КОМИТЕТ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ТАТАРСТАН
РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МӘДӘНИ
МИРАС ОБЪЕКТЛАРЫН
САКЛАУ КОМИТЕТЫ

**ПРИКАЗ** **БОЕРЫК**

28.08.2020 № 187-П

г. Казань

Об утверждении
охранного обязательства

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01 июля 2015г. № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Котелова», 1833г., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Гладилова, 53, литер А11, поставленного на государственную охрану Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 №176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».
2. Признать охранное обязательство от 30.11.2012 №А-266 на объект культурного наследия федерального значения «Дом Котелова, 1833г., арх.Пятницкий П.Г.», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Гладилова, 53, утратившим силу.
3. Отделу археологии и учета объектов культурного наследия направить копию приказа собственнику объекта культурного наследия и в орган регистрации прав для регистрации ограничений (обременений), установленных охранным обязательством, в Едином государственном реестре недвижимости в соответствии с действующим законодательством, а также организовать работу по размещению настоящего приказа на сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в сети «Интернет».
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель И.Н. Гущин

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: 7500A600C0AADB9F4F7BDC273A3DA1E8
Владелец: Гущин Иван Николаевич
Действителен: 27.02.2020 - 27.02.2021

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия
от "____" ____ 20___ г. №_____

# ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**«Дом Котелова», 1833г.**

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1** | **6** | **1** | **6** | **1** | **0** | **4** | **6** | **6** | **5** | **2** | **0** | **0** | **0** | **6** |

## Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

| |
|---|
| |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

☐ от «  » _____ ___г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

☐

(Субъект Российской Федерации)

☐

(населенный пункт)

улица ☐ д. ☐ корп./стр. ☐ помещение/квартира ☐

иные сведения:

☐

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

☐

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

☐

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: ___ изображений.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны

другого объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

| |
|---|
| Объект культурного наследия федерального значения «Дом Котелова», 1833г., расположен в границах территории:<br>- зоны ЗРЗ(А)-5 объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Казани (Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 03.11.2016 № 815 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия г. Казани, требований к особым режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон»);<br>- объекта культурного наследия регионального значения «Достопримечательное место: Культурный слой слобод Заречья г.Казани XV-XVIIIвв.» (постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.02.2010 г. №79);<br>- исторического поселения регионального значения г. Казани (приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218 од «Об утверждении границ территории, предмета охраны и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения регионального значения г. Казань»).<br>Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Котелова», 1833г., утвержден приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 24.07.2017 № 600 од.<br>Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Котелова», 1833г., утвержден приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 06.10.2016 №861 од. |

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта

культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер. Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15.Работы по сохранению объект культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

## Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в

случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
4)соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;
5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):
под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;
под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
6) незамедлительно извещать:

Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;
7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.
18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.
19.В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.
20.В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:
1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие

на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;
2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;
3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

## Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21.Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.
Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.
При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.
В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.
Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.
Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

## Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:
Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением

достопримечательных мест.
Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.
Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

## Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23.Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:
1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;
2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого
режима использования земельного участка, в границах которого располагается
объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.
24.Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.
25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:
- обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия. обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
- дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

- обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
- допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
- дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
- оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом № 73-ФЗ.

В случая, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством созданию и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет - ресурса для слабовидящих.

Установить режим доступа граждан к объекту культурного наследия федерального значения «Дом Котелова», 1833г., согласно следующим условиям:

1. Внешний осмотр – с понедельника по пятницу с 8 часов до 17 часов; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – с понедельника по пятницу с 8 часов до 17 часов.
2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.

Приложение:
- паспорт объекта культурного наследия;
- приказ Министерства культуры Республики Татарстан от 06.10.2016 №861од;
- порядок подтверждения.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

161610466520006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

03.08.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Котелова

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---|
| 1833 г. |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Указ Президента Российской Федерации "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения" № 176 от 20.02.1995 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Республика Татарстан, г. Казань, ул. Гладилова, д. 53 литер А11 |

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия федерального значения проходит следующим образом: Северо-восточная часть: проходит вдоль восточной стены здания (т.1-2). Юго-восточная часть: проходит вдоль здания (т.2-3), огибает здание (т.3-6) Юго-западная часть: проходит вдоль здания (т.6-8). Северо-западная часть: проходит вдоль здания (т.8-1).

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории города Казани" № 600 од от 24.07.2017 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

- местоположение здания в глубине квартала, ограниченного ул.Гладилова и старым руслом р.Казанки, на территории бывшей Алафузовской фабрики; территория в сложившихся границах, градостроительные и композиционные характеристики здания в структуре застройки; - объемно-пространственное и планировочное решение трехэтажного с подвалом и антресолью деревянного на каменном первом этаже прямоугольного в плане здания, с шестиколонным портиком на северо-восточном фасаде в окружении двух деревянных ризалитов, треугольными фронтонами на фасадах и каменным выступом подвального этажа, являющимся основанием утраченного портика в юго-западной части здания, более поздний пристроенный входной тамбур на юго-восточном фасаде; - конструктивная схема, подлинные кирпичные и бревенчатые стены, кирпичные перемычки проемов, своды в перекрытии подвала и 1 этажа, плоские исторические перекрытия 2, 3 этажей и чердака; деревянные перегородки 2 и 3 этажей; конструктивная схема крылец, портика и фронтонов; местоположение, конфигурация и конструктивная система деревянных и каменных лестниц с ограждением; - конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыши, материал кровли – листовое железо; конфигурация, геометрия и конструктивное решение треугольных фронтонов с полуциркульным окном в тимпане на северо-восточном фасаде; - композиция и архитектурное решение фасадов: симметричная композиция главного северо-восточного фасада с трехчастным вертикальным членением с более значительно выделенной центральной частью, горизонтальное двухъярусное членение здания с более низким первым ярусом и высоким вторым ярусом, объединяющий второй и третий этажи, местоположение, конфигурации и пропорции оконных и дверных проемов; - отделка и декоративное убранство фасадов: геометрия, конструктивное решение и характер дощатой обшивки фасадов; прямоугольные оконные проемы более высокие второго и антресольного этажей в обрамлении прямоугольных рамочных наличников с резьбой в надоконной плоскости и завершающими сандриками с подкарнизными модульонами; деревянные русты по углам здания, междуэтажные карнизы; гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов 1 этажа, белокаменные базы колонн портика, кирпичные колонны и гипсовые капители коринфского ордера; выступающий ризалит (первоначально рустованный) 1 этажа северо-восточного фасада с профильной аркадой с опиранием на импосты в завершении полуциркульных проемов, две пары тосканских колонн в обрамлении главного входа и по две пары тосканских пилястр в обрамлении боковых сторон входного тамбура юго-восточного фасада, антаблемент по периметру здания из плоского фриза, подкарнизных профилированных тяг и профильного обшивного карниза небольшого выноса; - ажурное кованое ограждение террасы в портике, кованые решетки в окнах первого этажа и подвала; - декоративное убранство интерьеров: лепные потолочные и карнизные тяги и розетки в помещениях второго и третьего этажей, ниша в помещении второго этажа в северо-восточной части дома, обрамленная каннелированными пилястрами дорического ордера и лучковой перемычкой (помещения № 18 второго этажа); - комнатные печи 2 этажа, облицованные белыми изразцами и с декоративными профильными обрамлениями: Угловая печь с медными заглушками в западной части дома (помещение № 9 второго этажа); - угловая печь в коридоре в северной части дома с облицовкой расписными изразцами (синий рисунок на белом фоне) (помещение № 16 второго этажа); - прямоугольная печь в большом зале в юго-западной части дома с декоративным обрамлении, облицовка замурована в стену (помещение № 8 второго этажа); - прямоугольная печь в окантовке профильными фигурными изразцами в комнате, выходящей на северо-запад на веранду (помещение № 18 второго этажа); - комнатные печи 3 этажа, облицованные расписными изразцами (синий рисунок на белом фоне): прямоугольная печь в северной части дома (помещение № 20 третьего этажа), угловая печь в южной части дома (помещение № 27 третьего этажа). - подлинные заполнения дверных проемов 2 половины 19 века на втором и третьем этаже; - резная анфиладная двупольная дверь в большом зале 2 этажа, в юго-западной части дома (помещение № 9 второго этажа); - двупольные двери с накладными элементами в виде пилястр на пьедесталах в помещениях 2 этажа в западной части здания (помещение № 10 второго этажа) и в восточной части дома (помещение № 22 второго этажа); - двупольные двери с накладными элементами в виде пилястр на пьедесталах в северной и южной частях третьего этажа (помещение № 20 третьего этажа) и в противоположном помещении конструкторского бюро (помещение № 27 третьего этажа); - зеркало в деревянном резном обрамлении, напольное в коридорном помещении второго этажа (дерево, резьба, краска, стекло) (помещение № 16 второго этажа); - геометрия и материал заполнений подлинных дверных и оконных проемов (деревянные двойные рамы в раздельных коробках).

- Приказ Министерства культуры Республики Татарстан "Об утверждении предмета

охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом Котелова, 1833 г., арх. Пятницкий П.Г." № 861 од от 06.10.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия г.Казани, требований к особым режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон" № 815 от 03.11.2016 г.
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан "Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия г.Казани, требований к особым режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон" № 815 от 03.11.2016 г.

Всего в паспорте листов **4**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|---|---|---|
| Ведущий специалист Комитета РТ по охране объектов культурного наследия | | Муллаянова Р.Р. |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

*М.П.*

□□ . □□ . □□□□

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘДӘНИЯТ МИНИСТРЛЫГЫ

**ПРИКАЗ** **БОЕРЫК**

06.10.2016 г. Казань № 861 од

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Дом Котелова, 1833 г., арх. Пятницкий П.Г.»

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 г. №60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объекта культурного наследия федерального значения,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Котелова, 1833 г., арх. Пятницкий П.Г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Казань, ул. Гладилова, д.53, поставленного на государственную охрану Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 г. № 176 «Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» (приложение).

**Министр** **А.М. Сибагатуллин**

Приложение
к Приказу Министерства культуры
№ 261 од от 06.10.2016

Предмет охраны объекта культурного значения федерального значения «Дом Котелова, 1833 г., арх. Пятницкий П.Г.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г.Казань, ул.Гладилова, д.53.

- местоположение здания в глубине квартала, ограниченного ул.Гладилова и старым руслом р.Казанки, на территории бывшей Алафузовской фабрики; территория в сложившихся границах, градостроительные и композиционные характеристики здания в структуре застройки;

- объемно-пространственное и планировочное решение трехэтажного с подвалом и антресолью деревянного на каменном первом этаже прямоугольного в плане здания, с шестиколонным портиком на северо-восточном фасаде в окружении двух деревянных ризалитов, треугольными фронтонами на фасадах и каменным выступом подвального этажа, являющимся основанием утраченного портика в юго-западной части здания, более поздний пристроенный входной тамбур на юго-восточном фасаде;

- конструктивная схема, подлинные кирпичные и бревенчатые стены, кирпичные перемычки проемов, своды в перекрытии подвала и 1 этажа, плоские исторические перекрытия 2, 3 этажей и чердака; деревянные перегородки 2 и 3 этажей; конструктивная схема крылец, портика и фронтонов; местоположение, конфигурация и конструктивная система деревянных и каменных лестниц с ограждением;

- конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыши, материал кровли – листовое железо; конфигурация, геометрия и конструктивное решение треугольных фронтонов с полуциркульным окном в тимпане на северо-восточном фасаде;

- композиция и архитектурное решение фасадов: симметричная композиция главного северо-восточного фасада с трехчастным вертикальным членением с более значительно выделенной центральной частью, горизонтальное двухъярусное членение здания с более низким первым ярусом и высоким вторым ярусом, объединяющий второй и третий этажи, местоположение, конфигурации и пропорции оконных и дверных проемов;

- отделка и декоративное убранство фасадов: геометрия, конструктивное решение и характер дощатой обшивки фасадов; прямоугольные оконные проемы более высокие второго и антресольного этажей в обрамлении прямоугольных рамочных наличников с резьбой в надоконной плоскости и завершающими сандриками с подкарнизными модульонами; деревянные русты по углам здания, междуэтажные


ЭЛЕКТРОННЫЙ ТАТАРСТАН

карнизы; гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов 1 этажа, белокаменные базы колонн портика, кирпичные колонны и гипсовые капители коринфского ордера; выступающий ризалит (первоначально рустованный) 1 этажа северо-восточного фасада с профильной аркадой с опиранием на импосты в завершении полуциркульных проемов, две пары тосканских колонн в обрамлении главного входа и по две пары тосканских пилястр в обрамлении боковых сторон входного тамбура юго-восточного фасада, антаблемент по периметру здания из плоского фриза, подкарнизных профилированных тяг и профильного обшивного карниза небольшого выноса;

- ажурное кованое ограждение террасы в портике, кованые решетки в окнах первого этажа и подвала;

- декоративное убранство интерьеров: лепные потолочные и карнизные тяги и розетки в помещениях второго и третьего этажей, ниша в помещении второго этажа в северо-восточной части дома, обрамленная каннелированными пилястрами дорического ордера и лучковой перемычкой (помещения № 18 второго этажа);

- комнатные печи 2 этажа, облицованные белыми изразцами и с декоративными профильными обрамлениями:
Угловая печь с медными заглушками в западной части дома (помещение № 9 второго этажа);

- угловая печь в коридоре в северной части дома с облицовкой расписными изразцами (синий рисунок на белом фоне) (помещение № 16 второго этажа);

- прямоугольная печь в большом зале в юго-западной части дома с декоративным обрамлении, облицовка замурована в стену (помещение № 8 второго этажа);

- прямоугольная печь в окантовке профильными фигурными изразцами в комнате, выходящей на северо-запад на веранду (помещение № 18 второго этажа);

- комнатные печи 3 этажа, облицованные расписными изразцами (синий рисунок на белом фоне):
прямоугольная печь в северной части дома (помещение № 20 третьего этажа), угловая печь в южной части дома (помещение № 27 третьего этажа).

- подлинные заполнения дверных проемов 2 половины 19 века на втором и третьем этаже;

- резная анфиладная двупольная дверь в большом зале 2 этажа, в юго-западной части дома (помещение № 9 второго этажа);


ЭЛЕКТРОННЫЙ ТАТАРСТАН

- двупольные двери с накладными элементами в виде пилястр на пьедесталах в помещениях 2 этажа в западной части здания (помещение № 10 второго этажа) и в восточной части дома (помещение № 22 второго этажа);
- двупольные двери с накладными элементами в виде пилястр на пьедесталах в северной и южной частях третьего этажа (помещение № 20 третьего этажа) и в противоположном помещении конструкторского бюро (помещение № 27 третьего этажа);

- зеркало в деревянном резном обрамлении, напольное в коридорном помещении второго этажа (дерево, резьба, краска, стекло) (помещение № 16 второго этажа);

- геометрия и материал заполнений подлинных дверных и оконных проемов (деревянные двойные рамы в раздельных коробках).

Приложение
к охранному обязательству,
утвержденному приказом
Комитета Республики
Татарстан по охране объектов
культурного наследия
от __.___.2020 № ____

**ПОРЯДОК**
**ПОДТВЕРЖДЕНИЯ ЛИЦОМ, УКАЗАННЫМ В ПУНКТЕ 11 СТАТЬИ 47.6 ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА ОТ 25 ИЮЛЯ 2002 № 73-ФЗ «ОБ ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКАХ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ», ВЫПОЛНЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ, СОДЕРЖАЩИХСЯ В ОХРАННОМ ОБЯЗАТЕЛЬСТВЕ СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

1. Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон), ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший, в порядке, установленном пунктом 7 статьи 47.6 Закона, охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее - Орган охраны), уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

2. Уведомление составляется лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона (далее - Ответственное лицо), в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Орган охраны.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.