века, ее конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, в том числе высотные отметки по коньку кровли (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);

- материал и характер отделки фасадных поверхностей (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);
- колористическое решение фасадов (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);
- пространственно-планировочная структура прясла начала XVII века в пределах капитальных стен, бойниц нижнего яруса боя и перекрытий;
- капитальные стены и перекрытия начала XVII века, их конструкция и материал;
- тип мощения площадки яруса верхнего боя (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий).

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 05.03.2015 № 225 од к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – ансамбля «Артиллерийский (пушечный) двор», XVII - XIX вв.: Южный корпус, первая половина XVII века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (регистрационный номер в Реестре ансамбля 161821313150336, памятника 161811313150346), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

- местоположение здания, его композиционные характеристики в структуре комплекса Артиллерийского (пушечного) двора и ансамбля Казанского Кремля;
- объемно-пространственная структура двухэтажного прямоугольного в плане здания с двухсветным внутренним пространством и с примыкающей к северной стене деревянной галереей;
- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки; подземный объем подвала, перекрытого кирпичным цилиндрическим сводом (под утраченной частью корпуса XIX в.);
- скатная высокая крыша с высокими кирпичными трубами с утолщениями на конце, накрытыми островерхими колпаками из медного листа, завершенными флюгерами в виде прапоров, материал кровли здания – тес;
- отделка и архитектурные детали фасадов: неоштукатуренные, покрытые обмазкой поверхности стен фасадов; лопатки на всю высоту здания; подкарнизный пояс, состоящий из кирпичной кладки «поребриком» и валика из точеного кирпича; венчающий профилированный карниз; оконные и дверные проемы, перекрытые трехцентровыми кирпичными перемычками; прямоугольные профилированные наличники из точеного кирпича второго этажа;
- археологические остатки производственных сооружений внутри здания, следы заложенных проемов в продольных стенах, подлинная решетка окна первого этажа (южная стена);

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Северо-западная башня», конец XVI века (утрачена в конце XIX века,

музеефицированный фрагмент)», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 96 (регистрационный номер в Реестре 161811313150286), **отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

- Местоположение Северо-Западной башни в западной части ансамбля Казанского Кремля, является узловым элементом историко-культурного каркаса ансамбля Казанского Кремля, западной и северной панорамы Казанского Кремля.

- Градоформирующая значимость - в западной и северной панораме ансамбля Казанского Кремля.

- Пространственная структура цилиндрической формы, каменное основание (фундамент и цокольная часть).

- Композиционная значимость - в северной и западной панорамах ансамбля Казанского Кремля в городском пространстве и с акватории Казанки. Секторы и направления видовых раскрытий- трасса панорамного раскрытия, традиционные точки панорамного раскрытия - от фиксированных точек на набережной реки Казанки, с Зилантовой горы и трасса панорамного раскрытия с Восточного Заречья с бассейном видимости Кремля 6 км.

- Архитектурный облик основания: каменная башня цилиндрической формы.

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

Приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 04.05.2021 № 93-П **к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Прясло стены между Северо-западной башней и Тайницкой башней», конец XVI века»,** расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 75-5 (регистрационный номер в Реестре 161811313150236) **отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

Градостроительные характеристики:

- местоположение в северо-западной стороне Казанского Кремля между ныне утраченной Северо-западной башней и Тайницкой башней;

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- стены, выложенные из белого камня и облицованные кирпичом;

- подлинны своды камор;

- лестница на боевой ход;

- парапетная стенка с узкими арочными бойницами;

- отделка и архитектурные детали фасадов:

1) декор кирпичными зубцами в форме «ласточкиных хвостов»;

2) каменная тяга в форма валика на ребре боевого хода.

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Тайницкая башня», 1556-1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, литер 92 (регистрационный номер в Реестре 161811313150196), **отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:**

Градостроительные характеристики:

- местоположение Тайницкой башни в северной части ансамбля Казанского Кремля, является узловым элементом историко-культурного каркаса ансамбля Казанского Кремля, вокруг которого сложился комплекс Благовещенского Собора;

- градоформирующая значимость в ансамбле Казанского Кремля и в ансамбле с Губернаторским дворцом, Дворцовой церковью и башней Сююмбике;

- функциональная значимость в структуре планировки Казанского Кремля. Вместе со зданиями Архиерейского дома и консистории составляют комплекс, у этой территории преимущественно была религиозная функция (Мечеть и медресе Кул-Шариф до 1552 г.);

- габариты здания, построенного в 1555-1562 гг: 18,5x18м;

- высотные отметки (в абсолютных отметках над уровнем моря): отметка верха карниза 68,79 м; каморы бойницы нижнего боя — 63,5 м; гульбища — 71,05м;

- секторы и направления видовых раскрытий: трасса панорамного раскрытия от моста «Милениум» до Адмиралтейской дамбы, традиционные точки панорамного раскрытия — от фиксированных точек на набережной реки Казанки, с Зилантовой горы и трасса панорамного раскрытия с Восточного Заречья, с акватории Казанки и Волги с бассейном видимости Кремля 6 км;

Архитектурные характеристики:

- объемно-пространственная композиция основного двухъярусного объема: кирпичный четверик, на нем верхний ярус, окруженный гульбищем;

- подлинные белокаменные несущие стены, обложенные кирпичом; архитектурный декор фасада: кирпичный четверик с плоскими лопатками и маленькими арочными окошками;

- тип планировочной организации — проездная квадратная башня с Г-образным коленчатым проездом, подземный уровень с 3 каморами, четырехгранный нижний ярус с 5 печурами бойниц нижнего боя, верхний ярус с 1 бойницей, тайный ход в юго-западном углу башни, конструкция бойниц.

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Дмитровская башня», начало XVII века (утрачена в первой половине XIX века, музеефицированный фрагмент), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (регистрационный номер в Реестре 161811313150126), не определен.

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлен следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан 05.03.2015 № 225 ***о предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения «Артиллерийский (пушечный) двор», XVII - XIX вв.: «Главный (Восточный) корпус», 1-я половина XVIII века, 1-я половина XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль, лит. 25 (регистрационный номер в Реестре 161811313150226), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:***

- местоположение здания, его композиционные характеристики в структуре комплекса Артиллерийского (пушечного) двора и ансамбля Казанского Кремля;
- архитектурное решение двухэтажного с цокольным этажом прямоугольного в плане здания, пристроенного под прямым углом через вставку шириной в два окна к северному ризалиту Восточного корпуса;
- историческая конфигурация, геометрия и габариты скатной крыши, материал кровли (листовой металл);
- композиция и архитектурное решение фасадов: симметричный фасад с парадным портиком, образуемым шестью гладкими пилястрами, на который опирается фронтон с модульонами;
- отделка и архитектурные детали фасадов: гладкие, оштукатуренные и окрашенные поверхности стен; обработка первого этажа рустом квадратами; лопатки на углах здания: рустованные на первом этаже и гладкие на втором; лучковые окна цокольного этажа с сандриками, имитирующими выступающую перемычку с замковым камнем; прямоугольные оконные проемы второго этажа с наличниками простого профиля с «ушками» и контрналичниками; арочные оконные проемы портика с профилированными архивольтами и замковым камнем; профилированный межэтажный карниз; профилированный фриз и профилированный венчающий карниз; аттик над вставкой, соединяющей Северный и Восточный корпуса, декорированный карнизом, пилястрами и аркой по оси;
- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнений (дерево).

На портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны: согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 28.11.2018 № 2058 к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения - памятника «Юнкерское училище», 1840 год, архитектор П.Г. Пятницкий, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 80) (регистрационный номер в Реестре 161811313150466), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

- местоположение здания, его композиционные характеристики в структуре ансамбля Казанского Кремля (формирует своим фасадом улицу Шейнкмана);
- объемно-пространственная структура трехэтажного с цокольным этажом, П-образного в плане здания с боковыми ризалитами и высоким цокольным этажом с оконными проемами со стороны двора;
- конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки; историческая конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши, материал кровли — листовое железо;
- отделка и архитектурные детали фасадов: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов, раскреповки главного и дворового фасадов на высоту двух этажей с выделением по верху более сложными многопрофильными карнизными тягами, горизонтальная рустовка первого этажа, веерный замок по первому этажу в завершении прямоугольных оконных и дверных проемов, междуэтажные второго и третьего этажей и завершающие профилированные ступенчатые карнизные

тяги по периметру здания (воссоздано), навесные металлические ажурные козырьки на поддерживающих кронштейнах над входами главного фасада;

- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнений — дерево.

Приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 02.06.2021 № 118-П *к предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Присутственные места и консистория», конец XVIII-начало XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 38) (регистрационный номер в Реестре 161811313150386), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:*

Градостроительные характеристики здания:

- местоположение здания в юго-восточной части Казанского кремля вдоль главного проезда.

Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- объемно-пространственная композиция двухэтажного с подвалом Г-образного в плане здания Присутственных мест с двухэтажной основной частью и трехэтажным фрагментом здания, расположенном в дворовой части и направленной к пряслу стены, два сквозных проезда на уровне первого этажа;

- объемно-пространственная структура П-образного в плане здания бывшей Консистории, состоящей из четырех объемов: если рассматривать с северо-восточной части объекта - одноэтажной части параллельно проезду Шейнкмана с одной стороны примыкающей к пряслу стены, с другой к зданию бывшей Консистории, двухэтажной части, здания бывшей Консистории, расположенной перпендикулярно проезду Шейнкмана и выходящей на площадь перед Благовещенским собором; двухэтажной части, большей по высоте, расположенной вдоль проезда Шейнкмана со сквозным арочным проездом на уровне первого этажа;

- архитектурное решение трехчастной симметричной композиции главного фасада памятника с треугольным фронтоном в центральной части и прямоугольных фланкирующих аттиков;

- конструктивная схема, подлинники кирпичные стены, кирпичные перемычки, конструкции, сводчатые подвалы в здании; распалубки над оконными проемами первого и подвального этажей, своды по типу «Монье», арочные перемычки;

- кирпичные своды первого этажа в двухэтажной части, расположенной вдоль проезда Шейнкмана в первом и четвертом подъездах;

- историческая конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной кровли с фронтоном, материал кровли - листовое железо со стоячим фальцем;

- отделка и архитектурные детали фасадов здания Присутственных мест:

1) гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов; прямоугольные оконные проемы первого этажа с профилированными наличниками, прямоугольные оконные проемы второго этажа с профилированными наличниками, переходящими в прямоугольные профилированные сандрики уличного фасада; три спаренных оконных проема полуциркульной формы

на первом этаже и на втором этаже в центральной части главного фасада; оконные проемы первого и второго этажа северной части, заглубленные в нишах в обрамлении профилированных наличников с «ушками» и с оштукатуренными декоративными фигурными элементами в надоконной плоскости окон второго этажа, прямоугольные оконные проемы антресольного этажа в обрамлении профилированных наличников с «ушками»;

2) рустованные простеночные лопатки и ризалит в два оконных проема, обрамленный рустованными лопатками с завершающим прямоугольным фронтоном с оконным проемом в тимпане, в южной части дворового фасада; подоконные и междуэтажные профилированные тяги; завершающий антаблемент из плоскости фриза и профилированного ступенчатого карниза небольшого выноса;

- 3) отделка и архитектурные детали фасадов здания Консистории: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов; прямоугольные оконные проемы с профилированными наличниками, чередующиеся с нишами и соединяющиеся надоконной тягой; арочные оконные проемы второго этажа полуциркулярной формы, обрамленные профильными барочными наличниками с подоконными полочками на поддерживающих лепных консолях главного фасада Консистории по проезду Шейнкмана; рустованные пилястры по углам здания на объеме вдоль проезда Шейнкмана и угловой части; междуэтажные тяги и завершающий антаблемент из плоского фриза и профилированного ступенчатого карниза с аркатурным профильным поясом на главном и угловом фасадах;
- 4) подлинны кованые решетки покрытия приямков по главному и дворовому фасадам;
- 5) подлинная кованая дверь в юго-западном углу дворового фасада;
- оформление интерьеров здания: подлинны металлические лестницы и печь;
 - местоположение, пропорции, геометрия и конструкция исторических заполнений дверных и оконных проемов, материал заполнения - древесина;
 - колористическое решение фасадов, выполненное в виде «бежевого» колера - двухэтажного объема Консистории, в виде «белого» колера - одноэтажного объема Консистории и в виде колера «охра» - объема Присутственных мест.

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения – памятника «Губернаторский дворец», 1845-1848 годы, архитектор К.А. Тон, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литеры 1, 2) (регистрационный номер в Реестре 161811313150016), отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

- местоположение здания в северной части Казанского кремля; объёмно-пространственная композиция П-образного кирпичного здания в 2-3 этажа, с антресольным и подвальным этажами, с пристройкой с северной стороны полукруглого в плане двухэтажного объема с проездом во внутренний дворик, и галереей с западной стороны в уровне второго этажа в Дворцовую церковь во имя Сошествия Святого Духа (Введенская);

- строго симметричное архитектурно-планировочное решение здания;
- историческая конструктивная схема здания;
- конфигурация, геометрия, габариты и конструктивное решение скатной крыши здания с парапетными стенками и четырехгранным куполом со шпилем: материал скатной крыши - листовое железо;

- отделка и архитектурные детали фасадов: оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов здания; - центральный ризалит, увенчанный фронтоном, представляющим из себя три килевидные арки; рустовка нижнего этажа;

- горизонтально поэтажное членение фасадов междуэтажными карнизами; два парадных выхода, которые представляют собой крыльца на двух ордерных колоннах, с разорванным фронтом; дверные арочные проемы; оформление углов и простенков здания рядом ордерных пилястр; арочные оконные проемы в профилированном обрамлении с гирькой посередине в уровне второго этажа и кесонированным прямоугольными нишами;

- оформление углов ризалита на втором этаже спаренными полуколоннами сложного ордера; широкий фриз и ступенчатый карниз в завершении фасадов, парапетная стенка в оформлении прямоугольных нишею, арочные конные проемы галереи в профилированном обрамлении с фигурными опорами в простенках, с подгонными нишами;

- тяги в оформлении прямоугольных ниш и арочного проезда в уровне первого этажа;

- лопатки полукруглого пристроя;

- местоположение, пропорции, геометрия и расстеловка столярных заполнений дверных и оконных проемов.

- кирпичная с металлическим заполнением ограда с проездными воротами;
- декоративное убранство интерьеров.

Предмет охраны может быть дополнен в процессе комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.

Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.10.2015 № 1149 од к предмету охрану объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, 7, отнесены следующие его особенности, подлежащие обязательному сохранению:

- местоположение здания, его градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки, территория в сложившихся границах;

- объемно-пространственная структура трехэтажного с подвалом здания, состоящего из двух вытянутых двухэтажных объемов под вальмовыми крышами, соединенных объемами, сложной формы в плане, с тамбуром входного узла в подвал под односкатной крышей;

- конструктивная схема: подлинные кирпичные, кирпичные перемычки оконных и дверных проемов, волнистые своды, лестницы с ограждениями;

- историческая конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыши, габариты и геометрия дымоходных и вентиляционных труб и чердачных окон, материал покрытия кровли (листовое железо);

- отделка и архитектурное решение фасадов: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов;

- выступающий высокий цоколь, отделенный от поверхности стен многопрофильными тягами;

- прямоугольные оконные проемы без обрамления наличниками подоконные соединительные тяги, профилированный карниз фасада;

- геометрия и материал заполнения первоначальных оконных и дверных проемов (материал - дерево);

- декоративное убранство интерьеров».

При этом на портале открытых данных Министерства культуры Российской Федерации в Сведениях из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации представлено следующее описание его предмета охраны:

- местоположение здания, его градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки, территория в сложившихся границах;

- объемно-пространственная структура двух-трехэтажного с подвалом здания, состоящего из двух вытянутых двухэтажных объемов под вальмовыми крышами, соединенных трехэтажными объемами, сложной формы в плане, образующими замкнутое каре с внутренним двором;

- планировочная структура, конструктивная схема, подлинные кирпичные своды, кирпичные перемычки оконных и дверных проемов, сводики по металлическим балкам, лестница с ограждениями;

- историческая конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыши, габариты и геометрия дымоходных и вентиляционных труб; материал покрытия кровли (листовое железо);

- геометрия и материал заполнения первоначальных оконных и дверных проемов (материал-дерево).

Описание проектных предложений.

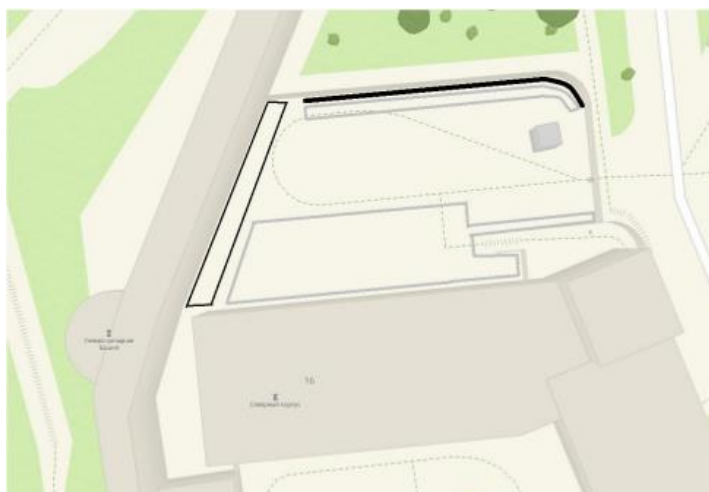
Проектная документация разработана на основании:

- Задание на проектирование «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV – первая четверть XX вв.», утвержденного Первым заместителем директора ГИСУ РТ Р.М.Шакировым;
- Техническое заключение по результатам инженерного обследования, инв.№ 2864.П-15;
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 21.01.2021 г. №99/2021/371108473.

Проектное положение:

1. Северный корпус Пушечного двора (ремонт брусчатки и водоотводных лотков)

- Замена лотков канализационных (демонтаж/монтаж, изготовление м/к под лотки, окраска) - 40шт.;
- Окраска канализационных лотков (без снятия) – 19шт.;
- Перекладка покрытия из гранитной брусчатки – 227,69м²;
- Перекладка покрытий из брусчатки толщ. 60 мм с исправлением профиля песчано-цементного основания – 105,9м²;
- Замена гранитных плит флажтока (демонтаж/монтаж гранитных плит) – 12,2м²;
- Ремонт отделки подпорной стены (фасадная штукатурка, фасадная шпаклевка, грунтовка) – 11,91м²;
- Окраска подпорной стены – 112,14м²;
- Ремонт бетонного валика боевого хода (грунтовка, рем.состав) – 31,43м²;
- Окраска металлического ограждения – 113,14м²;
- Закрытие канализационного люка гранитными плитами – 0,36м².



2. Губернаторский дворец (ремонт покрытий)

Демонтаж/монтаж:

- брусчатки гранитной 100x100x100, 150x300x120 - 58,66м²;
- гранитного бортового камня - 13,8 м.п.;
- облицовочных плит из гранита – 2,99 м²
- облицовочных плит из травертина - 10,48м²;
- гранитных плит у лестниц (3шт) – 6,82м²;
- основания лестниц – 1,5м²; Р
- замена рулонного газона – 52м².



3. Общественный туалет

Ремонт фасада (очистка, покраска стен) – 165,6м²;

Ремонт облицовки цокольной части здания – 1,41м²;

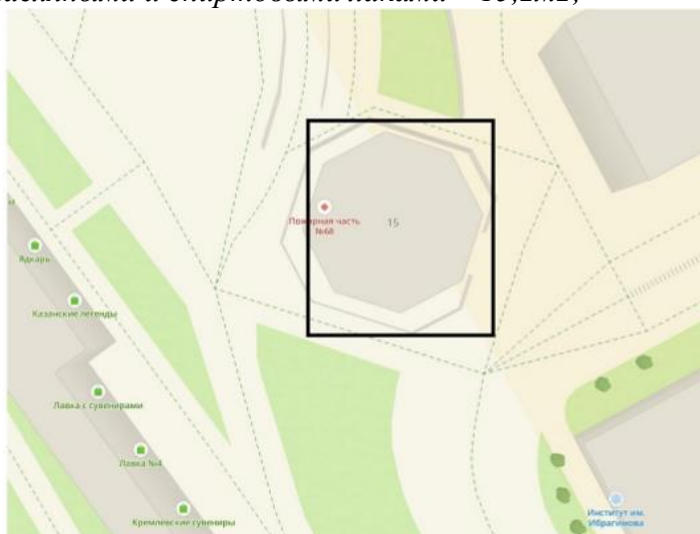
Замена металлической двери на аналог – 1шт.



4. Южный павильон

Ремонт штукатурки стен/окраска – 2,5м2;

Покрытие масляными и спиртовыми лаками – 15,2м2;



5. Северный корпус (замена нестационарного модуля поста охраны)

Замена поста охраны – (установка на существующее основание) - 1шт.



6. Дворцовая церковь

Замена (демонтаж/монтаж гранитных плит) – 13,48 м2



7. Южный ризалит и Кардегардия

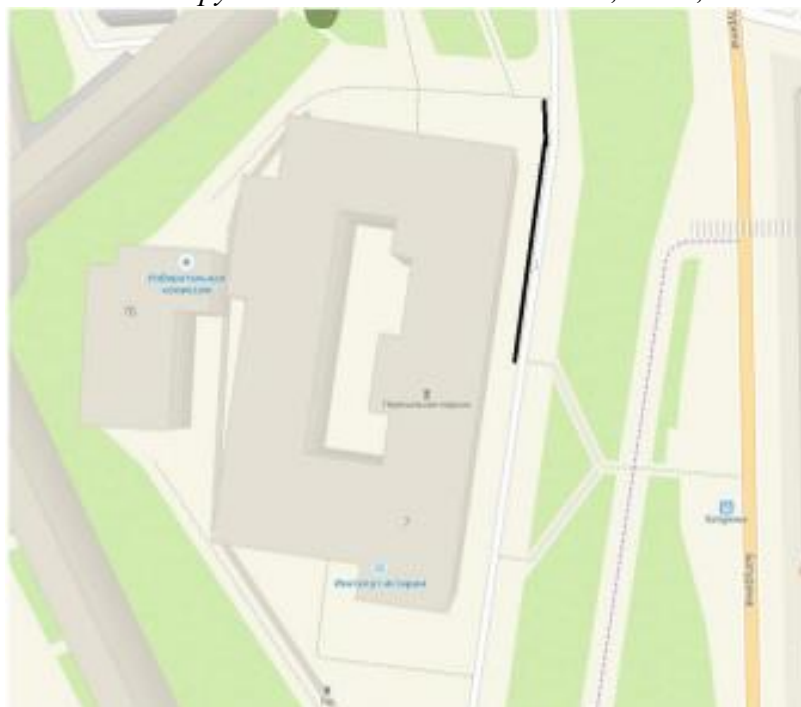
Демонтаж/укладка бетонной брусчатки – 4,7м²; Демонтаж/укладка бетонной тактильной плитки – 0,72м². Замена существующей металлической двери на аналогичную



8. Здание пересыльной тюрьмы (по ул. Батурина, д.7)

Устройство водоотводных лотков – 21 м.п;

Демонтаж бетонной брусчатки и ж/б основания – 8,2м²/1,94м³



9. Кул-Шариф (подпорные стенki ПС5-ПС12)

Демонтаж/монтаж облицовки стен из мраморных плит – 392,72 м²;

Демонтаж/монтаж облицовки стен из гранитных плит – 105,11 м²;

Демонтаж/монтаж накрывок из мраморных плит – 196,14 м²; У

стройство фаски накрывочных плит – 258,27м.п.



10. Спасо-Преображенский Собор

Демонтаж/монтаж водоотводного лотка – 14,2 м.п.;

Устранение подмыва/устройство основания из ОПГС - 3,02 м3;

Ремонт штукатурки/окраска подпорной стены – 2,13 м2.



11. Церковь Николая Ратного Спасо-Преображенского монастыря

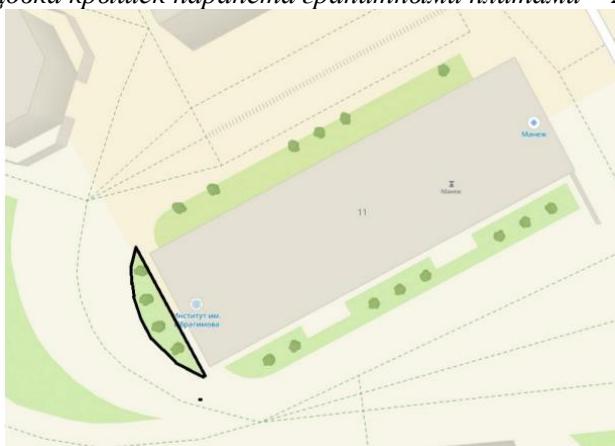
Демонтаж/монтаж облицовки стен гранитными плитами – 16 м2

Демонтаж/монтаж накрывок из гранитных плит – 13,5 м2



12. Манеж

Демонтаж/облицовка крышек парапета гранитными плитами – 26,15м2.



13. Братский корпус, Благовещенский Собор

Демонтаж/монтаж гранитных плит ступеней, подступеней – 4,43/2м2

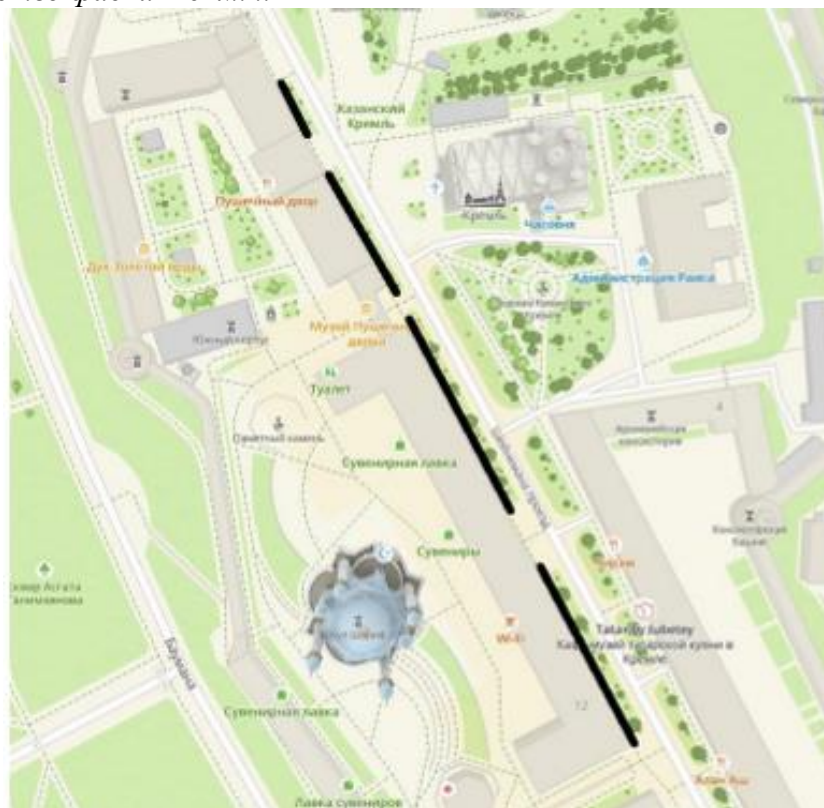


14. Перекладка гранитных плит подпорной стены от 2 корпуса до Юнкерского училища

Демонтаж/облицовка крышек парапета гранитными плитами – 212,65 м²;

Демонтаж/облицовка стен гранитными плитами – 14м²;

Устройство фаски – 62м.п.



15. Откос по ул. Батурина

Замена рулонного газона – 2343,4 м²



16. Лестничные спуски от Пушечного двора до 2 корпуса
Кристаллизация мраморного покрытия лестницы – 43,4м²



17. Лестничный спуск перед башней Сююмбике
Демонтаж/монтаж водоотводного лотка – 4,8м.п.
Демонтаж/монтаж гранитных плит ступеней, подступеней – 30,6м²



18. Устранение провала колодца линии связи по проезду Шейнкмана
Демонтаж/монтаж чугунного люка – 4шт., подсыпка ОПГС



19. Проезд Шейнкмана

Регулирование высот ливневок с бетонированием основания – 26,4м.п.;
Устранение провала колодца – 1шт.



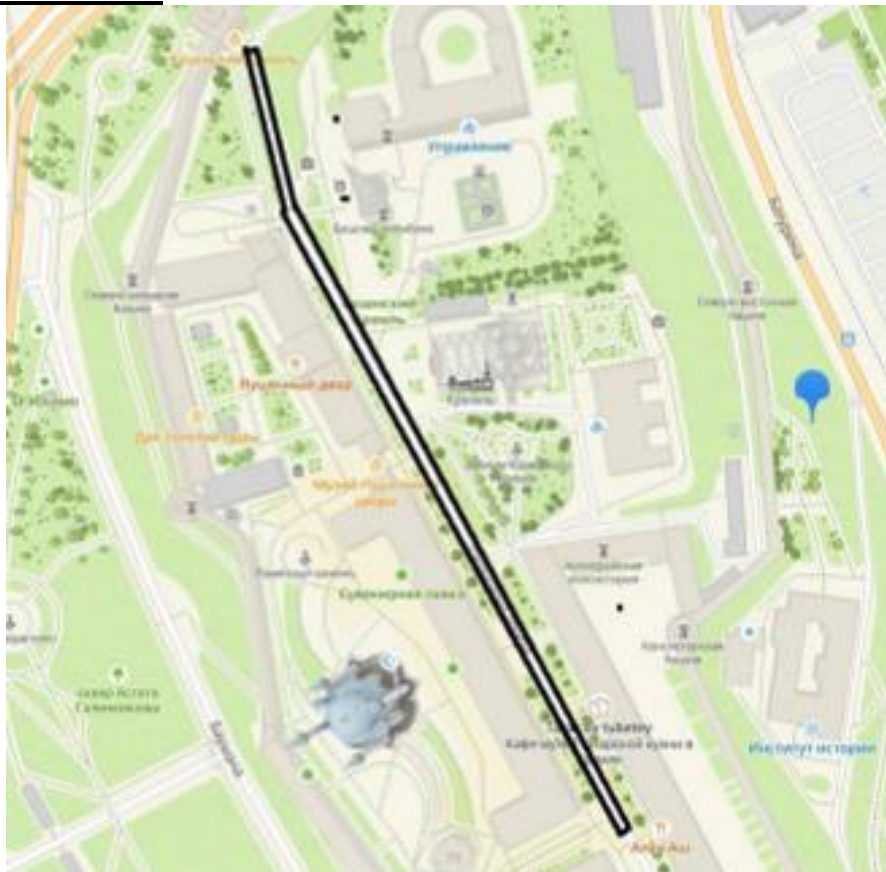
20. Замена покрытия из бетонной брусчатки с заменой ж/б основания и подстилающих слоев – 1517,88 м²; Перекладка дорожных бордюров – 328,5 м.п.



21. Замена покрытий из брусчатки
Замена покрытия из бетонной брусчатки – 1685,89 м²



22. Перекладка покрытий из гранитной брусчатки вокруг люков с исправлением профиля -10 шт.



Оценка воздействия проводимых работ на объект культурного наследия

Проектная документация по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV – первая четверть XX вв.» предусматривает комплекс работ по благоустройству территории Казанского кремля, в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия и создания комфортной среды при сохранении и выявлении исторической и архитектурной значимости и ценности объекта.

Описание общих принципов проектных решений:

Подготовительный период:

- организацию въезда/выезда №1 и въезда/выезда №2 - для предотвращения несанкционированного доступа лиц и животных, транспортных средств и грузов на объект строительства;
- санитарно-бытовые помещения строителей и временных к ним сооружений обустроить на территории, свободной от постоянной застройки.
- обеспечение строительства временной водой
- канализование – от существующих сетей канализации; временным электроснабжением – от существующей РП-13;
- предусматривается установка биологических туалетных кабин;
- обеспечение диспетчеризации объекта строительства - применение сотовой и радиосвязи.

Основной период предусматривает:

1. Северный корпус Пушечного двора (ремонт брусчатки и водоотводных лотков)

- Замена лотков канализационных (демонтаж/монтаж, изготовление м/к под лотки, окраска) - 40шт.;
 - Окраска канализационных лотков (без снятия) – 19шт.;
 - Перекладка покрытия из гранитной брусчатки – 227,69м²;
 - Перекладка покрытий из брусчатки толщ. 60 мм с исправлением профиля песчано-цементного основания – 105,9м²;
 - Замена гранитных плит флажтока (демонтаж/монтаж гранитных плит) – 12,2м²;
 - Ремонт отделки подпорной стены (фасадная штукатурка, фасадная шпаклевка, грунтовка) – 11,91м²;
 - Окраска подпорной стены – 112,14м²;
 - Ремонт бетонного валика боевого хода (грунтовка, рем.состав) – 31,43м²;
 - Окраска металлического ограждения – 113,14м²;
 - Закрытие канализационного люка гранитными плитами – 0,36м².
2. Губернаторский дворец (ремонт покрытий)
Демонтаж/монтаж:
- брусчатки гранитной 100x100x100, 150x300x120 - 58,66м²;
 - гранитного бортового камня - 13,8 м.п.;
 - облицовочных плит из гранита – 2,99 м²
 - облицовочных плит из травертина - 10,48м²;
 - гранитных плит у лестниц (3шт) – 6,82м²;
 - основания лестниц – 1,5м²; Р
 - замена рулонного газона – 52м².
3. Общественный туалет
- Ремонт фасада (очистка, покраска стен) – 165,6м²;
 - Ремонт облицовки цокольной части здания – 1,41м²;
 - Замена металлической двери на аналог – 1шт.
4. Южный павильон
- Ремонт штукатурки стен/окраска – 2,5м²;
 - Покрытие масляными и спиртовыми лаками – 15,2м²;
5. Северный корпус (замена нестационарного модуля поста охраны)
- Замена поста охраны – (установка на существующее основание) - 1шт.
6. Дворцовая церковь
- Замена (демонтаж/монтаж гранитных плит) – 13,48 м²
7. Южный ризалит и Кардегардия
- Демонтаж/укладка бетонной брусчатки – 4,7м²;
 - Демонтаж/укладка бетонной тактильной плитки – 0,72м².
 - Замена существующей металлической двери на аналогичную
8. Здание пересыльной тюрьмы (по ул. Батурина, д.7)
- Устройство водоотводных лотков – 21 м.п.;
 - Демонтаж бетонной брусчатки и ж/б основания – 8,2м²/1,94м³
9. Кул-Шариф (подпорные стенки ПС5-ПС12)
- Демонтаж/монтаж облицовки стен из мраморных плит – 392,72 м²;
 - Демонтаж/монтаж облицовки стен из гранитных плит – 105,11 м²;
 - Демонтаж/монтаж накрывок из мраморных плит – 196,14 м²;
 - Устройство фаски накрывочных плит – 258,27м.п.
10. Спасо-Преображенский
- Собор Демонтаж/монтаж водоотводного лотка – 14,2 м.п.;
 - Устранение подмыва/устройство основания из ОПГС - 3,02 м³;
 - Ремонт штукатурки/окраска подпорной стены – 2,13 м².
11. Церковь Николая Ратного Спасо-Преображенского монастыря
- Демонтаж/монтаж облицовки стен гранитными плитами – 16 м²

- Демонтаж/монтаж накрывок из гранитных плит – 13,5 м²
- 12. Манеж
 - Демонтаж/облицовка крышек парапета гранитными плитами – 26,15 м².
- 13. Братский корпус, Благовещенский Собор
 - Демонтаж/монтаж гранитных плит ступеней, подступеней – 4,43/2 м²
- 14. Перекладка гранитных плит подпорной стены от 2 корпуса до Юнкерского училища
 - Демонтаж/облицовка крышек парапета гранитными плитами – 212,65 м²;
 - Демонтаж/облицовка стен гранитными плитами – 14 м²;
 - Устройство фаски – 62 м.п.
- 15. Откос по ул. Батурина
 - Замена рулонного газона – 2343,4 м²
- 16. Лестничные спуски от Пушечного двора до 2 корпуса
 - Кристаллизация мраморного покрытия лестницы – 43,4 м²
- 17. Лестничный спуск перед башней Сююмбике
 - Демонтаж/монтаж водоотводного лотка – 4,8 м.п.
 - Демонтаж/монтаж гранитных плит ступеней, подступеней – 30,6 м²
- 18. Устранение провала колодца линии связи по проезду Шейнкмана
 - Демонтаж/монтаж чугунного люка – 4 шт., подсыпка ОПГС
- 19. Проезд Шейнкмана
 - Регулирование высот ливневок с бетонированием основания – 26,4 м.п.;
 - Устранение провала колодца – 1 шт.
- 20. Замена покрытия из бетонной брусчатки с заменой ж/б основания и подстилающих слоев – 1517,88 м²; Перекладка дорожных бордюров – 328,5 м.п.
- 21. Замена покрытий из брусчатки
 - Замена покрытия из бетонной брусчатки – 1685,89 м²
- 22. Перекладка покрытий из гранитной брусчатки вокруг люков с исправлением профиля - 10 шт

По результатам проведенной специалистами ГУП ТИГП оценки соответствия проводимых и указанных выше работ требованиям законодательства об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а именно:

- оценки соответствия проводимых работ требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия (отсутствие повреждения, изменения облика Объекта (ов));

- оценки соответствия проводимых работ установленным правовым режимам использования земельного участка объектов культурного наследия;

- оценки о наличии либо отсутствии воздействия проводимых работ на предмет охраны объектов культурного наследия;

- оценки о наличии либо отсутствии воздействия на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия,

представленных в Таблицах оценка влияния на рассматриваемые и указанные выше объекты культурного наследия федерального значения – памятники и ансамбли,

а также анализа видовых раскрытий (ландшафтно-визуального анализа), с определением контрольных направлений наиболее значимого восприятия (КНВ) проектируемого объекта в визуальной взаимосвязи с объектом культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля» и входящих в его состав объектов культурного наследия (памятников, ансамблей), к которым отнесены точки, отвечающие следующим требованиям: их местоположение должно быть общедоступным и с них обеспечивается наиболее эффектное его восприятие, и установленные в рамках

разработки Научно-проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV- первая четверть XX вв., включенного в Список всемирного наследия (Республика Татарстан, г. Казань)» (предусматривает корректировку границ зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 28.07.2020 № 845 (с изменениями от 13.01.2022 №44):

Точки панорамного раскрытия с основных точек восприятия Ансамбля Казанского кремля (Т1): Контрольное направление от точки Т1 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т1 выбрана с набережной у подножия Кировской дамбы.

Точки панорамного раскрытия (Т1а) - Контрольное направление от точки Т1а на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т1а выбрана с обзорной площадки Кировской дамбы.

Точки панорамного раскрытия (Т2) -Контрольное направление от точки Т2 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т2 выбрана Декабристов в сторону Ленинской дамбы и Ансамбль Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т3) - Контрольное направление от точки Т3 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т3 выбрана с водной акватории р. Волга в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т4) -Контрольное направление от точки Т4 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т4 выбрана с водной акватории р. Волга в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т5) - Контрольное направление от точки Т5 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т5 выбрана с водной акватории р. Волга в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т6) - Контрольное направление от точки Т6 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т6 выбрана с правого берега р. Казанка (со стороны квартала) в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т7) - Контрольное направление от точки Т7 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т7 выбрана с правого берега

р. Казанка (со стороны квартала) перед мостом Миллениум в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т8) - Контрольное направление от точки Т8 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т8 выбрана с правого берега р. Казанка (со стороны квартала) параллельно мосту Миллениум в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т9) - Контрольное направление от точки Т9 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т9 выбрана с правого берега р. Казанка (со стороны квартала) в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т10) - Контрольное направление от точки Т9 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т9 выбрана с правого берега р. Казанка (со стороны квартала) в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля.

Точки панорамного раскрытия (Т11) - Контрольное направление от точки Т11 на Ансамбль Казанского кремля. Данная точка фиксации является основной точкой визуального восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля». Точка визуального восприятия Т11 выбрана с правого берега р. Казанка (со стороны квартала) вдоль насыпи в сторону визуализации Ансамбля Казанского кремля,

сделан следующий **вывод:**

воздействие на предмет охраны ОКН – отсутствие изменения.

воздействия на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности ОКН – отсутствие изменения.

воздействия на ландшафтно-визуальные связи ОКН – незначительные изменения,

а именно установлено:

предлагаемый проектом фрагментарный ремонт дорожного покрытия, лестничных спусков, перекладка облицовки стен и накрывки из гранита подпорных стенок, системы водоотведения, устройство газона и озеленение, не предусматривают изменения исторически сложившегося благоустройства территории, в связи, чем изменения видовых раскрытий объекта в городском ландшафте отсутствует.

Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Физического воздействия на объекты культурного наследия в подготовительный и основной периоды благоустройства территории не происходит.

Работы осуществляются в пределах территории объекта культурного наследия без дополнительного землеотвода; нет необходимости использования земельного участка вне предоставляемого земельного участка. Изъятие земельных участков во временное или постоянное пользование не требуется.

Организация строительной площадки ведется с учетом сохранения объектов культурного наследия. Производство ремонтных работ, движение автотранспорта и

механизмов, хранение строительных материалов в местах, не предусмотренных проектом организации строительства, в частности, вблизи объектов культурного наследия, зданий и сооружений запрещается;

Проектом предусмотрено соблюдение требований по предотвращению запыленности и загазованности воздуха, что также относится к мероприятиям по обеспечению сохранности объектов культурного наследия. При уборке отходов и мусора необходимо применять закрытые лотки и бункеры-накопители. По мере накопления контейнеры своевременно вывозить в специально выделенные места (на основании технологического регламента, согласованного в установленном порядке). При перевозке отходов строительства в городских условиях необходимо оборудовать автотранспорт, перевозящий сыпучие грузы, специальными съемными тентами. Запрещается закапывание в грунт или сжигание строительного мусора и отходов на строительной площадке.

Согласно п.4 статьи 36 №73-ФЗ в случае обнаружения в ходе проведения изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в том числе объекта археологического наследия, заказчик указанных работ, технический заказчик (застройщик) объекта капитального строительства, лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить указанные работы и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта направить в региональный орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

По результатам проведенных исследований сделан вывод, что земляные, строительные, монтажные и иные работы, выполняемые в рамках проекта: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV – первая четверть XX вв., которые могут повлиять на техническое состояние и надежность объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля» и, входящих в его состав, объектов культурного наследия федерального значения отсутствуют. Работы производятся, применяя безопасные методы ведения работ, ручными машинами и инструментами, со складированием разбираемых материалов на специально отведённые места оборудованными Контейнеры для ТБО.

При необходимости в процессе производства рекомендуется проведение мониторинга состояния ОКН в процессе производства работ в соответствии с ГОСТ Р 56198-2014, Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования.

Требования к мониторингу состояния объекта культурного наследия

Требования к мониторингу состояния ОКН определяются в соответствии с ГОСТ Р 56198-2014, Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования.

Мониторинг состояния ОКН осуществляется юридическими или физическими лицами обладающие разрешительными документами на выполнение работ по мониторингу и лицензией на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия, на основании технического задания заказчика.

Срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в

течение всего периода влияния указанных воздействий и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий. При оказании влияния на объект культурного наследия планируемых техногенных воздействий (работ по реставрации и приспособлению памятника или работах на других объектах, оказывающих влияние на объект культурного наследия и т.п.) мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.

Периодичность проведения срочного режима мониторинга составляет не реже двух раз в месяц в период оказания воздействий на объект культурного наследия и один раз в месяц до начала и после их завершения.

Интервал между циклами срочного режима мониторинга может быть уменьшен в случае существенного изменения прочностных и эксплуатационных характеристик объекта культурного наследия: перемещения конструкций более 2 мм, раскрытия трещин более 0,2 мм, значительного изменения температурно-влажностного режима и других параметров в период между циклами мониторинга.

Подготовительный (первый) цикл мониторинга должен включать анализ исторических и архивных материалов, составление ведомостей и схем расположения существующих дефектов, установки датчиков и регистрирующей аппаратуры.

При наблюдениях за состоянием конструкций фиксируют:

- наличие и изменение существующих повреждений;
- характеристики вновь возникших повреждений;
- перемещения (вертикальные, горизонтальные и наклоны) основных конструктивных элементов;
- напряженно-деформированное состояние конструкций, с использованием результатов тензометрических измерений и расчетов, выполненных с учетом выявленных повреждений;
- виброметрические показатели.

Состав наблюдений при выполнении срочного режима мониторинга:

При выполнении срочного режима мониторинга требуется фиксировать состояние объекта культурного наследия и прилегающей территории:

Для фиксации напряжений в несущих конструкциях следует использовать тензометрические методы с применением специальных тензометрических датчиков и регистрирующей аппаратуры.

Оценка динамических воздействий на конструкции должна производиться путем виброметрических измерений, включающих определение параметров колебаний (амплитуд и частот перемещений и ускорений) в соответствии с ГОСТ Р 52892 и расчетной оценки влияния динамических воздействий на несущую способность конструкций и эксплуатационную пригодность объекта культурного наследия.

Если по результатам мониторинга выявлены деформации, существенно снижающие несущую способность или эксплуатационную пригодность отдельных конструкций или объекта культурного наследия в целом, следует проводить детальное инструментальное обследование указанных элементов, включая поверочный расчет, с учетом требований ГОСТ Р 55567 и составление заключения о техническом состоянии конструкций, причинах изменения их напряженно-деформированного состояния, необходимости принятия мер по восстановлению или усилению, а также возможности дальнейшей эксплуатации объекта культурного наследия.

Срочный режим мониторинга технического состояния здания и сооружения, попадающего в зону влияния нового строительства, следует планировать до начала их проявления.

Определение технического состояния зданий и сооружений, попадающих в зону влияния нового строительства или реконструкции, должно производиться на основании прогнозов изменений напряженно-деформированного состояния геологической среды, гидрогеологических условий площадки, развития физико-инженерно-геологических процессов, влияющих на окружающую застройку, выполняемых в соответствии с ГОСТ 31937

Результаты срочного мониторинга должны сравниваться с результатами прогнозов осадок, деформаций конструктивных элементов сооружений и изменений инженерно-геологических условий, на основании чего оформляется заключение об их соответствии и необходимости коррекции прогнозов дальнейшего состояния конструкции и геологической среды.

В случае обнаружения при проведении мониторинга серьезных повреждений, существенно влияющих на несущую способность и эксплуатационную пригодность объекта культурного наследия, его результаты следует незамедлительно сообщить заказчику.

При выполнении ремонтно-реставрационных работ, связанных с изменением нагрузок на грунты основания, состав наблюдений дополнительно предусматривает:

- перемещениями ограждения котлована (в случае приспособления объекта культурного наследия с углублением подвала);
- перемещениями и другими параметрами, характеризующими проявления физико-инженерно-геологических процессов грунтов, на площадке застройки и прилегающей территории;
- динамическими воздействиями на объект культурного наследия;
- напряжениями в основных несущих конструкциях;
- перемещениями и состоянием конструкции зданий и сооружений окружающей застройки;
- гидрологическими условиями площадки;
- экологическим состоянием строительных материалов.

При выполнении работ является обязательным научно-техническое сопровождение. Научно-техническое сопровождение должно предусматриваться при составлении технического задания, программы работ, проекта мониторинга.

При выполнении срочного режима мониторинга по каждому циклу наблюдений оформляется техническая справка, содержащая величины контролируемых параметров и выводы о текущем состоянии объекта культурного наследия. В случае фиксации недопустимых изменений контролируемых параметров указываются причины их возникновения и даются рекомендации по устранению негативных процессов. При завершении срочного режима мониторинга оформляется общее техническое заключение.

При выявлении изменений в несущих конструкциях, фундаменте, облицовке объектов культурного наследия необходимо приостановить в установленном порядке все земляные и строительные работы до специального разрешения, выданного государственным органом охраны объектов культурного наследия на основании заявления на получение разрешения с представлением соответствующих документов, включая

проектную документацию на проведение противоаварийных работ на объекте культурного наследия.

Выводы и заключение.

1. Проектная документация по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV – первая четверть XX вв.» предусматривает комплекс работ по благоустройству территории Казанского кремля, и прилегающих к нему территорий, в том числе территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» в целях создания условий для современного использования объектов культурного наследия и создания комфортной среды при сохранении и выявлении исторической и архитектурной значимости и ценности объектов.

2. По результатам проделанной работы можно отметить, что проектные решения, представленные в рассматриваемой проектной документации по благоустройству территории Ансамбль Казанского Кремля, и прилегающих к нему территорий, в том числе территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», не противоречат приведенному описанию предмета охраны, а также утвержденным режимами использования их территории.

3. Предлагаемый проектом фрагментарный ремонт дорожного покрытия, лестничных спусков, перекладка облицовки стен и накрывки из гранита подпорных стенок, системы водоотведения, устройство газона и озеленение, не предусматривают изменения исторически сложившегося благоустройства территории, в связи, чем изменения видовых раскрытий объекта в городском ландшафте отсутствует.

4. Предусмотренные работ в рамках реализации проекта обеспечивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия при соблюдении проектной и нормативной документации.

5. В соответствии с п. 12.5 СП 22.13330.2016, Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 56198-2014 "Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования"; рекомендуется организовать мониторинг за конструкциями зданий ОКН «Присутственные места и консистория»

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования», утвержденный и введенный в

действие с 01.04.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1458-ст;

- ГОСТ Р 58203-2018 «Оценка воздействия на универсальную ценность объектов всемирного наследия. Состав и содержание отчета. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.03.2019 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 21.08.2018 № 504-ст;

- ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2021 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.10.2020 № 936-ст.

Обоснование вывода экспертизы.

По результатам анализа Тома 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения: 1. «Ансамбль Казанского кремля», XV–первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан))», 2. «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7) проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.»», выполненного в 2023 г. Государственным унитарным предприятием «Татинвестгражданпроект» (*Лицензия на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.06.2018 № 922*) по заказу Государственного казенного учреждения «Главное инвестиционно-строительное управление Республики Татарстан» на основании Государственного контракта №17/23-ПИР (9607) от 07.07.2023, в соответствии Заданием на проектирование «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.»», утвержденным Первым заместителем директора ГКУ «Главинвестстрой» РТ Р.М. Шакировыми, с учетом письма Комитета по охране объектов культурного наследия от 14.07.2022 № 05-02/2927,

в связи с планируемым благоустройством территории Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Казанский Кремль» и прилегающей к нему территории (*в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля», XV-первая четверть XX века (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль)», утвержденной (установленной) Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.09.2015 № 2324 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XVI-XVIII вв.»», расположенного по адресу: г. Казань, Республика Татарстан» (кадастровый номер земельного участка 16:50:010101:1), в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, 7), утвержденной (установленной) Приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 23.09.2019 № 106-П «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в г. Казани» (кадастровый номер земельного участка 16:50:010101:3), а также на земельных участках (земельные участки с кадастровыми номерами 16:50:010101:108; 16:50:010101:107), непосредственно связанными с земельными участками в границах территорий объектов культурного наследия), а именно ремонту дорожного покрытия,*

перекладке облицовки стен и накрывки из гранита подпорных стенок, замене лотков канализации, устройство газона и озеленение и др.,

включающего оценку воздействия проводимых работ на объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля», XV-первая четверть XX века (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль)» и отдельные, входящие в его состав, объекты культурного наследия федерального значения – памятники и ансамбли, объект культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, 7, и позволяющие считать, сделанные специалистами Государственного унитарного предприятия «Татинвестгражданпроект», выводы, рекомендации и заключение об отсутствии негативного воздействия на указанные объекты культурного наследия федерального значения – памятники и ансамбли при соблюдении проектной и нормативной документации, а также о необходимости проведения работ по мониторингу технического состояния в соответствии с ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» для исключения рисков в отношении сохранности указанных объектов культурного наследия федерального значения – памятников и ансамблей, обоснованными и достоверными, подтвержденными соответствующими текстовыми и графическими материалами и сведениями, в том числе историко-культурными исследованиями (*историко-архивными и библиографическими, историко-архитектурными и историко-градостроительными исследованиями, включая ландшафтно-визуальный анализ*).

Предусмотренные проектной документацией по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.»») работы подготовительного и основного периодов:

- не нарушают требования к режиму использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля», XVI-XVIII вв., расположенного по адресу: г. Казань, Республика Татарстан, утвержденные Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.09.2015 № 2324 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XVI-XVIII вв.», расположенного по адресу: г. Казань, Республика Татарстан», которым допускается, в том числе: ремонт, реконструкция существующих дорог и проездов с использованием в дорожных покрытиях брусчатки, булыжника, колотого камня, ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель, сохранение элементов планировочной структуры территории Ансамбля, благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья, проведение работ по восстановлению зеленых насаждений, проведение санитарных рубок при условии выполнения работ по сохранению старовозрастных деревьев, устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, **а также предмет его охраны**, утвержденный Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2017 № 2182 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль

Казанского кремля», XV-первая четверть XX века (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль)», *а также предметы охраны, отдельных входящих в его состав объектов культурного наследия* федерального значения – памятников и ансамблей, утвержденных Приказами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства культуры Республики Татарстан Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, не создают угрозы их повреждения, разрушения или уничтожения, не предусматривают применение технических средств, создающих негативное воздействие на основания и конструкции зданий при соблюдении проектной и нормативной документации, направлены на создание условий для современного использования территории Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Казанский Кремль» и прилегающих к нему территорий, объектов культурного наследия, позволяющие обеспечить их функционирование в современных условиях, их доступность в целях экспонирования, сохранения их традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок;

- *не нарушают требования к режиму использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку»*, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, 7, утвержденные Приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 23.09.2019 № 106-П «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в г. Казани», которым разрешается, в том числе: озеленение и благоустройство территории, прокладка и реконструкция дорожных и инженерных коммуникаций, не нарушающих целостность объекта культурного наследия и не создающих угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара; ведение хозяйственной деятельности, *а также предмет его охраны*, утвержденный Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.10.2015 № 1149 од «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», не создают угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, не предусматривают применение технических средств, создающих негативное воздействие на основания и конструкции зданий при соблюдении проектной и нормативной документации, направлены на создание условий для современного использования территории Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан и прилегающих к нему территорий, позволяющие обеспечить его функционирование в современных условиях, его доступность в целях экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок;

- *не оказывают значительного влияния на ландшафтно-визуальные связи, как объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XVI-XVIII вв.»*, расположенного по адресу: г. Казань, Республика Татарстан, *так и отдельных, входящих в его состав объектов культурного наследия федерального значения – памятников, ансамблей*. Результаты ландшафтно-визуального анализа, проведенного путем моделирования взаимовидимости точек, определяющих зоны видимости и панорамное раскрытие Ансамбля Казанского кремля с объектами культурного наследия, расположенных в его границах в сложившейся градостроительной среде, показали отсутствие влияния на видовые раскрытия объектов культурного наследия при реализации проекта. Предлагаемый проектом фрагментарный ремонт дорожного

покрытия, лестничных спусков, перекладка облицовки стен и накрывки из гранита подпорных стенок, системы водоотведения, устройство газона и озеленение, не предусматривают изменения исторически сложившегося благоустройства территории, в связи, чем изменения видовых раскрытий объекта в городском ландшафте отсутствует.

Соответствие проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.»»:

1) требованиям к градостроительным регламентам в границах территории охраной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля», XV-первая четверть XX вв., включенного в Список всемирного наследия, утвержденных Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11.05.2023 № 1311 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV-первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан), включенного в Список всемирного наследия, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон»;

2) режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах территории объекта археологического наследия - достопримечательного места «Культурный слой исторического центра Казани XI-XVIII вв.» (Республика Татарстан, г. Казань), утвержденным Приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 01.04.2010 №183 «Об утверждении характера использования, ограничений на использование и требований к хозяйственной деятельности, проектированию и строительству на территории достопримечательных мест города Казани»;

3) особому режиму использования земельного участка в границах распространения исторического культурного слоя объекта археологического наследия «Городище «Казанский Кремль», X-XVI вв. (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль), установленному статьей 5.1. «Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия» Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»,

4) предмету охраны и требованиям к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения регионального значения «г. Казань», утвержденным приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218од «Об утверждении границ территории, предмета охраны и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения регионального значения г. Казань»,

не является целью разработки Тома 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения: 1. «Ансамбль Казанского кремля», XV–первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан))», 2. «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7) проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.»»», в связи с чем, эксперт рекомендует разработать документацию или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта археологического наследия «Городище «Казанский Кремль», X-XVI вв. (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль), объекта археологического наследия - достопримечательного места «Культурный слой исторического центра Казани XI-XVIII вв.» (Республика Татарстан, г. Казань), при

проведении земляных, хозяйственных и иных работ в границах их территории, предусмотренных проектной документацией по объекту, в случае необходимости таковых.

Эксперт также отмечает, что предусмотренные проектной документацией по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV–первая четверть XX вв.» работы в границах территории охранной зоны (ОЗ) объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля», XV-первая четверть XX вв., включенного в Список всемирного наследия, учитываю установленные требования к градостроительному регламенту в указанной зоне в части благоустройства его территории, которым разрешается, в том числе: проведение работ по укреплению склонов кремлевского холма с восстановлением травяного покрова; организацию спусков, смотровых площадок, подпорных стен; проведение работ по озеленению территорий за пределами кремлевского холма: сохранение исторического принципа аллеиных посадок деревьев вдоль улиц; сохранение существующих деревьев и кустарников, за исключением санитарных рубок; посадку новых деревьев вдоль улиц с компактной и (или) формируемой кроной; разбивку газонов и цветников; проведение земляных работ с сохранением общего перепада и уклона рельефа в границах земельного участка; применение в покрытии пешеходной части дорог (тротуаров) натуральных материалов (гранит, камень, дерево, керамика, металл) или имитирующих их (тротуарная плитка) с организацией системы водоотведения дождевых и талых вод с установкой по границам, разделяющим пешеходную и проезжую часть дорог, прозрачного ограждения высотой не более 1,2 метра.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

По результатам рассмотрения Тома 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения:

1. «Ансамбль Казанского кремля», XV–первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан))»,

2. «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7)

проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV – первая четверть XX вв.»»,

разработанного Государственное унитарное предприятие «Татинвестгражданпроект» (Лицензия на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.06.2018 № 922),

можно сделать вывод о возможности (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля», XV-первая четверть XX века (Республика Татарстан, г. Казань, Кремль)» и отдельных, входящих в его состав, объектов культурного наследия федерального значения – памятников и ансамблей, объекта культурного наследия федерального значения «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, 7, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Российской Федерации, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ, **предусмотренных проектной документацией по объекту:** «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV – первая четверть XX вв.»

Том 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения:

1. «Ансамбль Казанского кремля», XV–первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан))»,

2. «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7)

проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV – первая четверть XX вв.»»,

разработанный Государственным унитарным предприятием «Татинвестгражданпроект» (Лицензия на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.06.2018 № 922), рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Республики Татарстан, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с приложением, прилагаемым к настоящему акту, и являющимся его неотъемлемой частью, подписан усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта.

К настоящему акту прилагается:

Приложение № 1. Ситуационный план – на 4 л.

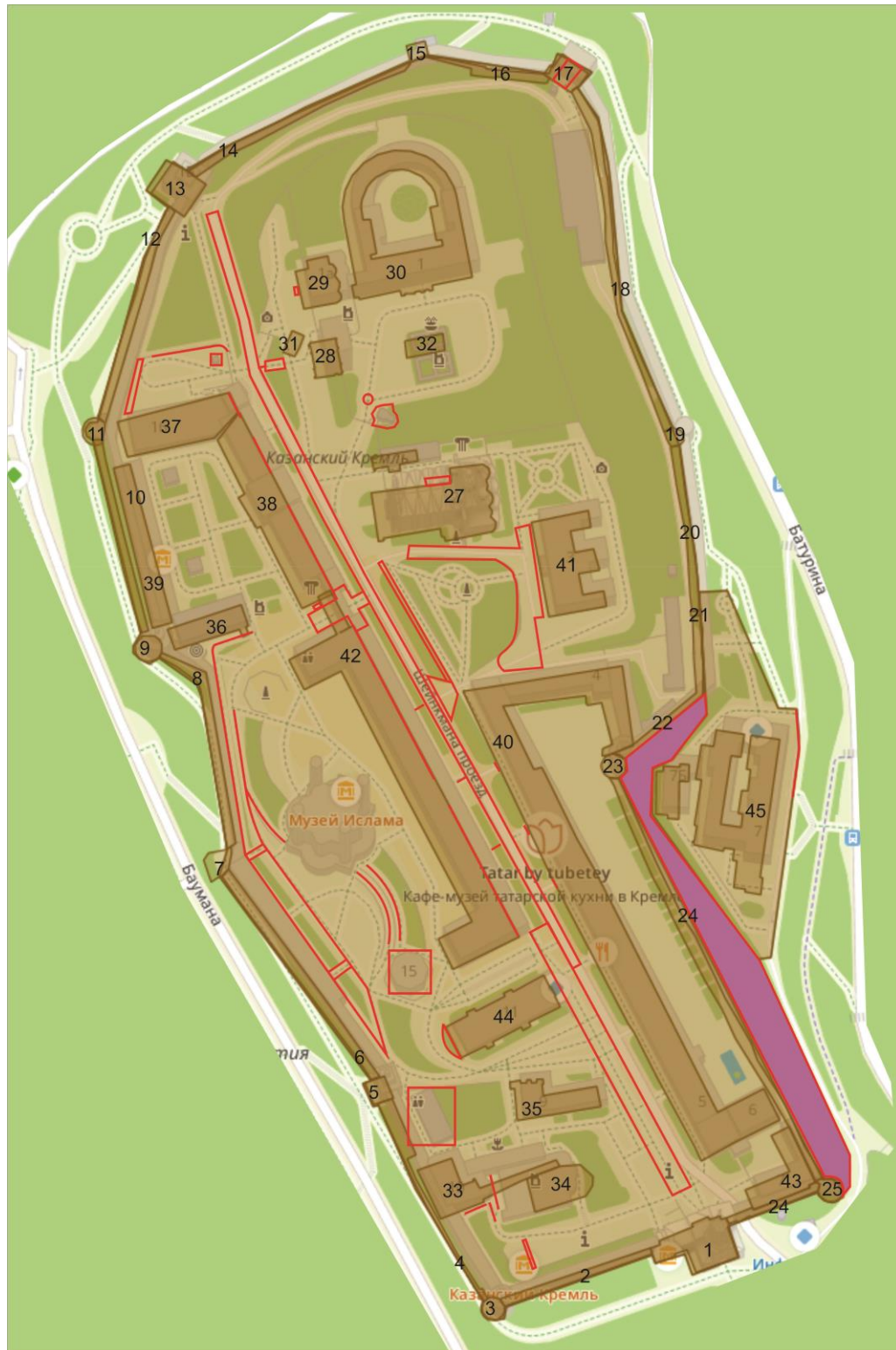
В соответствии с п. 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению (акту) экспертизы прилагается Том 8.1 «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения: 1. «Ансамбль Казанского кремля», XV–первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан))», 2. «Здание пересыльной тюрьмы, где содержались декабристы по пути следования в сибирскую ссылку» (Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7) проектной документации по объекту: «Благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского Кремля, XV – первая четверть XX вв.»».

Эксперт

И.М. Нестеренко

Дата оформления заключения экспертизы – 18 декабря 2023 г.

Ситуационный план



- | | | | |
|---|--|---|---------------------------------|
|  | ТОКН «Ансамбля Казанского кремля» |  | ОЗ «Ансамбля Казанского кремля» |
|  | ОКН вход в состав «Ансамбля Казанского кремля» |  | Участок проведения работ |

Экспликация к схеме территории проектирования обозначенной выше:

<i>наименование и порядковый номер на схеме</i>	<i>месторасположение</i>
Стены и башни, XVI - XIX века:	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литеры 66, 75-1-75-12, 79, 86, 88, 91-93, 95, 96)
1. Спасская башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, 1670-е годы, XIX век	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 66)
2. Прясло стены между Спасской башней и Юго-западной башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-1)
3. Юго-западная башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 91)
4. Прясло стены между Юго-западной башней и Преображенской башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-2)
5. Преображенская башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, конец XVI века	Республика Татарстан, г. Казань, Вахитовский район, Кремль (литера 79)
6. Прясло стены между Преображенской башней и Пятигранной башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, конец XVI века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 88)
7. Пятигранная башня, конец XVI - начало XVII века (утрачена в конце XIX века, музеефицированный фрагмент)	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 86)
8. Прясло стены между Пятигранной башней и Безымянной башней, начало XVII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-3)
9. Безымянная башня, конец XVI века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 95)
10. Прясло стены между Безымянной башней и Северо-западной башней, конец XVI - начало XVII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-4)
11. Северо-западная башня, конец XVI века (утрачена в конце XIX века, музеефицированный фрагмент)	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 96)
12. Прясло стены между Северо-западной башней и Тайницкой башней, конец XVI века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-5)
13. Тайницкая башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 92)
14. Прясло стены между Тайницкой башней и Северной башней, конец XVIII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-6)
15. Северная башня, конец XVII века (утрачена в первой половине XIX века, музеефицированный фрагмент)	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
16. Прясло стены между Северной башней и Воскресенской проездной башней, конец XVIII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-7)
17. Воскресенская проездная башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
18. Прясло стены между Воскресенской проездной башней и Северо-восточной башней, конец XVI - начало XVII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-8)
19. Северо-восточная башня, начало XVII века	Республика Татарстан, г. Казань, Вахитовский район,

(утрачена в первой половине XIX века, музеефицированный фрагмент)	Кремль
20. Прясло стены между Северо-восточной башней и Дмитровской башней, конец XVI века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-9)
21. Дмитровская башня, начало XVII века (утрачена в первой половине XIX века, музеефицированный фрагмент)	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
22. Прясло стены между Дмитровской башней и Консistorской башней, конец XVI - начало XVII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-10)
23. Консistorская башня, конец XVI - начало XVII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
24. Прясло стены между Консistorской башней и Юго-восточной башней, конец XVI века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-11)
25. Юго-восточная башня, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 93)
26. прясло стены между Юго-восточной башней и Спасской башней, 1556 - 1562 годы, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 75-12)
27. Благовещенский Кафедральный собор, 1562 год, псковские строители под руководством Постника Яковлева и Ивана Ширия, середина XIX века, архитектор Ф.И. Петонди	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 29)
28. Башня Сююмбике, начало XVIII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 70)
29. Дворцовая церковь во имя Сошествия Святого Духа (Введенская), начало XVIII - середина XIX века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 90)
30. Губернаторский дворец, 1845 - 1848 годы, архитектор К.А. Тон	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литеры 1, 2)
31. Руины мавзолея Казанских ханов, XV - XVI века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
32. Руины здания из комплекса Ханского дворца, XV - XVI века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
33. Спасо-Преображенский собор Спасо-Преображенского монастыря (руины), XVI век	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
34. Церковь Николы Ратного Спасо-Преображенского монастыря, XVI век	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литеры 89)
35. Братский корпус Спасо-Преображенского монастыря, 1670-е годы	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 87)
36. Артиллерийский (пушечный) двор, XVII - XIX века: Южный корпус, первая половина XVII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
37. Северный корпус, XVII - XVIII века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
38. Главный (Восточный) корпус, 1-я половина XVIII века, 1-я половина XIX века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 25)
39. Западный корпус, 1812 год	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 97)
40. Присутственные места и консистория, конец XVIII - начало XIX века	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 38)
41. Архиерейский дом, 1829 год, архитектор А.К. Шмидт	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль
42. Юнкерское училище, 1840 год, архитектор П. Г. Пятницкий	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 80)
43. Здание гауптвахты (середина XIX века), в котором в период взятия города Казани войсками Белой гвардии находился в заключении перед	Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 62)

казню в августе 1918 года председатель
Казанского губернского Совета рабочих,
крестьянских и красноармейских депутатов Я.С.
Шейнкман

44. Манеж, 1880-е годы

Республика Татарстан, г. Казань, Кремль (литера 27)

45. Здание пересыльной тюрьмы, где содержались
декабристы по пути следования в сибирскую
ссылку

Республика Татарстан, г. Казань, ул. Батурина, д. 7