



ПРИКАЗ

28.03.2022

БОЕРЫК

№ 66-П

г. Казань

Об утверждении
охранного обязательства

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговые ряды», 1796 г., конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д.10, поставленного на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.06.2009 № 384 «О Перечне объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории г.Казани Республики Татарстан».
2. Признать приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 19.07.2019 № 70-П «Об утверждении охранного обязательства» утратившим силу.
3. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности направить копию приказа собственнику объекта культурного наследия и в орган регистрации прав для регистрации ограничений (обременений), установленных охранным обязательством, в Едином государственном реестре недвижимости в соответствии с действующим законодательством, а также организовать работу по размещению настоящего приказа на сайте Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. председателя



М.М. Валиуллин

Утверждено Приказом Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от " ____ " ____ 20 ____ г. № ____

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Торговые ряды», 1796 г., конец XIX века

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	4	1	0	0	8	9	1	7	0	0	0	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ V отсутствует ☐

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

--

федерального
значения

--

регионального
значения

--

муниципального
значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных [статьей 5.1](#) Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные [Законом N 73-ФЗ](#):

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с [пунктом 1 статьи 47.2](#) Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства ([приложение N 1](#) к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным [пунктом 7 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со [статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3](#) Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с [пунктом 1 статьи 47.3](#) Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные [статьей 5.1](#) Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с [пунктом 2 статьи 47.3](#) Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах

территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные [подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2](#) Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

--

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

--

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

--

3.5. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются [статьей 47.4](#) Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования ([приложение N 2](#) к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со [статьей 35.1](#) Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном [пунктом 2 статьи 27](#) Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись имеется

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 08.07.2019 № 65-П «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения»;
5. Приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 13.02.2012 № 70 «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия».

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

N п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание *
1	Проведение инженерно-технических исследований	31.08.2022	Письмо Комитета РТ по охране объектов культурного наследия от 16.03.2022 № 02-02/1069. Письмо собственника (правообладателя) помещений объекта культурного наследия от 18.03.2022 №11-31.
2	Проведение противоаварийных работ (при установлении аварийности здания (помещений) по результатам проведенных инженерно-технических исследований)	28.02.2023	
3	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	28.02.2025	
4	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	26.02.2027	
5	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследия	ежегодно	

* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные [разделом III](#) Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <2>
1	1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – понедельник-пятница с 09.00 до 18.00. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо Комитета РТ по охране объектов культурного наследия от 16.03.2022 № 02-02/1069. Письмо собственника помещений (правообладателя) объекта культурного наследия от 18.03.2022 №11-31.

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161410089170004

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



16.12.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Торговые ряды

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1796 г., конец XIX века

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
		+

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "О перечне объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории г.Казани Республики Татарстан" № 384 от 10.06.2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д. 10

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Хлебный базар, конец XVII в. - начало XIX в., архитектор В.И.Кафтырев. Комплекс», расположенного по адресу: г.Казань, ул.Баумана/Профсоюзная, проходят: юго-западная часть: по ул.Баумана до пересечения с ул.М.Джалиля, по красной линии (п.т. № 15-16-1-2); северо-западная часть: по ул.М.Джалиля до пересечения с ул.Баумана и ул.Профсоюзной, по красной линии (п.т. № 2-3-4); северо-восточная часть: по ул.Профсоюзной до пересечения с ул.М.Джалиля, по красной линии (п.т. № 6-5-4); юго-восточная часть: от ул.Баумана до ул.Профсоюзной, по боковой внутриквартальной границе (п.т. № 15-14-13-12-11-10-9-8-7-6).

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия местного (муниципального) значения,

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговые ряды, 1796г, конец XIXвека, архитектор В.И.Кафтырев», расположенного по адресу: Республика Татарстана, г.Казань, ул.Профсоюзная, д10, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются: - местоположение ряда зданий вдоль ул.Профсоюзной и их композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (формируют северный угол комплекса); - объемно-пространственная структура двух прямоугольных в плане 1 этажных с антресолью зданий под двухскатной крышей, отделенных ступенчатым парапетным ограждением; - конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц; - конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли -листовое железо; - композиция и архитектурное решение фасадов: - симметричная композиция фасада крайнего правого здания с входным узлом по центру, выделенная ступенчатым аттиком, - дворовый фасад - горизонтальное двухъярусное поэтажное членение зданий с более высоким первым этажом - галереей с аркадой, местоположение, конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов; - отделка и декоративное убранство фасадов: гладкие оштукатуренные поверхности стен фасадов с оштукатуренными архитектурными декоративными элементами, прямоугольные пилястры в оформлении углов и простенков, прямоугольные проемы в профилированном арочном обрамлении, прямоугольный портал с криволинейным завершением и декоративным оформлением; главный фасад крайнего правого здания: плоский выступающий цоколь; дворовый фасад: аркада первого этажа с рядом арок опирающихся на профилированный импост и утолщением нижней части стен в виде котрофорсов, арочные ниши 2 этажа, профилированные межэтажные тяги, профилированный карниз большого выноса в завершении; -местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнения оконных проемов, материал заполнения - дерево.

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан "Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия" № 70 от 13.02.2012 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий специалист отдела государственного надзора (контроля) и судебно- административной практики		Муллаянова Р.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

08.07.2019

г. Казань

БОЕРЫК

№ 65-П

Об утверждении предмета охраны объектов
культурного наследия местного
(муниципального) значения

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения, **приказываю:**

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения: Хлебный базар, конец XVIII - начало XIX века, архитектор В.И.Кафтырев Комплекс: «Торговый павильон, 1796 г., XIX век, архитектор В.И.Кафтырев», «Торговые ряды, 1796 г, конец XIX века, архитектор В.И.Кафтырев», «Дом жилой, вторая половина XIX века», «Торговые ряды, 1796 г., архитектор В.И.Кафтырев», «Торговые ряды, 1796 г., архитектор В.И.Кафтырев» (приложение).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. председателя

А.Р.Саляхов

Предмет охраны

объектов культурного наследия местного (муниципального) значения:
«Торговый павильон, 1796г., XIX век, архитектор В.И.Кафтырев»,
«Дом жилой, вторая половина XIX века», «Торговые ряды, 1796г.,
архитектор В.И.Кафтырев», «Торговые ряды, 1796г., архитектор
В.И.Кафтырев», «Торговые ряды, 1796г, конец XIX века, архитектор
В.И.Кафтырев» по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул.Баумана
Профсоюзная, д.11/12, ул.Профсоюзная, д.12, ул.Профсоюзная, д.14,
ул.Профсоюзная, д.16, ул.Профсоюзная, д.10.

1. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения **«Торговый павильон, 1796г., XIX век, архитектор В.И.Кафтырев»**, расположенного по адресу: **Республика Татарстан, г. Казань, ул. Баумана Профсоюзная, д.11/12**, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.06.2009г. № 384 «О Перечне объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории г. Казани Республики Татарстан» (далее – Постановление Кабинета РТ от 10.06.2009г. № 384) являются:

- местоположение здания на пресечении улиц Джаляля и Баумана, композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (формируют юго-западный угол комплекса);
- объемно-пространственная структура 2-х этажного прямоугольного в плане здания с подвалом;
- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;
- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли - листовое железо;
- композиция и архитектурное решение фасадов: трехчастная симметричная композиция протяженного фасада, образованная центральным портиком с четырьмя пилястрами и раскреповкой угловых частей, конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;
- отделка и декоративное убранство фасадов: портик торцевого фасада, образованный двумя пилястрами с римскими дорическими капителями, поддерживающими плоский фриз и профилированный карниз; портик протяженного фасада, образованный четырьмя пилястрами с римскими

дорическими капителями поддерживающими плоский фриз и профилированный карниз; профилированный карниз большого выноса по периметру здания;

- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений - дерево.

2. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой, вторая половина XIX века», расположенного по адресу: **Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д.12**, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинета Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

- местоположение здания и композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (по линии застройки ул.Профсоюзной);

- объемно-пространственная структура прямоугольного в плане здания переменной этажности (1-3 этажа) под двухскатной крышей;

- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;

- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли - листовое железо, ступенчатый аттик с профилированным завершением и нишей арочной формы с замковым камнем по центру, прямоугольные парапетные столбики с вазонами, кованное парапетное ограждение, геометрия и габариты дымоходных труб;

- композиция и архитектурное решение фасадов: симметричная композиция главного фасада с входным узлом по центру, подчеркнутым высоким аттиком; дворовый фасад - горизонтальное трехъярусное поэтажное членение трех равновысотных частей здания, с входным узлом в правой части, местоположение, конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;

- отделка и декоративное убранство фасадов: гладкие оштукатуренные поверхности стен фасадов с оштукатуренными архитектурными декоративными элементами; главный фасад: высокий плоский выступающий цоколь, прямоугольные оконные проемы в обрамлении профилированных наличников с треугольными сандриками с лепным декором растительного мотива в тимпанах, прямоугольные пилястры в обрамлении углов со стилизованными капителями, раскрепованными в карнизах и базами, выделенными в цоколе, горизонтальные профилированные тяги, плоский фриз и профилированный ступенчатый карниз с сухариками в завершении главного фасада; дворовый фасад: прямоугольные оконные проемы в обрамлении профилированных наличников с сандриком и подоконными полочками, межэтажные профильные пояса 1-2, 2-3 этажей с прямоугольными нишами с выпуклыми фигурными элементами (лавровые венки лентами), прямоугольные оконные проемы в обрамлении профилированных наличников с треугольными сандриками с лепным декором растительного мотива в тимпанах, прямоугольные пилястры в обрамлении углов со стилизованными капителями, раскрепованными в карнизах и межэтажных поясах, декорированные прямоугольными нишами и лавровыми венками с лентами, плоский фриз и

профилированный ступенчатый карниз с сухариками в завершении фасада, прямоугольные парапетные столбики с вазонами;

- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений – дерево;

- кованые навесы на входами;

- местоположение, пропорции, геометрия и декоративное убранство угловой кирпичной печи прямого типа с наплавом облицовыванной белыми с цветочным рисунком прямоугольными (расположенными вразбежку) и лекальными поливными изразцами; местоположение, пропорции, геометрия и декоративное убранство угловой кирпичной печи прямого типа с наплавом облицовыванной монохромными прямоугольными (расположенными линейно) и лекальными поливными рельефными изразцами.

3. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения **«Торговые ряды, 1796г., архитектор В.И.Кафтырев»**, расположенного по адресу: **Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д.14**, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

- местоположение здания и композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (по линии застройки ул.Профсоюзной);

- объемно-пространственная структура прямоугольного в плане здания переменной: этажности (1-3 этажа) под двухскатной крышей;

- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;

- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли листовое железо;

- конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;

- отделка и декоративное убранство фасадов: арка 1 этажа, опирающаяся на профилированный импост, арочная ниша 2 этажа, межэтажные тяги, профилированный карниз большого выноса в завершении;

- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений - дерево.

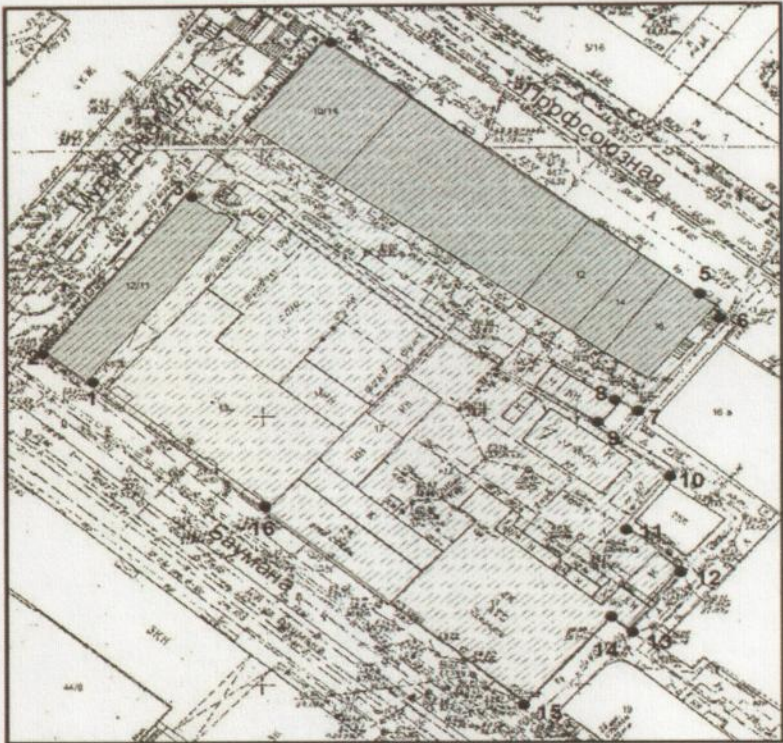
4. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения **«Торговые ряды, 1796г., архитектор В.И.Кафтырев»**, расположенного по адресу: **Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д.16**, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

- местоположение здания и композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (по линии застройки ул.Профсоюзной);

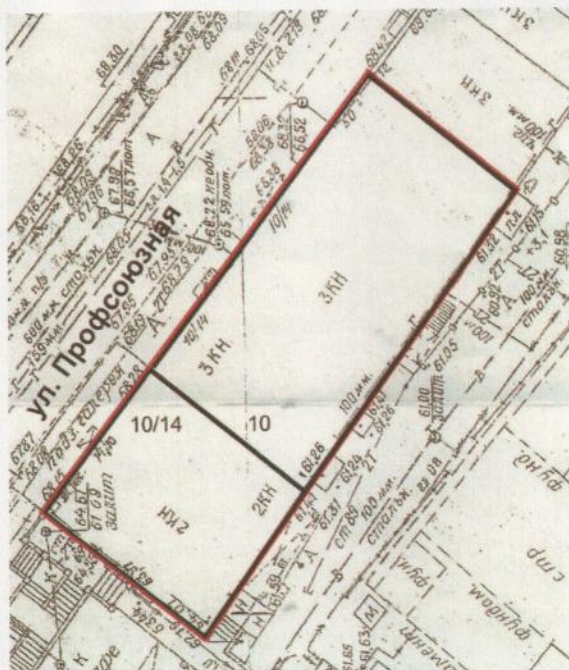
- объемно-пространственная структура прямоугольного в плане здания переменной этажности (1-3 этажа) под двухскатной крышей;

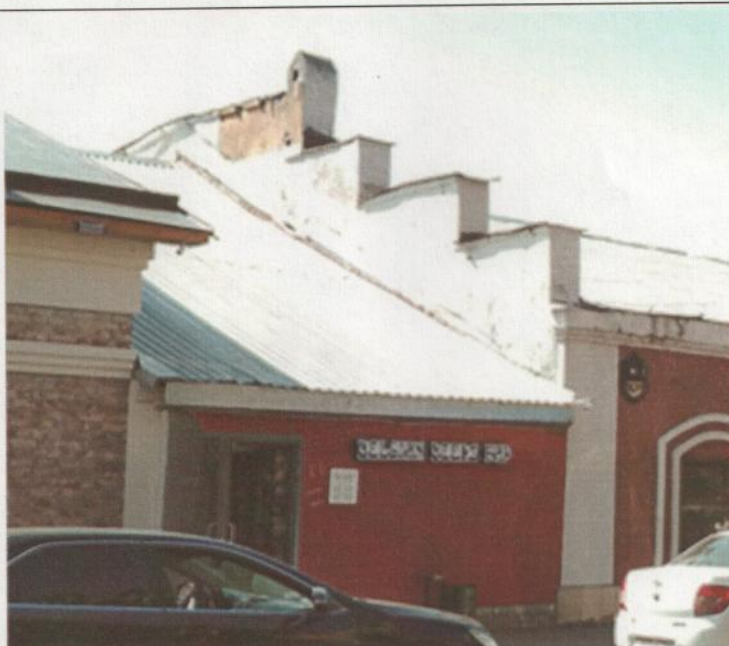
- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;
- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли - листовое, железо, геометрия и габариты дымоходных труб;
- композиция и архитектурное решение фасадов: - симметричная композиция фасада по ул.Профсоюзной с входным узлом по центру, дворовый фасад - симметричная композиция фасада в обрамлении прямоугольных лопаток и горизонтальное трехъярусное поэтажное его членение более высоким первым этажом, местоположение, конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;
- отделка и декоративное убранство фасадов: - главный фасад: прямоугольные с лучковым завершением оконные проемы с клинчатыми перемычками и профилированный карниз с поясом сухариков; дворовый фасад: рустовка 1-3 этажей, прямоугольные лопатки в обрамлении фасада, прямоугольные с лучковым завершением ворота с клинчатыми перемычками и замковыми камнями в завершении, прямоугольные с лучковым завершением оконные проемы 2 этажа с клинчатыми перемычками и замковыми камнями в завершении, прямоугольные с лучковым завершением оконные проемы 3 этажа с клинчатыми перемычками, профилированные межэтажные тяги с городковым орнаментом, прямоугольные ниши с заполнением поребриками в подоконной плоскости окон 3 этажа, профилированный карниз с городковым орнаментом в завершении;
- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений - дерево.

5. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговые ряды, 1796 г., конец XIX века, архитектор В.И. Кафтырев», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д.10, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

ТАБЛИЦА ЭЛЕМЕНТОВ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ (особенности объекта культурного наследия, предлагаемые к охране)		
1	2	3
№	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1.	местоположение ряда зданий вдоль ул. Профсоюзной и их композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (формируют северный угол и фрагмент центральной части комплекса);	 условные обозначения:  территория объекта культурного наследия

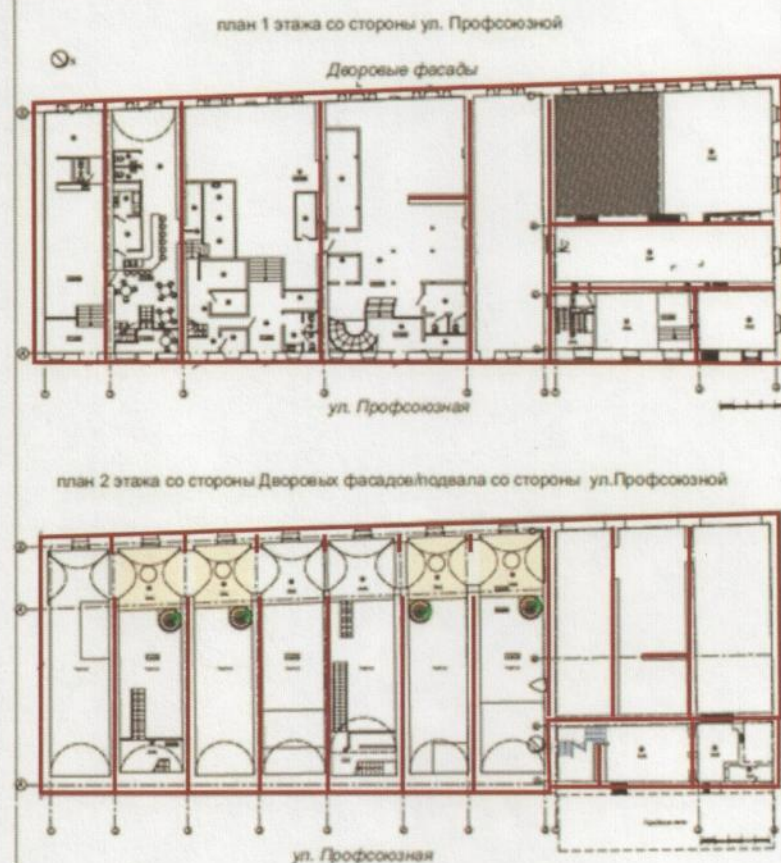
2. - объемно-пространственная структура двух объемов: квадратного в плане на углу ул. Профсоюзной/Мусы Джалиля; и прямоугольного в плане объема протяженного вдоль ул. Профсоюзной; переменной этажности (1-3 этажа) с подвалом в угловой части здания, под двухскатной крышей, отделенных ступенчатым парапетным ограждением.;



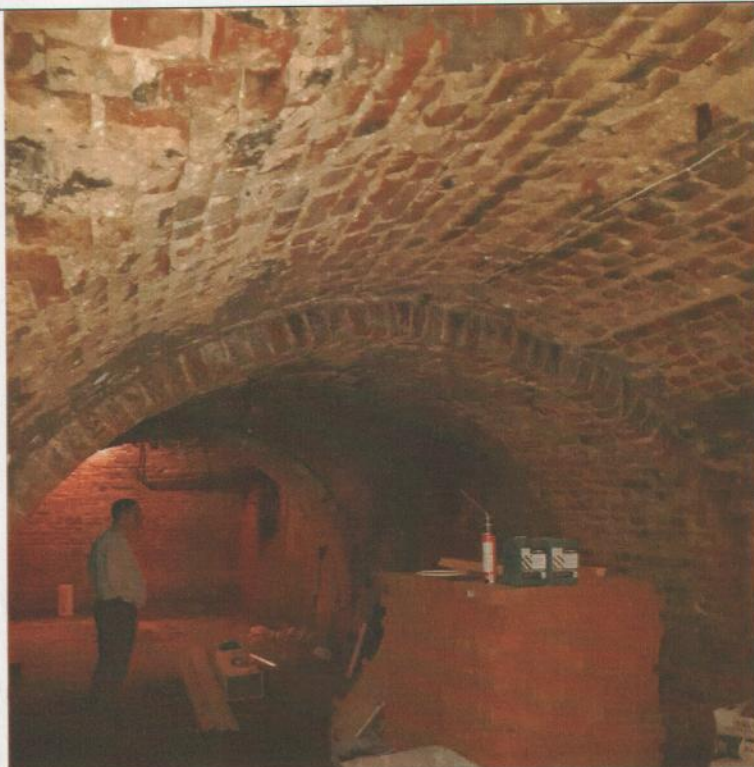


Ступенчатое парапетное ограждение

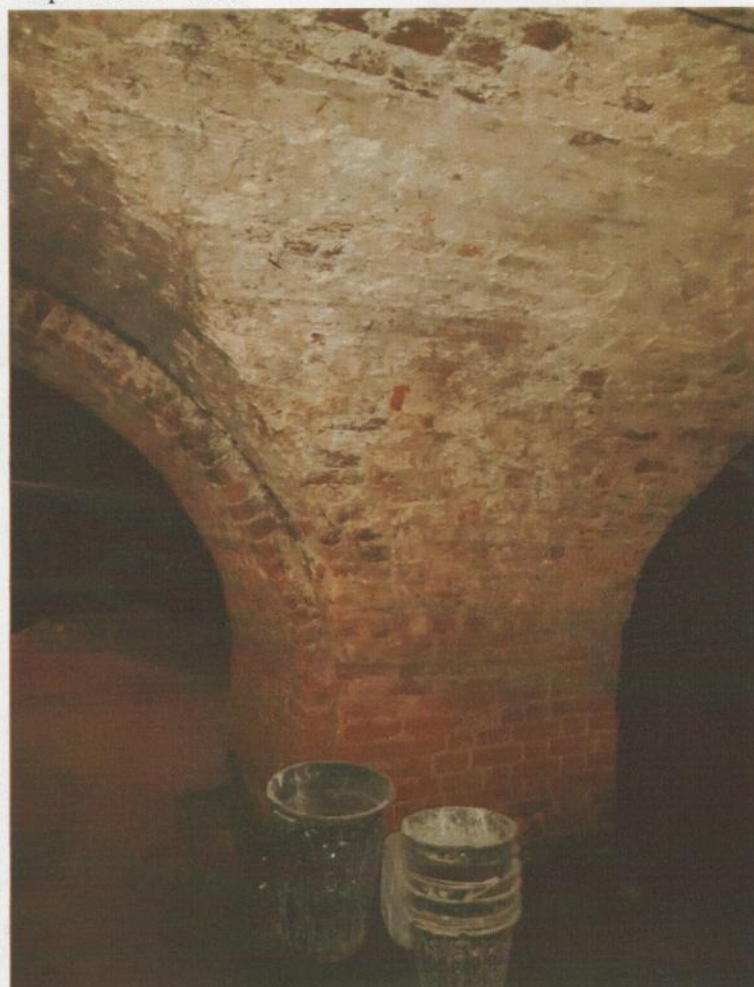
3. - конструктивная схема:
подлинные кирпичные
стены, кирпичные своды,
кирпичные перемычки;



Подлинные кирпичные стены



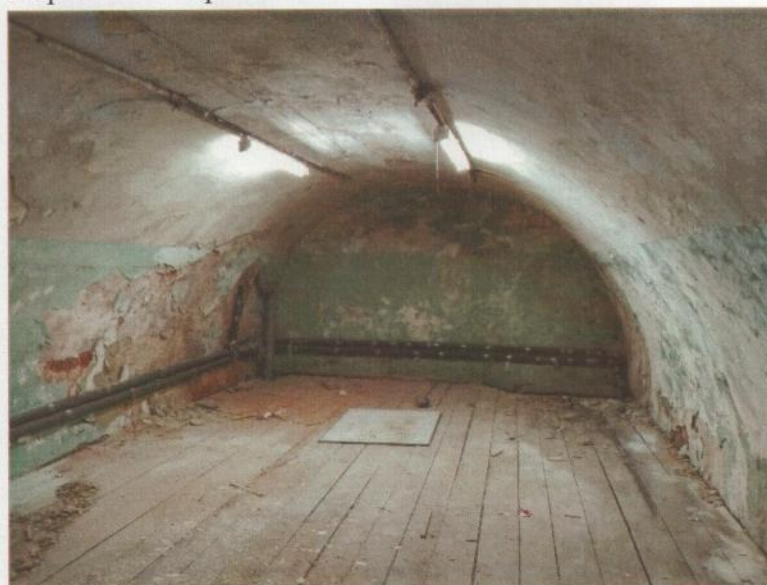
Кирпичные своды



Кирпичные своды



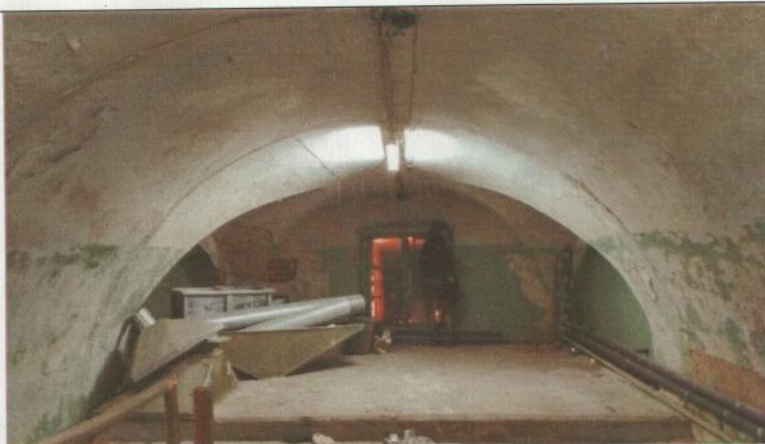
Кирпичные перемычки



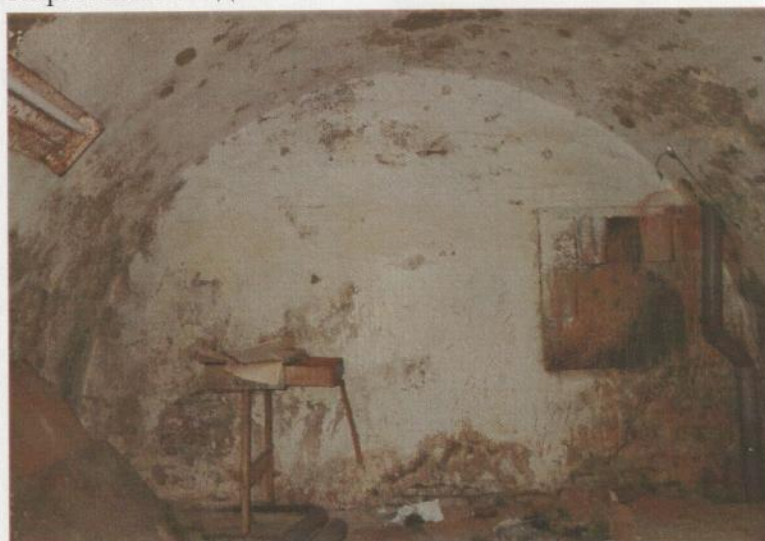
Кирпичные своды



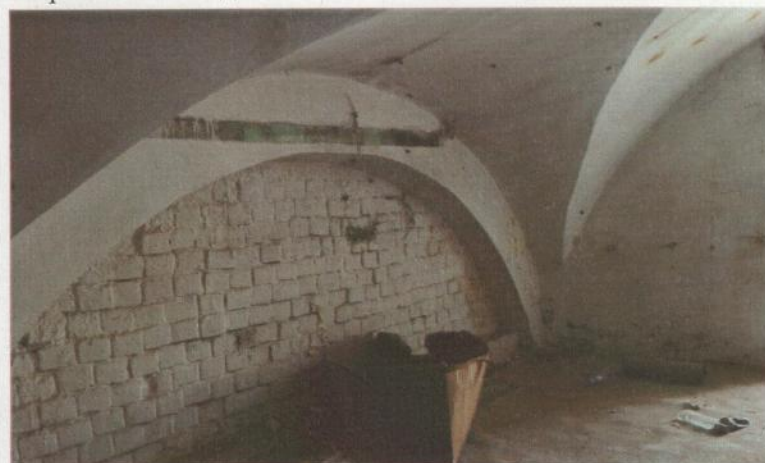
Кирпичные своды



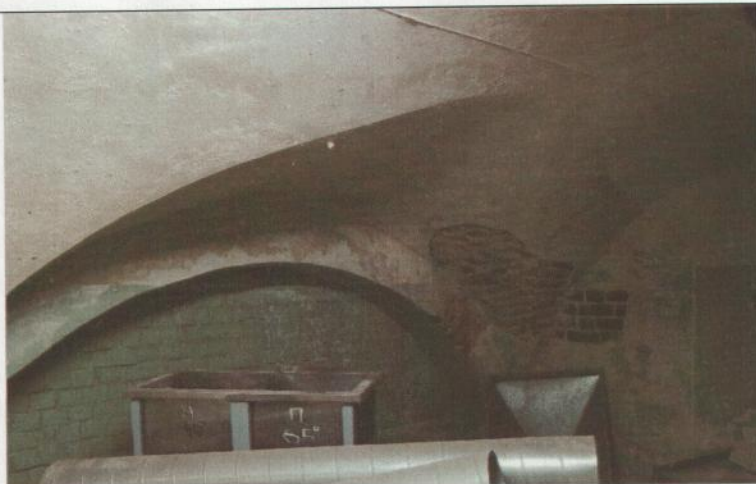
Кирпичные своды



Кирпичные своды



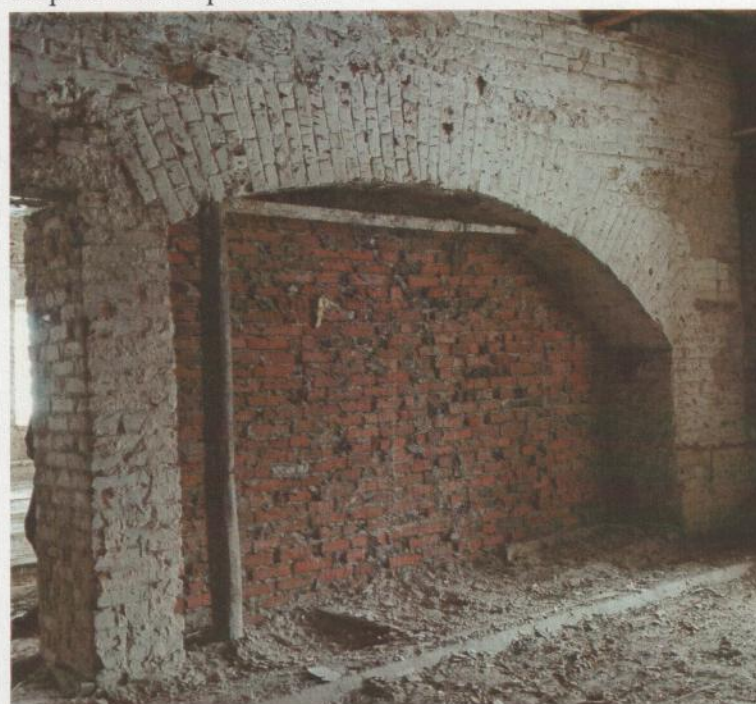
Кирпичные своды, перемычки



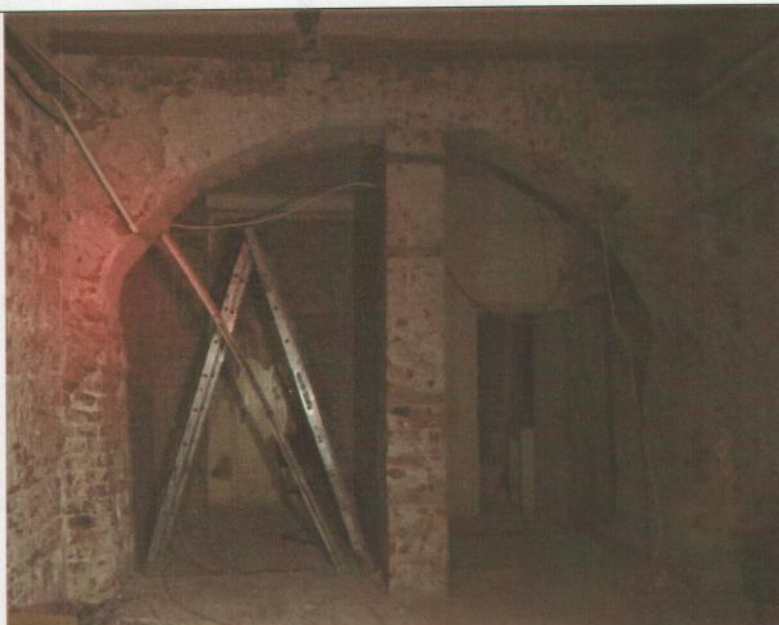
Кирпичные своды



Кирпичные перемычки



Кирпичные перемычки



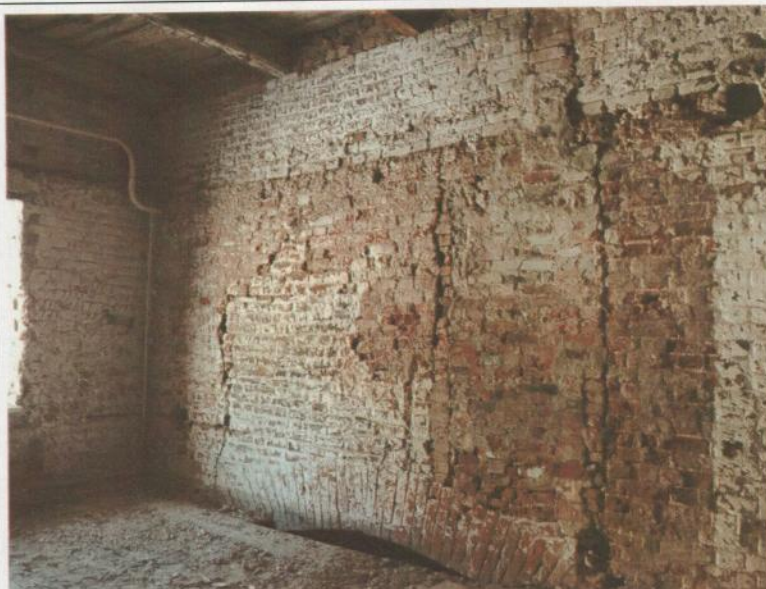
Кирпичные перемычки



Кирпичные перемычки



Кирпичные перемычки
Подлинные кирпичные стены, кирпичные перемычки



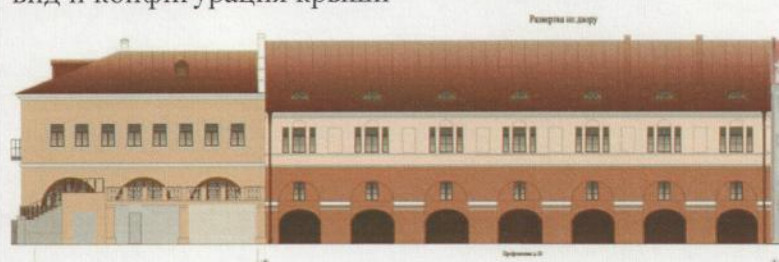
Подлинные кирпичные стены



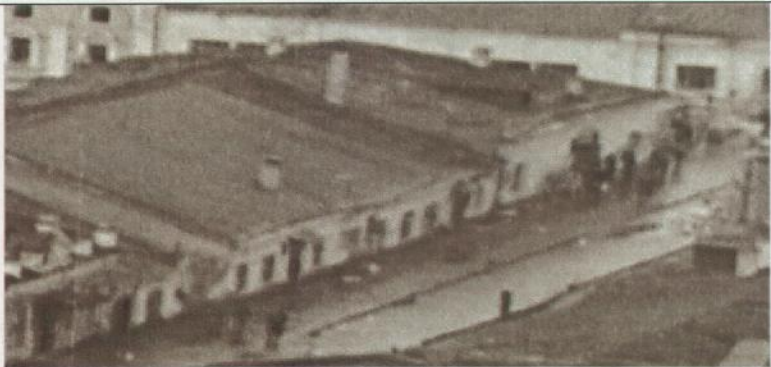
4. - вид и конфигурация крыши здания, разделенной парпетными брандмауэрными ограждениями на четыре части; материал кровли - листовое железо;



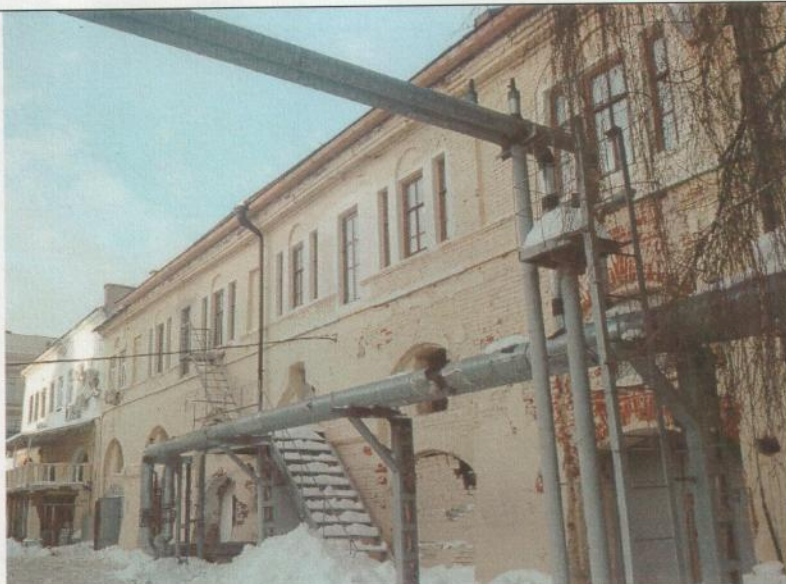
вид и конфигурация крыши



(Графическая реконструкция)

		 вид и конфигурация крыши  вид и конфигурация крыши
5.	- композиция одноэтажного здания по ул. Профсоюзной, архитектурное решение фасадов: выступающие карнизы, лопатки, цоколь. Разделение на два объема дворового фасада: углового и центрального протяженного; горизонтальное двухъярусное поэтажное членение здания с более высоким первым этажом в виде галереи с аркадой; второй этаж центрального объема с одинаковым ритмом строенных прямоугольных окон, с выделением сверху центрального окна полукруглой нишей; местоположение, конфигурация и пропорции	 композиция одноэтажного здания по ул. Профсоюзной  (Графическая реконструкция) композиция одноэтажного здания по ул. Профсоюзной

оконных, дверных проемов
фасадов;



горизонтальное двухъярусное поэтажное членение здания
с более высоким первым этажом



горизонтальное двухъярусное поэтажное членение здания
с более высоким первым этажом



Разделение на два объема дворового фасада: углового и
центрального протяженного;



позэтажное членение здания с более высоким первым этажом в виде галереи с аркадой; второй этаж центрального объема с одинаковым ритмом строенных прямоугольных окон, с выделением сверху центрального окна полукруглой нишей;



позэтажное членение здания с более высоким первым этажом в виде галереи с аркадой



позэтажное членение здания с более высоким первым этажом в виде галереи с аркадой



второй этаж центрального объема с одинаковым ритмом строенных прямоугольных окон, с выделением сверху центрального окна полукруглой нишей

6. отделка и характер декоративного оформления фасадов: гладкие оштукатуренные поверхности стен фасадов с оштукатуренными архитектурными



декоративными элементами, характер членений фасадов прямоугольными пилястрами (лопатками) в оформлении углов и простенков, выступающим карнизом и плоским выступающим цоколем; дворовый фасад с аркадой первого этажа: три широкие арки углового объема и семь арок центрального объема с двумя ярусами арочных перемычек, с верхним рядом арок опирающихся на широкий профилированный импост; утолщение нижней части стен в виде контрфорсов, арочные ниши второго этажа, профилированные междуэтажные тяги, профилированный карниз большого выноса в завершении;

Оштукатуренные архитектурные детали

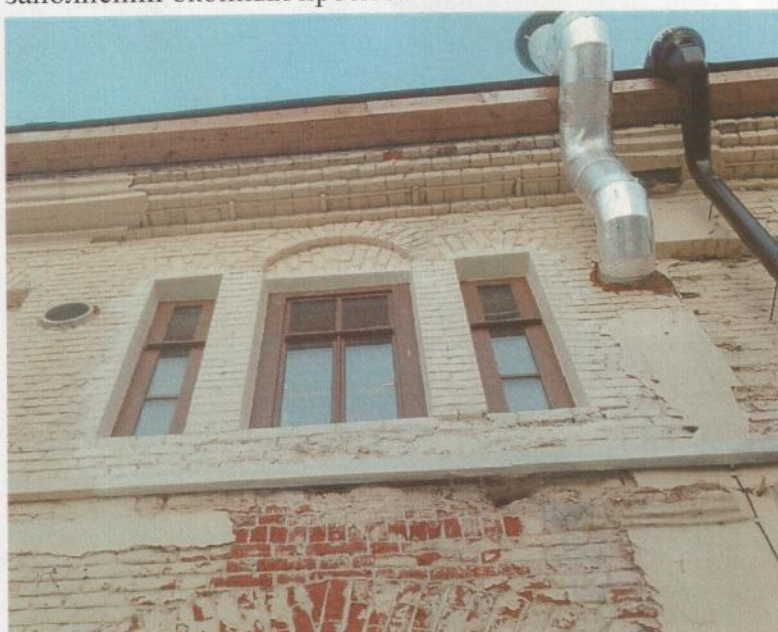




7. местоположение, пропорции, геометрия столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений – дерево.



местоположение, пропорции, геометрия столярных
заполнений оконных проемов



Материал заполнения - дерево





ПРИКАЗ

БОЕРЫК

13.08.2012

г. Казань

№ 40

Об утверждении предмета охраны
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 г. № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия местного (муниципального) значения: Хлебный базар, конец XVIIIв.- начало XIXв. архитектор В.И.Кафтырев Комплекс: «Торговый павильон, 1796г., XIXвек, архитектор В.И.Кафтырев», «Торговые ряды, 1796г, конец XIXвека», архитектор В.И.Кафтырев, «Дом жилой, вторая половина XIXвека», «Торговые ряды, 1796г., архитектор В.И.Кафтырев», «Торговые ряды, 1796г., архитектор В.И.Кафтырев» (приложение №1).

2. Управлению сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия обеспечить:

внесение сведений, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, указанного в п.1 настоящего приказа, в паспорт объекта культурного наследия;

сохранность предмета охраны объекта культурного наследия, указанного в п.1-5 настоящего приказа.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

А.М. Сибагатуллин

Предмет охраны

объектов культурного наследия местного (муниципального) значения:
«Торговый павильон, 1796г., XIXвек, архитектор В.И.Кафтырев»,
«Торговые ряды, 1796г, конец XIXвека», архитектор В.И.Кафтырев,
«Дом жилой, вторая половина XIXвека», «Торговые ряды, 1796г.,
архитектор В.И.Кафтырев», «Торговые ряды, 1796г., архитектор
В.И.Кафтырев»

по адресу: Республика Татарстан, г.Казань,
ул.Баумана/Профсоюзная, д.11/12, ул.Профсоюзная, д.12,
ул.Профсоюзная, д.14, ул.Профсоюзная, д.16., ул.Профсоюзная, д.10.

1. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой, вторая половина XIXвека», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Профсоюзная, д.12, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

- местоположение здания и композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (по линии застройки ул.Профсоюзной);
- объемно-пространственная структура прямоугольного в плане здания переменной этажности (1-3 этажа) под двухскатной крышей;
- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;
- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли - листовое железо, ступенчатый аттик с профилированным завершением и нишей арочной формы с замковым камнем по центру, прямоугольные парапетные столбики с вазонами, кованное парапетное ограждение, геометрия и габариты дымоходных труб;
- композиция и архитектурное решение фасадов: - симметричная композиция главного фасада с входным узлом по центру, подчеркнутым высоким аттиком, - дворовый фасад - горизонтальное трехъярусное поэтажное членение трех равновысотных частей здания, с входным узлом в правой части, местоположение, конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;
- отделка и декоративное убранство фасадов: гладкие оштукатуренные поверхности стен фасадов с оштукатуренными архитектурными

декоративными элементами; главный фасад: высокий плоский выступающий цоколь, прямоугольные оконные проемы в обрамлении профилированных наличников с треугольными сандриками с лепным декором растительного мотива в тимпанах, прямоугольные пилястры в обрамлении углов со стилизованными капителями, раскрепованными в карнизах и базами, выделенными в цоколе, горизонтальные профилированные тяги, плоский фриз и профилированный ступенчатый карниз с сухариками в завершении главного фасада; дворовый фасад: прямоугольные оконные проемы в обрамлении профилированных наличников с сандриком и подоконными полочками, межэтажные профильные пояса 1-2, 2-3 этажей с прямоугольными нишами с выпуклыми фигурными элементами (лавровые венки с лентами), прямоугольные оконные проемы в обрамлении профилированных наличников с треугольными сандриками с лепным декором растительного мотива в тимпанах, прямоугольные пилястры в обрамлении углов со стилизованными капителями, раскрепованными в карнизах и межэтажных поясах, декорированные прямоугольными нишами и лавровыми венками с лентами, плоский фриз и профилированный ступенчатый карниз с сухариками в завершении фасада, прямоугольные парапетные столбики с вазонами;

-местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений - дерево.

- кованые навесы на входами;

- местоположение, пропорции , геометрия и декоративное убранство угловой кирпичной печи прямого типа с наплавом облицовыванной белыми с цветочным рисунком прямоугольными (расположенными вразбежку) и лекальными поливными изразцами; местоположение, пропорции, геометрия и декоративное убранство угловой кирпичной печи прямого типа с наплавом облицовыванной монохромными прямоугольными (расположенными линейно) и лекальными поливными рельефными изразцами.

2. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения **«Торговые ряды, 1796г., архитектор В.И.Кафтырев»**, расположенного по адресу: **Республика Татарстан, г.Казань, ул.Профсоюзная, д.16**, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

- местоположение здания и композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (по линии застройки ул.Профсоюзной);

- объемно-пространственная структура прямоугольного в плане здания пременной этажности (1-3 этажа) под двухскатной крышей;

- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;

- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли - листовое железо, геометрия и габариты дымоходных труб;
- композиция и архитектурное решение фасадов: - симметричная композиция фасада по ул.Профсоюзной с входным узлом по центру, дворовый фасад - симметричная композиция фасада в обрамлении прямоугольных лопаток и горизонтальное трехъярусное поэтажное его членение с более высоким первым этажом, местоположение, конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;
- отделка и декоративное убранство фасадов: - главный фасад: прямоугольные с лучковым завершением оконные проемы с клинчатами перемычками и профилированный карниз с поясом сухариков; дворовый фасад: рустовка 1-3 этажей, прямоугольные лопатки в обрамлении фасада, прямоугольные с лучковым завершением ворота с клинчатыми перемычками и замковыми камнями в завершении, прямоугольные с лучковым завершением оконные проемы 2 этажа с клинчатыми перемычками и замковыми камнями в завершении, прямоугольные с лучковым завершением оконные проемы 3 этажа с клинчатыми перемычками, профилированные межэтажные тяги с городковым орнаментом, прямоугольные ниши с заполнением поребриками в подоконной плоскости окон 3 этажа, профилированный карниз с городковым орнаментом в завершении;
- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений - дерево.

3. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения **«Торговые ряды, 1796г, конец XIXвека, архитектор В.И.Кафтырев»**, расположенного по адресу: **Республика Татарстан, г.Казань, ул.Профсоюзная, д10**, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

- местоположение ряда зданий вдоль ул.Профсоюзной и их композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (формируют северный угол комплекса);
- объемно-пространственная структура двух прямоугольных в плане 1 этажных с антресолью зданий под двухскатной крышей, отделенных ступенчатым парапетным ограждением;
- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;
- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли - листовое железо;
- композиция и архитектурное решение фасадов: - симметричная композиция фасада крайнего правого здания с входным узлом по центру, выделенная ступенчатым аттиком, - дворовый фасад - горизонтальное двухъярусное поэтажное членение зданий с более высоким первым этажом -

галереей с аркадой, местоположение, конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;

- отделка и декоративное убранство фасадов: гладкие отштукатуренные поверхности стен фасадов с оштукатуренными архитектурными декоративными элементами, прямоугольные пилястры в оформлении углов и простенков, прямоугольные проемы в профилированном арочном обрамлении, прямоугольный портал с криволинейным завершением и декоративным оформлением; главный фасад крайнего правого здания: плоский выступающий цоколь; дворовый фасад: аркада первого этажа с рядом арок опирающихся на профилированный импост и утолщением нежней части стен в виде котрофорсов, арочные ниши 2 этажа, профилированные межэтажные тяги, профилированный карниз большого выноса в завершении;
- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений - дерево.

4. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения **«Торговые ряды, 1796г., архитектор В.И.Кафтырев»**, расположенного по адресу: **Республика Татарстан, г.Казань, ул.Профсоюзная, д14**, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

- местоположение здания и композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (по линии застройки ул.Профсоюзной);
- объемно-пространственная структура прямоугольного в плане здания переменной этажности (1-3 этажа) под двухскатной крышей;
- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;
- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли - листовое железо;
- конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;
- отделка и декоративное убранство фасадов: арка 1 этажа, опирающаяся на профилированный импост, арочная ниша 2 этажа, межэтажные тяги, профилированный карниз большого выноса в завершении;
- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений - дерево.

5. Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения **«Торговый павильон, 1796г., XIXвек, архитектор В.И.Кафтырев»**, расположенного по адресу: **Республика Татарстан, г.Казань, ул.Баумана/Профсоюзная, 11/12**, и поставленного на государственную охрану Постановлением Кабинет Министров РТ от 10.06.2009г. № 384 являются:

- местоположение здания на пресечении улиц Джалиля и Баумана, композиционные характеристики в структуре сооружений комплекса Хлебного базара (формируют юго-западный угол комплекса);
- объемно-пространственная структура 2-х этажного прямоугольного в плане здания с подвалом;
- конструктивная схема: подлинные кирпичные стены, кирпичные своды, кирпичные перемычки, местоположение, геометрия и габариты исторических лестниц;
- конфигурация, геометрия и габариты крыши здания, материал кровли - листовое железо;
- композиция и архитектурное решение фасадов: трехчастная симметричная композиция протяженного фасада, образованная центральным портиком с четырьмя пилястрами и раскреповкой угловых частей, конфигурация и пропорция оконных и дверных проемов фасадов;
- отделка и декоративное убранство фасадов: портик торцевого фасада, образованный двумя пилястрами с римскими дорическими капителями, поддерживающими плоский фриз и профилированный карниз; портик протяженного фасада, образованный четырьмя пилястрами с римскими дорическими капителями, поддерживающими плоский фриз и профилированный карниз; профилированный карниз большого выноса по периметру здания;
- местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений - дерево.