



ПРИКАЗ

13.12.2021

БОЕРЫК

№ 324-П

г. Казань

Об утверждении
охранного обязательства

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в XVIII веке жил поэт Каменев Гаврила Петрович», XVIIIв., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул.Кремлёвская, д.7/1 (адресация согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2017 № 110656-р: Республика Татарстан, г.Казань, ул.Кремлёвская, д.7), поставленного на государственную охрану постановлением Совета Министров Татарской АССР от 27.07.1987 № 320 «О включении в Список памятников истории и культуры объектов г.Казани», постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.04.1993 № 188 «О переходе памятников истории и культуры республиканского (Российская Федерация) значения к памятникам истории и культуры республиканского (Республика Татарстан) значения».

2. Признать охранное обязательство №А-304 на объект культурного наследия (памятник истории и культуры) от 07.12.2012 утратившим силу.

3. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности направить копию приказа собственнику объекта культурного наследия и в орган регистрации прав для регистрации ограничений (обременений), установленных охранным обязательством, в Едином государственном реестре недвижимости в соответствии с действующим законодательством, а также организовать работу по размещению настоящего приказа на сайте Комитета

Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н. Гуцин

Утверждено Приказом Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от " ____ " ____ 20__ г. № _____

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Дом, в котором в XVIII веке жил поэт Каменев Гаврила Петрович», XVIIIв.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	7	1	1	0	4	5	6	0	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения регионального значения муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных [статьей 5.1](#) Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные [Законом N 73-ФЗ](#):

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с [пунктом 1 статьи 47.2](#) Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства ([приложение N 1](#) к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным [пунктом 7 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со [статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3](#) Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с [пунктом 1 статьи 47.3](#) Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные [статьей 5.1](#) Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с [пунктом 2 статьи 47.3](#) Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах

территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные [подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2](#) Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются [статьей 47.4](#) Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования ([приложение N 2](#) к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со [статьей 35.1](#) Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном [пунктом 2 статьи 27](#) Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись отсутствует

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 11.09.2021 № 210-П.

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __. __. 20__ № ____

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

N п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание *
1	Установить информационную надпись на фасаде объекта культурного наследия <i>В соответствии с постановлением Правительства РФ от 10 сентября 2019г. №1178</i>	31.05.2022	Письмо Комитета РТ по охране объектов культурного наследия от 01.12.2021 № 02-02/5288. Письмо собственника (правообладателя) объекта культурного наследия от 10.12.2021 №10-2470-исх/23.
2	Проведение инженерно-технических исследований	01.06.2022	
3	Проведение противоаварийных работ (по результатам проведенных исследований)	01.12.2022	
4	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования Демонтаж систем кондиционирования и инженерных систем с фасадов объекта культурного наследия	01.12.2023	
5	Проведение работ в соответствии с разработанной проектной документацией	01.12.2024	

* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные [разделом III](#) Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному приказом
Комитета Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от __.__.20__ № ____

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

N п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <2>
1	1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – понедельник-пятница с 13.00 до 15.00. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо собственника объекта культурного наследия от 18.11.2021 №10-2317-исх/23.

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161711045600005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.06.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом, в котором в XVIII веке жил поэт Каменев Гаврила Петрович

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "О переходе памятников истории и культуры республиканского (Российская Федерация) значения к памятникам истории и культуры республиканского (Республика Татарстан) значения № 188 от 15.04.1993 г.
- Постановление Совета Министров Татарской АССР "О включении в список памятников истории и культуры объектов г. Казани" № 320 от 27.07.1987 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлёвская, 7

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

юго-западная часть: по улице Кремлевская до пересечения с улицей Миславского по красной линии по передней границе (поворотные точки 1-4); северо-западная часть: от улицы Кремлевская по боковой границе (поворотные точки 1-5); северо-восточная часть: от улицы Миславского по боковой границе земельного участка (поворотные точки 3-2); юго-восточная часть: по улице Миславского до пересечения с улицей Кремлевская по красной линии по передней границе (поворотные точки 3-4).

- Приказ Комитета РТ по охране объектов культурного наследия от 09.10.2019 № 114-П "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального

значения, расположенных в г.Казани" (выдержки из приказа) № 114-П от 09.10.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

не утвержден

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Приказ Министерства культуры РФ от 28.07.2020 № 845 "Об установлении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», XV – первая четверть XX вв. (Республика Татарстан (Татарстан)), включенного в Список всемирного наследия, об утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон, и об отмене приказа Минкультуры России от 08.09.2015 № 2367", Охранная зона (ОЗ)

- Приказ Министерства культуры РФ от 28.07.2020 № 845 (зоны охраны) № 845 от 28.07.2020 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Ведущий специалист отдела государственного надзора (контроля) и судебно- административной практики		Муллаянова Р.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

□□ . □□ . □□□□

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРИКАЗ

11.09.2021

г. Казань

БОЕРЫК

№ 210-П

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в XVIII веке жил поэт Каменев Гаврила Петрович», XVIII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 7

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 12.07.2018 № 565 «Вопросы Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объекта культурного наследия регионального значения, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия «Дом, в котором в XVIII веке жил поэт Каменев Гаврила Петрович» XVIII в., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 7, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н. Гуцин

Приложение к приказу Комитета
Республики Татарстан по охране
объектов культурного наследия
от «___» _____ № _____

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в XVIII веке жил поэт Каменев Гаврила Петрович», XVIII в., расположенного по адресу:
Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 7

Описание предмета охраны:

- местоположение здания, градостроительные и композиционные характеристики в структуре застройки по красной линии улицы Кремлевской, со стороны улицы Миславского и по дворовой территории со стороны улицы Батурина;
- территория в исторически сложившихся и сохранившихся границах с перепадом рельефа по улице Миславского;
- объемно-пространственная структура двухэтажного здания со стороны улицы Кремлевской и трехэтажного со стороны улицы Миславского и улицы Батурина, сложной формы в плане, с протяженным фасадом по улице Кремлевской, разделенным на две секции брандмауэром, выходящим на кровлю;
- историческая планировочная структура, конструктивная схема, подлинные кирпичные несущие стены, месторасположение, конфигурация и материал перекрытий, сохранившиеся кирпичные сводчатые перекрытия помещений первого и цокольного этажей, местоположение, конфигурация и габариты исторической лестницы; кирпичные перемычки; прямки по улице Кремлевской;
- историческая конфигурация, конструктивное решение, габариты и геометрия крыши, материал покрытия – листовое железо; габариты и местоположение исторических дымоходов и вентиляционных труб; брандмауэрные кирпичные стены со стороны улицы Кремлевской и улицы Миславского; исторические слуховые окна;
- отделка и архитектурные детали фасадов:
 - архитектурное решение фасада по улице Кремлевской в восемнадцать оконных осей: оштукатуренные и окрашенные поверхности стен; выступ цоколя, трехчастная симметричная композиция с ритмичным чередованием трех окон в прямоугольных нишах и двух окон без ниш и с входной группой по центру; венчающий профилированный карниз; междуэтажная профилированная тяга; прямоугольные оконные проемы по второму этажу с надоконными сандриками, подоконными тягами и нишами; прямоугольные оконные проемы по первому этажу с полуциркульным арочным завершением в обрамлении профильных наличников; дверной проем по центру фасада со стороны улицы Кремлевской;
 - архитектурное решение фасада по улице Миславского в четыре оконных оси: оштукатуренные и окрашенные поверхности стен; выступ цоколя; симметричная композиция с размещением окон в нишах по первому и второму этажам; венчающий профилированный карниз; междуэтажная профилированная тяга; прямоугольные оконные проемы второго этажа с надоконными сандриками; прямоугольные оконные

проемы первого этажа; профилированная тяга между цокольным и первым этажами; оконные проемы цокольного этажа с удлинённым приемком по фасаду; кирпичные стенки приемков;

архитектурное решение фасада по улице Миславского в семь оконных осей: оштукатуренные и окрашенные поверхности стен; трехчастное вертикальное членение; ризалит в пять оконных осей по центральной оси фасада; раскреповка плоскости фасада; венчающий ступенчатый аттик на крыше; прямоугольные оконные проемы; дверные проемы с крыльцами по первому этажу; венчающий профильный карниз; рустованная часть первого этажа по ширине ризалита; сандрики над окнами третьего этажа на консолях; сандрики второго этажа на консолях с лепниной на фризе и центральный сандрик на двух пилястрах с имитацией коринфского ордера и с лепниной на фризе;

архитектурное решение фасада по улице Батурина в три этажа и четыре оконных оси: оштукатуренные и окрашенные поверхности стен; выступ цоколя; венчающий профильный карниз; прямоугольные окна без обработки в исторических габаритах; оконные проемы цокольного этажа; спуск и вход в подвал с улицы;

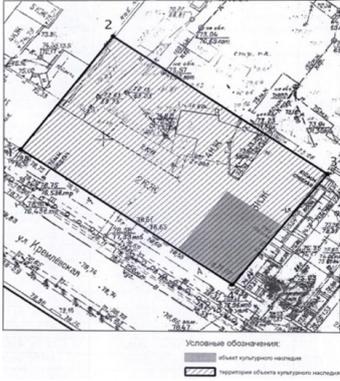
архитектурные решения фасадов дворовых исторических строений со стороны улицы Батурина (северо-восточная сторона): кирпичные, частично оштукатуренные, частично побеленные разновысотные и разновременные сохранившиеся исторические строения, с односкатными и двускатными кровлями крытыми листовым железом; исторические оконные проемы с арочными, лучковыми и клинчатыми перемычками; сохранившиеся междуэтажные и венчающие карнизные тяги в виде кирпичных выступов;

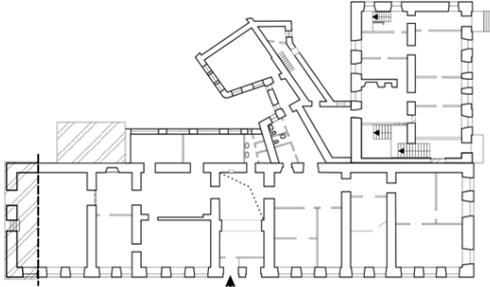
- историческое местоположение, геометрия и габариты исторических оконных и дверных проемов, материал заполнения – дерево;

- декоративное убранство интерьеров: исторические профилированные штукатурные элементы стен и потолков (карнизы и тяги), лепные розетки; исторические угловые печи кирпичные: оштукатуренные с цокольными выступами и венчающим потолочным штукатурным профилем, расположенные на втором этаже основного здания по улице Кремлевской в осях 4:6

Предмет охраны необходимо уточнить и откорректировать в процессе проведения комплексных научных исследований и по результатам принятых и согласованных проектных решений по реставрации и приспособлению здания

Таблица предмета охраны объекта культурного наследия
(фиксация основных элементов, предлагаемых к охране)

№п п	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1	- местоположение здания, градостроительные и композиционные характеристики в структуре застройки по красной линии улицы Кремлевской, со стороны улицы Миславского и по дворовой территории со стороны улицы Батурина;	
2	- территория в исторически сложившихся и сохранившихся границах с перепадом рельефа по улице Миславского;	 <p align="center">Историческая конфигурация и границы</p>  <p align="center">Существующая</p>

<p>3</p>	<p>- объемно-пространственная структура двухэтажного здания со стороны улицы Кремлевской и трехэтажного со стороны улицы Миславского и улицы Батурина, сложной формы в плане, с протяженным фасадом по улице Кремлевской, разделенным на две секции брандмауэром, выходящим на кровлю;</p>	 <p>Вид со стороны ул. Кремлевской</p>  <p>Вид со стороны ул. Миславского</p>  <p>вид со стороны ул. Батурина</p>
<p>4</p>	<p>- историческая планировочная структура, конструктивная схема, подлинные кирпичные несущие стены, месторасположение, конфигурация и материал перекрытий, сохранившиеся кирпичные сводчатые перекрытия помещений 1-го и</p>	<p>ул. Батурина</p> 

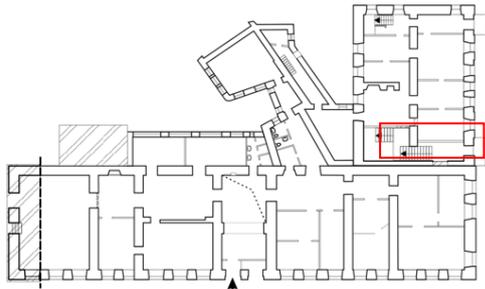
цокольного этажей,
местоположение,
конфигурация и
габариты
исторических
лестниц, кирпичные
перемычки;
прямки по улице.

ул. Кремлевская



своды 1этаж

ул. Батурина

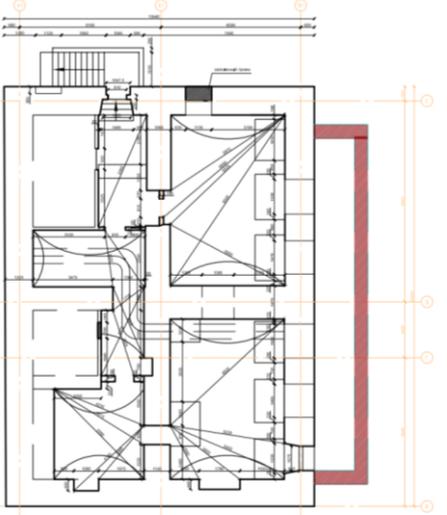
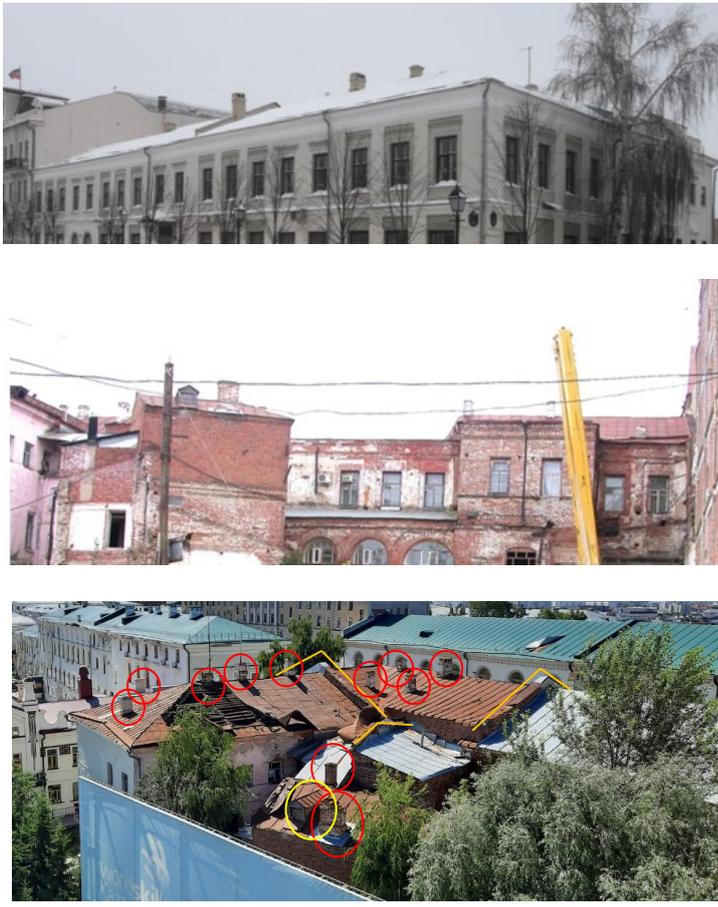


Расположение лестницы на
плане

ул. Кремлевская



своды цокольного этажа

		 <p>Удлиненный кирпичный приемок с ул. Миславского Прямки с ул. Кремлёвская дообследовать и уточнить в процессе обследования;</p>
5	<p>- историческая конфигурация, конструктивное решение, габариты и геометрия крыши, материал покрытия – листовое железо; габариты и местоположение исторических дымоходов и вентиляционных труб; брандмауэрные кирпичные стены со стороны улицы Кремлевской и улицы Миславского; исторические слуховые окна.</p>	 <p>○ исторические дымоходы и вентиляционные трубы; — брандмауэрные кирпичные стены ○ слуховые окна</p>
6	<p>- отделка и архитектурные детали фасадов:</p>	

архитектурное решение фасада по улице Кремлевской в восемнадцать оконных осей: оштукатуренные и окрашенные поверхности стен; выступ цоколя, трехчастная симметричная композиция с ритмичным чередованием трех окон в прямоугольных нишах и двух окон без ниш и с входной группой по центру; венчающий профилированный карниз; междуэтажная профилированная тяга; прямоугольные оконные проемы по второму этажу с надоконными сандриками, подоконными тягами и нишами; прямоугольные оконные проемы по первому этажу с полуциркульным арочным завершением в обрамлении профильных наличников; дверной проем по центру фасада со стороны улицы Кремлевской; архитектурное решение фасада по улице Миславского в четыре оконных оси: оштукатуренные и окрашенные



Общий вид со стороны улицы Кремлевской

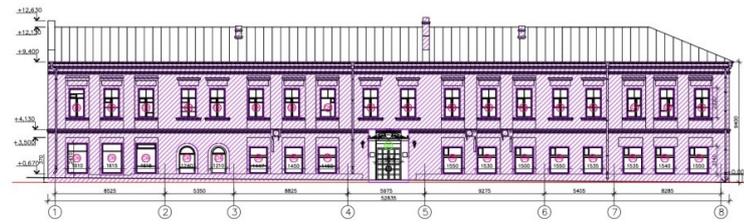


Общий вид фасада со стороны улицы Кремлевской

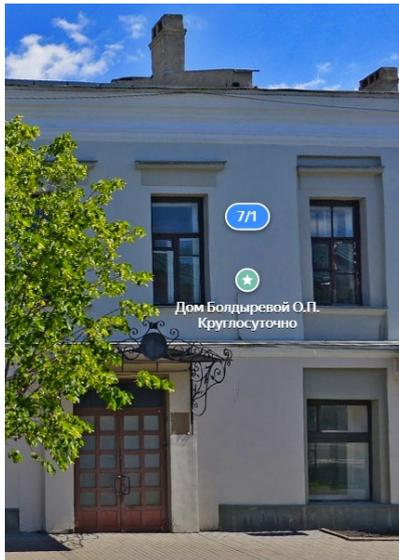


Фрагмент фасада

поверхности стен;
 выступ цоколя;
 симметричная композиция с размещением окон в нишах по первому и второму этажам;
 венчающий профилированный карниз;
 междуэтажная профилированная тяга;
 прямоугольные оконные проемы второго этажа с надоконными сандриками;
 прямоугольные оконные проемы первого этажа;
 профилированная тяга между цокольным и первым этажами;
 оконные проемы цокольного этажа с приямками;
 кирпичные стенки приямков (уточнить во время обследования).



Фрагменты фасада со стороны улицы Кремлевской



Фрагмент фасада: дверной проем со стороны ул. Кремлевской, брандмауэрная стенка, печные трубы



		<p>Общий вид фасада со стороны улицы Миславского</p>  <p>Фрагменты фасада со стороны ул. Миславского</p>
7	<p>- отделка и архитектурные детали фасадов; архитектурное решение фасада по улице Миславского в семь оконных осей; оштукатуренные и окрашенные поверхности стен; трехчастное вертикальное членение; ризалит в пять оконных осей по центральной оси фасада; раскреповка плоскости фасада; венчающий ступенчатый аттик на крыше; прямоугольные оконные проемы; дверные проемы с крыльцами по первому этажу; венчающий профильный карниз; рустованная часть первого этажа по ширине ризалита; сандрики над окнами третьего этажа на консолях;</p>	 <p>Общий вид фасада со стороны ул. Миславского</p>  <p>Ступенчатый аттик</p>  <p>Венчающий карниз и надоконные сандрики окон третьего этажа</p>

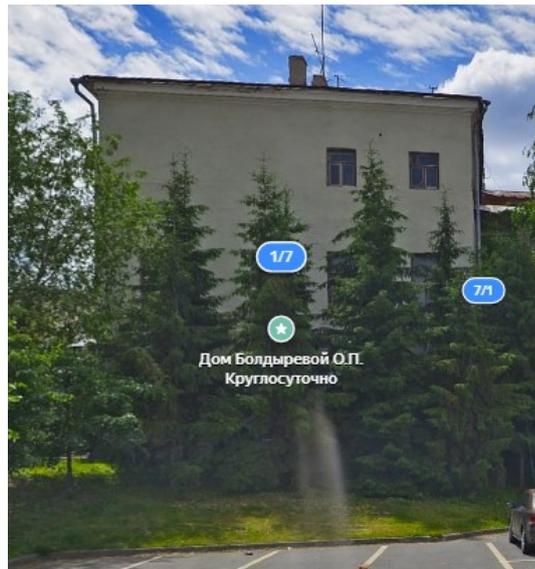
сандрики второго этажа на консолях с лепниной на фризе и центральный сандрик на двух пилястрах с имитацией коринфского ордера и с лепниной на фризе;
 архитектурное решение фасада по улице Батурина в три этажа и четыре оконных оси:
 оштукатуренные и окрашенные поверхности стен;
 выступ цоколя;
 венчающий профильный карниз;
 прямоугольные окна без обработки в исторических габаритах; оконные проемы цокольного этажа;
 месторасположение спуска в подвал.



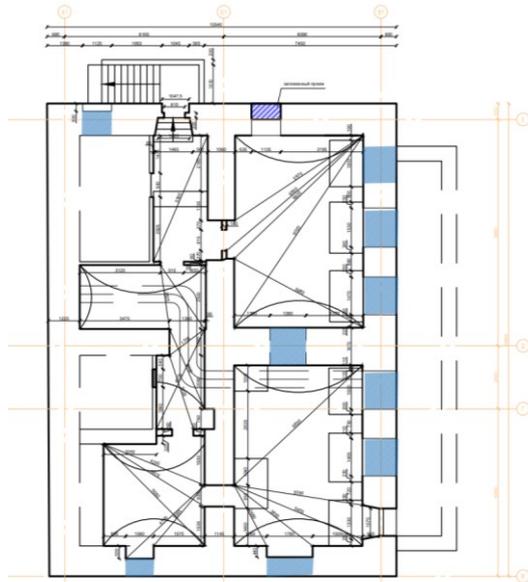
Сандрики надоконные на фасаде со стороны ул. Миславского



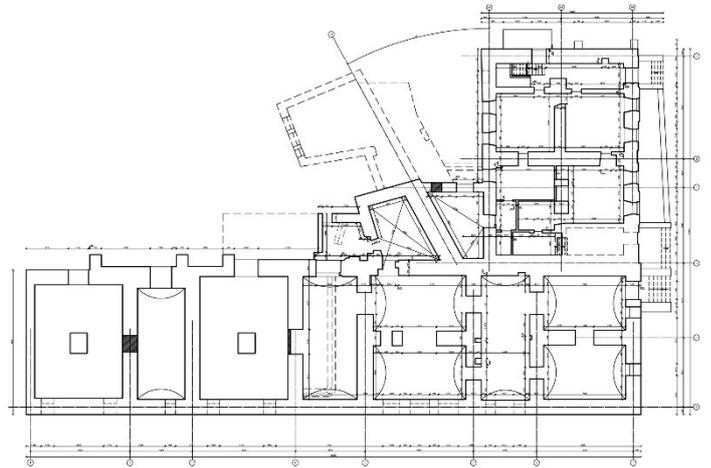
Руст стены, дверные проемы с крыльцами



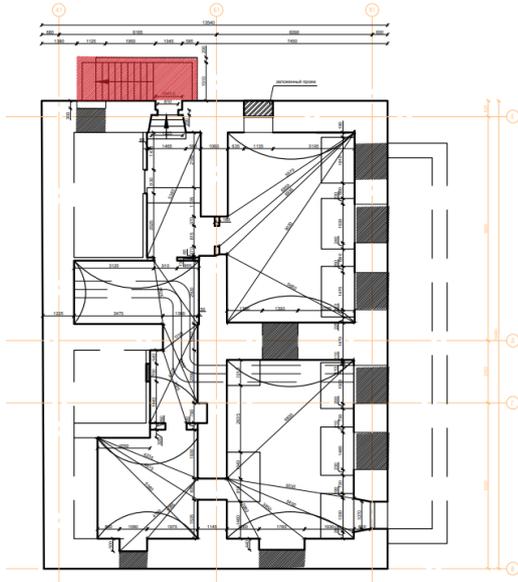
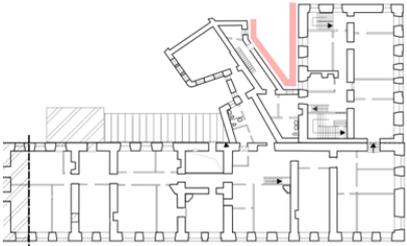
Фасад торцевой со стороны ул. Батурина



Оконные и дверные проёмы цокольного этажа по ул. Миславского
(уточнить в процессе дообследования, часть проёмов заложено).



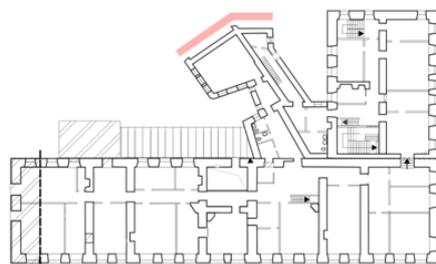
Оконные и дверные проёмы цокольного этажа по ул. Кремлёвская
(уточнить в процессе дообследования, часть проёмов заложено).

		 <p style="text-align: center;">Спуск в подвал</p>
8	<p>- отделка и архитектурные детали фасадов: архитектурные решения фасадов дворовых исторических строений со стороны улицы Батурина (северо-восточная сторона): кирпичные, частично оштукатуренные, частично побеленные разновысотные и разновременные сохранившиеся исторические строения, с односкатными и двускатными кровлями крытыми листовым железом; исторические оконные проемы с арочными, лучковыми и клинчатыми перемычками; сохранившиеся междуэтажные и венчающие</p>	<p style="text-align: center;">Северо-восточный фасад</p>  <p>Общий вид со стороны улицы Батурина</p> <p>Фрагмент 1 (местоположение по плану и общий вид)</p>  <p>Три участка фасада как часть западного фасада трехэтажного здания по Миславского 1 и примыкающего трехэтажного пристроя, сложной конфигурации в плане; прямоугольные оконные проемы с клинчатыми перемычками на восточном фасаде здания Миславского ,1; исторические оконные проемы пристроя с лучковыми и клинчатыми перемычками; покрытие крыши – листовое железо; кирпичные выступы венчающего карниза в осях пристроя 1а-2а/1е</p>

карнизные тяги в
виде кирпичных
выступов.



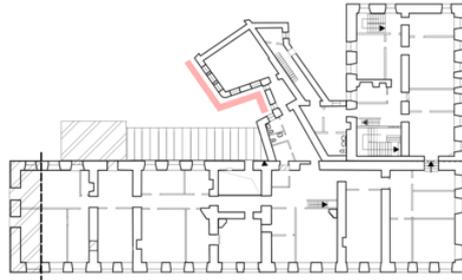
Фрагмент 2 (местоположение в плане и общий вид)



Сохранившиеся кирпичные неоштукатуренные торцы со следами утраченных исторических строений домовладения; клинчатые перемычки исторических проемов, в том числе заложённых; кирпичные выступы венчающего карниза строения в осях 2а-3а; покрытия крыши – листовое железо; слуховое окно; труба кирпичная дымохода;



Фрагмент 3 местоположение по плану и общий вид

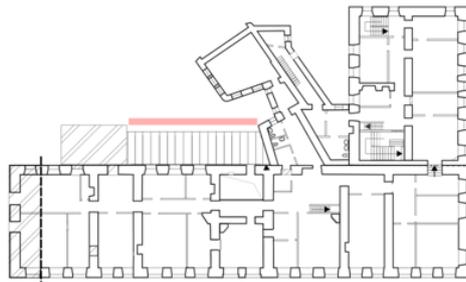


Три участка фасадов в осях Е-1Е; 1Е-2Е; Б1-3А

Трёхэтажные неоштукатуренные поверхности (со следами обмазки) с ассиметричным расположением оконных проемов разной формы и габаритов; оконные проемы в исторических габаритах; перемычки клинчатой, лучковой и арочной формы; выступы кирпичные венчающего карниза неоштукатуренные (со следами обмазки) со следами обмазки; междуэтажные пояски в виде простых кирпичных выступов (неоштукатуренные); сандрик кирпичный на консолях неоштукатуренный над средним из трех окон второго этажа фасада в осях Е-1Е; сандрик кирпичный на консолях, над средним из трех окон третьего этажа; выступ – лопатка по первому этажу фасада по оси Е;
Покрывание кровли – листовое железо;



Фрагмент 4 (местоположение по плану и общий вид)

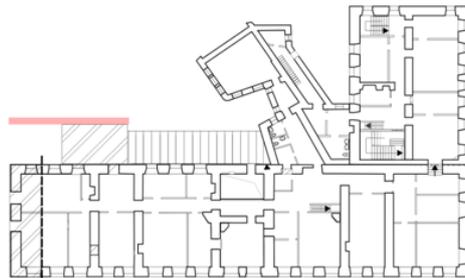


Участок фасадов в 5-2 трехэтажный участок фасада кирпичный неоштукатуренный со следами обмазки; двухэтажный пристрой с рядами арочных проемов; исторические габариты и форма проемов (дверных, ворот и оконных); выступы кирпичные венчающего карниза трехэтажного участка; выступы (образующие пилястры) и ниши на уровне третьего этажа основного объема с симметричным расположением прямоугольных оконных проемов с клинчатыми перемычками; покрытия крыш – листовое железо;





Фрагмент 5 (местоположение в плане и общий вид)

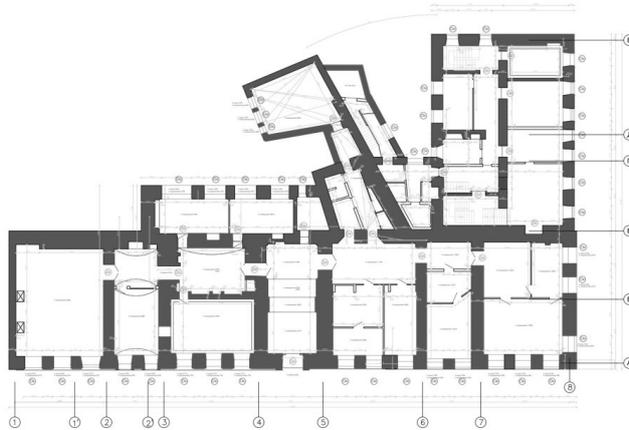


Участок фасада в осях 2-1; двухэтажный кирпичный неоштукатуренный объем пристроя 19 века. На уровне первого этажа 2 оконных проема прямоугольной формы с клинчатыми перемычками. На уровне первого этажа один оконный проем с клинчатой перемычкой. На уровне первого и второго этажей по одной оси расположены дверные проемы арочной формы. Фасад в осях () в виде трехэтажного кирпичного объема неоштукатуренной поверхности со следами побелки, с ассиметричным расположением оконных и дверных проемов с клинчатыми и лучковыми перемычками. Венчающий карниз в виде

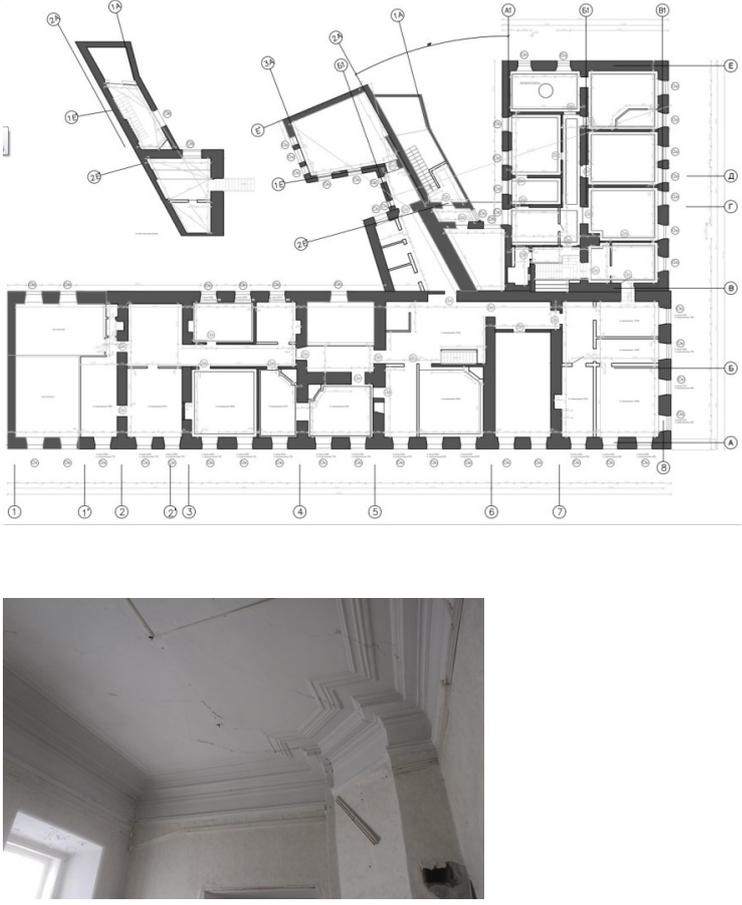
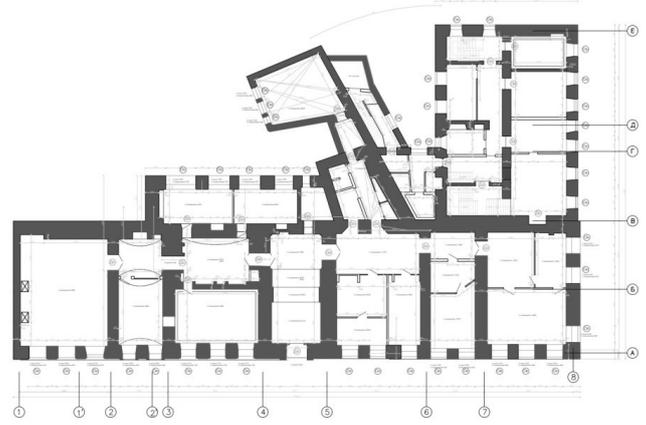
кирпичных выступов – не оштукатурен. Покрытие кровли – листовое железо

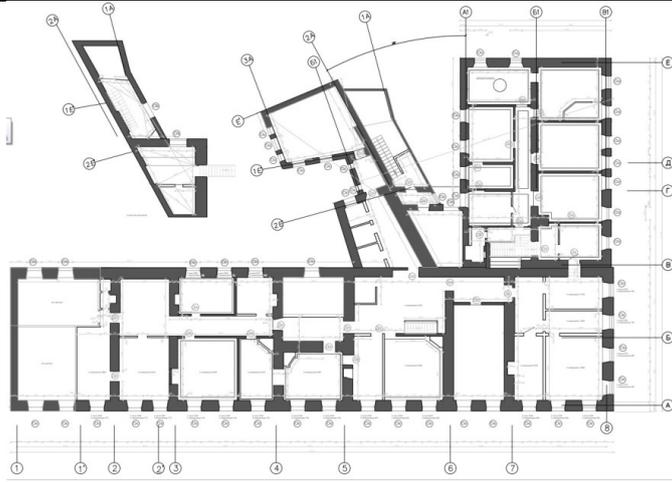


9 - историческое местоположение, геометрия и габариты исторических оконных и дверных проемов, материал заполнения – дерево.



План 1 этажа

		
10	<p>- декоративное убранство интерьеров: исторические профилированные штукатурные элементы стен и потолков (карнизы и тяги), лепные розетки;</p>	 <p>План 1 этажа</p>



План 2 этажа с обозначением помещений с потолочными тягами и расположением угловых печей



Рис. Обнаруженные потолочные тяги в помещении №1.



Рис. Деревянные конструкции перекрытия и потолочные тяги помещения №13.

Потолочные тяги под современной обшивкой потолка



Рис. Потолочные тяги помещения №7.



Рис. Потолочные тяги и печь помещения №9.



Потолочные тяги в помещ. №13



Рис. 2. Общий вид потолка и потолочные тяги помещения №16.



Потолочные тяги в помещении №17



Рис. 2. Общий вид помещения №3.
Потолочные тяги в помещ.3



Рис. Потолочные тяги и следы намокания.

Потолочные тяги в помещении 4

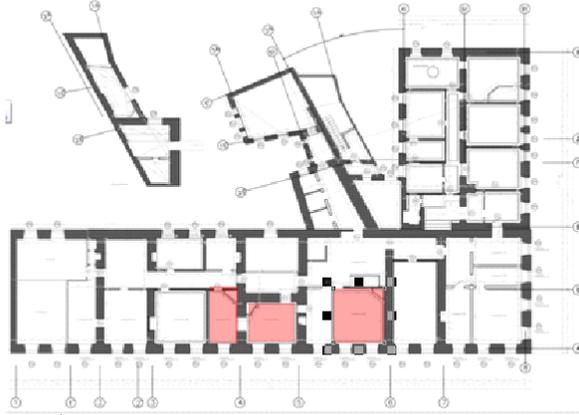


Рис. Общий вид помещения №5.

Потолочные тяги в помещ. 5



Лепнина и потолочные тяги в здании Миславского 1



Помещения с сохранившимися угловыми печами
 Печи угловые из кирпича, оштукатуренные, с цокольным выступом и венчающим потолочным штукатурным профилем, аналогичным потолочному профилю по периметру помещения



печь в помещении №9 2 этажа



Печь в помещении №13 2 этажа



Печь в помещении №17 2 этажа